

广州起义亲率广西先锋队浴血奋战

就义前大呼 大丈夫为国捐躯份内事也

广州起义亲率广西先锋队浴血奋战

就义前大呼 大丈夫为国捐躯份内事也

接力出版社

九州名豪

凌素征

著

总策划：
李元君
主 编：
梁定伟

BA GUI
JUN JIE
CONG SHU
JIU ZHOU
MING HAO
LI DE
SHAN
JIE LI
CHU
BAN SHE

《八桂俊杰丛书》序

何其芳

接力出版社组织几十位作家为八桂大地历史上的几十位重要人物写传记文学，出版一套《八桂俊杰丛书》，这是一件很有意义的工作。

八桂大地人杰地灵，曾经涌现出很多在中国历史特别是近代史上很有影响的人物。侬智高、瓦氏夫人、袁崇焕、石涛、陈宏谋、郑献甫、杨秀清、石达开、李秀成、陈玉成、唐景崧、刘永福、冯子材、苏元春、王和顺、黄明堂、李德山、马君武、李宗仁、李济深、韦国清、李天佑、李明瑞、韦拔群、周子昆、白鹏飞、李任仁、王力、梁漱溟、雷沛鸿等，都是植根在这方沃土上的政治、经济、文化、教育、军事各个领域的杰出人物。他们是八桂子弟的光荣和骄傲，也是中华民族的光荣和骄傲。过去曾经不同程度地介绍、宣传和表现过这些英雄和俊杰，但是都不全面，不系统，没有形成一个整体的规模。现在接力出版社以传记文学的形式推出这套《八桂俊杰丛书》，从当前出

版业的形势及社会文化积累的意义来看，无疑是一次文化创举，可谓功德无量。

八桂大地有史以来就是多民族聚居的地方。这里产生的众多政治家和文化名人，对于促进民族聚居地区的经济和文化的发展，对于推动各民族团结和睦，都作出了极其重要的贡献。宣传这些英雄俊杰，对于发展民族关系和促进民族团结，将具有重要的现实意义。

从书写到的这些历史名人，同样受到海外炎黄子孙的景仰。他们之中的一部分人的后代现在定居海外。这些海外的赤子都很关心自己的故乡，都有着浓浓的乡情。因此，这套丛书对于进一步沟通桂籍海外华人，促进海内外经济和文化的交流合作，将会产生积极的作用。

这套丛书，不仅对于八桂大地上的青少年，而且对整个华夏大地上的青少年尤其青少年学生，都是极好的课外读物。他们可以从英雄俊杰身上学习热爱祖国热爱人民的优秀品德，学习为祖国为人民为家乡争光的拼搏精神，学习在艰苦的条件下永远向前进取的奋斗勇气。八桂大地曾经有过众多的俊杰在不同时期不同领域在全国产生巨大的影响并蜚声世界。今天的青少年应该学习他们这种永远进击的美好的献身精神，勇敢地肩负起建设祖国的重任，把先辈未完成的事业推向新的高峰，让伟大的中华民族永远骄傲地屹立于世界民族之林。所以这套丛书值得向全国广大的青少年大力推荐。

八桂地域历史上有着灿烂的文化，这个地域完全有条件产生更多的有声誉的名人。这次从八桂大地上推出的《八桂俊杰丛书》，是几十位八桂当代作家写的八桂历史俊杰，在全面展示八桂

俊杰人物形象的同时，也同时展示和推出八桂地域的当代作家群。希望有更多的展示八桂风物、八桂成就和八桂文化人的举措，希望这里走出更多有更广泛影响的文化新人。

中国的社会主义建设，必须根据中国的具体国情，从实际出发，实事求是。国内各地所面临的环境和条件存在较大差异，不论是从事经济还是文化方面的建设，都必须结合自己的实际，从实际情况出发，这样才能发挥自己的优势，才能有自己的特色。

八桂大地的文化建设有着肥沃的文化土壤，耕耘得好一定会有成效有特色。《八桂俊杰丛书》就是这样的有成效有特色的文化行动，值得肯定。因为越是这样的有特色的文化艺术越是为世人所关注。

看到接力出版社出版这样一套很具特色又很具历史意义和现实意义的好书，感到非常高兴，也为家乡的文化成就感到自豪。

是为序。

1993年7月14日于北京



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

李德山(1868—1911年),广西桂平县人。孙中山领导的同盟会会员。中法战争镇南关大战任大刀队队长。广州起义任广西先锋队队长。广州黄花岗七十二烈士之一。

是役也，碧血横飞，浩气四塞，草木为之含悲，风云为之变色……

——孙中山《黄花岗烈士事略序》

一

清宣统二年也就是公元 1910 年年初，正当一年一度的元宵佳节即将来临的时候，广西平南县丹竹巡检司大门侧边墙上贴出了一张吓人的“皇榜”（封建时代老百姓习惯称官府张贴的告示为“皇榜”），悬赏银元二千，要捉拿一名要犯。

这天正好是圩期，街道上熙来攘往，围着观看告示的人很多。一传十，十传百，消息很快传到了圩边不远的都兴村。村中韦家兄弟数人不约而同地来到了韦氏宗祠，一个个坐立不安，急得像掉在热锅里的蚂蚁，却又想不出什么好办法来。原来，告示上绘图画像要缉拿的被称为“乱党”的要犯，与韦家有着不同寻常的关系，他们

怎能不急！

傍晚时分，韦氏宗祠忽然间来了个不速之客。那人像是熟门熟路，进了大门，便穿堂过室径直往后院走去。

这时候，后院里一高一矮两个青年正舞刀弄枪在练武。春寒料峭，两人赤着上身，脊背上仍然冒着热汗，闪着油光。他们的枪法显得有点零乱，似乎有点心不在焉。看得出来，他们是借练武来驱除心中的烦躁与不安。

陌生人在一丛茂盛的观音竹旁边停下了脚步，津津有味地观看两人练武。倏地，他伸出左手将矮个子青年舞到身边的矛头轻轻执住，就势一拉。

矮个子青年毫无防备，长矛随即被夺了过去，猛地一个趔趄，险些摔倒地上。高个子青年先是一阵惊愕，继而火冒三丈，不管三七二十一，挥起大刀，“嗖”地一下剁了过去。陌生人举起右手拄着的锡杖轻轻一拨，高个子青年脚步踉跄，接连倒退几步。

陌生人笑呵呵地说道：“怎么，连我也认不得了么？”

两人站稳脚跟，仔细打量陌生人。当他们终于认出对方是谁的时候，不禁欣喜若狂地嚷了起来：“哟！原来是大山哥！”

“您看到丹竹街上的告示了么？我们正在为您担心呢。”矮个子青年焦急地说。

“你们急什么呀！我现在不是好端端的在这里吗，哈哈！”陌生人朗声大笑。

原来这位被称为“大山哥”的陌生人，正是告示上要缉拿的“乱党头目”李德山。那高个子青年叫韦统淮，矮个子青年叫韦统铃。都兴村韦家兄弟中韦玉卿排行老大，去年在广州结识了李德山，彼此志同道合，结为拜把兄弟。数月之前，李德山曾随韦玉卿来到平南丹竹，在都兴村韦家住了十多天，与韦氏兄弟意气相投，情同骨肉。

现在的李德山，头发蓬松，长满了络腮胡子，身穿皂色长袍，手拄锡杖，完全是一副游方僧人的打扮，以致统铃、统淮兄弟俩都认不出他来了。唯有他那武高武大的身躯和铜锣般的嗓音，仍然一如往常。

统铃、统淮十分高兴，连忙端来热水，先让李德山梳洗一番，更换衣裳，然后杀了一只老母鸡，又从丹竹圩上买回几斤老酒，为德山洗尘接风。韦家兄弟凡是在家的都来了，古老的祠堂顿时热闹起来。

其时正值连年灾荒，兵荒马乱，广西各地武馆林立。韦家兄弟也在祠堂里办起了武馆。统铃、统淮先前从外地武馆学回来几套棍棒拳脚功夫，似模似样地当起了拳师，前来跟他们学武的人倒也不少。

李德山到来之后，武馆里又增添了一位拳师。这位新来的拳师不但身高体壮，而且拳脚棍棒刀枪样样了得，比统铃、统淮更胜一筹。因此前来学武的人骤然增多，韦氏宗祠顿时热闹起来。杂沓的人声和武器的撞击声，老远便可以听到。有的人老远赶来都兴村武馆，仅仅是为了看一眼这位因武艺高强而传闻远近的“谭三哥”。几年前，李德山便化名“谭三”。在平南丹竹，知道他的真名和外号“大山”的，只有韦家兄弟。

李德山是个赳赳武夫，却也粗通文墨，且极有口才。他白天教馆授艺，夜里便在祠堂的小厢房里天南地北地与韦家兄弟倾谈，从出生于附近白马村的明末民族英雄袁崇焕，说到太平天国的天王洪秀全和中国同盟会的总理孙中山，并且历数清兵入关二百多年来的种种残暴与腐败。说到慷慨激昂之处，不免锋芒毕露：“普天之下所有爱国志士，欲救黎民百姓于水火，唯有驱除鞑虏，创建民国。除此之外，没有别的办法。”

韦家兄弟一个个全是热血青年，生性豪侠，最爱为人打抱不平。他们当中的“五虎将”，酷爱武术，敢作敢为，疾恶如仇，更为附近四邻八方所称道。弟兄们常常在德山面前问这问那，比如什么叫“鞑虏”，什么叫“民国”啦等等。通过李德山，他们懂得了不少孙中山提出的革命道理，并且逐步树立起推翻二千年中国封建帝制，以拯救危难中的中华民族的决心。

后来，韦氏兄弟们得知李德山是同盟会员，也纷纷要求加入同盟会。在一个漆黑的夜晚，李德山为他们举行了隆重的入会仪式，还按照天地会的规矩，杀了一只大公鸡，彼此歃血为盟。

二

李德山出生于清同治七年（公元1868年），原是桂平县宣一里孔村（今江口镇东升村）人。父亲排行第七，按照当地习俗，德山幼时便取名“七生”。因是秋天降世，所以又叫“秋生”。

七生幼时体质便比常人强健，生性好动。孔村附近有个勒马岭村，村民们见世乱如麻，便开设武馆（当地客家人叫“功夫馆”），请来外地拳师，教村中青少年练习武术。七生父亲身材魁梧，爱好武术，当七生刚刚学会走路，他便常常带他到勒马岭村观看别人练武。小家伙很快便着了迷，回到家中，便缠着父亲要他用马蹄竹制成大刀、长矛等各种兵器，让他和邻家的小伙伴学着大人们的的样子“练武”。

七生六岁那年，父亲为他取名“德山”号泽三，送他进入村中蒙馆读了三年“子曰”。德山天资聪颖，过目不忘。教书先生另眼相看，常常在他父亲面前称赞德山“孺子可教”。然而德山酷爱的并不是经书，而是刀枪棍棒。放学回到家中，屋边的晒场又成为小伙伴们

摆弄刀棒的天地。稚气可掬的德山，则俨然成了个小拳师。

转眼间三年过去。年方十岁的李德山，长得武高武大，居然像个十六七岁的后生哥了。村中叔伯都说他是“大头竹笋”，长得快。德山的力气也十分惊人，小小年纪竟能挑起几十斤的担子，跟随父亲下地劳动了。成年人使用的兵器，他拿在手里摆弄自如，仿佛是铁匠师父特意为他打造的。人们都赞他“是一块天生习武的好料子”。

德山正式从师练习武艺，是在他十二岁的那一年。桂平西山龙华古寺的住持僧了一法师，便是他的师父。

提起这位了一法师，在广西浔州、柳州、梧州三府各县佛教徒中，可说无人不识。这是一位修研有素，精通佛学，在佛教界备受尊敬的高僧。早年在河南嵩山少林寺出家，修研佛学之余潜心习武二十多年，深得少林武术精髓。来到桂平西山之后，于诵经念佛之余，还给山上僧众悉心传授武艺，却又时刻告诫大家：出家人练习武艺的宗旨一是健身，二是防身；学会了武艺则应“藏而不露”，不到万不得已之时，应“备而不用”；务必恪守佛门清规，千万不可忘记出家人的本份，逞强好斗，妄开杀戒。

别看了一法师体态肥胖，却身轻似燕。他的床铺安置在离地二丈多高的墙壁上，常人上去非借助长梯不可，他只要一弓身子，悄无声息的就跃了上去。

也许是李德山合该有此缘分，这天，他随着父亲游览西山来到龙华古寺，踏入侧殿，无意中正好瞥见了一法师跃上睡床取物，又复轻轻一跳而下，如履平地。小德山惊为神人，立刻跪倒地上苦苦要求了一法师收他为徒。父亲李七也在旁为儿子说情，苦苦恳求。

了一法师一生谨慎，轻易不肯在俗人中授徒传艺，自然没有答应。然而第二天大清早，德山又来到了龙华古寺，跪在地上苦苦哀

求，硬是不肯起来。少年的至诚终于感动了出家人。从此，德山便留在龙华古寺，剪掉辫子，当了一名劳动僧。

劳动僧除早晚随同僧众诵经礼佛，还须烧茶做饭，洒扫庭院。每隔一两天还要下山到市场上采购蔬菜杂物。忙完了这些，德山还得在深夜时分了一法师教习武艺时，跟随僧人们一道练习。天天如此，每日不辍。

因得名师指点，小德山武艺日精。然而他并非真心奉佛，而是怀着另外一种企求踏入佛门的。真正令他神往不已的，并不是经书上那千篇一律的劝人为善的忏语，而是了一法师那精湛无比的武术。因而，龙华古寺那日复一日的暮鼓晨钟、青灯古佛的刻板生活，并没能销蚀他那颗年轻而火热的心。两年之后，德山终于呆不下去了。

原来德山忠肠义骨，路见不平，往往不顾个人安危，挺身而出，扶危济弱，因此几次在山下惹起事端，招来不少麻烦。了一法师常常责备他“尘心俗念”太重，劝他认真修持佛学，不可多管俗务闲事。老法师说，出家人日常练武，不过是为了强健筋骨，修持意念，学来的武艺最好是“备而不用”，尤其不可擅用、滥用。然而正如俗话所说的，“江山易改，本性难移”。德山虽然身在佛门，了一法师又苦口婆心，怎奈他侠义成性，对于人世间的种种不平要他充耳不闻，视若不见，是无论如何办不到的。再说，老法师也有考虑不周之处，不该叫他当劳动僧。当了劳动僧就得不时下山采购蔬菜杂物，与社会上各种各样的人打交道，难免惹出许多是非来。

有一天，德山下山到市面上买蔬菜，正好碰见几个市井无赖强买一个农妇的鸡不给钱，那农妇呼天抢地痛不欲生。德山见状气愤异常，上前大喝一声：“岂有此理！快给钱人家大嫂！”恶棍们见是个僧人，那里把他放在眼里，仗着人多势众，捋起衣袖大骂道：“好一

个臭和尚，你管得了大爷们的事么？”德山怒极，就近揪住一个恶棍的衣领，一拳擂了过去，那恶棍顿时倒在地上，杀猪般地嚎叫起来。其余几个恶棍抡拳踢腿一齐来打德山。德山性起，狠狠一顿拳脚，打得恶棍们一个个头破血流，急忙丢下鸡笼抱头鼠窜而去。

事情很快传到西山龙华古寺了一法师耳里，说是德山闯了大祸险些出了命案。了一法师怒不可遏，疾言厉色，狠狠地训诫了他一顿。德山跪在地上，声泪俱下地申辩道：“师父，那几个家伙实在可恶之极。我若不教训教训他们，那大嫂一笼鸡白白被人抢去，回到家中可能就活不成了。这样人命关天的大事，我哪能不管啊？师父常常教导我们，出家人要自度度人，普渡众生，又说救人一命胜造七级浮屠……。”

一席话，情恳意切，说得了一法师无言以对。老法师从心底里承认，年轻人的话不无道理。

不久之后，了一法师便秘授李德山以少林绝招。德山身高七尺五寸，体重一百八十斤，得了真传，身轻似燕，头硬如铁。危急时纵身一下撞去，能穿墙而过。这叫“撞墙功”。

公元1884年秋天，德山十六周岁。父亲李七不幸辞世，家事乏人操持，德山只好离开西山龙华古寺返回家中，仍以务农为业。下山之前，了一法师谆谆教诲，反复叮咛：要继续练习武艺，更要多行善事，切不可自恃身怀绝技，逞能好斗。还不无懊恼地对德山说：“你大师兄先你下山，我担心他尘缘未了，六根不净，他日所作所为或者有违佛家宗旨，那就是为师的罪过了。阿弥陀佛！”

了一法师所说的这位“大师兄”，也是桂平人氏，俗家姓陆，名叫达能。那年因为家中遭了大灾，衣食无着，达能父亲将儿子送到西山龙华古寺摩顶受戒出了家。陆达能脑子灵活，为人乖巧，颇为老法师所赏识。因此数年之间，便练得一身好武艺。慢慢地，他变

得有点骄横起来，自恃身手不凡，常常在师兄弟们面前逞能，以致佛门清静之地，竟也生出一些是非来。寺中僧众表面上都让着他，背地里却叫他“惹不起”。数月之前，陆达能以“老父去世，家事乏人主持”为由，请求还俗下山，从此给老法师添上了一门心事。

了一法师旧事重提，也是希望德山以陆达能为鉴诫之意。虽然，在老法师眼里，对于他的这两位弟子，他一直是泾渭分明，并不一般看待。

李德山回到孔村老家，农事之暇仍然喜欢到勒马岭村武馆看看热闹。也许是由于社会动荡不安的缘故，此时乡里崇尚武术的风气似乎更盛了，前来武馆练习拳棒的人也更多了。德山常与武馆中的青年伙伴切磋武艺，有时兴致来了，还抡拳踢腿给大家表演几套拳脚。他从了一法师那里学来的少林高招，与一般的花拳绣腿迥然不同，往往令伙伴们为之倾倒。连武馆里的两名外地拳师，也惊叹他为“武林高手”。因而不久之后，武馆便正式聘请他当了拳师。

这时候的李德山，还只是个十六岁的少年！

这位少年拳师体高个大，比普通成年人高出一头，即使是杂在成百上千的人群当中，也可以从老远便看出他来。加以他勇武有力，武艺高强，甚得乡中青少年们敬佩，皆以他的名字用当地的客家话谐音“大山”呼之。

这年秋天，宣一里几个地方土绅借当地一年一度的游神赛会之机，从外县请来一个有名的拳师，在江口圩上摆设擂台比武助兴。一时间江口圩人山人海，观看擂台比武的人比观看甘王菩萨游村的人多出几倍。那外来的拳师也颇有点真功夫，接连三天未遇敌手，当地武林好手一个个败在了他的拳脚之下。眼看收台的日子快到，勒马岭村武馆的拳师和徒弟们咽不下这口气，一齐怂恿德山，要他出来与外地拳师一比高低，以免外人讥笑“偌大宣一里竟无-

个能人”。

德山内心也是跃跃欲试，但是想起了一法师昔日的谆谆嘱咐，又不敢鲁莽行事。后来经不住伙伴们的一再撺掇，实在推辞不过，只好登台一试身手。德山学的乃是过硬本领，那外地来的拳师自然不是他的对手，不过三四十个回合，便被击倒在擂台上。在场的数千观众，顿时爆发出雷鸣般的掌声和欢呼声。

李德山从此威名大振。他的事迹，在浔州府属桂平、平南、贵县、武宣各地武馆和城乡群众中广为流传。许多人都知道：桂平宣一里孔村有个少年拳师李德山。

三

19世纪80年代初叶，在祖国南疆边陲响起了阵阵枪声，中法战争爆发了。呼呼的枪声，仿佛往死水一潭般的广西社会扔下了一枚炸弹。这场战争，在中国近代史上是一个重大事件，而且对李德山一生的命运也产生了巨大的影响。

法国殖民主义者在侵占越南南方之后，得寸进尺，又把它的魔爪伸向越南北方，并进而大规模侵略中国。1883年冬，法军分两路向进驻中越边境的清朝军队进攻，挑起了中法战争。自从鸦片战争失败后即畏洋人如虎的清政府这时惊惶万状，很快便与法国侵略者签订了《中法会议简明条款》，承认法国对越南所谓的“保护权”，撤回中国驻越军队，开放与越南北部毗连边界，听任法国商人运销货物。这是使中国人民蒙受极大耻辱的又一个不平等条约！而“条款”墨迹未干，法军又在越南北方谅山附近大举袭击清朝军队。

泱泱大国，堂堂天朝，岂能任由异族侵凌！帝国主义者如此欺人，实在使中国爱国官兵忍无可忍，于是奋起还击，予敌重创。法

侵略者玩弄“贼喊捉贼”的伎俩，反诬中国破坏“条款”，派遣海军舰队在东南沿海对中国进行讹诈，中国海军爱国官兵又奋起还击。1885年初，法国侵略军扩大战火，一举攻占谅山，并公然侵犯我国边境要隘镇南关（今友谊关）。

这年初春，冯子材接到“速赴关外”抗击法国侵略的命令。这时候，他唯一拥有的仅仅是一个“帮办广西军务”的头衔，却没有一兵一卒。他只好在钦州竖起大旗招募新兵。

冯子材这位威震中外的爱国将领，在广东、广西两省可说是妇孺皆知。两广子弟听说冯子材招募新兵，又是去打“番鬼”的，自然是踊跃应募。因此不到一个月，一支拥有十个营五千官兵的新军——萃军（冯子材字萃亭，他统率的队伍人称“萃军”），便宣告组建完毕。

冯子材招募新兵的消息传到浔州，年方十七岁的李德山热血沸腾。他跋山涉水，几天之后便出现在钦州街头，来到了竖着“萃”字大旗的军辕门前。一个统领听说来了个讲客家话的浔州人要求当兵，急忙迎了出来。

那统领看见李德山身材高大，气宇轩昂，心中先有几分高兴。接着又用客家话与德山交谈：

“后生家为什么老远跑来当兵啊？”

“听说这回要到安南打法国鬼，餽（我）就来了。”

“你不怕番鬼佬吗？”

“番鬼佬有麻介好怕的，餽亦系人嘛。”

“你年纪轻轻的就出来当兵，丢得落家里人么？”

“打番鬼佬肥大件事情，还有麻介丢有（不）落的呢！”

李德山对答如流，爱国热忱灼然可见。那负责招兵的统领高兴非常，当即留下他当了一名士兵。几天后发现李德山会武艺，又让

他当了一名什长(管辖十名士兵,相当于现代的班长)。

转眼间春节过去,元宵节快要来到了。

按照龙州习俗,每年元宵节都要举办盛大的舞狮“夺金”活动。今年由于战争阴霾笼罩,龙州厅的地方父母官仿佛早把这件事忘记了。而当地驻军首领、广西军务帮办冯子材兴致却格外的高,不知是为了鼓舞士气呢还是别的什么原因,春节过后不久,他便嘱咐州厅官员,今年的元宵节活动要搞得比往常加倍热闹,说是“军民同乐,共度佳节”。

冯大帅有此雅兴,州官们自然不敢怠慢,百姓们更是如同吃了定心丸。不管法国佬如何嚣张,只要有威名赫赫的冯大帅驻节龙州,天是塌不下来的!于是乎家家户户高高兴兴地积极准备迎接元宵节的到来。

正月十五日夜里,龙州城大街小巷张灯结彩,热闹非常。人们喜气洋洋,穿街过巷,许多人唱起了山歌,校场上还搭起了戏台,从外地请来戏班子演大戏。然而最热闹的地方,还数龙江南岸的伏波庙。一年一度的舞狮“夺金”活动,就在这里举行。

庙门前一片开阔的空地上,早就搭起了高大的看台。天还没有黑,看台前面就挤满了人群。当冯子材和当地州官们出现在看台上,人们刹时平静下来。十几头醒狮,一字形排列在看台前面的空地上,舞狮人一个个装束整齐,精神抖擞,肃立在醒狮旁等待号令。

冯子材就坐之后,向坐在身旁的一位州官点头示意,台下立即响起三声号炮,紧接着锣鼓声和噼哩啪啦的鞭炮声随之一片喧闹,那一头头静卧地上的狮子仿佛同时醒了过来,纷纷摇头摆尾,随着锣鼓的节奏翻腾跳跃。

夺金活动开始了。空地中央竖着的那根约有三丈多高的竹竿,顿时成为人们瞩目的焦点。竹竿顶端悬着彩物——一棵青翠欲滴