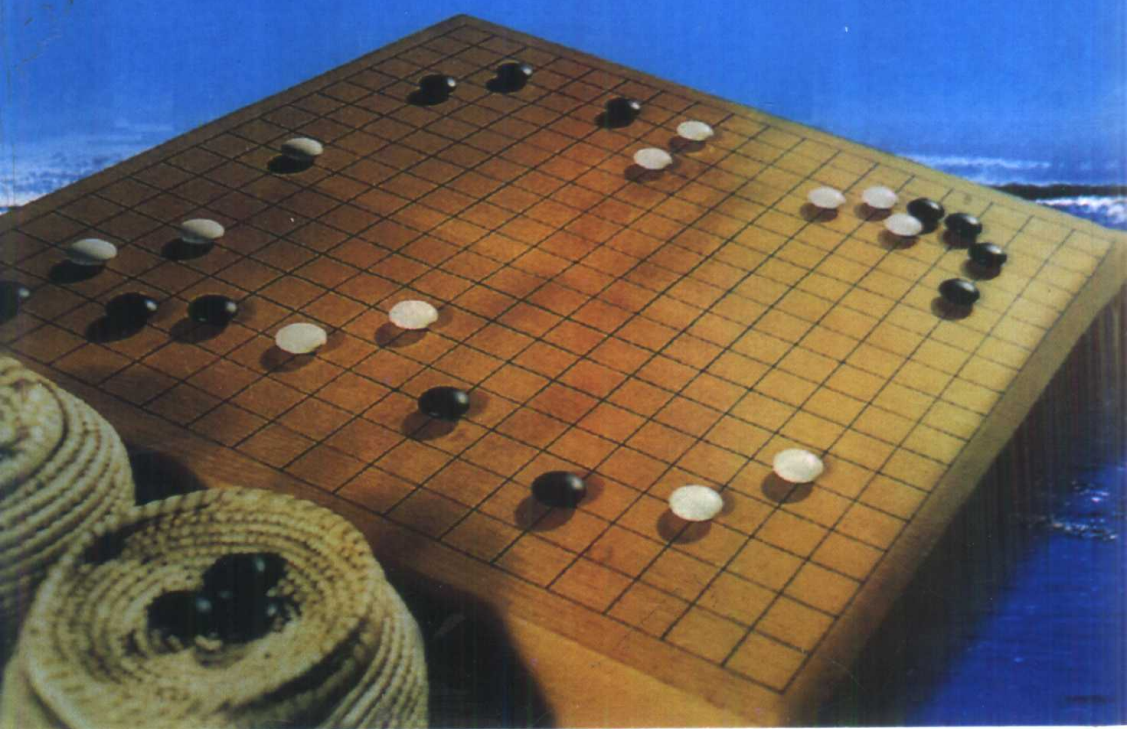


围棋入门

WEIQI RUMEN

金盾出版社



围棋入门

翟燕生 徐莹 编著

本书荣获“第二届金
盾版优秀畅销书奖”

金盾出版社

内 容 提 要

本书是由北京棋院教练翟燕生、徐莹根据自己多年的教学经验编著的,对围棋作了系统的介绍。为满足广大围棋爱好者的需求,作者从围棋入门开始,逐步加深棋艺的难度,并附有大量的练习题供广大读者学习。本书内容丰富、全面,既能为初学者启蒙引路,又能给已经掌握围棋技艺者以新的启示。

图书在版编目(CIP)数据

围棋入门/翟燕生,徐莹编著.—北京:金盾出版社,
1994.5

ISBN 7-80022-794-4

I. 围… II. ①翟…②徐… III. 围棋-基本知识 IV.
G891.3

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

封面印刷:北京精美彩印有限公司

正文印刷:北京2207工厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/32 印张:10 字数:224千字

2001年7月第1版第15次印刷

印数:503001—524000册 定价:10.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

目前,围棋已在世界范围广泛传播。日本、韩国的围棋十分普及,而且还涌现出了一批超一流棋手。欧美一些国家也相继成立了围棋俱乐部。在我国,围棋活动开展得也很广泛,围棋热潮不断出现。近几年来,每年都要举行很多次国际围棋比赛。

围棋是一项十分有益的活动。它不仅能丰富人们的生活,而且还能锻炼思维、培养顽强的意志。现在国内外已有很多小学把围棋列入了教学课程,并取得了良好的效果。

翟老师是我的启蒙老师。我从小学一年级至六年级一直在翟老师门下学棋。开始我的水平很低,被让十三个子,经翟老师长期系统的指导,技术水平有了长足的进步。1982年初被选入北京围棋队,不久就取得专业初段的资格。而翟老师又去培育下一批幼苗,其中包括徐莹、沈颖等。翟老师专职从事围棋教学二十余年,兢兢业业,在长期的教学工作中积累了丰富的教学经验。徐莹是我的队友,曾获全国女子名人和全国女子个人围棋赛亚军。

翟老师和徐莹编写的这本《围棋入门》由浅入深、循序渐进、通俗易懂、内容丰富。如果广大围棋爱好者在这本《围棋入门》的指导下,能迅速提高水平或为您带来乐趣,我将会非常高兴。

张文东 九段

目 录

第一章 棋具与规则	(1)
第一节 围棋简介及棋盘棋子.....	(1)
第二节 规则.....	(3)
第二章 吃子练习与吃子着法	(10)
第一节 吃子练习	(10)
第二节 双吃、门吃、抱吃	(11)
第三节 征子	(20)
第四节 封	(24)
第五节 扑与倒扑	(27)
第六节 接不归	(33)
第七节 逃子	(36)
第八节 边角吃子要领	(40)
第九节 比气	(43)
综合练习题(一)	(47)
第三章 死活棋简介	(53)
第一节 两眼活棋	(53)
第二节 双活	(59)
第三节 常见死活棋	(62)
综合练习题(二)	(67)
第四章 落子常规	(72)
第一节 金角、银边、草肚皮	(72)
第二节 一般攻守步法	(74)

第三节	攻守意识	(78)
第四节	胜负计算	(83)
	综合练习题(三)	(85)
第五章	基本攻杀着法	(91)
第一节	挖	(91)
第二节	夹	(95)
第三节	立	(99)
第四节	点	(103)
第五节	飞封、软封(枷)	(105)
第六节	滚打	(109)
第七节	倒脱靴	(112)
	综合练习题(四)	(114)
第六章	死活棋基本型着法	(118)
第七章	连接与分断	(122)
第一节	连接	(122)
第二节	分断	(132)
第八章	弃子	(137)
第一节	自然弃子	(137)
第二节	战术弃子	(139)
第九章	杀气	(146)
第一节	杀气的基本知识	(146)
第二节	长气和紧气方法	(149)
第十章	劫	(156)
第一节	劫的种类	(156)
第二节	劫的运用	(158)
第十一章	棋形与攻守要点	(162)

第一节	好形与坏形·····	(162)
第二节	攻守要点·····	(165)
第十二章	星定式·····	(171)
第十三章	让子棋下法·····	(179)
第十四章	官子·····	(191)
第一节	官子的计算方法·····	(191)
第二节	常见官子大小·····	(198)
第三节	官子技巧·····	(203)
	综合练习题(五)·····	(207)
第十五章	中盘战术·····	(215)
第一节	攻击战术·····	(215)
第二节	打入战术·····	(223)
第三节	拆边的大小·····	(232)
第四节	腾挪战术·····	(235)
第五节	浅消战术·····	(239)
第十六章	定式及其选择·····	(244)
第一节	小目低挂·····	(244)
第二节	小目高挂·····	(252)
第三节	目外定式·····	(256)
第四节	高目定式·····	(258)
第五节	三三定式·····	(260)
第六节	定式的选择·····	(262)
第十七章	布局·····	(269)
第一节	布局常识·····	(269)
第二节	常见布局下法·····	(276)
	综合练习题(六)·····	(289)

第一章 棋具与规则

第一节 围棋简介及棋盘棋子

一、围棋简介

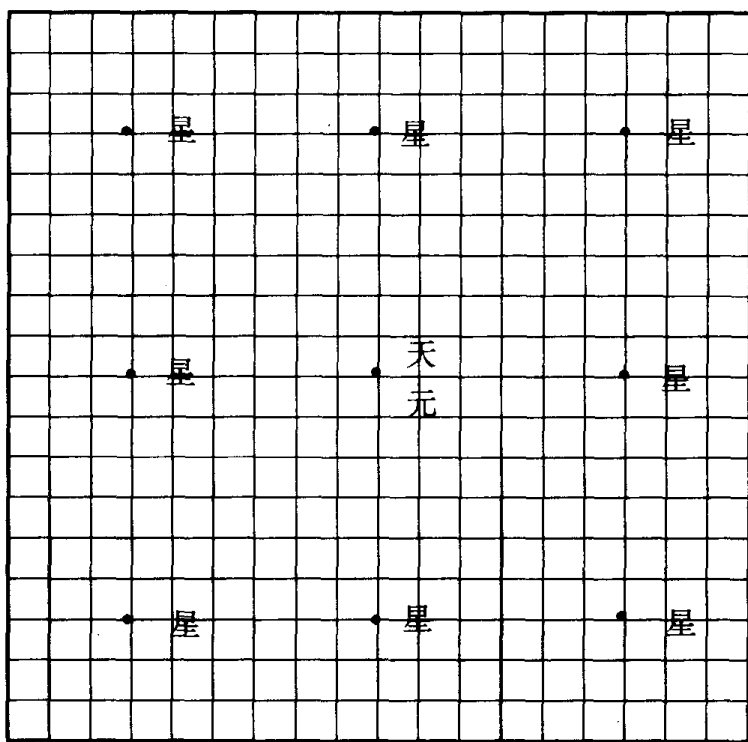
围棋是我国一项古老的文化遗产，至今已有两三千年的历史。早在春秋战国时期，围棋就已经很兴盛了。传说围棋是尧为了教育其子丹叔而创造的，后来人们也就仿效着下围棋。围棋是一项十分有益的活动，它是一种思维体操，可以锻炼人们的思维、提高分析和记忆能力，而且趣味性很浓，因此从古代一直流传到今天。近年来围棋得到了进一步的发展，喜欢下围棋的人越来越多，国内相继建立了中国棋院和各省市棋院，各种围棋比赛层出不穷。在国际上世界性大赛很多，如世界业余围棋锦标赛、富士通杯围棋赛，中、日、韩三国围棋擂台赛等。欧美一些国家也成立了围棋俱乐部。中国、日本、韩国已有很多学校把围棋列入了教学课程。通过这些比赛和活动，使围棋不但在国内而且在世界范围得到了普及和发展。

二、棋盘、棋子

围棋盘是方形的，由纵横各 19 条线组成。 19×19 形成了 361 个交叉点（以下简称为点），棋子就下在这些点上，在边、角、中腹任何一点都可以下。棋盘上点了 9 个小黑点，这些小

黑点有什么用呢？由于围棋盘较大，线路也比较多，点上这 9 个小黑点容易辨认方向位置。中央的黑点叫“天元”，四周的 8 个黑点叫“星”。围棋盘的中央算高位，边、角算低位。边线位置最低的称为一路，其次是二线叫二路，四线以下算边，五线以上算中腹，在中腹就没有高低之分了。

围棋的棋子分为黑白两色，黑子 181 枚，白子 180 枚，黑白子加起来是 361 枚，恰好和棋盘的点数相同。



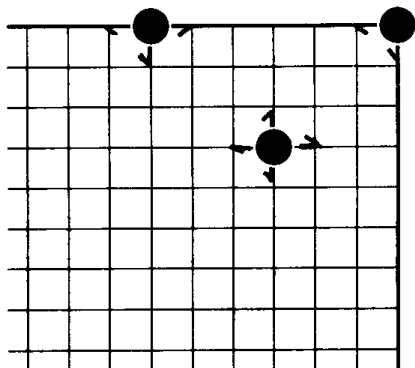
第二节 规则

下棋时棋子要下在棋盘的交叉点上，棋子下到棋盘上之后就不能再移动位置了。黑先下子，你下一个，我下一个，一直到最后，看哪一方占的地盘多(指交叉点数)哪一方为胜。这是笼统的概念，下面讲具体下法。

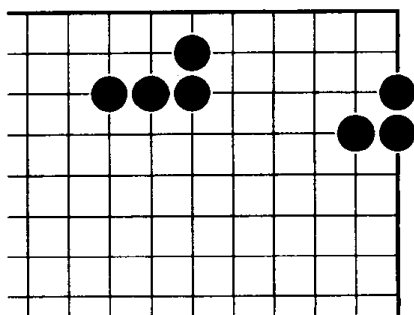
术语六则：

一、气

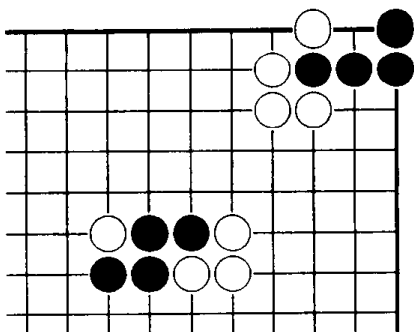
和棋子直接通连的交叉点就叫这个棋子的“气”。右图中，箭头所指的位置就是棋子的气。中央一个子有4气，边上一个子有3气，角上一个子只有2气。



右图：数一数边上三个子、中间四个子各有几口气。答案是边上三个子有5气，中间四个子有9气。

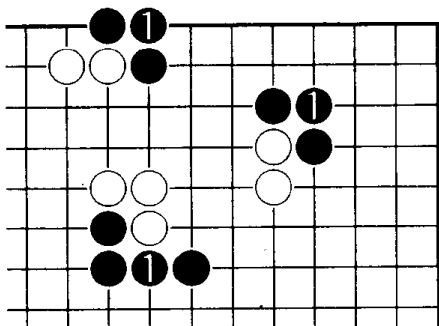


右图：数一数中腹、角上的几个黑子各有几口气。答案是中腹的四个黑子有5气，角上的四个黑子有3气。



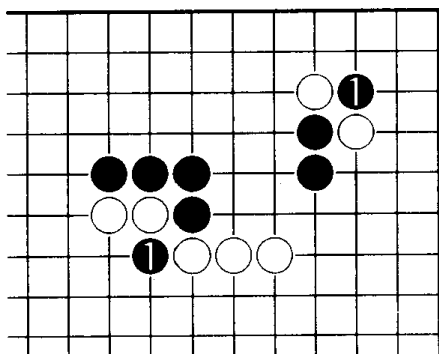
二、连

下一个子之后把自己的两个子或两分子连接在一起，下的这个子就叫“连”，也叫“粘”。右图中，黑1都叫“连”。



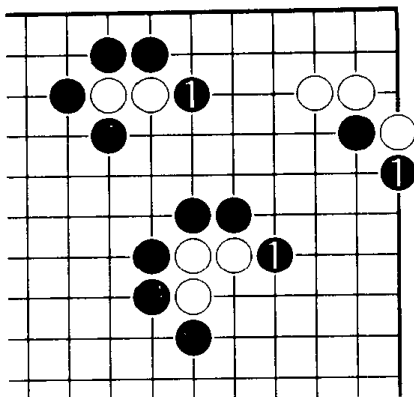
三、断

下一个子把对方的子分隔成两部分，下的这个子就叫“断”。右图中黑1都叫“断”。



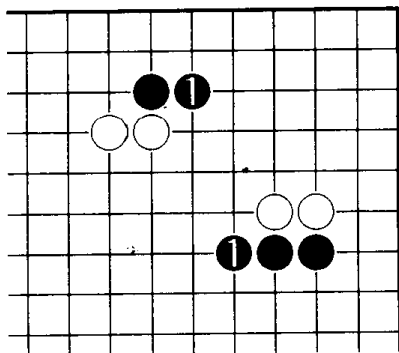
四、打吃

我们下一个子之后使对方的子只剩下最后一口气（己方的子最少要有两口气），下的这个子就叫“打吃”，也称为“叫吃”。右图中，黑1都叫打吃。打吃是一个警告信号，意思是告诉对方只有最后一口气了。被打吃的一方也应意识到自己危险了。

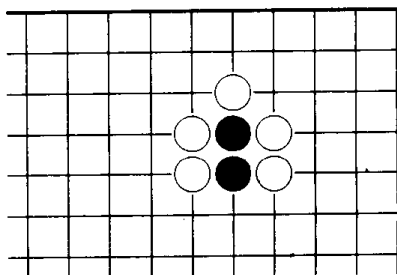


五、长

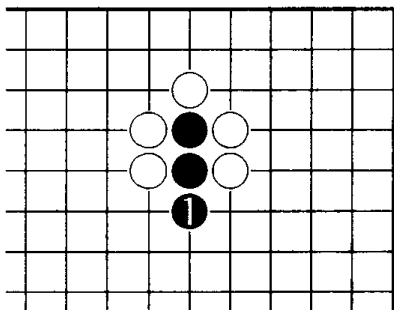
紧连着自己的子向上或向左右延长一子，就叫“长”。右图中，黑1都叫“长”。



右图：两个黑子被打吃了，已经危险了，应该怎么办呢？

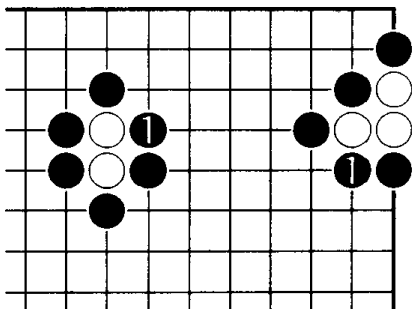


右图：黑 1 长，伸出一只援助的手，把两个黑子救出来。

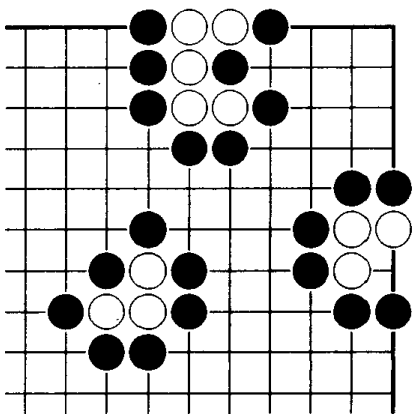


六、提

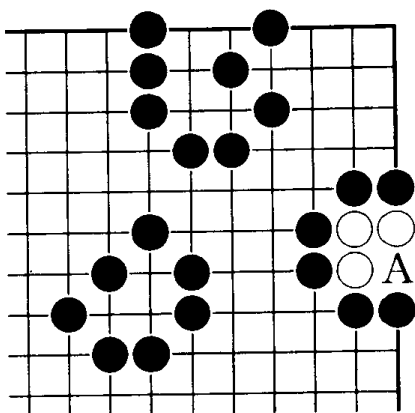
我们下一个子之后，使对方的子处于无气状态，并把对方无气的子从棋盘上拿掉，就叫“提”。右图中，黑 1 都叫“提”。在这里要特别明确一下，凡是没有气的子必须从棋盘上提掉，绝不能在棋盘上存在。如果对方的棋子还有气，哪怕只有一口气，那也不能提，这个界线一定要分清。



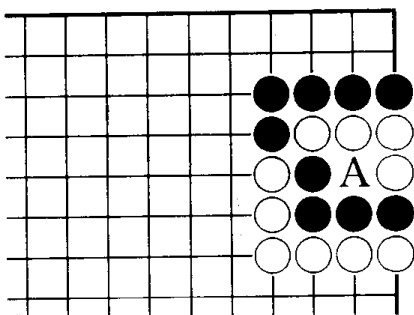
右图：看看哪些子应被提掉。



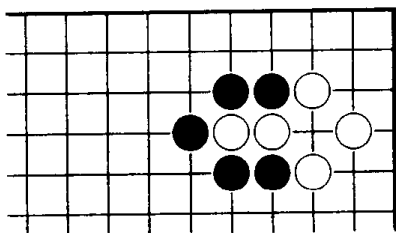
右图：边上五个白子和中腹三个白子应被提掉，成为本图的形状。边上三个白子虽然已无法逃，但仍有一口气，黑如想提还得在 A 位下一个子。



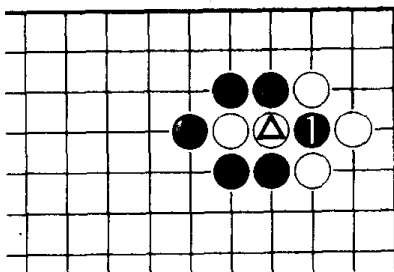
右图：被对方围住的四个黑子和四个白子都只有 A 位一口气了，这时应谁提谁呢？这要看轮到哪一方下子，如果该黑方下子，那黑方可下 A 位提白子；如该白方下子，那白方也可下 A 位提黑子。



右图：黑先应下成什么样呢？

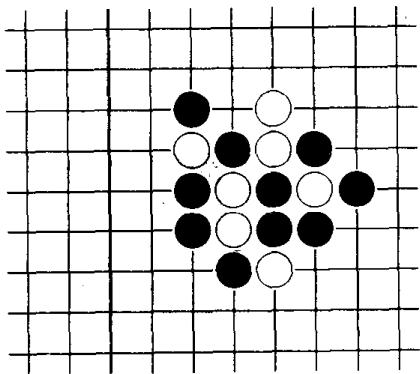


右图：黑下1位提白两个子，白棋再下⊙位提黑一子，这种变化叫“提二还一”。

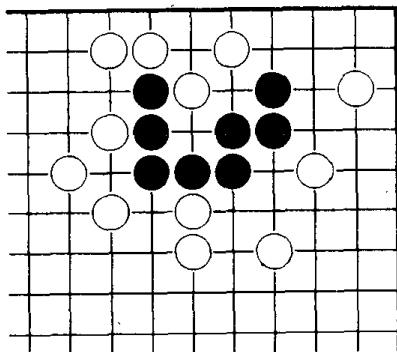


练习题

一、哪些子应提掉？

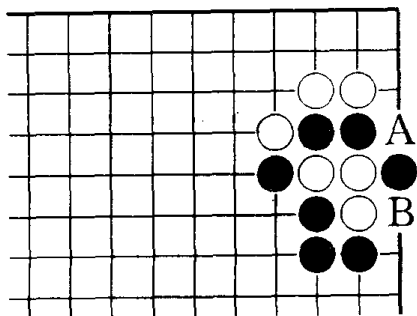


二、八个黑子有几气？

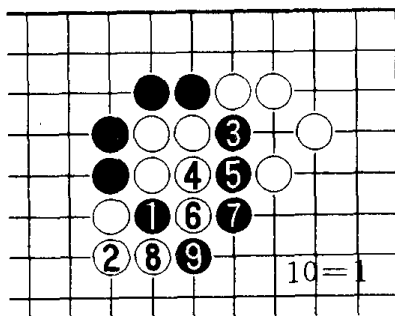


三、黑先应下哪里？

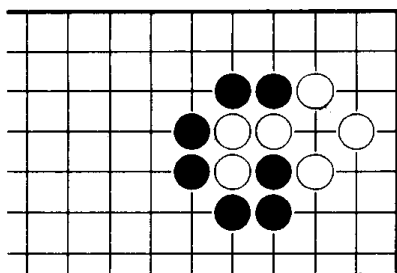
白先应下哪里？



四、1~10 叫什么？

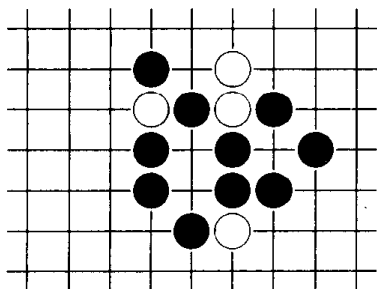


五、黑先
应下成什
么样？



答 案

一、

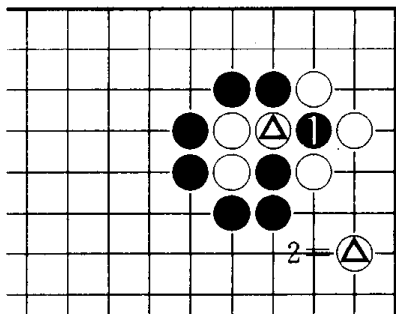


二、八个黑子有 10 口气。

三、黑先应下 B 位提白三子，白先应下 A 位提黑两子。

四、黑 1 叫断，白 2 叫长，黑 3 叫打吃，白 4 叫长，黑 5 叫打吃，白 6 叫打吃，黑 7 叫打吃，白 8 叫提，黑 9 叫打吃，白 10 叫连。

五、



第二章 吃子练习与吃子着法

第一节 吃子练习

我们学习了规则之后,就要练习吃子,提高吃子的能力。在练习吃子时先照右图摆好,黑子先下,你吃我,我吃你,看谁能吃到对方的子。开始练习时,可定为吃三个子为胜一局,随着水平的提高可定为吃五个子或更多的子为胜一局。

右图:黑1打吃,白能在A位打吃黑子吗?当然不能。白如在A位打吃黑子,那黑可下B位提白一子。

右图:黑1打吃时,白2长是正确下法,先保证自己的安全,然后再找机会去吃黑子。

