

020118

K872.7/1:8

K29/144:18

中國西南文獻叢書·第七輯

西南考古文獻

第八卷



本輯主編：羅二虎

編撰：羅二虎

校勘：羅二虎 常懷穎

伍秋鵬 王林

本書目錄

巴西金石錄

〔前〕 楊松昌 著 謝國興 校

本輯主編 羅二虎

編撰 羅二虎

校勘 羅二虎 常懷輝

編輯 王林

本卷目錄

粵西金石略

〔清〕

謝啓昆撰

常懷穎校勘

……………

一

【清】

謝啓昆 撰

常懷穎

校勘

粵西金石略

《粵西金石略十五卷》，清謝啓昆撰，常懷穎校勘。該書本爲嘉慶《廣西通志》中的『金石略』部分。《廣西通志》成書於清嘉慶六年（公元一八〇一年）四月，《粵西金石略》是在《廣西通志》刊刻之前將『金石略』部分輯出并先行刊刻成書。一九七七年臺灣新文豐出版公司將《粵西金石略》影印并收入《石刻石料新編》第一輯第十七冊，一九八二年再版。本叢書據《石刻石料新編》再版本影印。原版成書尺寸和版框尺寸不詳。『新文豐』影印本成書尺寸爲二十五點八乘十八點六厘米，版框尺寸爲二十二點八乘十六厘米。

粵西金石略敘

南康謝公巡撫廣西之明年以通志成于雍正中七十年文獻放佚慨然思重輯之而辱以虔少知地理之學命爲總纂自豫章載書數千卷開局於秀峰書院桂林山水奇絕暇日輒偕朱君小岑張君石倚拄杖荷笠登陟嶺巘求古昔磨厓之作往往攀藤捫薜危至不能容足意獐獍所不到者而題刻在焉每歎昔人好事之奇而亦老路不自矜其能游也公聞之欣然命工編揚諸厓洞古刻且檄郡縣訪求金石文顧俗工不甚解其事凡氈錘磨煤之法架巖涸水之方虔爲親指示之每得一本公卽招虔坐清風堂評論佳惡字之刊闕者推辨點畫必苦思得之則大笑以爲樂或遣材官走卒持

手箋來徵故事作爲詩歌日或數至蓋公善理劇粵西政簡以半日治公事而有餘閒也其後椎拓日多郡縣之以脫木來者亦日衆于是摹寫于紙分件繫年自晉至元得四百八十餘種仿隸釋之例全錄其文復作銅鼓考及金石之待訪者存其目于末因文考事卽事證人有裨于史者十常二三皆公所是正而裁定者也明萬歷中制府劉公繼文嘗令人齎楮墨拓厓壑之文以貽張羽王爲作桂勝距今一百九十年而公繼之且統粵西金石之全畢登于書可謂盛矣嗟乎嶺以南瘴癘之區也唐宋人之游宦于此者畏避如水火獨思區區託名于幽厓遂谷閒爲無窮之計以據其伊優鬱塞之懷其志良可悲已然其消磨于蠻烟毒霧者蓋不知其幾

其幸而存者非公好古敏求有專勤之力惡能發其光怪璀璨以大顯于世哉通志之修始于庚申正月竣于辛酉四月凡二百八十卷金石略得十五卷可自爲一書者公故先刻之以質同好而命虔敘其緣起如此小岑名依眞臨桂人石荷名元輅虔同縣人同局編校于是書皆有助焉

嘉慶六年十一月朔桐城胡虔雒君謹敘

（The main body of the page contains multiple vertical columns of text, which are extremely faint and illegible in this scan. The text appears to be organized into columns separated by vertical lines, typical of traditional Chinese book layouts. The characters are too light to be transcribed accurately.)

粵西金石略總目

卷一

晉
唐

卷二

五代
宋一

卷三

宋二

卷四

宋三

卷五

宋四

卷六

宋五

卷七

宋六

卷八

宋七

卷九

宋八

卷十

宋九

卷十一

宋十

卷十二

宋十一

卷十三

宋十二

卷十四

元一

卷十五

元二

銅鼓考

待訪目錄

卷六

宋五

宋五

臨城

附清目

宋五

宋五

宋五

宋五

宋五

宋五

宋五

宋五

粵西金石略卷一

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣西南康謝啟昆撰

晉唐

晉龍編侯墓甄文

永和六年太歲庚戌莫龍編侯之墓

真書徑一寸許凡金石文皆以營造尺度之

右墓在蒼梧縣多賢鄉鳳凰山乾隆庚子山陷有隧道如狹巷居民循之入道盡得堂堂之前有石案案上置銅鏡一銅器一器類盥漱者堂列三門甄封之甄上有文云云居人知爲古塚遽掩之其鏡與器皆爲人得閒有藏其墓甄者甄徑一尺許字在其側案漢晉皆有永和之號庚戌則東晉穆帝六年也是時林邑人范文攻

日南九真交趾用兵莫氏當以戰功得侯然名字事蹟
於史無所考龍編漢縣隸交趾郡吳士燮爲交趾太守
後封龍編侯晉義熙七年杜慧度亦以交州刺史侯龍
編子宏文襲爵莫氏前後百餘年開封龍編者蓋三人
矣士氏之先避地交州
慧度交趾朱爲人蒼梧志載士燮墓無莫氏墓故
人知有士燮而已

唐李衛公上西嶽書

唐相衛國李公上西嶽書真蹟

篆額徑
二寸許

布衣李靖不揆狂簡獻書西岳大王閣下靖聞上清下濁爰
分天地之儀畫明夜昏乃著人神之道又聞聰明政直依人
而行至誠感神信不虛矣大王嗟我擅德肅爽凝威爲靈術

制百神配位名雄四岳是以摩像清廟作鎮金方遐規歷代
哲王莫不順時禋祀興雲致雨天實肯從轉孽爲祥何有不
賴嗚呼靖者一丈夫爾何得進不偶用退不獲安呼吸若窮
池之魚進退似失林之鳥憂傷之心不能已社稷凌遲宇宙
傾覆奸雄競逐郡縣土崩遂欲建義橫行雲飛電掃斬鯨鯢
而清海岳卷氛祲以闢山河使萬姓昭蘇庶物昌運卽應天
順時之作也又大寶不可以堅據欲杖劍竭節未有飛龍在
天捧忠義之心身傾濟世志吐肝膽於階下惟神鑒之願占
進退之機得遂平生之志有養德之時終陳擊鼓若三問不
對亦何神之有靈然後卽請斬大王頭焚其廟建縱橫之略
亦未晚也惟神裁之

行書徑一寸許

紹興丙寅秋七月右朝請郎知