

獨立之精神
自由之思想

庚寅廣州中秋作
 寒時日月滿神州
 獨對字自
 發古愁。影底山河初換三
 匪徒聞說。庚
 錢刀
 千古未
 誰云人生一百年
 五石
 洛陽西夏
 欲上高寒

據黃萱先生回憶：“陳先生說過‘詩若不是有兩個意思，便不是好詩。’大概指的是古典今典吧。要從古典來體會今典，是不容易之事。他的詩自然是有兩個意思的，所以難於通解。我相信將來必會有史家用他的“以詩證史”的方法，把他全部的詩，拿來與近代史相印證。”（《憶陳寅恪教授——在十四年工作中的點滴回憶》）

左圖為陳寅恪失明五年後之手迹，詩作「庚寅廣州中秋作」，一九五〇年九月作於廣州。

陳寅恪集
詩集

生活·讀書·新知
三聯書店

圖書在版編目(CIP)數據

陳寅恪集·詩集:附唐詩存/陳寅恪著.-北京:
生活·讀書·新知三聯書店,2001.5

ISBN 7-108-01390-8

I. 陳… II. 陳… III. ①陳寅恪(1890~1969)
-選集②詩歌-作品集-中國-當代 IV. C52

中國版本圖書館CIP數據核字(2000)第85462號

定價	三十四元	印數	一六〇千字	開本	六三五×九六〇毫米 十六開	版次	二〇〇一年五月北京第一版 二〇〇一年五月北京第一次印刷	印	北京新華印刷廠	經銷	新華書店	郵編	一〇〇〇一〇	出版發行	生活·讀書·新知三聯書店 (北京市東城區美術館東街二十二號)	版式設計	寧成春	封扉設計	陸智昌	責任編輯	孫曉林 潘振平	陳寅恪集編者	陳美延
----	------	----	-------	----	---------------	----	--------------------------------	---	---------	----	------	----	--------	------	-----------------------------------	------	-----	------	-----	------	---------	--------	-----

出版說明

陳寅恪（一八九〇——一九六九），江西修水人。早年留學日本及歐美，先後就讀於德國柏林大學、瑞士蘇黎世大學、法國巴黎高等政治學校和美國哈佛大學。一九二五年受聘清華學校研究院導師，回國任教。後任清華大學中文、歷史系合聘教授，兼任中央研究院理事、歷史語言研究所研究員、第一組主任及故宮博物院理事等，其後當選為中央研究院院士。一九三七年「蘆溝橋事變」後挈全家離北平南行，先後任教於西南聯合大學、香港大學、廣西大學和燕京大學。一九三九年被選為英國皇家學會通訊院士。一九四二年後為教育部聘任教授。一九四六年回清華大學任教。一九四八年南遷廣州，任嶺南大學教授，一九五二年後為中山大學教授。一九五五年後並為中國科學院哲學社會科學學部委員。

陳寅恪集十三種十四冊，收入了現在所能找到的作者全部著述。其中寒柳堂集、金明館叢稿初編、金明館叢稿二編、隋唐制度淵源略論稿、唐代政治史述論稿、元白詩箋證稿、柳如是別傳七種，八十年代曾由上海古籍出版社出版。此次出版以上海古籍版為底本（隋唐制度淵源略論稿、唐代政治史述論稿二書原據三聯書店一九五七年版重印），內容基本不變。惟寒柳堂集增補了「寒柳堂記夢未定稿（補）」一文。詩集（原名陳寅恪詩集 附唐詩存）和讀書札記一集（原名陳寅恪讀書札記 舊唐書新唐書之部）八九十年代

分別由清華大學出版社和上海古籍出版社出版，此次出版均有增補。書信集、讀書札記二集、讀書札記三集、講義及雜稿四種均為新輯。全書編輯體例如下：

一、所收內容，已發表的均保持發表時的原貌。經作者修改過的論著，則採用最後的修改本。未刊稿主要依據作者手跡錄出。

二、本集所收已刊、未刊著述均予校訂，凡體例不一或訛脫倒衍文字皆作改正。引文一般依現行點校本校核，如二十四史、資治通鑑等。尚無點校本行世的史籍史料，大多依通行本校核。少量作者批語、論述係針對原版本而來，則引文原貌酌情予以保留。以上改動均不出校記。

三、凡已刊論文、序跋、書信等均附初次發表之刊物及時間，未刊文稿盡量注明寫作時間。

四、根據作者生前願望，全書採用繁體字豎排。人名、地名、書名均不加符號注明。一般採用通行字，保留少數異體字。引文中凡為閱讀之便而補入被略去的内容時，補入文字加（ ），凡屬作者說明性文字則加（ ）。原稿不易辨識的文字以□示之。

陳寅恪集的出版曾得到季羨林、周一良、李慎之先生的指點，並獲得海內外學術文化界人士的熱情相助。在此，謹向所有關心、支持和參與了此項工作的朋友表示衷心的感謝，並誠懇地希望廣大讀者批評指正。

生活·讀書·新知三聯書店二〇〇〇年十二月

陳寅恪集總目

寒柳堂集

金明館叢稿初編

金明館叢稿二編

隋唐制度淵源略論稿

唐代政治史述論稿

元白詩箋證稿

柳如是別傳

詩集附唐詩存

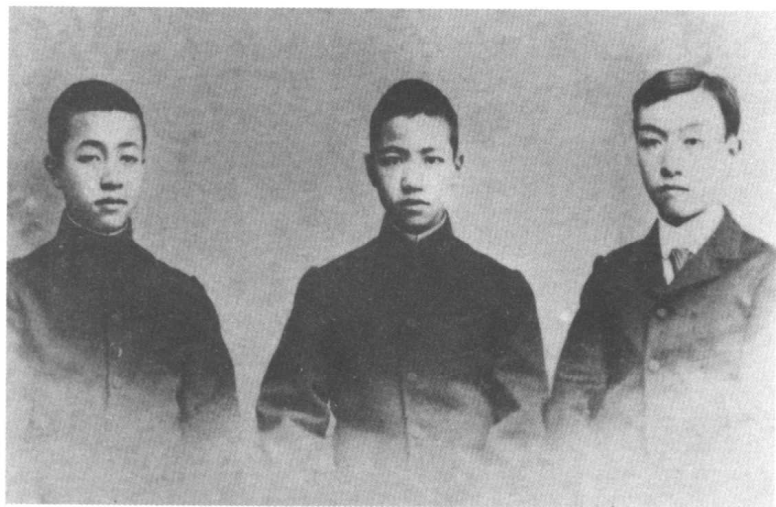
書信集

讀書札記一集

讀書札記二集

讀書札記三集

講義及雜稿



兄弟三人合影於東京

一九〇四年

左起：五兄隆恪、寅恪、長兄衡恪（師曾）



青年時代攝於柏林



散原老人於北平姚家胡同三號
寓所內
一九三五(六?)年

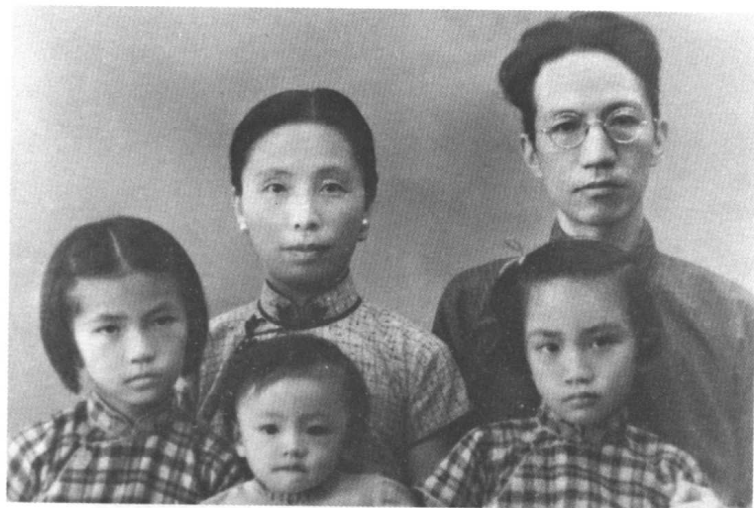


與諸兄妹陪同散原老人春游北平吳
氏海棠園賞海棠

一九三六年

前排左起：隆格女，新午子，寅格次女，寅格
長女

後排左起：五嫂喻婉芬，五兄隆格，父散原，
次妹新午，長嫂黃國異，妻唐質，寅格



全家合影於香港
一九四〇年



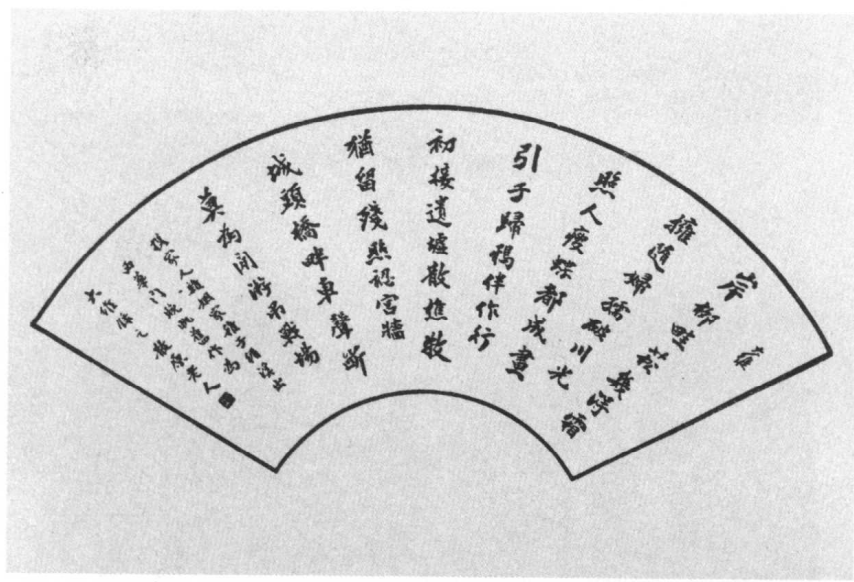
結婚廿三年紀念合影
一九五二年八月



攝於廣州中山大學東南區一號草坪
一九六一年



女兒流求、小彭、美延與父親告別
一九六九年十月十七日於廣州殯儀館告別儀式



散原老人手書自作詩



長兄師曾畫作「沙際片帆」

天氏園海棠二首 陳寅恪

其一 乙亥 1935

此夕遙想寒欒中 照眼西園更劫
魂 蜀道符根銷綺 頰 吳 壯流晒
伴黃昏 三習香 祇博來 遍 怡 望
海難 溫 往 夢 痕 多 德 福 謂 凡 在 不
外 未 加 劫 棠 欲 折 餘 名 枝 倍 惆 悵
之 類 是 也 天 涯 心 賣 幾 人 存

其二 丙子 1936

無風無雨送殘春 一角園栢獨
愴神 憶 史 卑 結 今 日 事 看 花 猶
是 去 年 人 夢 回 錦 里 愁 如 海 酒
醒 黃 州 雪 作 塵 換 劫 歸 章 誰 者 淚 沾 巾

聞道通明

台榭之 去 亦 已

1936 乙亥 丙子 吳氏園海棠二首

陳寅恪寫贈吳宓「吳氏園海棠二首」
一九三六年七月六日書於北平