

国家出版基金资助项目

中国抗战大后方历史文化丛书

总主编：章开沅 副总主编：周勇



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

学术著作

抗战八年广播纪

张小航 ● 著

学术著作

抗战八年广播纪

张小航◎著

图书在版编目(CIP)数据

抗战八年广播纪 / 张小航著. —重庆: 重庆出版社, 2015.11

(中国抗战大后方历史文化丛书)

ISBN 978-7-229-10290-6

I .①抗… II .①张… III .①广播事业—新闻事业史—中国—1937 ~ 1945 IV .①G229.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 186344 号

抗战八年广播纪

KANGZHAN BA NIAN GUANGBO JI

张小航 著

责任编辑: 林 郁

责任校对: 何建云

装帧设计: 重庆出版集团艺术设计有限公司 吴庆渝 陈 永



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市南岸区南滨路 162 号 1 幢 邮政编码: 400061 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

自贡兴华印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-61520646

全国新华书店经销

开本: 740mm×1030mm 1/16 印张: 21 字数: 329 千

2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-229-10290-6

定价: 42.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换。023-61520678

版权所有 侵权必究

《中国抗战大后方历史文化丛书》

编纂委员会

总主编：章开沅

副总主编：周 勇

编 委：（以姓氏笔画为序）

山田辰雄 日本庆应义塾大学教授

马 振 獄 中国第二历史档案馆副馆长、研究馆员

王 川 平 重庆中国三峡博物馆名誉馆长、研究员

王 建 朗 中国社科院近代史研究所副所长、研究员

方 德 万 英国剑桥大学东亚研究中心主任、教授

巴 斯 蒂 法国国家科学研究中心教授

西村成雄 日本放送大学教授

朱 汉 国 北京师范大学历史学院教授

任 竞 重庆图书馆馆长、研究馆员

任 贵 祥 中共中央党史研究室研究员、《中共党史研究》主编

齐 世 荣 首都师范大学历史学院教授

刘 庭 华 中国人民解放军军事科学院研究员

汤 重 南 中国社科院世界历史研究所研究员

步 平 中国社科院近代史研究所所长、研究员

何 理 中国抗日战争史学会会长、国防大学教授

麦 金 农 美国亚利桑那州立大学教授

玛 玛 耶 娃 俄罗斯科学院东方研究所教授

- 陆大铖 重庆市档案馆原馆长、中国档案学会常务理事
- 李红岩 中国社会科学杂志社研究员、《历史研究》副主编
- 李忠杰 中共中央党史研究室副主任、研究员
- 李学通 中国社会科学院近代史研究所研究员、《近代史资料》主编
- 杨天石 中国社科院学部委员、近代史研究所研究员
- 杨天宏 四川大学历史文化学院教授
- 杨奎松 华东师范大学历史系教授
- 杨瑞广 中共中央文献研究室研究员
- 吴景平 复旦大学历史系教授
- 汪朝光 中国社科院近代史研究所副所长、研究员
- 张国祚 国家社科基金规划办公室原主任、教授
- 张宪文 南京大学中华民国史研究中心主任、教授
- 张海鹏 中国史学会会长，中国社科院学部委员、近代史研究所研究员
- 陈晋 中共中央文献研究室副主任、研究员
- 陈廷湘 四川大学历史文化学院教授
- 陈兴芜 重庆出版集团总编辑、编审
- 陈谦平 南京大学中华民国史研究中心副主任、教授
- 陈鹏仁 台湾中正文教基金会董事长、中国文化大学教授
- 邵铭煌 中国国民党文化传播委员会党史馆主任
- 罗小卫 重庆出版集团董事长、编审
- 周永林 重庆市政协原副秘书长、重庆市地方史研究会名誉会长
- 金冲及 中共中央文献研究室原常务副主任、研究员
- 荣维木 《抗日战争研究》主编、中国社科院近代史研究所研究员
- 徐勇 北京大学历史系教授
- 徐秀丽 《近代史研究》主编、中国社科院近代史研究所研究员
- 郭德宏 中国现代史学会会长、中共中央党校教授
- 章百家 中共中央党史研究室副主任、研究员
- 彭南生 华中师范大学历史文化学院教授
- 傅高义 美国哈佛大学费正清东亚研究中心前主任、教授

温 贤 美 四川省社科院研究员
谢 本 书 云南民族大学人文学院教授
简 笙 簧 台湾国史馆纂修
廖 心 文 中共中央文献研究室研究员
熊 宗 仁 贵州省社科院研究员
潘 润 淳 西南大学历史文化学院教授
魏 宏 运 南开大学历史学院教授

编辑部成员(按姓氏笔画为序)

朱高建 刘志平 吴 畏 别必亮 何 林 黄晓东 曾海龙 曾维伦

总序

章开沅

我对四川、对重庆常怀感恩之心，那里是我的第二故乡。因为从1937年冬到1946年夏前后将近9年的时间里，我在重庆江津国立九中学习5年，在铜梁201师603团当兵一年半，其间曾在川江木船上打工，最远到过今天四川的泸州，而起程与陆上栖息地则是重庆的朝天门码头。

回想在那国破家亡之际，是当地老百姓满腔热情接纳了我们这批流离失所的小难民，他们把最尊贵的宗祠建筑提供给我们作为校舍，他们从来没有与沦陷区学生争夺升学机会，并且把最优秀的教学骨干稳定在国立中学。这是多么宽阔的胸怀，多么真挚的爱心！2006年暮春，我在57年后重访江津德感坝国立九中旧址，附近居民闻风聚集，纷纷前来看望我这个“安徽学生”（当年民间昵称），执手畅叙半个世纪以前往事情缘。我也是在川江的水、巴蜀的粮和四川、重庆老百姓大爱的哺育下长大的啊！这是我终生难忘的回忆。

当然，这八九年更为重要的回忆是抗战，抗战是这个历史时期出现频率最高的词语。抗战涵盖一切，渗透到社会生活的各个层面。记得在重庆大轰炸最频繁的那些岁月，连许多餐馆都不失“川味幽默”，推出一道“炸弹汤”，即榨菜鸡蛋汤。……历史是记忆组成的，个人的记忆会聚成为群体的记忆，群体的记忆汇聚成为民族的乃至人类的记忆。记忆不仅由文字语言承载，也保存于各种有形的与无形的、物质的与非物质的文化遗产之中。历史学者应该是文化遗产的守望者，但这绝非是历史学者单独承担的责任，而应是全社会的共同责任。因此，我对《中国抗战大后方历史文化丛书》编纂出版寄予厚望。

抗日战争是整个中华民族(包括海外侨胞与华人)反抗日本侵略的正义战争。自从19世纪30年代以来,中国历次反侵略战争都是政府主导的片面战争,由于反动统治者的软弱媚外,不敢也不能充分发动广大人民群众,所以每次都惨遭失败的结局。只有1937年到1945年的抗日战争,由于在抗日民族统一战线的旗帜下,长期内战的国共两大政党终于经由反复协商达成第二次合作,这才能够实现史无前例的全民抗战,既有正面战场的坚守严拒,又有敌后抗日根据地的英勇杀敌,经过长达8年艰苦卓绝的壮烈抗争,终于赢得近代中国第一次胜利的民族解放战争。我完全同意《中国抗战大后方历史文化丛书》的评价:“抗日战争的胜利成为了中华民族由衰败走向振兴的重大转折点,为国家的独立、民族的解放奠定了基础。”

中国的抗战,不仅是反抗日本侵华战争,而且还是世界反法西斯战争的重要组成部分。

日本明治维新以后,在“脱亚入欧”方针的誤導下,逐步走上军国主义侵略道路,而首当其冲的便是中国。经过甲午战争,日本首先占领中国的台湾省,随后又于1931年根据其既定国策,侵占中国东北三省,野心勃勃地以“满蒙”为政治军事基地妄图灭亡中国,独霸亚洲,并且与德、意法西斯共同征服世界。日本是法西斯国家中最早在亚洲发起大规模侵略战争的国家,而中国则是最早投入到反法西斯战争的先驱。及至1935年日本军国主义者通过政变使日本正式成为法西斯国家,两年以后更疯狂发动全面侵华战争。由于日本已经与德、意法西斯建立“柏林—罗马—东京”轴心,所以中国的全面抗战实际上揭开了世界反法西斯战争(第二次世界大战)的序幕,并且曾经是亚洲主战场的唯一主力军。正如1938年7月中共中央《致西班牙人民电》所说:“我们与你们都是站在全世界反法西斯的最前线。”即使在“二战”全面爆发以后,反法西斯战争延展形成东西两大战场,中国依然是亚洲的主要战场,依然是长期有效抗击日本侵略的主力军之一,并且为世界反法西斯战争的胜利做出了极其重要的贡献。2002年夏天,我在巴黎凯旋门正好碰见“二战”老兵举行盛大游行庆祝法国光复。经过接待人员介绍,他们知道我也曾在1944年志愿从军,便热情邀请我与他们合影,因为大家都曾是反法西斯的战士。我虽感光荣,但却

受之有愧，因为作为现役军人，未能决胜于疆场，日本就宣布投降了。但是法国老兵非常尊重中国，这是由于他们曾经投降并且亡国，而中国则始终坚持英勇抗战，并主要依靠自己的力量赢得最后胜利。尽管都是“二战”的主要战胜国，毕竟分量与地位有所区别，我们千万不可低估自己的抗战。

重庆在抗战期间是中国的战时首都，也是中共中央南方局与第二次国共合作的所在地，“二战”全面爆发以后更成为世界反法西斯战争远东指挥中心，因而具有多方面的重要贡献与历史地位。然而由于大家都能理解的原因，对于抗战期间重庆与大后方的历史研究长期存在许多不足之处，至少是难以客观公正地反映当时完整的社会历史原貌。现在经由重庆学术界倡议，全国各地学者密切合作，同时还有日本、美国、英国、法国、俄罗斯等外国学者的关怀与支持，共同编辑出版《中国抗战大后方历史文化丛书》，这堪称学术研究与图书出版的盛事壮举。我为此感到极大欣慰，并且期望有更多中外学者投入此项大型文化工程，以求无愧于当年的历史辉煌，也无愧于后世对于我们这代人的期盼。

在民族自卫战争期间，作为现役军人而未能亲赴战场，是我的终生遗憾，因此一直不好意思说曾经是抗战老兵。然而，我毕竟是这段历史的参与者、亲历者、见证者，仍愿追随众多中外才俊之士，为《中国抗战大后方历史文化丛书》的编纂略尽绵薄并乐观其成。如果说当年守土有责未能如愿，而晚年却能躬逢抗战修史大成，岂非塞翁失马，未必非福？

2010年已经是抗战胜利65周年，我仍然难忘1945年8月15日山城狂欢之夜，数十万人涌上街头，那鞭炮焰火，那欢声笑语，还有许多人心头默诵的杜老夫子那首著名的诗：“剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳！却看妻子愁何在？漫卷诗书喜欲狂。白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳。”

即以此为序。

庚寅盛暑于实斋

(章开沅，著名历史学家、教育家，现任华中师范大学东西方文化交流研究中心主任)

自序

《抗战八年广播纪》是一本记录抗战时期中国大后方利用广播同日本进行宣传战的书。

第二次世界大战各交战国的广播都在政治、军事、外交中扮演特殊角色，并以两大阵营为基础分别组成广泛的联合阵线。中国抗战时期的大后方广播以中央广播电台、国际广播电台为主体，加上没有陷敌的国民政府交通部和省政府属下的少部分广播电台，代表“政府和祖国的声音”，代表“中国的声音”，在反对投降、坚持抗战和争取国际支援中发挥了重要作用。

电波没有国界，所谓大后方只是电台所在的地理位置和政治所属。用新闻和传播的视野看抗战，探讨大后方“中央台”、“国际台”在抗日战争时期纷繁复杂的关系中的表现和作用，把各种势力和各国的声音放在一架收音机里来收听，厘清事实，能够帮助我们全面回顾抗战经历。

至今，大陆和台湾地区记录研究抗战时期中日两国在宣传阵线交锋的文献不多，对广播的研究更是凤毛麟角。大陆涉及此主题的书籍主要有1943年彭乐善先生所著的《广播战》，汪学起、是翰生先生于1988年编著的《第四阵线——国民党中央广播电台掇实》等。

除了政治因素外，对广播的研究也受到历史跨越和客观条件的限制，广播依靠电波传递声音，在有限条件下广播却无法有效保存自己说过的话，以致绝大部分内容只能消失在历史的天空中，无法找回，而仅存的部分要在文字记载中去寻找也十分困难。《抗战八年广播纪》同样面临这样的问题，其资料主要来源于重庆档案馆、中国第二历史档案馆、重庆图书馆馆藏，以及其他有规范出处的档案和书刊。

由国民党中央广播管理处办的刊物《广播周报》从1932年到1941年间,登载记录了“九一八”事变以后众多广播事件、演讲稿件等,是研究抗战时期广播的重要依据,但在1941年的大轰炸和纸张困难中,《广播周报》被迫停刊。虽然还继续出版了多期内部发行的《广播通讯》,但从内容到保存数量较《广播周报》都相距甚远,一些重要事件无从反映。

还有一种方法就是找寻同时期的报纸来进行研究。在与同属国民党中央广播电台、《中央日报》及中央通讯社的“三中央”中,从唯一纸质媒体的《中央日报》里尚能读到一些“中央台”、“国际台”广播的内容。虽然《中央日报》受意识形态影响较大,容易片面,但这个“三中央”在政治上同为一家,稿件观点更为一致,特别是在抗战宣传上更接近于“原文原译”。《中央日报》是因除《广播周报》外内容上与两台最为接近的媒体而被选择,再有《新华日报》、《新蜀报》、《大公报》等有联系的报纸和后期台湾地区相关文献也成为本书的重要参考。这些报纸登载的抗战时期重要人物发表的广播演讲词十分珍贵。在敌、我、友三方博弈的叙述中,还参考了抗战时期日本方面《朝日新闻》、《大阪新闻》等,以及在北平和南京出版发行的《中央周报》、《中央导报》等刊物刊登的内容。这可让我们今天的认识尽量避免“失之于主观”。

随着存封下来的档案被不断披露和对历史文献的深入研究,在文字上重现抗战时期大后方广播以及广播所联系的更广泛领域的细节,甚至重读那些消失了的声音成为部分可能。《抗战八年广播纪》便是做的这方面阶段性的努力。

这本书里有一些内容是通过逐年人物访问的方式补充完成的。听过最多的内容依然是面对日本人轰炸的惨烈和艰难。抗战结束后留在重庆又继续工作了数十年的两台员工以技术和普通职员为主,战争给这些大场面下为广播工作的人们留下深刻记忆。年代越来越久远,老人们越来越少,在参加他们的告别仪式上常能反复听到这样一句话:

他是抢修大轰炸中断线路的参加者，在从上清寺到小龙坎的每一根电杆上，都有他爬过的痕迹！

这只是集体回忆中的一个片段，对经历过大后方广播岁月的所有人来说何尝没有这样的回忆？我每次参加完这样的仪式都会涌动出一种感动，祈愿老人福祉，祈愿逝者躺在属于他们的荣光里。

作者

2015年3月

目 录

总序	章开元 1
自序	1
第一章 开战和撤退	
一、整军备战	1
二、警告日本人：这是一场有抵抗的战争！	4
三、南京倒计时和牺牲者	6
四、汉口广播的突破与川江恶水.....	12
第二章 重庆与大后方广播建设	
一、选址征地.....	17
二、马可尼发射机和防空建设.....	23
三、重建广播网.....	28
四、“中央台”、“国际台”在大后方的覆盖效果	30
第三章 日伪广播的包围	
一、起步晚发展快的日本广播.....	32
二、对朝鲜和中国的覆盖.....	35
三、战争中产生的超大电台.....	39
四、对殖民地和占领区施行“豪华节目”.....	41
第四章 对“二期作战”的宣传	
一、抗敌宣传的策略.....	46

二、动员民众 坚持抗战	50
三、中共的声音	56

第五章 上海广播战

一、沦陷的中国广播发源地	61
二、租界里的抗战声音	64
三、难以完成的任务	65

第六章 反击投降路线

一、汪精卫在南京广播“还都宣言”	68
二、重庆掀起讨伐汉奸声浪	76
三、南京伪政权对与日本、“满洲”共同宣言的解释	84
四、广播唱片成为陈公博的“死证”	89

第七章 汇集精英办广播

一、为政治服务的“中广处”人和事	91
二、技术和技术人员立台	97
三、“南京之莺”与“重庆之莺”	100
四、工友和驻军	105

第八章 大后方“中国之声”

一、国际广播电台诞生	108
二、日本人仇恨的“蛙声”	111
三、孤独求援	118
四、中外同事	121
五、新年	127

第九章 收音、侦听与干扰

一、收音台和中央广播事业指导委员会下的侦听组	132
二、“找到”江西台和“指导”成都台	136
三、记录南京广播与东京广播	138
四、“对付”延安新华广播	142
五、有多少个美军电台？	145
六、张家口伪“中央台”	147

第十章 沉默的收听者

一、各国收音机数量和发展	149
二、日伪禁止收听“敌台”	154
三、重庆的收音机	157
四、控制“公营”和取缔“民间”收音机	161

第十一章 宋氏姐妹时间

一、对世界讲“中国人所要说的话”	165
二、同台演讲三姐妹	170
三、“熊猫外交”和刚建成的广播大厦被轰炸	174

第十二章 太平洋战争爆发的转折

一、听来的消息	180
二、敌我对太平洋战争的态度	183
三、不利战局中的“捷音”	186
四、威尔基访华和陆锵的现场报道	192
五、福建台台长遇难	195

第十三章 盟国关系中的广播

一、努力维护中苏友谊	198
二、丘吉尔保证：我们正在讨论猛烈对日进攻！	205
三、罗斯福让重庆人民翘首天空，飞机大炮正在运来！	212
四、中国对印度说：我们同样！	217

第十四章 新型国际关系演讲

一、庆祝签订新约	221
二、“联合国日”广播，流亡政府代表的呼声	224
三、各国对开罗会议宣言的反应	227
四、日汪新约面对“炉边闲话”威胁	232

第十五章 电波“驼峰航线”

一、真空管困境	236
二、斯图尔特的帮助和监测员报告	239
三、海外技术对策	244
四、冯简的愿望	248

第十六章 文艺节目中的文化现象

一、占领区的“融合”与颓唐	254
二、“硬邦邦”的大后方广播音乐	259
三、抗战催生广播剧创作	265
四、两支乐队	269

第十七章 1944年风云

一、国际媒体和记者大际会	276
二、重庆消息，美机战略性轰炸日本本土	281

三、新闻检查	284
四、“中国之友”马彬和失踪	286

第十八章 大国的胜利广播

一、西线报道	290
二、蒋介石吁“以德报怨”	293
三、东京中央第一台的投降声音	302
四、向日军和沦陷区发布命令通告	308
五、东京降约,苏美扬言“报复”.....	312
后记.....	317