

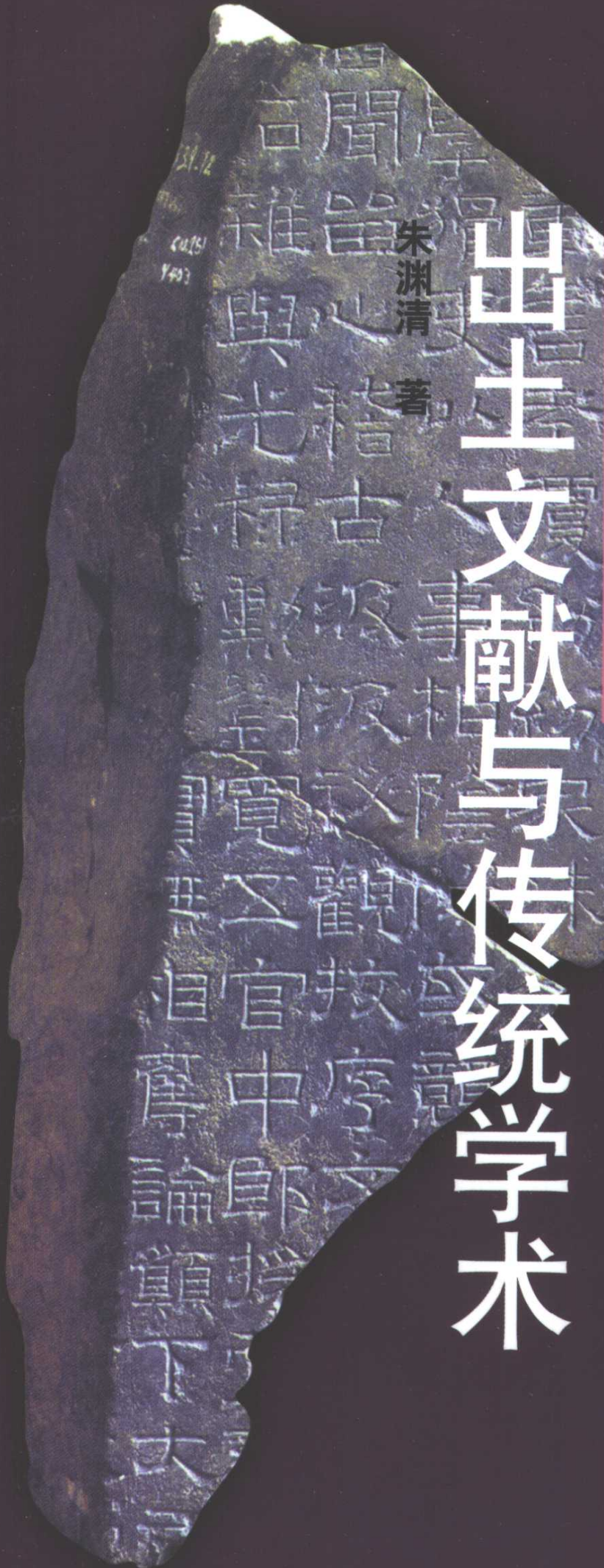
再现的文明：

中国

出土文献与传统学术

朱渊清 著

华东师范大学出版社

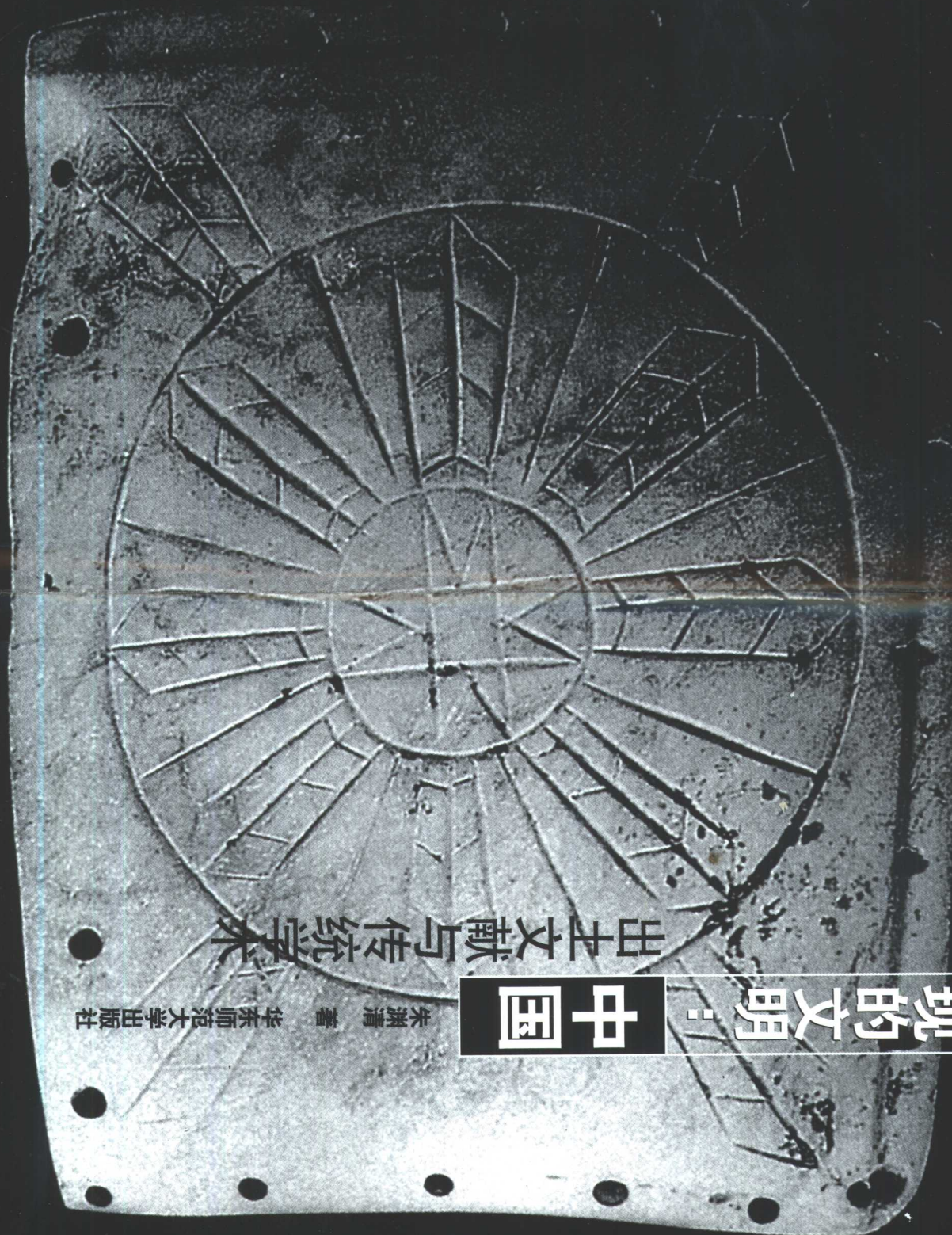


再现的文明

中国

出土文献与传统学术

朱渊清 著 华东师范大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

再现的文明:中国出土文献与传统学术/朱渊清著.
上海:华东师范大学出版社,2001.1

ISBN 7-5617-2485-3

I. 再… II. 朱… III. 出土文物-文献-研究-中国 IV. K877

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 83312 号

再现的文明:中国出土文献与传统学术

著 者 朱渊清

总 策 划 阮光页

编辑策划 王 焰

市场策划 缪宏才

责任编辑 王 焰 黄爱梅

责任校对 李雯燕

封面设计 卢晓红

版式设计 蒋 克

出版发行 华东师范大学出版社

市场部 电话 021-62865537

传真 021-62860410

社 址 上海市中山北路 3663 号

邮编 200062

印 刷 者 上海新文印刷厂

开 本 850×1168 32 开

印 张 5

字 数 117 千字

插 页 6

版 次 2001 年 5 月第一版

印 次 2001 年 5 月第一次

书 号 ISBN 7-5617-2485-3 / K·198

定 价 10.00 元

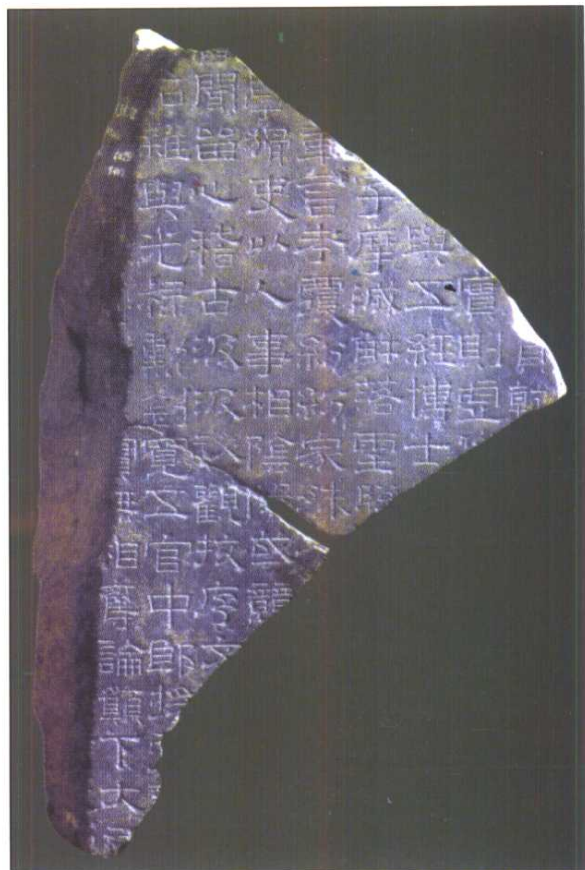
出 版 人 朱杰人

本书正版贴有防伪标记

如读者发现盗版书,请向书店退货或向有关部门投诉



孔子像 (宋代马远作)



汉魏洛阳城出土熹平石经



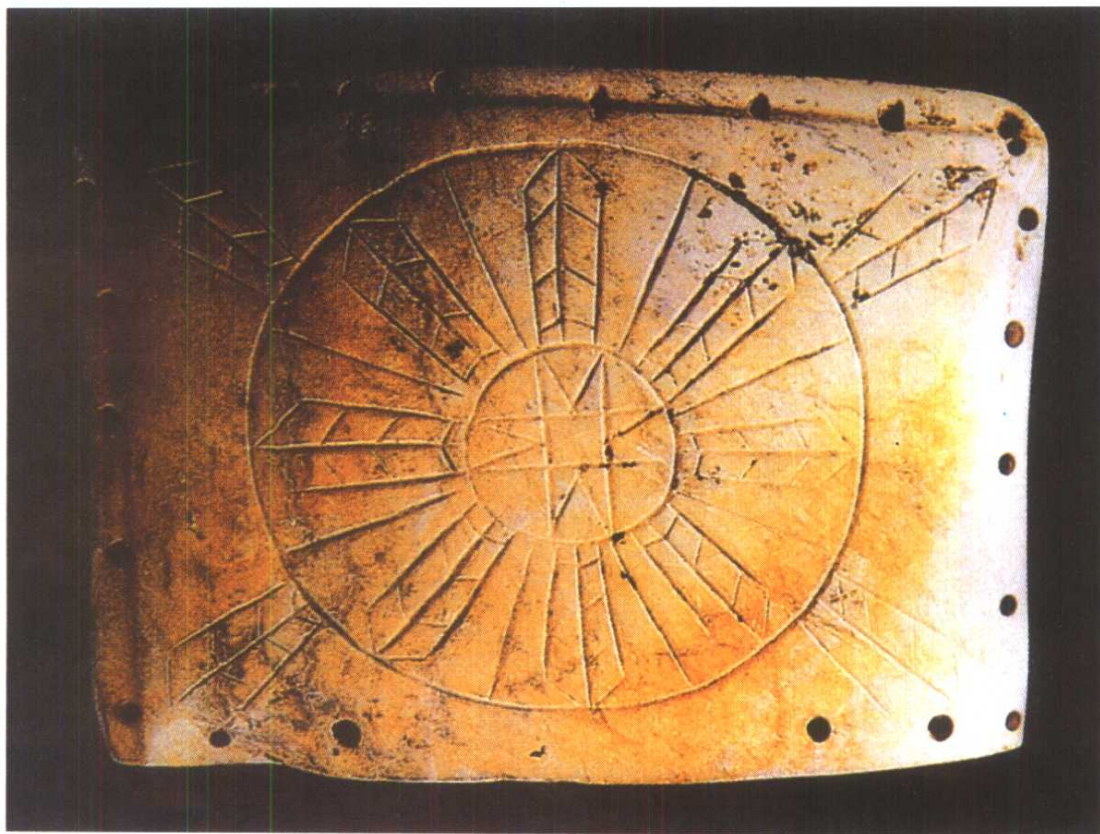
何 尊



琰 生 簋



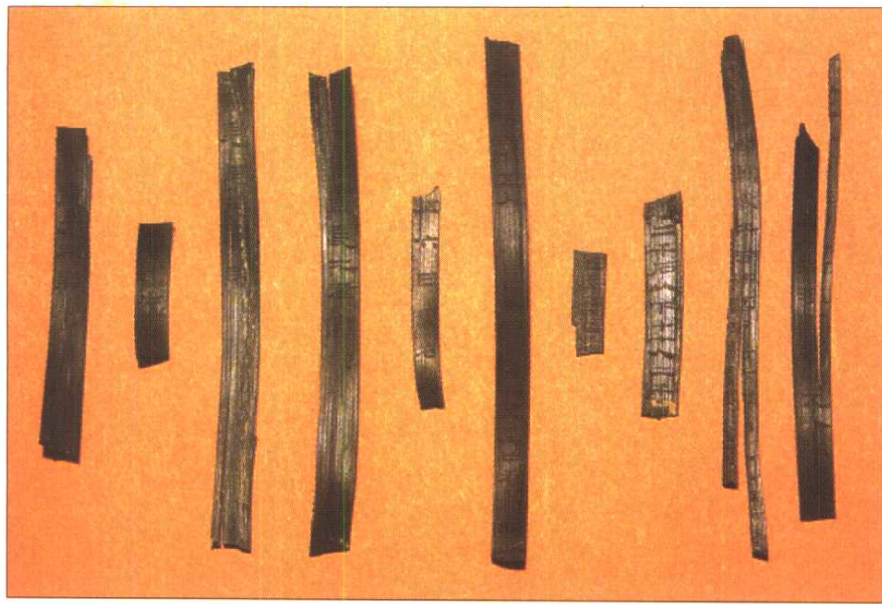
阳陵虎符



凌家滩出土玉片



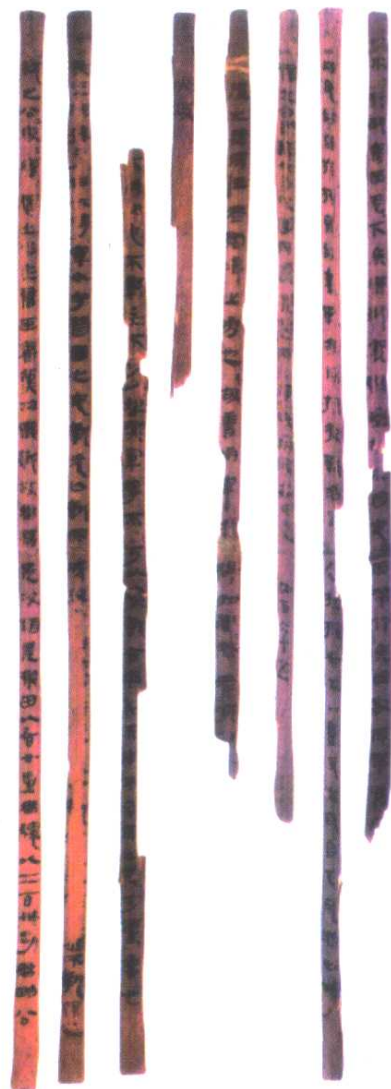
侯马盟书



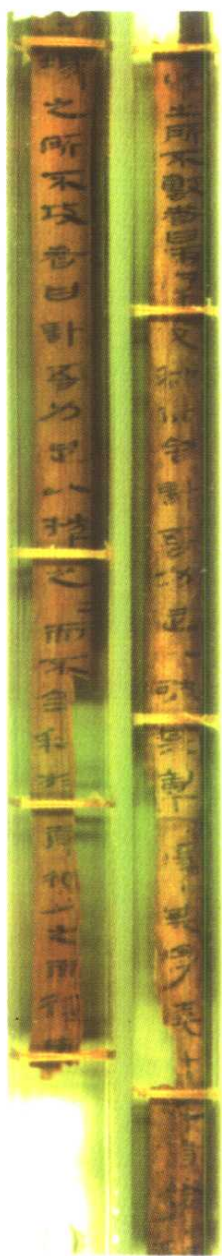
定州西汉中山王陵
刘修墓出土炭竹简



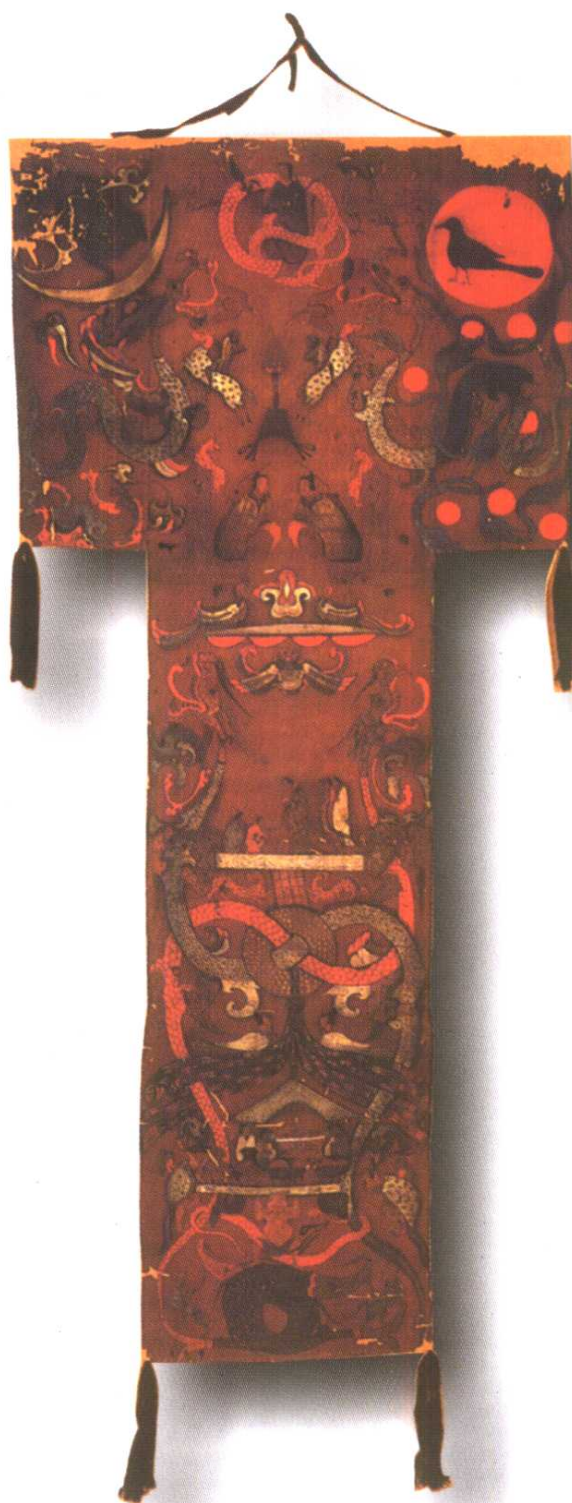
西汉南越王墓出土承盘高足玉杯



银雀山汉简



银雀山汉墓出土
《孙臧兵法》竹简



马王堆出土帛画

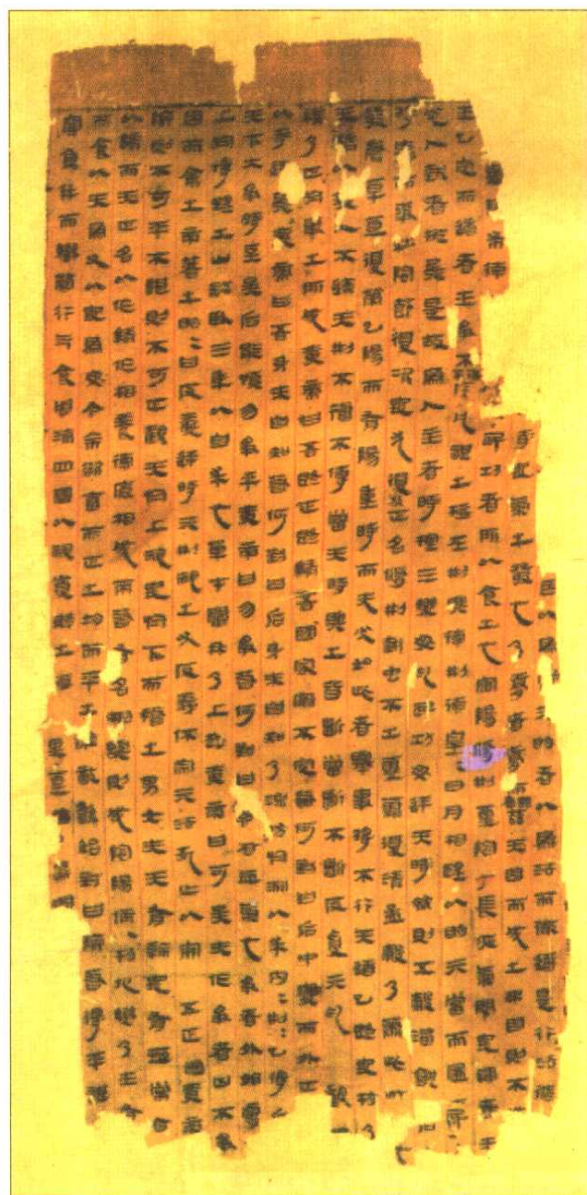


长沙子弹库楚墓出土帛画

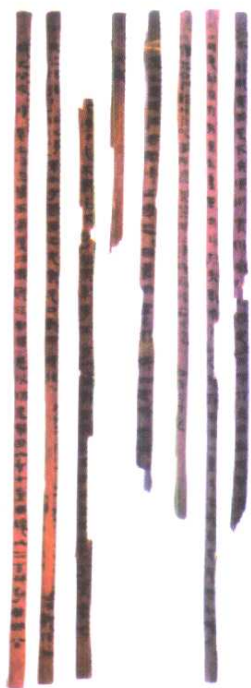
三星堆祭祀坑出土的铜立人像



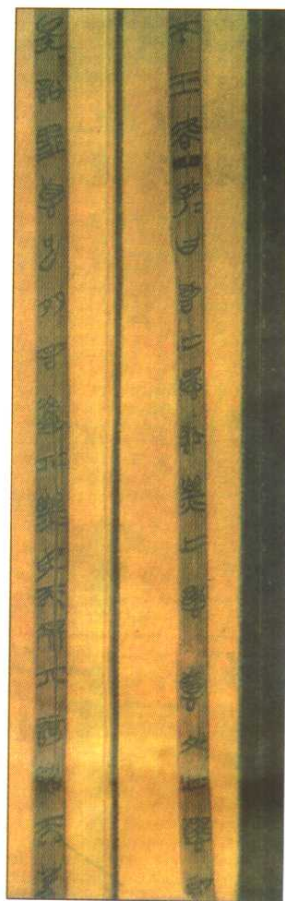
马王堆帛书《春秋事语》部分



马王堆帛书《黄帝书》部分



长沙走马楼出土三国吴纪年简牍



上海博物馆新藏《孔子诗论》战国简部分

(引自2000年8月16日《文汇报》)



敦煌壁画



目 录

1 第一章 从秦始皇焚书谈起

秦始皇“坑儒”了吗？ 焚书悲剧 诸子出于王官 百家争鸣

15 第二章 孔壁书：《尚书》迷案

老博士伏生 不可开交的今古文之争 孔壁出书 《尚书》的今古文本 谁伪造了古文《尚书》？

27 第三章 汲冢书：编年古史《竹书纪年》

盗墓者名叫不准 汲冢书 《竹书纪年》 可信的古史 与《春秋》作比较 史学的独立

45 第四章 王国维的预言

王国维的预言 甲骨学 敦煌学 简牍学 二重证据法

65 第五章 “地下新材料”

区分地下证据 标准的教材：石经 铸刻在铜器上的铭文 “麻夷非是”：盟书的语言



文字证据的分类

79 第六章 新出土简帛书籍

楚帛书 50年代的发现 丰收的70年代 新出土简帛 更新知识

93 第七章 银雀山：兵法与战争

假古董 银雀山汉简 《孙子兵法》 兵法书的来历和分类 奇出三关和围魏救赵

111 第八章 马王堆：认识方术

墓中的女尸 帛画、漆器、乐器、丝织品 震惊世界的帛书 古代的实用技艺 神秘的方术

131 第九章 郭店：战国的思想

棺槨、墓主、随葬品 墓主是谁？ 儒家的经传 迷人的《老子》

143 第十章 关注“上博简”

国际新显学 翘首以待“上博简” “言”还是“音”？《诗》与儒家礼乐文明 就算结语

156 附录 新出土简帛书籍概览表

第一章

从秦始皇

焚书谈起





秦始皇“坑儒”了吗？ 天下读书人都知道秦始皇“焚书坑儒”。鲁迅用它来和希特勒焚书相比，博尔赫斯用它和造长城来对始皇帝大发议论。其实，所谓的“焚书”和“坑儒”是两个独立的事件。

“坑儒”之说是很有些可疑的。秦始皇羡慕长生不死的“真人”，用韩众、徐市、侯生、卢生等方士求灵芝仙药。方士们因为无法交差而纷纷逃亡，不仅如此，还大说秦始皇的坏话。公元前212年（秦始皇35年），秦始皇听闻后龙颜大怒，命令御史悉数案问在咸阳的诸生。诸生“传相告引”，最后，460余个犯禁者被活埋咸阳。

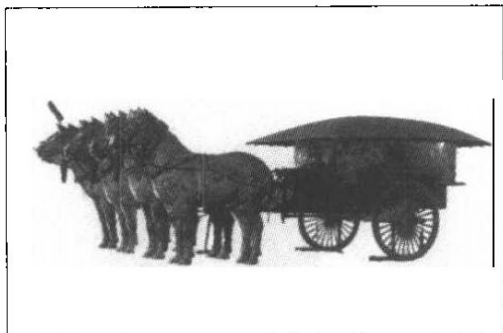
细细分析起来，惹恼秦始皇的侯、卢、韩、徐诸生都是方士。被逮着的诸生及其“传相告引”而供出的“犯禁者”中可能有些是儒生，但确确实实在司马迁写《史记》的时代，并没有“坑儒”一说。《史记·儒林列传》说得明白：“及至秦之季世，焚《诗》、《书》，坑术士，六艺从此缺焉。”坑的自然多数是方士。

再者说，坑杀的460余人基本局限于咸阳，主要的肇事者侯生、卢生等事发之前早就逃之夭夭；秦始皇不久下世，秦二世时天下纷乱，很快秦亡，秦对方士的报复再也看不出还做些什么。相反，

最近在湖南、湖北大量出土的秦汉简帛中曰书、式法之类的方术书特别的多，说明坑术士对楚地流行方术没有什么不利影响；很多简帛延用楚系文字，甚至表明秦灭楚也未完全消弭楚地方性格的存在。



秦始皇1号兵马俑坑发掘情况



秦始皇陵出土铜车马

更何况，方士以所谓仙药诱惑人主并造谣诽谤，罪本当杀。如果我们同样相信《史记》的话，比起长平之战大将白起坑杀40万降卒来，堂堂始皇帝坑杀460余人又算得了什么。

所以，说秦始皇“坑儒”实有厚诬古人之嫌。西汉刘向在《战国策序录》中说“坑杀儒士”，东汉赵岐《孟子题辞》中说：“坑戮儒士”。刘向、赵岐都是汉经学时代的儒士，说这样的话当然有现实目的。

历史上第一个完整提出“焚书坑儒”说法的是伪孔传本《古文尚书》全书之前假冒孔安国的《序》：“及秦始皇，灭先代典籍，焚书坑儒，天下学士，逃难解散。”伪孔传《古文尚书》是东晋豫章内史梅赜（其实当是梅颐）献上的伪书。此书真正的造伪者，在笔者看来，应该是魏晋之交的一个名叫郑冲的人。郑冲厚诬秦始皇“焚书坑儒”，是为晋初实行的文化专制的儒教政治效命服务。这是后话。

我们要说的是关于出土文献的话题。就从秦始皇焚书事件谈起吧。

焚书悲剧 公元前213年（秦始皇34年），在秦始皇的咸阳宫酒会上，70位博士为这位始皇帝祝寿。仆射周青臣大拍马屁，说什么“自上古不及陛下威德”，很令正直的读书人讨厌。

博士淳于越是书呆子型的人物，当面直斥他“面腴”。非但如此，淳于越还不识时务地转向了法今还是法古的老话题。战国诸家就这个话题争论了不知多少



兵马俑1号坑局部