

系列漫画
现代版
幽默集成

堂·吉珂德

(西班牙) 塞万提斯 原著
(韩) 朴宗官 编绘
金莲顺 翻译



嘎咕儿！
.....

神父！传教
是没有用的！



卑鄙！竟然用催眠术！

哎哟.....

我也昏了



我不是公主！



活了
哎哎

可找到
公主啦！



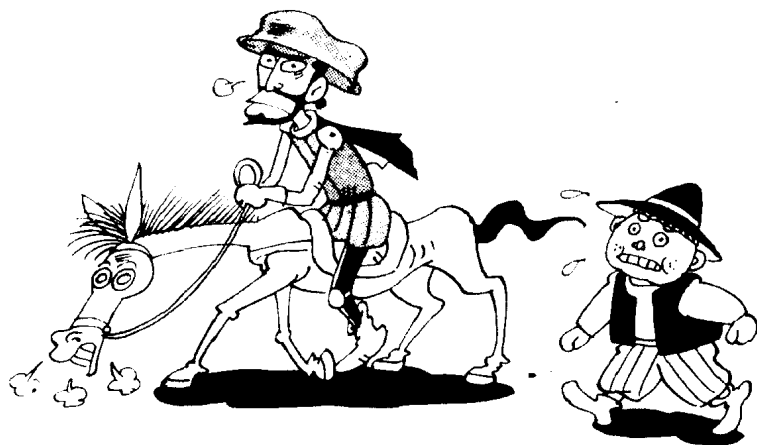
别误以为我
是猪哟，我
可是头驴。

延边教育出版社

幽默集成——系列漫画现代版

堂·吉珂德

原著：塞万提斯〔西班牙〕



延边教育出版社

图字 07—2000—511

责任编辑：申敬爱

图书在版编目(CIP)数据

堂·吉诃德/(韩国)朴宗官编绘. —延吉: 延边教育出版社, 2000.12

(漫画世界名著)

ISBN 7-5437-4179-2

I. 堂... II. 朴... III. 漫画—作品—韩国—现代
IV. J238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 81342 号

Copyright © 2000 by Neungin Publishing Co.

Copyright © 2000 by Neungin Publishing Co. KOREA

Chinese translation copyright © 2000 by Yan Bian

Education Press

This Chinese edition was published by arrangement with
Neungin Publishing Co.

漫画世界名著

堂·吉诃德

*

延边教育出版社出版发行

(<http://www.ybep.com>)

长春科技印刷厂印刷

787×1092 毫米 20 开本 10.4 印张

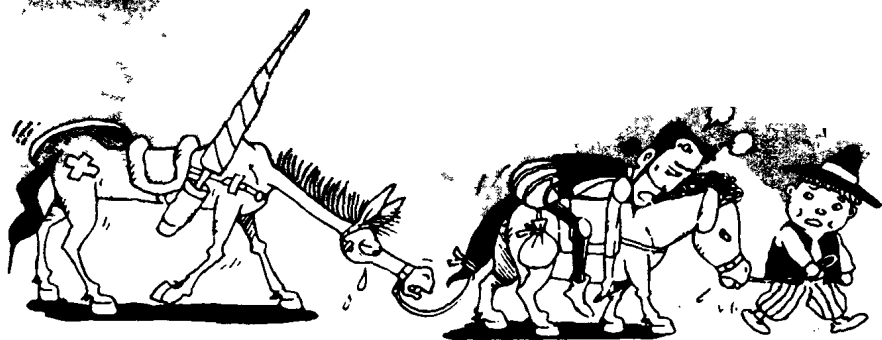
2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5437-4179-2/I·296

定价: 14.50 元

如发现印装质量有问题, 请与印厂联系调换。

一张冒失勇敢无畏的骑士



作品简介

西班牙作家塞万提斯的讽刺小说《堂·吉珂德》是西方文学中广为流传的古典名著之一，原名为《才华横溢的骑士——拉蒙查的堂·吉珂德》。

当时，有关古代骑士和领主的故事甚为流行，使得很多人都对中世纪产生了怀念之情。为了否定中世纪旧的骑士小说，戏剧性地讽刺那些骑士道故事，塞万提斯毅然提笔写出了这篇不朽之作。

在西班牙一个叫拉蒙查的小乡村里，有一位乡绅堂·吉珂德读骑士小说入了迷，到了神情恍惚的地步。于是他企图当一名骑士，要为受压迫者伸张正义。他仿效骑士，骑着一匹瘦马，披上一身破损不堪的旧铠甲开始了冒险之旅。

然而，充满正义感的堂·吉珂德完全沉浸在狂乱和幻想之中，他把农家女当成了尊贵的公主，把转动着的风车当成了巨人，把旅店老板当成了城主，唐突、荒唐地闯下了一连串儿的祸。

谁来劝劝堂·吉珂德吧！

谁来劝劝堂·吉诃德吧！



在所有的闯祸场面中，最滑稽，最精彩的自然是堂·吉诃德骑着干瘦的马，手持长矛，向着呼呼转动的风车左冲右突的骑士模样喽。

在这里，作家塑造了一个一心实现自己的理想，先行动后思考的典型人物形象，亦就是所谓“堂·吉诃德型”人物。

作品还塑造了一个与理想主义的、纯朴的堂·吉诃德相反的人物——桑丘·潘沙，他心中满是要做领主的世俗的欲望，因此追随着堂·吉诃德一同去冒险。桑丘·潘沙的登场，愈发使堂·吉诃德的性格突显出来。

另外，遇错主人而倍受折磨的堂·吉诃德的瘦坐骑罗士南提，追着闯祸篓子堂·吉诃德屁股后忙于收拾残局的神父和理发师，为堂·吉诃德上演一出假戏——骑士任命仪式而一脸苦相的旅店老板等，为这个有趣的故事增添了不少异彩。

抱定理想不改初衷，今天也要踏上遥远的冒险之旅的无所畏惧的骑

人物介绍

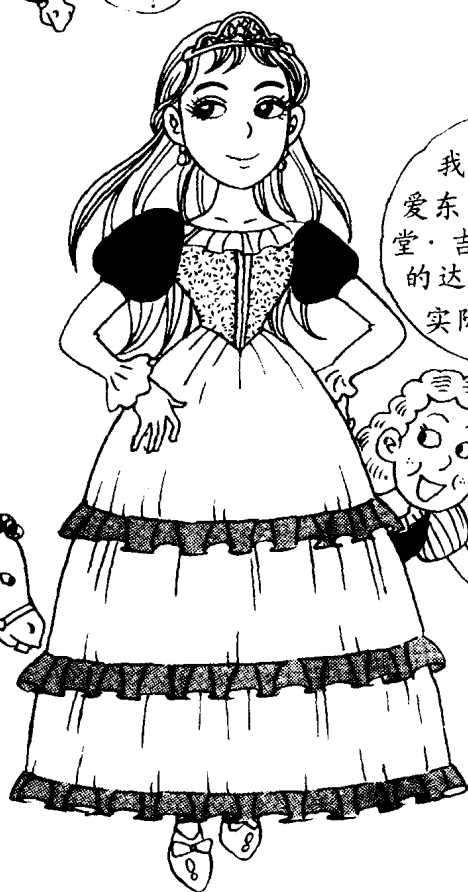


正义的骑士堂·吉诃德
与他的名骑罗士南提

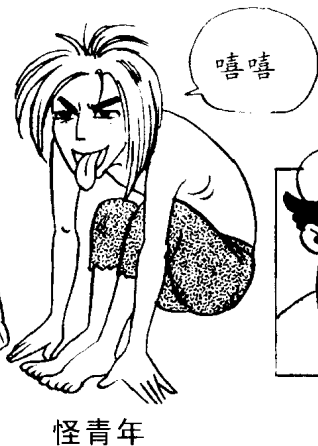
没有胡
萝卜吗?



桑丘与毛驴



达瑟妮亚公主





幽默集成

堂 · 吉诃德



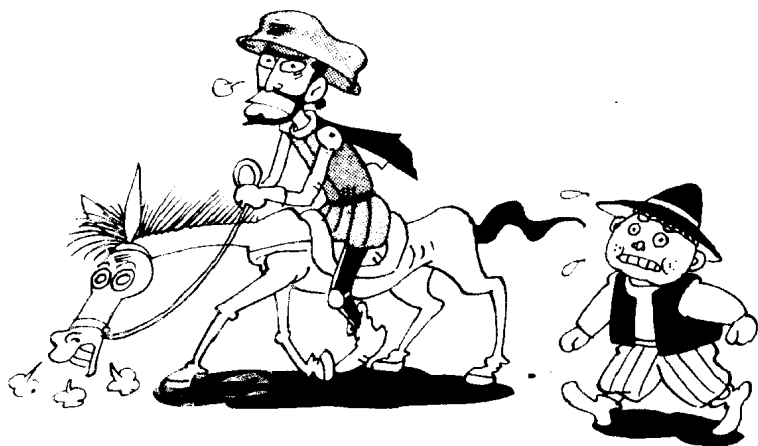
目 录

1. 拉蒙查的乡绅 · 8
2. 骑士任命仪式 · 24
3. 桑丘 · 潘沙加盟 · 48
4. 首场胜利 · 68
5. 苦难之旅 · 88
6. 灾祸连连 · 108
7. 满布利诺头盔 · 134
8. 黄金布袋 · 152
9. 向塔波索进发 · 170
10. 奇异的姻缘 · 178
11. 魔鬼之城 · 190

幽默集成——系列漫画现代版

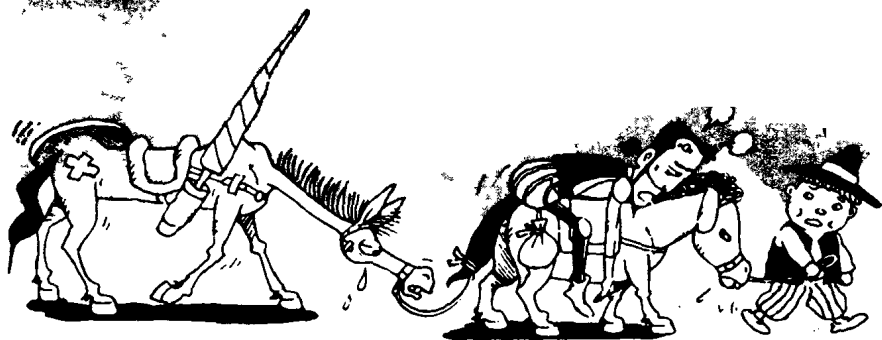
堂·吉珂德

原著：塞万提斯〔西班牙〕



延边教育出版社

一张冒失勇敢无畏的骑士



作品简介

西班牙作家塞万提斯的讽刺小说《堂·吉珂德》是西方文学中广为流传的古典名著之一，原名为《才华横溢的骑士——拉蒙查的堂·吉珂德》。

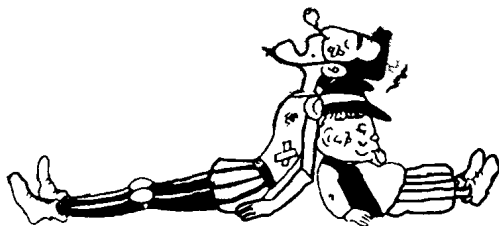
当时，有关古代骑士和领主的故事甚为流行，使得很多人都对中世纪产生了怀念之情。为了否定中世纪旧的骑士小说，戏剧性地讽刺那些骑士道故事，塞万提斯毅然提笔写出了这篇不朽之作。

在西班牙一个叫拉蒙查的小乡村里，有一位乡绅堂·吉珂德读骑士小说入了迷，到了神情恍惚的地步。于是他企图当一名骑士，要为受压迫者伸张正义。他仿效骑士，骑着一匹瘦马，披上一身破损不堪的旧铠甲开始了冒险之旅。

然而，充满正义感的堂·吉珂德完全沉浸在狂乱和幻想之中，他把农家女当成了尊贵的公主，把转动着的风车当成了巨人，把旅店老板当成了城主，唐突、荒唐地闯下了一连串儿的祸。

谁来劝劝堂·吉珂德吧！

谁来劝劝堂·吉诃德吧！



在所有的闯祸场面中，最滑稽，最精彩的自然是堂·吉诃德骑着干瘦的马，手持长矛，向着呼呼转动的风车左冲右突的骑士模样喽。

在这里，作家塑造了一个一心实现自己的理想，先行动后思考的典型人物形象，亦就是所谓“堂·吉诃德型”人物。

作品还塑造了一个与理想主义的、纯朴的堂·吉诃德相反的人物——桑丘·潘沙，他心中满是要做领主的世俗的欲望，因此追随着堂·吉诃德一同去冒险。桑丘·潘沙的登场，愈发使堂·吉诃德的性格突显出来。

另外，遇错主人而倍受折磨的堂·吉诃德的瘦坐骑罗士南提，追着闯祸篓子堂·吉诃德屁股后忙于收拾残局的神父和理发师，为堂·吉诃德上演一出假戏——骑士任命仪式而一脸苦相的旅店老板等，为这个有趣的故事增添了不少异彩。

抱定理想不改初衷，今天也要踏上遥远的冒险之旅的无所畏惧的骑

人物介绍

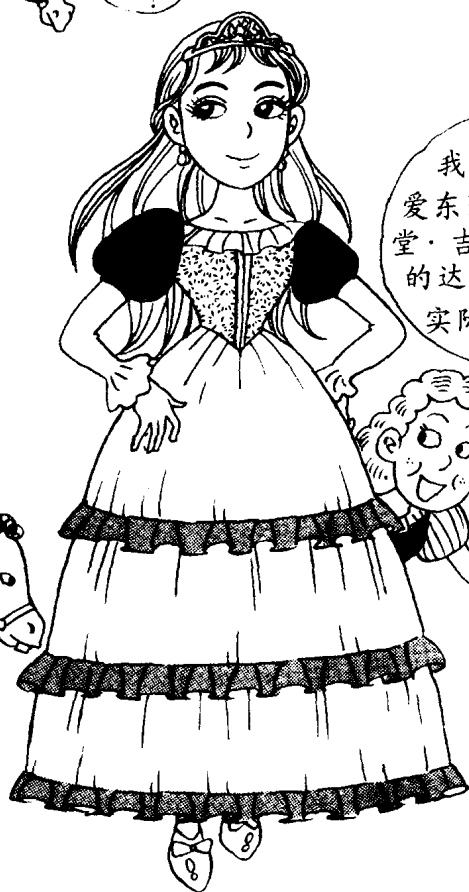


正义的骑士堂·吉诃德
与他的名骑罗士南提

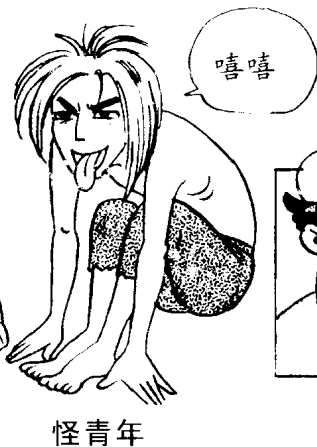
没有胡
萝卜吗?



桑丘与毛驴



达瑟妮亚公主





幽默集成

堂 · 吉诃德



目 录

1. 拉蒙查的乡绅 · 8
2. 骑士任命仪式 · 24
3. 桑丘 · 潘沙加盟 · 48
4. 首场胜利 · 68
5. 苦难之旅 · 88
6. 灾祸连连 · 108
7. 满布利诺头盔 · 134
8. 黄金布袋 · 152
9. 向塔波索进发 · 170
10. 奇异的姻缘 · 178
11. 魔鬼之城 · 190

1 拉蒙查的乡绅

