

远东桥牌大战

专辑编写组编著



远 东 桥 牌 大 战

《远东桥牌大战》编写组

商务印书馆出版

责任编辑：远 航

封面设计：陈克刚

远 东 桥 牌 大 战

《远东桥牌大战》编写组

蜀 蓉 书 报 出 版 社 出 版

四 川 省 经 贸 书 店 发 行

成 都 青 龙 巷 9 号

四 川 省 金 堂 新 华 印 刷 厂 印 刷

850×1168毫米 32开本 4.625印张 2 插页 113千字

1988年1月第1版 1988年1月第1次印刷

印数：1—7,500册

ISBN 7-80548-078-8 / G · 79

定价：1.35元

祝中國橋牌事業
興旺發達

榮高棠

五七年十一月

目 录

桥 在 延 伸

——第三十届远东桥牌锦标赛述评·····	沈家麟 朱承塘 (1)
可喜的第一步	

——关于中国女队的回顾与展望·····	晨 风 (6)
---------------------	-----------

各队实力简介 ····· 唐后祖 唐继祖

女子组各队实力浅析·····	(28)
公开组各队实力浅析·····	(35)

冠亚军之战 ····· 刘 雪

中国——香港 (公开组)·····	(40)
中国——日本 (女子组)·····	(56)
中国——日本 (公开组)·····	(76)

牌局集萃 ····· 漆有光

跨越又一个关隘·····	(93)
平淡无奇见真功·····	(94)
疏通桥路 重复捉将·····	(95)
何止是孪生满贯·····	(97)
鬼使神差 一波三折·····	(98)
三重挤压 独木难支·····	(103)
善自为谋 吉星高照·····	(105)
两个满贯的故事·····	(107)

决 断.....	(109)
接连受挤.....	(111)
防守妙招.....	(113)

叫牌论坛 唐后祖 唐继祖

大方块叫牌制简介.....	(119)
雷格力斯叫牌制简介.....	(125)
埃珂叫牌制简介.....	(133)

竞赛与裁判 周 麒

双人赛比赛办法.....	(137)
团体赛比赛办法.....	(137)
闭室的规定.....	(138)
叫牌约定.....	(140)
主队客队和换位规定.....	(139)
一场约定卡纠纷.....	(141)
怎样裁决.....	(143)

名人趣事 吴新民

以牌为媒.....	(115)
杨小燕“冤”送汤圆.....	(115)
会长原是个“老上海”.....	(117)
部长牌手.....	(117)
日本教练慰劳夺冠功臣.....	(118)

附 录

历届远东赛冠军成绩表.....	朱承塘 (144)
编后记.....	编 者 (145)

桥 在 延 伸

——第三十届远东桥牌锦标赛述评

桥牌不仅是一项斗智斗勇的体育竞技，而且还是一座友谊的桥梁。

昔日的六月，上海正值梅雨季节，但今年却和以往不一样，百花盛开，气候宜人。锦江小礼堂呈现出一派节日气氛，大会的会徽在鲜花丛中金光闪闪，欢迎着参加第三十届远东桥牌锦标赛的各国朋友的到来。

历史的回顾

远东桥牌联合会在1957年宣告成立，当时只有菲律宾、日本、中国台北、香港四个会员。随后，印度尼西亚、马来西亚、巴基斯坦、新加坡、泰国、南朝鲜、南越、冲绳、澳门等相继入会。

远东桥牌锦标赛起源于1957年，最初，锦标赛只设公开组队式比赛一个项目。从1959年起增设了双人赛；1963年起又增加了女子组队式比赛项目。远东地区的桥牌选手将通过这座桥梁切磋牌艺，共同提高，并增进相互间的了解和友谊。1966年，世界桥牌联合会批准：远东桥联可派队参加“百慕大”杯比赛。次年，第一次派出远东锦标赛冠军——泰国队作为代表参加“百慕大”杯赛。1969年及1970年，中国台北队连续两年代表远东参加“百慕大”杯比赛，两次都挂上了银牌。

中国桥牌协会于1982年申请加入远东桥牌联合会，并派队参加了在泰国曼谷举行的第二十五届远东桥牌锦标赛公开组的比赛。从此，中国桥牌选手步入“冲出远东，走向世界”的征程。

1986年，在马来西亚的槟榔举行的一年一度的远东桥联执行委员会议上，讨论了更换第三十届远东桥牌锦标赛举办地点的问题。原定这届比赛在印尼举行，由于印尼桥协因故不能承办，经过讨论，最后决定改在中国举行。这样组织第三十届远东桥牌锦标赛的光荣任务便落到中国桥牌协会的肩上了。

会师上海城

第三十届远东桥牌锦标赛订于1987年6月6日至16日在上海市举行。1987年5月，以上海市体委主任、上海市桥牌协会主席沈家麟为主任的筹备小组认真做好了各项准备工作。对此，远东桥牌联合会主席邹文怀给予了高度赞扬：“具有高效率的上海桥协拥有许多优秀牌手。我高兴地注意到主办国已具备充足的人力、技术及资助者，而这将使本届锦标赛又一次取得成功。”

这次大会得到了各方面人士的关心和支持：中华人民共和国国务院副总理、中国桥牌协会名誉主席万里，世界桥牌联合会名誉主席奥蒂斯·帕蒂诺，世界桥牌联合会主席旦尼斯·霍华德，上海市市长江泽民给大会发来了贺词。中国桥牌协会主席荣高棠亲临赛场，并主持了远东桥联执委会。远东桥联秘书处对这次锦标赛的组织工作给予多方面的指导。

从6月3日起，印尼、日本、香港、泰国、菲律宾、新加坡、澳大利亚、澳门、中国等九个男队的选手，日本、泰国、菲律宾、新加坡、澳大利亚和中国六个女队的选手陆续抵沪。

远东桥联主席邹文怀偕夫人，香港桥协名誉会长、上海桥协顾问徐展堂先生和夫人，以及香港桥协主席蔡国雄先生都前来助

兴。

中国桥协顾问杨小燕女士也来了，她还特邀了美国桥牌协会的公报主编亨利·弗朗西斯来沪，主编这一届锦标赛的“每日公报”。亨利·弗朗西斯先生是美国著名的桥牌杂志编辑，也是久负盛名的评论家与裁判员，对公报的编篡，更具丰富经验。在他的指导下，这次锦标赛的“每日公报”编得既生动又丰富，为大会增添了光彩。

激烈的角逐

以八十对选手参赛的“联合杯”双人赛，揭开了第三十届远东锦标赛的战幕。经过二天，140副牌的马拉松式的角逐，澳大利亚罗·克林格和戴·利利夺魁；香港徐正廷和中国顾良宝获得亚军；美国的杨小燕和朱迪·雷汀（特邀）居第三位。安慰赛的冠军是中国北京的蒋璐和周敏。

不少行家认为：这届锦标赛，组织工作和参赛的牌手水平都是第一流的，与任何一次国际性比赛相比，毫不逊色。因此公开组与女子组的队式赛争夺非常激烈。

本届公开组冠军香港队的积分在第一循环处于中游。第二循环一开始，便扶摇直上，与日本队、中国队交替领先。直到最后一轮比赛之前，香港队积284VP；中国队积277VP；日本队积265VP。三个队均有可能获得冠军。并且最后一轮中国与日本对抗，当时紧张的气氛是可想而知的。当比赛全部结束时，香港队与中国队同样积299VP。这是历届远东锦标赛未曾出现过的戏剧性结果。根据竞赛规程，两队积分相等，两队之间又以同样的比分（17：13）各胜一场。这样以双方所胜的IMP各自除以所负的IMP进行比较，结果，香港队以1.8246：1.5529胜中国队获得冠军。中国队屈居亚军。

由于只有六个队参加女子组比赛，经执委会会议决定，增加一轮比赛，成为远东锦标赛中，首次以三循环决定名次的比赛。本届女子组冠军日本队的积分在第一循环就处于领先地位，第二、三循环与澳大利亚队交替领先，最后荣膺冠军。中国队在一、二循环中一直在二、三、四名间徘徊，直到第二循环才与日本队在二、三名间浮动。由于最后两轮日本队发挥得很好，而澳大利亚队只因小有失利便从第一的位置跌到日本、中国之后。

胜负的焦点

无论是在公开组，还是女子组的比赛中，胜负的关键仍然突出的表现在叫牌方面。对此，我们想谈点肤浅的看法：

我们对女子组的前三名——日本、中国、澳大利亚三个队进行了抽样调查，平均失误率达30%以上，而叫牌失误率又占总失误率的70%以上。从叫牌失误的性质来看，既有冒叫，又有因保守而丢局或丢满贯的现象。然而，产生这种现象的原因可能来自两个方面：

一、心理因素。在临战的紧张状态及强大的心理压力下，牌手不能把握时局，要么过于拘谨，要么盲目拼搏。

二、丧失战机。在临战中，一是对某些稍纵即逝的机会未能抓住；二是因一念之差而功败垂成。

公开组的比赛情况比女子组要稍好一些。在双方竞叫更为激烈的情况下，失误率反而低于女子组。据抽样统计：香港队为21%；中国队为27%；日本队为32%。当然，其中叫牌失误率亦占相当大的比例。在这一点上，他们除与女子组有明显的共性外，还有其特殊性。由于竞叫激烈，公开的信息量增加，从而给打牌计划的制定，提供了更多的依据，使得叫牌失误率大于打牌失

误率。这就要求牌手们去探索一个新课题：如何在激烈的竞叫中去捕捉战机，并从中寻求真正的有价值的信息，进而把握时局。

综上所述，在今后的比赛中，谁能在叫牌技术上领先，谁就能取得主动权。也就是说，叫牌的正确是致胜的重要因素。

狮城再相会

6月16日下午，第三十届远东桥牌锦标赛降下了帷幕。分别的时刻来临了，各国牌手们互祝珍重，互道再见……友谊之“桥”在延伸。

我们坚信，因为这次比赛而掀起的“桥牌热”，将为我国桥牌运动的进一步普及与提高，起到有力的促进作用。

再见吧！桥牌朋友们，预祝你们在明年新加坡举办的三十一届大赛中取得优异的成绩！

双人赛中名人多

6月6日，第30届远东桥牌赛开幕式后，即开始举行“联合杯”双人赛。在放置着32张牌桌的锦江小礼堂赛场，可以见到许多名人：有上海市的副市长刘振元、钱学中，有市团委副主任赵行志，还有围棋名将聂卫平……，他们从容对坐，斗智斗勇，气氛颇为紧张。

远东桥牌赛自1959年第三届起，便开始与锦标赛一起举行国际双人赛。由于这个比赛采取自由报名，自行搭档，具有交谊性质，所以颇受欢迎。每次举办时，都有当地的一些社会名流参加，并且届届举办，目前已形成远东赛的传统“节目”。

这次双人赛的举行，果然也出现了盛况。报名之日，日本队九位牌手原想抢个头档，不料第一位和第二位“名额”早被新加坡的康也源和香港李劲用长途电话预定了。围棋国手聂卫平为参加双人赛，谢绝了加藤正夫率领的日本围棋队举行的宴会。他同浙江桥牌队队员王萍配对，还进入了决赛呢！

（吴新民）

可喜的第一步

——关于中国女队的回顾与展望

中国女子桥牌集训队，在艰难的开始起步，在各界人士的关心下成长，在大赛中磨炼，终于在1986年第二十九届远东桥牌赛上一举夺冠，并获得参加1987年“威尼斯杯”赛的资格。

中国的桥牌终于起步了。

自1979年，中国恢复桥牌活动以来，桥牌运动在中国蓬勃发展，方兴未艾。女队的崛起，是一道希望之光。它预示着不久的将来，中华民族的智慧之光，必将在桥牌运动的神圣殿堂上大放异彩。

桥牌，这样一朵体育百花园里的奇葩，让我们大家都来关心它，爱护它，浇灌它，使它成长得更加茁壮可爱！

谨以此文，奉献给那些关心、爱护桥牌运动，为桥牌运动的发展而努力的人们！奉献给那些战斗在各条战线上的桥牌活动的倡导者、爱好者们！奉献给那些热爱桥牌的妇女们！奉献给为中国桥牌之崛起而奋力拼搏的中国女子桥牌集训队的姑娘们！

走向世界的时刻

北国的11月，已是初冬时节，而马来西亚槟榔屿海滩，似乎才从酷暑中解脱出来，风和日丽，一派秋色，在这风景迷人的旅游胜地的一家豪华的饭店里，战事正酣。一年一度的远东桥牌锦标赛，正在这里举行。远东桥牌锦标赛的赛事记录，已经翻到了

第二十九页，而仅在最后几页的靠后部份才出现有中国女队的名字。二十六届：第九名；二十七届：第五名；而这第二十九届呢？……。也就在今天的赛事——女子组的最后一轮决战——结束之后，就将排出各路巾帼的座次。根据竞赛规程，根据这次比赛的结果，将决出代表远东地区参加两年一度的世界女子桥牌大赛——“威尼斯杯”赛的幸运儿。

在桥牌竞技的赛场中，既没有白刃格斗中金属撞击的铿锵之声；也没有足球赛场上那震耳欲聋的呐喊；更不会出现田径赛场上、打破世界纪录的那人声鼎沸的狂潮。这里没有欢呼，没有啦啦队的加油，偶尔传入耳际的仅仅只是一声轻微的叹息。这是一场智慧的格斗，思维的搏杀。然而，散发出的生物电波却会在周围的人的头脑里激起阵阵火花！

如无意外的话，中国女队将夺得本届魁首，当然，也是中国女子桥牌队首次登上远东地区冠军的宝座。实现了“三年冲出远东”的宏愿。当然，在望的硕果并不等于在握。此刻，在被人墙封堵得密不透风的牌桌上，全神贯注的中国姑娘正承受着日本女队的最后冲击……还剩下最后一副牌了，这五十二张魔力无边的牌呀！正牵动着不知多少人的心。

胜利了！当闭室的两位中国队员高举着结算完毕的记分纸从闭室跑出来的时候，她们急切的神情，跃上眉梢的喜悦，轻快的步伐……一切的一切，都是在向聚集在开室里的领队、教练、战友们，朋友们宣告——我们胜利了！

祝贺她们吧！勇哉！中国姑娘。

相互庆贺吧！姑娘们！

六双纤细的手，紧紧地握在一起；六道聪慧的目光交织在一起；还有比这更能激动人心的时刻吗？个个的眼里都闪着激动的泪花。流出来吧！让它尽情地流吧！那是喜悦的泪呀！任它顺着脸庞汨汨地流下吧！让领队，让教练，让祖国的亲人们和亿万

桥牌爱好者都来分享我们的喜悦吧！——我们终于成功啦！在远东桥牌的赛事记录冠军栏里，终于写下了“中华人民共和国队”几个大字。这几个字里包含着领导的信任，亲人的关心，更包含着教练的心血，姑娘们的努力和奉献！

中国女队的姑娘们经过几年的努力，终于征服了这一座高峰，然而，这仅仅是要征服的第一座高峰。

起步艰难

大凡登上过绝顶之巅的人，都有过成功的喜悦；大凡从漩涡里挣扎而解脱出来的人，都有过摆脱逆境的兴奋；大凡从考场里走出的人，都有过如释重负的快感。而对这群在桥坛上不断奋进的姑娘们来说，这才仅仅是迈出的可喜的第一步，在她们面前的仍然是一条漫长的、困难重重的路。然而，也是一条充满希望之光的路。前面的路更长，更艰难，或充满荆棘，满布坎坷；但是，第一步已经迈出，就要继续走下去。对于前途，中国女队的同志们是满怀信心。回忆起刚刚开始起步的那一阵子，那才是最难的啊？

中国有句至理名言：“万事开头难！”中国女队的起步，甚至也可以说是中国桥牌运动的起步就不幸被它言中。

要追溯桥牌的历史，充其量也只能上溯到十九世纪，由惠斯特牌戏向桥牌的演变过程。而作为竞赛项目的定约桥牌自诞生之日到今天也不过六十年。

桥牌流入中国也不过五十来年罢。而真正地开展却是在1978年，邓小平同志在一封要求开展桥牌活动的群众来信上，作了“请体委考虑”的批示之后。屈指一算，也不过几年时间。这项根基浅薄的“舶来品”运动项目，至今还不能在全运会上占得一席之地。

然而，此项运动在国内的基础，以及它自身的魅力，使之在国内迅猛发展起来。速度之快，是人们始料不及的。1980年，中国桥牌协会成立。同年，在上海举行第一届全国性的比赛。1983年，报名参赛的单位已超过20个，超过国际象棋和中国象棋的参赛单位数，大有赶超围棋之势。一阵阵旋风席卷神州大地，国家体委为控制这股势头，以期桥牌运动能够健康、稳步地发展，不得不采用一年二赛制，并限制参赛单位等办法加以遏制。1979年开始，以请进来，走出去的多种形式，进行了有限的国际交往，在这样一些交往和国内比赛中，看出一些苗头：第一，中国人擅长从事棋牌一类的智力运动；第二，国内桥艺水平与国际水平还存在有一定的差距；第三，现行的竞训办法与桥艺水平提高存在着一些矛盾；第四，就远东地区而言，中国女队在短期内走向世界的可能性是客观存在的。为此，国家体委开始考虑组织女子桥牌集训队。

很显然，集训队的成立，将牵涉到教练人选，队员选拔及选配、经费、竞训办法……等问题。几经调整和尝试，经不少有识之士积极奔走呼吁，主管部门终于下决心选拔建立一个人员相对稳定，竞训尽量做到科学化、系统化的女子桥牌集训队。并增加集训时间，增大训练强度，提出“三年冲出远东，五年走向世界前列”的目标。当然，决心归决心，计划归计划，具体实施还有具体的困难。这还要涉及到经费问题，建制问题和归宿。

这件事从1983年起开始筹措，到1985年才初见端倪。

1985年5月，广州珠江外资建设总公司承诺赞助成立中国女子桥牌队；

6月，迫不及待的教练、队员在石小辉同志带领下集结广州，翘首待命。

何以待命？还得等待有关负责同志最后正式拍板。切莫以为这是小事一桩，几年未曾解决的不仅仅是经费的筹集问题，其中

政策性颇强，牵涉面亦广。一支全国性的运动队伍与企业靠挂，这是个使人敏感的问题。桥牌集训队伍的成立，这涉及到体委部门的建制问题，涉及到桥牌运动的归宿问题。一经拍板确定，就有一个承担责任问题，一年上不去，二年、三年甚至五年上不去，作何交待。伯乐相马，全凭一双慧眼。而这么大的事情的定夺，则要求能审时、度势、识才，要能抓住时机。特别是在百业并举的今天，击出一拳，就得打准。

当今时代，是“战略制胜”的时代，时机不成熟，一哄而上有拔苗助长，适得其反之虞；优柔寡断，迟疑不决，更有贻误战机之嫌。

1985年7月，新上任的袁伟民副主任以不凡的气魄拍板定夺，同意此举。至此，中国女子桥牌集训队方才正式成立。

为了尽快地赶超世界水平，让经费短缺的运动项目与企业靠挂，这的确属于明智之举。但是，让国家女子桥牌集训队开此先河，却是要担一点风险的。

中国的桥牌运动正式开展仅此五年，与世界上先进国家相比是1：10，短短几年冲上去，谈何容易。

国内绝大多数桥牌运动员都是业余的，花费很大的力气去攻桥牌，这需要一定的勇气和作出牺牲。

刚刚起步的桥牌运动，在训练的系统化、科学化方面尚无经验可言。更谈不上具有特色的针对性训练。

桥牌运动员的选拔和配对，根本还没有什么基本素质的量化标准，更谈不上检测办法。

运动员的管理办法如何？大概还没有与这样的运动队类似的管理办法可资借鉴。

其形势的发展可能如何？不敢预卜。

……。

总之，基本队伍是组建起来了，最根本的问题基本解决了，

虽然艰难，总算起步了。

关山重重

经过此番经历之后，队员们深感现在这样的条件来之不易。如今是箭在弦上，不得不发。退路是没有的，后退是没有出路的，那怕是千斤重担，也得把它扛起来。只有努力提高技艺，赛出好的成绩，才能求得支持与理解，才能对得起为开创当今这样局面的，为之奔走，努力的人们，才不至辜负领导和同志们的重托，才能开创桥牌运动的新局面。

集训队的姑娘们远离家庭，有的撇下热恋中的恋人，有的离开自己心爱的儿子和丈夫，一头扎进训练。

7月的南国，骄阳似火。在热浪的袭击下，使人心烦意乱，偏偏就在这样的环境中，要求他们心境平和地坐下来练牌。每天早晨，先进修英语，然后是两小时基础训练课程，下午打牌练习，晚上自我小结。一天十多个小时的训练生活，煞是辛苦。

在一般人眼里，打牌名声不好。一提到牌，就把牌九、麻将之类连上了，大概还有点赌博行为吧，客气一点，也不过把打牌当作是百无聊赖的消遣玩物罢了。更有甚者，连“桥牌”为何物不知道，还敢妄加评论。记得一女运动员，第一次获准赴香港参加桥牌比赛，去向单位领导请假时，该领导讪笑道：“噢！你拱猪拱到香港去了！”当然，他可能也并无恶意，也不能因此就断言该领导孤陋寡闻，不是有不少的刊物、报纸也登有类似的漫画小品么。

其实，桥牌作为一项竞技运动的项目，对于赛员的要求是很高的，它要求运动员头脑清晰、逻辑思维能力强，算度精确，富于想象，还要求有强健的体魄。桥牌比赛时间之长，强度之大，