

张永平 ◎ 编著

[日]中谷百合子 ◎ 审校

日语金牌入门， 看完这本 就能说！

ありがとう

• 外教发音视频 • 字母笔顺Flash • 双语双速MP3录音

金牌点子1

发音

2

交、职场
丰富！

金牌点子4

日剧、偶像、文化
——有趣！

金牌点子3

字母的发音、写法配
视频、Flash

——周到！



中国宇航出版社

日语入门
看完这本就能说！

日语入门

看完这本
就能说！

中国书店出版社



日语 金牌入门, 看完这本 就能说!

张永平 ◎ 编著

[日]中谷百合子 ◎ 审校



中国对外翻译出版公司

· 北 京 ·

3085288

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

日语金牌入门, 看完这本就能说 / 张永平编著. --
北京: 中国宇航出版社, 2012. 5
ISBN 978-7-5159-0185-5

I. ①日… II. ①张… III. ①日语—自学参考资料
IV. ①H36

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第047751号

策划编辑 于慧

封面设计 谢晓翠

责任编辑 于慧

责任校对 王广辉

出版
发行 **中国宇航出版社**

社址 北京市阜成路8号 邮编 100830
(010)68768548

网址 www.caphbook.com

经销 新华书店

发行部 (010)68371900 (010)88530478(传真)
(010)68768541 (010)68767294(传真)

零售店 读者服务部 北京宇航文苑
(010)68371105 (010)62529336

承印 北京嘉恒彩色印刷有限公司

版次 2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

规格 880×1230 开本 1/32

印张 12.5 字数 310千字

书号 ISBN 978-7-5159-0185-5

定价 29.80元(随书附赠视频+Flash+MP3光盘)

本书如有印装质量问题, 可与发行部联系调换

前言

金牌入门，看了就能说！

一苇可航的近邻，却又仿佛相隔万水千山；一个耳熟能详的国度，却又对它知之甚少……日本——一个我们熟悉而又陌生的邻居，总有一种雾里看花的朦胧感和神秘感。其实，中日两国交往逾千年，有着割舍不断的历史渊源。现实生活中日本文化距离我们并不遥远，不要说满街的日本车和琳琅满目的日用品，单就日本文化娱乐给我们的印象，既深且远，很多耳熟能详的影视剧、歌曲、明星等等，都是我们成长不同阶段中的美好记忆。

我们看着日本动画了解人生，探索世界。《聪明的一休》、《圣斗士星矢》、《蜡笔小新》、《名侦探柯南》、《海贼王》、《火影忍者》、《樱桃小丸子》……日本动画在我国无处不在，到处受到孩子甚至是成年人的欢迎，这些作品深入人心，影响了几代人的成长。

我们听着翻唱的日本歌曲涤荡心灵，感受生命真谛。乐坛里翻唱的日本歌曲数量多，而且流行度高。《大海》、《伤心太平洋》、《容易受伤的女人》、《青苹果乐园》、《月光》、《飘雪》……华语流行乐坛，港台歌手占据了绝对优势，而繁荣景象的后面，居然是由日本音符打下的雄厚基础，原来我们从小是听着日本人写的歌长大的。

日本很多优秀影视作品很早便登上中国荧屏，为大家所喜爱。高仓健的硬汉形象、山口百惠的美丽温柔、寅次郎的滑稽搞笑、木村拓哉的英俊潇洒、佐佐木希的纯洁靓丽，在我们心灵里投影深远，深刻影响了国人的生活与精神世界。

有名的历史古城京都，具有浓郁的日本风情，有数百间有名的神社、神阁和古寺名刹，拥有日本两成以上的国宝，1200年的历史培育起来的古都让人感受到无穷的魅力，而其主体建筑仿长安而建，有唐风遗韵，这些都让中国游客追古思今，浮想联翩。

日本，历史上对中国有着数不清的文化牵连；现代又是亚洲的时尚之地，流行之都，令人向往；今年适逢中日建交40周年，中日之间交流会越来越频繁。了解日本，走向世界，已经是时代对我们提出的新要求。想深入了解日本，就需要学习日本人的语言——日语。只有这样，我们才能更了解他们的文化、更顺畅地与他们进行交流，了解这个“熟悉的陌生人”。

历史文化渊源，使得我们学习日语有着得天独厚的优势。日语主要有汉字、平假名、片假名三种文字，都与中国有关。汉字直接来源于中国，平假名改造自汉字的草书，片假名则取自汉字偏旁部首或者其中的一片。中国人学日语最容易，原因有二：一、日语发音简单，日语中很多字母的发音，在汉语拼音中，都能找到相似的音，只有少数的几个音是日语特有的。二、日语中的汉字词，即来源于汉语的词，占总词汇量的70%多，中国人学汉字词比其他国家的人有得天独厚的优势，学好了这70%的汉字词，基本的交流都没问题。

另外，通过实地调查，我们了解到了日语爱好者在学习日语过程中的难点，针对这些难点，我们一一找到了对策，并推出了这本《日语金牌入门，看完这本就能说！》，相信读者在认真学完这本书后，一定会达到“能说”的水平。

本书作为“金牌入门”书，其主要亮点，有如下几条：

1. 内容全面，符合学习规律。本书设置了日语发音、常用单词、基

本语法、基本句型、交流短句、情景对话等栏目，基本覆盖了基础日语学习的范围。读者如果好好地利用本书，即使自学，也会毫不逊色于日语专业的学生。

2. 赠送视频，帮您聘请免费外教。发音部分，聘请外教录制发音视频，读者可以在电脑或手机上播放该视频，边看外教的标准发音口型，边学日语发音，相信您一定会学到最地道、最标准的东京音。

3. 赠送笔顺Flash动画，日语字母马上就会写。针对读者提出的书写难的问题，我们专门制作了日语字母笔顺Flash动画，Flash包含了所有字母的书写顺序，相信您再也不会为书写而苦恼了。

4. 常用基础单词，翻翻书就能查到。要说话，先学单词。单词是交流的基础。为了让读者在交流时不被单词所阻碍，本书第3章“最常用的单词”部分，给出最常用的20个主题，共800多个单词，让您的口语交流畅通无阻。

5. 列举常用短句，日常交流没问题。本书第4章“最口语化的单句”部分，列举了日本人日常生活中用得最多、最频繁的交流短句，掌握了这些，和日本人的基本交流就不成问题。

6. 设置实际情境，任何场合都会说。本书第5章“最实用的日常对话”部分，提供了46个情境，每个情境3组对话，让您在任何场合下，都可以流利地用日语进行交流。

此外，本书还聘请男女日本外教，为您奉送本书发音、单词、单句和对话部分的标准录音，保证您的日语说得像日本人一样地道、流利。

目录

第1章

最简单的日语50音

- 一 日语简介.....002
- 二 元音.....004
- 三 辅音.....014
- 四 半元音.....084
- 五 浊音与半浊音.....094
- 六 拨音、促音、长音.....109
- 七 拗音.....114
- 八 音调.....148

第2章

最基础的语法和句型

- 一 基础语法.....152
- 二 惯用句型.....168

第3章

最常用的单词

- 一 日常生活.....192
- 二 食品饮料.....194
- 三 数字时间.....196
- 四 职业生涯.....198
- 五 动物世界.....200
- 六 花草树木.....202
- 七 国家地区.....204
- 八 体育运动.....206
- 九 天气心情.....208
- 十 服装饰品.....210
- 十一 交通运输.....212
- 十二 自然风貌.....214
- 十三 人文风采.....216
- 十四 学习认知.....218
- 十五 传统文化.....220

十六 常用动作..... 222

十七 社会生活..... 224

十八 商业购物..... 226

十九 医学生理..... 228

二十 流行文化..... 230

第4章

最口语化的单句

一 同意..... 234

二 反对..... 236

三 不确定..... 238

四 鼓励..... 240

五 道歉..... 242

六 警告..... 244

七 问候..... 246

八 抱怨..... 248

九 担心..... 250

十 推测..... 252

十一 请求..... 254

十二 忧虑..... 256

十三 高兴..... 258

十四 原因..... 260

十五 困惑..... 262

十六 批评..... 264

十七 祝贺..... 266

十八 感谢..... 268

十九 消极..... 270

二十 喜欢..... 272

二十一 评价..... 274

二十二 限度..... 276

二十三 举例..... 278

二十四 转折..... 280

二十五 样子..... 282

金牌入门，这本最棒！



第5章

最实用的日常会话

一 寒暄介绍.....286

- 01 打招呼
- 02 自我介绍
- 03 告别

二 家庭生活.....292

- 01 起床
- 02 洗漱
- 03 出门
- 04 晚餐
- 05 电视电影
- 06 睡觉

三 餐馆就餐.....304

- 01 预约
- 02 点菜
- 03 品尝饭菜
- 04 餐间服务
- 05 结账

四 消费购物.....316

- 01 买衣服
- 02 砍价
- 03 结账
- 04 退换货

五 电话交流.....322

- 01 打电话
- 02 留言
- 03 打错电话
- 04 通话障碍
- 05 挂电话

六 旅游外出.....332

- 01 问路
- 02 坐公交
- 03 坐火车
- 04 坐出租车
- 05 坐飞机

七 宾馆住宿.....342

- 01 预约
- 02 入住
- 03 宾馆服务
- 04 退房

八 医院看病.....350

- 01 预约
- 02 诊断
- 03 探病

九 邮局邮寄.....356

- 01 寄信
- 02 寄包裹

十 银行业务.....360

- 01 开户
- 02 取款
- 03 存款
- 04 兑换
- 05 汇款

十一 工作职场..... 370

- 01 面试
- 02 工作中
- 03 迟到
- 04 请假

附录..... 378

金牌日语，马上开口！



第1章

最简单的日语50音

- 一 日语简介
- 二 元音
- 三 辅音
- 四 半元音
- 五 浊音与半浊音
- 六 拨音、促音、长音
- 七 拗音
- 八 音调

日语简介



Track01

日本人口超过1.3亿。从语言学上来说，日本近乎是一个单一的民族，99%以上的人口使用同一种语言。从人数上讲，日语是世界第六大语言。

日语书写文字受汉语影响较深，我们在学习日语时可以充分利用我们的汉字优势。目前日语中使用的文字有汉字、平假名、片假名和罗马字四种。这四种文字里面，前三种都和汉字有着密切的关系。

日语汉字起源于中国，很多汉字意思与中文相同。例如：上、下、左、右、人、海、月等，这类词占大多数。日本最初学习汉字，使用的是文言文，所以日语中汉字繁体字较多。例如：漢字、日本語、図書館、企業等。

不过，日语中也有很多字形与中文汉字相同，但意思与中文差异很大，甚至“风马牛不相及”。例如：踏切（道口）、私（我）、勉強（学习）、大丈夫（结实的）、手紙（书信）等。

有些汉字和中文汉字形相近，但是书写上却又有细微的差别，这也是我们学习中需要特别注意的。例如：压→压（比日语多一点）、凉→凉（比日语少一点）、单→单（比日语少一点）、步→步（比日语少一点）等。

日本人也创造了一批“国字”，这些汉字在中文中是没有的。例如：畑（旱地）、辻（十字路口）、峠（山巅）等。

平假名是利用汉字的草书创造出来的文字，书写比较平滑，多用来表示汉字发音或者和汉字组成新词，如：愛（あい），其中的“あ（a）い（i）”就是标注“愛”的读音。例如，日语中五个元音a、i、u、e、o分别来自以下汉字。

安 → あ（a）

以 → い（i）

宇 → う（u）

衣 → え（e）

於 → お（o）

片假名来自汉字的正楷字偏旁部首，片假名与平假名一一对应，多用来表示外来语、拟声拟态词的发音，如アイス表示英语ice、コーヒー表示coffee的发音。日语中五个元音a、i、u、e、o对应的片假名如下所示：

阿 → ア → ア（a）

伊 → イ → イ（i）

宇 → ウ → ウ（u）

江 → エ → エ（e）

於 → オ → オ（o）

罗马字是用来标记假名发音的，相当于假名的音标。此外，还可用于广告、产品、站牌、公司名等。日语中的每个假名相对应的都有一个“罗马字”，比如“Na”对应“な”，“ka”对应“か”，“ta”对应“た”。日本一些著名品牌如：TOYOTA（丰田）、MITSUBISHI（三菱）、MATSUSITA（松下）、SANYO（三洋）都用罗马字标记。

日语发音有两个特点。一是发音优美。在语言学上，评价一种语言的发音是否优美，有一个公认的标准，那就是辅音数量和元音数量的比例是否接近1:1，比如“バラ”，它的发音是 [bara]，一个辅音带一个元音，正好是一比一，很规范，这样的语言，发音就好听。日语中几乎所有的词发音都符合这个特征。举个反例，英语单词spring（春天），它的发音是四个辅音带一个元音，这样的语言，发音称不上优美。在国际语言学界，日语、意大利语和西班牙语，是公认的发音最为优美的三种语言，其中日语居首。

其二，日语语音简单，其简单程度仅次于波利尼西亚语。首先是元音的数量少。日语的音素中只有a、i、u、e、o五个元音，辅音的数量也不多。日语语音的这一特点使日本人学习外语十分吃力，而外国人学习日语发音相对较为简单。大家在学习日语发音时，要注意发音口型要小、变化要小，发日语不需要太复杂的口型。

日语最基础的发音是五十音图，由5个元音和35个辅音、4个半元音组成。在五十音图中，あ行的5个假名为元音，や行和わ行为半元音，其余的为清音，清音由辅音与あ行元音相拼而成。“五十音图”是学习日语的基础，就如学英语中的“ABC”，如果不能很好地学习这些基础的发音，就不可能学习好日语，所以大家必须重视“五十音”，正确发好“五十音”才能说出地道的日语。

五十音图

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ ア a	い イ i	う ウ u	え エ e	お オ o
か行	か カ ka	き キ ki	く ク ku	け ケ ke	こ コ ko
さ行	さ サ sa	し シ si	す ス su	せ セ se	そ ソ so
た行	た タ ta	ち チ chi	つ ツ tsu	て テ te	と ト to
な行	な ナ na	に ニ ni	ぬ ヌ nu	ね ネ ne	の ノ no
は行	は ハ ha	ひ ヒ hi	ふ フ hu	へ ヘ he	ほ ホ ho
ま行	ま マ ma	み ミ mi	む ム mu	め メ me	も モ mo
や行	や ヤ ya	(い) イ i	ゆ ユ yu	(え) エ e	よ ヨ yo
ら行	ら ラ ra	り リ ri	る ル ru	れ レ re	ろ ロ ro
わ行	わ ワ wa		(う) ウ u		を ワ wo

二

元音



Track02



1



看发音视频，跟外教学发音



请看附赠发音视频，看着外教的嘴巴一起说！

重点提示

双唇自然张开，舌面放平，稍微放后一点，振动声带发声。发音方式汉语拼音的“a”相近，但是口型略小。

2



汉字、英语助阵，快学发音

	あ	あ	ア	ア
国际音标	a	a	a	a
汉字标音	阿	阿	阿	阿
英语学音	<u>sun</u>	<u>sun</u>	<u>sun</u>	<u>sun</u>

提问：为什么同一个发音a对应两个假名？

答：“あ”是平假名，表示汉字读音，如：雨（あめ），其中的“あ（a）め（me）”就是标注“雨”的读音。

“ア”是片假名，用来表示外来语的发音，如“アイ”就是表示英语（eye）的发音，表示“眼睛”。

3



看笔顺FLASH动画，动手写一写

f

书写小窍门



- ①平假名“あ”的写法分为3笔，第1笔是一个斜向右上角的横，但是写的要有草意，要平滑一些，不可写成“一”；第2笔为一个斜竖，斜向右下角，不要写成直竖；第3笔起笔为斜捺，然后向右拉的弧度较大。

- ②片假名“ア”分为2笔，第1笔为横撇，第2笔为撇。

巧记假名：

“あ”看上去是不是很像“安”的草书写法呢？

“ア”片假名看一看，它是不是像“阿”呢。



4



读单词，练发音

爱情

あい

罗马音

a i

谐音

啊一

雨

あめ

罗马音

a me

谐音

啊麦

寒暄

あいさつ

罗马音

a i s a t s u

谐音

啊一萨次

蓝色的

あおい

罗马音

a o i

谐音

阿奥以

冰

アイス

罗马音

a i s u

谐音

啊一丝

偶像

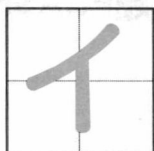
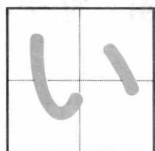
アイドル

罗马音

a i d o r u

谐音

阿以稻路



1



看发音视频，跟外教学发音



请看附赠发音视频，看着外教的嘴巴一起说！

重点提示

微微张开嘴巴，然后把嘴角略向两边舒展，舌前隆起一点点，振动声带，声音较尖。

2



汉字、英语助阵，快学发音

	い	い	イ	イ
国际音标	i	i	i	i
汉字标音	依	依	依	依
英语学音	sit	sit	sit	sit

提问：“い”的发音和汉语“衣”的发音有什么不同？

答：两者发音虽然相近，但注意“い”的发音口型变化较小，基本是扁平口型，而汉语“衣”的发音口型变化较大，口型是圆形。口型变化比较小，这也是日语发音的特点之一。

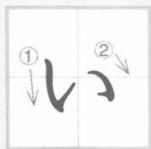
3



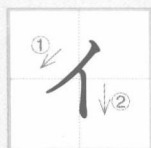
看笔顺FLASH动画，动手写一写

f

书写小窍门



①平假名“い”的写法分为2笔，第1笔起笔为稍稍斜向右的竖钩，不要写成直的竖钩；第2笔为一个小小的“点”，与竖钩的顶端几乎对齐。



②片假名“イ”分为2笔，第1笔为撇，第2笔为竖。

巧记假名：

我们看看“い”是不是很像“以”的草书写法呢？
“イ”就是取“伊”的偏旁啦。

4



读单词，练发音

家

いえ

罗马音

ie

谐音

以埃

椅子

いす

罗马音

i su

谐音

以丝

绳子

いと

罗马音

i to

谐音

易涛

狗

いぬ

罗马音

i nu

谐音

以奴

意大利

イタリア

罗马音

i ta ri a

谐音

依他离阿

伊拉克

イラク

罗马音

yi ra ku

谐音

依拉枯