

本社创意

漫画金头脑丛书



张开逊 主编

达·芬奇号

荣景钰 杨鹏
神界漫画工作室

文绘



北京少年儿童出版社

漫画金头脑丛书

张开逊 主编

达·芬奇号

本社 创意

荣景牲 杨 鹏 文
神界漫画工作室 绘



北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

达芬奇号/荣景珪 杨鹏 文；神界漫画工作室 绘. —北京：北京少年儿童出版社，2001

(漫画金头脑丛书)

ISBN 7-5301-0902-2

I. 达... II. ①荣... ②杨... ③神... III. 漫画-作品-中国-现代 IV. J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第00786号

·漫画金头脑丛书·

达芬奇号

DAFENQI HAO

荣景珪 杨鹏 文

神界漫画工作室 绘

*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码：100011

网址：www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京市朝阳燕华印刷厂印刷

*

880 × 1230 32开本 6.25印张

2001年3月第1版 2001年6月第2次印刷

印数 15 001-30 000

ISBN 7 - 5301 - 0902 - 2/G · 518

定价：10.00元

书中人物阿米、萝卜头及“闯关”等部分的内容取自《少年科学画报》，特此鸣谢！

自从4世纪以来，欧洲一直被宗教神权统治着。到了15世纪，意大利成为一个激动人心的地方，这里的学者对他们周围事物的观念有了新的发展，并且重新发现了古希腊和罗马的艺术及学术。从那时起200年左右，称为文艺复兴时期，意思就是重生。文艺复兴对每个人的生活方式和对事物的看法都带来了巨大的冲击，它产生了一种称为人道主义的新思想。人道主义重视人的价值，开始向宗教的权威挑战。由于打破了中世纪宗教的思想束缚，在这个时期，艺术和科学技术蓬勃发展起来。文艺和科学相互促进成为这个时代一个显著的特点。

达·芬奇汲取着时代的营养，不仅成为了一位伟大的艺术家，创作了《最后的晚餐》《蒙娜丽莎》等光照千古的不朽名作，而且成为了一位集大成于一身的科学家。他终其一生在做着飞翔的梦，他终其一生在飞翔——永远不满足于已有的成绩，不断观察、不断思考、不断创新，他的思想生有翅膀，始终在自由地翱翔。

达·芬奇成为文艺复兴鼎盛时期的主要代表人物，引领着时代向前行进。



圣马利亚感恩修道院广场前。达·芬奇的名作《最后的晚餐》壁画就存放在这座修道院内。





达·芬奇的经典名画《蒙娜丽莎》。



达·芬奇的雕塑作品《史佛沙家族铜马》。



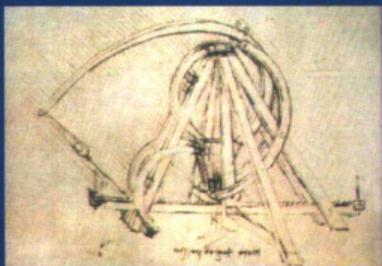
达·芬奇的壁画《最后的晚餐》。

达·芬奇 的科学研究

后人按照达·芬奇手稿中的草图，制造出各种精美的模型。



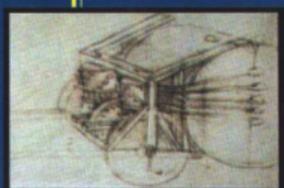
复合结构的抛石机。

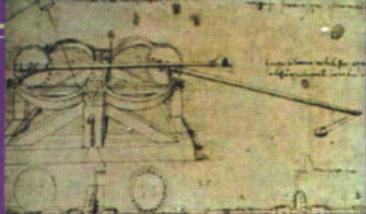


物理学研究。

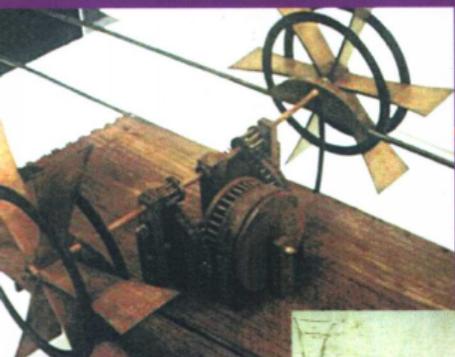
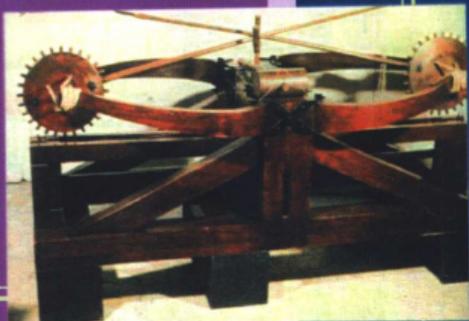


类似发条机车的装置。

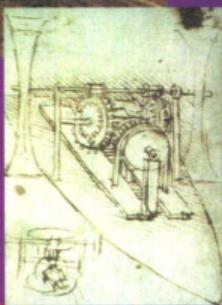




物理学研究。



轮桨推进装置。
第一艘蒸汽船的推
进系统就是改进后
的类似装置。

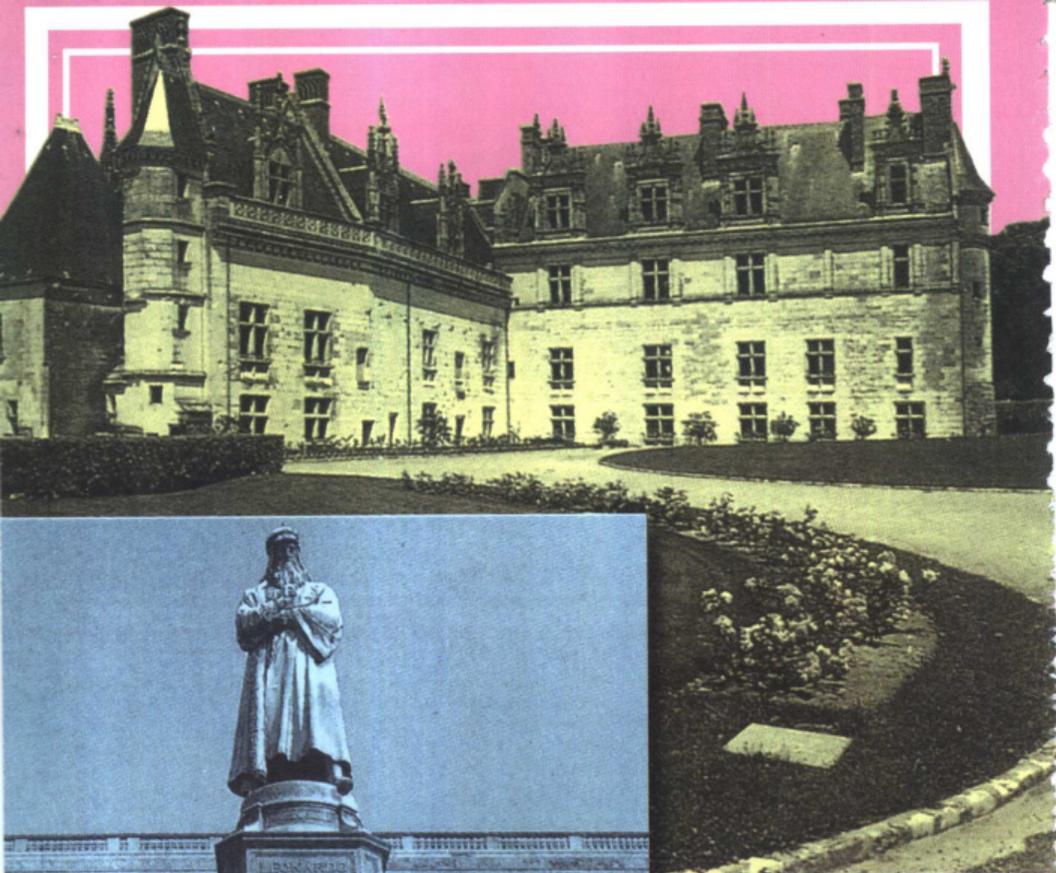


永动机。



武器的设计。





达·芬奇晚年居住的城堡。



达·芬奇及其弟子们的纪念雕像。



历史学家同意这样一种估计：很少有孤立的政治事件能够对人类历史进程产生持久的决定性的影响，然而，如果缺少某几种科学发现或者技术发明，人类的历史可能面目全非。生活在今天的每一个人，都应当感谢那些在科学上做出过巨大贡献的人们。

人类在科学征途上跋涉是十分艰难的，因为大自然从来不肯泄漏自己的秘密。人类诞生之后，经过了几百万年才学会用火。公元前3000年，古埃及人烧制彩釉陶器的时候，意外得到了五颜六色的玻璃珠，他们以黄金的价格卖给那些爱美的人。这是人们最早发明的玻璃。一千五百年后，腓尼基人用布袋装着沙子在熔化的玻璃中反复地蘸，粘在布上的玻璃冷却之后，把沙子倒出去，做成了人类最早的玻璃瓶。又过了一千多年，叙利亚人才发明了吹玻璃的技术。从玻璃问世到做成像样的瓶子，前后经过了三千年。在遥远的古代，科学发现发明需要等待很长的时间。

公元15世纪的时候情况发生了变化。欧洲的文艺复兴孕育了近代科学，近代科学引发了产业革命，产业革命导致全球生产方式大变革，它们合力把人类送上了文明的快车道。今天的科学和现代技术就建立在它们的基础之上，享受着今天的文明，自然会想到缔造科学事业的先驱者们。

众多的先驱者已经隐没在历史长河之中。其中的许多人，当我们闭上眼睛的时候就会看见他们，像夜空中明亮的星星，虽然很远，然而



我们感觉很近。当我们睁开眼睛的时候，不见他们的身影，却能够处处见到世界由于他们所发生的变化，感受到他们对世界产生的影响。达·芬奇不仅以他的“蒙娜丽莎”倾倒世界，他还是最早提出直升机和自行车设计方案的人。牛顿把人类认识自然的水平提升到前所未有的高度，他使人们知道遥远的星体和眼前的尘埃都遵从同一种运动规律，这种规律还可以用清晰的数学公式表达出来。达尔文揭示了生物演化的历史，第一次对许多世纪以来一直令人迷茫的问题“我们来自何方”做出了科学回答。居里夫人是最先敲开原子核大门的几个人之一，她发现了人类不知道的放射性元素。怀着对祖国波兰的无限深情，她用“钋”为一种新元素命名。爱因斯坦创立了世界上最难懂的理论，这种理论为人类指出了寻找新能源的途径。它使人喜忧参半，人们提起广岛就会想到他。爱迪生一生都在发明，他发明的白炽灯照亮着每一个家庭。当年为了寻找做灯丝合适材料，他还用朋友的胡须做过试验。他们的成就和思想已经化为人类文明最光辉的那一部分。

阅读他们的故事，是世界上最快乐的事情之一，可以体验人类的伟大，感受心灵的崇高，更可以循着他们的足迹，看到一个普通人成为智者伟人的真实历程。这时，一种神圣而自信的感情会在心中油然而生：科学实际上离我们很近，每一个人都能够成为科学家。

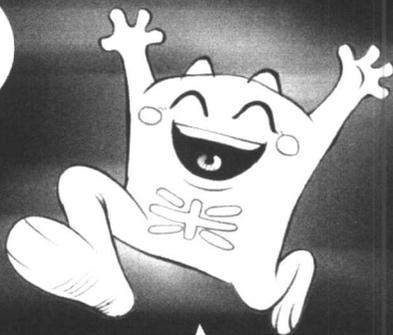


人物介绍

达·芬奇(1452-1519年),意大利人,文艺复兴时期的“通人”,即多才多艺的人。他不仅是一位伟大的画家和雕塑家,还对多种自然学科有着广泛兴趣和很高的造诣。

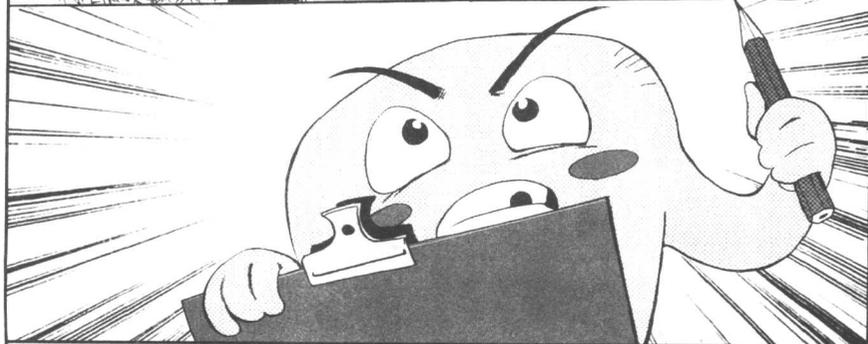


我叫萝卜头。
可别小看我，我
是一个神通广大
的机器人。

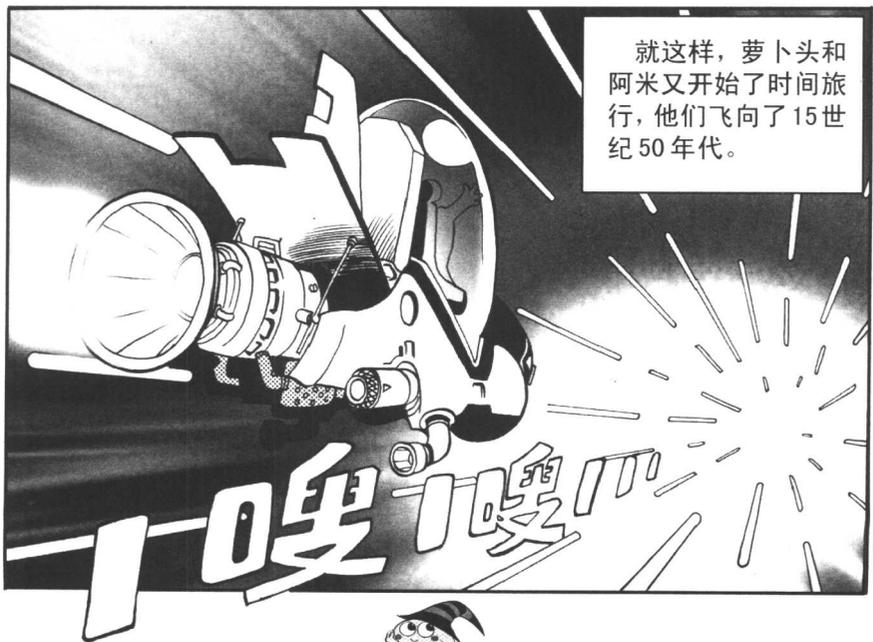


我就是变形虫阿
米,看上去傻傻的,
但我的好奇心是没
人能比的噢!









1

巫山羊奶 喂大的孩子

