

莊子集解

〔清〕王先謙編著

成都古籍书店

洪武古書

(卷之三)

卷之三

【清】王先谦 编著

老子集解

成都古籍书店

本书据商务印书馆“国学基本丛书”本1934年版影印。

庄子集解

【清】王先谦编著

成都古籍书店影印

四川省新华书店发行

四川温江人民印刷厂印制

七八七×一〇九二毫米 三十二分之一

印数：八〇〇〇册 印张：六·五

一九八八年八月第一版第一次印刷

定 价：一·六〇元

序

夫古之作者。豈必依林草。羣鳥魚哉。余觀莊生甘曳尾之辱。卻爲犧之聘。可謂塵埃富貴者也。然而貸粟有請。內交於監河。係履而行。通謁於梁魏。說劍趙王之殿。意猶存乎救世。遭惠施三日大索。其心迹不能見諒於同聲之友。況餘子乎。吾以是知莊生非果能迴避。以全其道者也。且其說曰。天下有道。聖人成焉。天下無道。聖人生焉。又曰。周將處乎材不材之間。夫其不材。以尊生也。而其材者。特藉空文以自見。老子云。美言不信。生言美矣。其不信。又已自道之。故以櫞飾鞭箠爲伯樂罪。而撤櫑體未嘗不用馬捶。其死棺柳天地。而以墨子薄葬爲大穀。心追容成大庭。結繩無文字之世。而恆假至論以修心。此豈欲後之人行其言者哉。嫉時焉耳。是故君德天殺。輕用民死。刺暴主也。俗好道諛。嚴於親而尊於君。憤濁世也。登無道之廷。口堯而心桀。出無道之野。貌夷而行跖。則又奚取夫空名之仁義。與無定之是非。其志已傷。其詞過激。設易天下爲有道。生殆將不出於此。後世浮慕之以成俗。此讀生書者之咎。咎豈在書哉。余治此有年。領其要得二語焉。曰。喜怒哀樂。不入於胸次。竊嘗持此。以爲衛生之經。而果有益也。噫。是則吾師也。夫舊注備矣。輒芟取衆長。間下己意。輯爲八卷。命之曰集解。世有達者。冀共明之。宣統元年七月。

莊子集解目錄

第一冊

卷一 內篇

逍遙遊第一

齊物論第二

養生主第三

人間世第四

卷二 內篇

德充符第五

大宗師第六

應帝王第七

卷三 外篇

駢拇第八

莊子集解

目錄

馬蹄第九

胠篋第十

在宥第十一

天地第十二

卷四 外篇

天道第十三

天運第十四

刻意第十五

繕性第十六

秋水第十七

第二冊

卷五 外篇

莊子集解 目錄

二

至樂第十八

達生第十九

山木第二十

田子方第二十一

卷六 外篇 雜篇

知北遊第二十二

庚桑楚第二十三

徐無鬼第二十四

卷七 雜篇

則陽第二十五

外物第二十六

寓言第二十七

卷八 雜篇

讓王第二十八

盜跖第二十九

說劍第三十

漁父第三十一

列禦寇第三十二

天下第三十三

莊子集解

卷一

篇一 遊遊第一

一言逍遙乎物外任

天而遊無窮也

北冥有魚。釋文本一作溟。北海也。其名爲鯤。小魚莊子用爲大魚之名。鯤本鯤之大不知其幾千里也。化而爲鳥。其名爲鵬。鵬之背不知其幾千里也。怒而飛。其翼若垂天之雲。是鳥也。海運則將徙於南冥。下云水。南冥者。天池也。成元英云。大海洪川。原夫造化。非人所造。案行。故曰海運。擊是也。南冥者。天池也。作故曰天池。案言物之大者。任天而遊。齊諧者。志怪者也。司馬彪云。齊諧人。言曰。鵬之徙於南冥也。水擊三千里。崔譏云。將飛舉翼擊水。跟蹤搏扶搖而上者九萬里。崔云。拊翼徘徊而上爾。雅扶去以六月息者也。成云。六月半歲至天。司馬云。野馬。春月澤中游氣也。成云。青春之時。塵埃也。成揚土曰。塵。塵生物之以息相吹也。成云。天地之間。生物氣息更相吹動。案漢書揚雄傳注。息出入氣也。言之細者曰。埃。生物之微者。亦任天而遊。入此義見。物無大小。皆任天而動。鵬下不言於此點。天之蒼蒼。其正色邪。其遠而無所至極邪。其視下也。亦若是則已矣。其謂鵬是謂人視天。鳥在九萬里。率數約略如此。故曰。則已矣。非謂遂止也。借人視天。喻鵬視下。極言搏上之高。且夫水之積也不厚。則其負大舟也無力。覆杯水於坳堂之上。支遁云。謂堂芥爲之舟。李頤云。芥小草。置杯焉則膠。著地。水淺而舟大也。風之積也不厚。則其負大翼也無力。故九萬里。則風斯在下矣。而後乃今培風。王念孫曰。培。馮也。周禮馮相氏注。馮。乘也。鵬在風上。故言馮。培馮聲近義通。漢書周縵傳。縵封馮城侯。顏注。呂忱。馮音陪。楚漢春秋作馮城侯。是培馮音近義通。

證。背負青天而莫之天闕者。司馬云。天折也。闕止也。而後乃今將圖南。貢而行。明物。非以息相吹。不能遊也。蜩與學鳩笑之曰。釋文。學本又作鶯。本或作鶯。音預。司馬云。學鳩。小鳩。俞樾云。文選江淹詩。鷺斯高下飛。李注引莊子此文說之。又引司馬云。鷺鳩。小鳥。是司馬注作鷺。不作鷺。我決起而飛。李云。決。支云。槍突也。李云。猶集也。榆木時則不至。而控於地而已矣。王念孫云。則猶或以疾貌。槍榆枋。支云。槍突也。李云。櫟木時則不至。而控於地而已矣。也。司馬云。撻投也。笑以之九萬里而南爲。借蜩鳩之笑爲惠施寫照。適莽蒼者。三食而反。釋文。蒼七蕩反。或如字。崔云。草野之色。三食猶言竟日。腹猶果然。適百里者宿春糧。隔宿擣食。適千里者三月聚糧。之二蟲謂蜩鳩。又何知。借人爲二。蟲設喻。小知不及大知。釋文。音智。本亦作智。下大知同。小年不及大年。上語明顯設喻。奚以知其然也。朝菌不知晦朔。列子湯問篇。朽壤之上。有菌芝者。生於朝。死於晦。晦謂夜。釋文。朔旦也。惠姑不知春秋。此小年也。也。一名蟪蛄。春生夏死。夏生秋死。楚之南。有冥靈者。以五百歲爲春。五百歲爲秋。上古有大椿者。以八千歲爲春。八千歲爲秋。楚之南下。全引列子。而彭祖乃今以久特聞。李云。彭祖。名铿。堯臣。封彭。故以久壽見聞。衆人匹之。彭祖爲比。不亦悲乎。此段從小湯問篇。殷湯問於夏革。張湛注。湯大夫棘革古同聲。通用窮髮之北。有冥海者。天池也有魚焉。其廣數千里。未有知其修者。其名爲鯤。有鳥焉。其名爲鵬。背若泰山。翼若垂天之雲。湯問篇。終髮北之北。有溟海者。天池也。有魚焉。其廣數千里。其長稱焉。其名爲鯤。有鳥焉。其名翼。若垂天之雲。其體稱焉。按列子不言鯤化爲鵬。又此下至而彼且奚適也。皆列子所無。而其文若相屬爲義。漆園引古。在有意無意之間。所謂洋洋自恣。以適己者。此類是也。搏扶搖羊角而上者九萬里。司馬云。風曲。絕雲氣。負青天。然後圖南。且適南冥也。引湯問。斥鷀笑之曰。司馬云。斥小澤。鷀雀也。斥本作尺。古字通。夏侯湛抵疑。尺鷀不可止一尺。下文明言數仞矣。彼且奚適也。彼。我騰躍而上。不過數仞而下。翱翔蓬蒿之間。此亦飛之至也。而彼且奚適。

也。又借斥鳩之笑。此小大之辨也。點

明。

故夫知效一官行比一鄉。李云：比，德合一君而徵一國者。郭慶藩云：而讀爲能能而古字通用。官鄉國相對知行德能亦相對。司馬云：微信也。其自視也亦若此矣。此謂斥鳩方說到人。而宋榮子猶然笑之。崔云：榮者，宋國人。賢者謂猶以爲笑。且舉世譽之而不加勸舉。世非之而不加沮。郭象云：審定乎內外之分。郭云：內我辨乎榮辱之境。郭云：榮已矣。成云：榮子於彼其於世未數數然也。如此者也。雖然猶有未樹也。司馬云：樹立也。至德未立。案言宋榮子不足慕。夫列子御風而行。成云：列禦寇鄭人與鄭縕公同時。案列子黃帝篇。列子師老商氏友伯高子盡二子之乘風乎。泠然善也。郭云：泠然輕妙之貌。旬有五日而後反。彼於致福者未數數然也。成云：致得也。得風仙之福。案言得此福者亦不數數見也。此雖免乎行猶有所待者也。雖免步行不足慕。若夫乘天地之正而御六氣之辯。司馬云：六氣陰陽風雨晦明。郭慶藩以遊無窮者。彼且惡乎待哉。無所待而遊於無窮方。是逍遙遊一篇綱要。故曰：至人無己。神人無功。聖人無名。釋文：已音紀。成云：至言其體。神言其用。聖故爲獨絕。此莊子自爲說。法下又列四事以明之。

堯讓天下於許由。司馬云：頴陽城人。曰：日月出矣。而爝火不息。炬火也。其於光也不亦難乎。時雨降矣。而猶浸灌。其於澤也不亦勞乎。夫子立而天下治。而我猶尸之。成云：尸主也。吾自視缺然。請致天下。許由曰：子治天下。天下既已治也。而我猶代子。吾將爲名乎。名者實之賓也。吾將爲賓乎。鷗鵠巢於深林。不過一枝。李云：鷗鵠雲。偃鼠飲河。不過滿腹。李頤云：偃鼠，鼷鼠也。李楨云：偃或作鷇。俗作鼈。本草陶注：一名鼈鼠。小鳥郭璞云：地行鼠。伯勞所化也。李說誤歸休乎君。

予無所用天下爲庖人雖不治庖戶祝不越樽俎而代之矣。釋文傳鬼神言曰祝案引不受天下之
肩吾問於連叔成云並古之懷道者。曰吾聞言於接輿釋文皇甫謐云接輿躬耕楚王遣以黃金百鎰車二駟聘之不應。大而無當案當底也。反往而不返吾驚怖其言猶河漢而無極也。成云猶上天河漢迢遞清高尋其源流略無窮極。大有巡庭宣頤云巡門外路庭堂。大有謂相遠之甚不近人情焉。連叔曰其言謂何哉曰藐姑射之山也。釋文藐音邈簡文云遠姑射山名在北海中。有神人居焉肌膚若冰雪淖約若處子李云淖約好貌釋文處子在室女。不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外。乘雲氣三句又見齊物論篇御飛龍作騎日月。其神凝三字吃緊非遊物使物不疵癘而年穀熟上有神人焉吸風飲露不食五穀心如淵泉形如處女不施不惠而物自足不聚不斂而已無愆陰陽常調日月常明四時常若風雨常均字育當時年穀常豐而土無札傷人無天惡物無疵癘漆園本此爲說。吾是以狂而不信也。狂李云。九況反案音讀如誑。連叔曰然瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聲豈惟形骸有聾盲哉夫知亦有之是其言也猶時女也。司馬云猶處女也案時是也云是其言也猶是若處女者也此人也此德也云云極擬議之詞。之人也之德也將磅礴萬物以經營貌案鞶同期說文鞶作鞶釋文鞶猶繁碎案亂治也簡文云鞶鞶。之人也物莫之傷大浸稽天而不溺稽至也。大旱金石流土山焦而不熱是其塵垢粃糠說文粃作粃釋文粃糠猶繁碎案於煩碎之事物直以塵垢視之將猶陶鑄堯舜者也孰肯以物爲事。又引不以天下爲事之神人以明其自全之道宋人資章甫適諸越李云資貨也章甫殷冠也。越人短髮文身無所用之爲無所用天下設喻堯治天下之民平海內之政往見四子藐姑射之山司馬李云四子王倪鯤鷗鷺被衣許由李楨云四子本無其人徵名以實之則鑒矣。汾水之陽窅然喪其天下焉。汾水之陽陽水之陽

其有天下之尊下此更不足言矣。

惠子謂莊子曰。司馬云姓惠魏王貽我大瓠之種。瓠瓜也。卽我樹之成而實五石。以盛水漿。其堅不能自舉也。成云樹植實子也。虛脆剖之以爲瓢。則瓠落無所容。簡文云瓠落猶廓落也。非不嗁然大也。本亦作嗁俗字。當作枵虛也。李云虛大貌俞樾云吾爲其無用而掊之。莊子曰夫子固拙於用大矣。宋人有善爲不龜手之藥者。向義較下引通俗文手足坼裂曰較經文或作龜坼下引此文爲證世世以洴澼絖爲事。成云洴澼絖者向謂秦言惠施以有用爲無用不得用之道也。今一朝而鬻技百金。請與之。客得之。以說吳王。越有難。吳王使之將。冬與越人水戰。大敗越人。裂地而封之。能不龜手一也。或以封。或不免於洴澼絖。則所用之異也。今子有五石之瓠。何不慮以爲大樽。而浮於江湖。司馬云慮猶結繯也。樽如酒器。縛之於身。浮於江湖。可以自渡。案所謂腰舟。而憂其瓠落無所容。則夫子猶有蓬之心也。夫向云蓬者短向暢曲士之辟也。王注以爲怒身死於網罟。今夫鰥牛。旄牛。其大若垂天之雲。成云山中遠望。此能爲大矣。而不能執鼠。今

惠子曰。吾有大樹。人謂之樗。其大本擁腫而不中繩墨。其小枝卷曲而不中規矩。立之塗匠者不顧。今子之言大而無用。衆所同去也。猶言棄而不取莊子曰。子獨不見狸狌乎。成云狸卑身而伏以候敖者。司馬云遨翔屬東西跳梁。成云跳梁猶走擲不辟高下。辟音避中於機辟。辟所以陷物。鹽鐵論刑法篇。辟陷設而當其蹊。與此同辟也。王注以爲怒身死於網罟。今夫鰥牛。旄牛。其大若垂天之雲。成云山中遠望此能爲大矣。而不能執鼠。今

子有大樹患其無用何不樹之於無何有之鄉廣莫之野簡文云彷徨乎無爲其側猶翔彷徨逍遙乎寢臥其下郭慶藩云逍遙依說文當作逍遙又不夭斤斧物無害者無所可用言無處可用不材之木也無所可用又云篇無所可用文意並與此同安所困苦哉又言狸狌之不得其死齋牛之大而無用不如樗樹之善全以於無窮所謂大知小知之異也。

內篇齊物論第二天下之物之言皆可齊一視之不必致辯守道而已蘇軾云天下之至紛莫如物論於我然後忘彼是渾成毀平尊隸均物我外形骸遺生死求其真宰照以本明游心於無窮皆莊生最微之思理然其爲書辯多而情激豈真忘是非者哉不過空存其理而已

南郭子綦隱机而坐司馬云居南郭因爲號釋文隱馮也李本机卽下文所謂吾喪我也案徐无鬼篇嘯下無此句顏成子游立侍乎前李云子綦弟子姓顏名偃諱成字卽作几案又見徐无鬼篇郭作伯机作几仰天而嘯荅焉似喪其耦釋文荅解體貌本又作嗒耦本亦作偶俞云偶當讀爲寓寄也

形固可使如槁木而心固可使如死灰乎文子道原篇引老子曰形若槁木心骸知北遊篇形若槁骸心若死灰庚桑楚篇亦有二句槁骸作槁木之枝達生篇亦云吾執臂也若槁木之枝是此槁木卽槁木之枝槁骸亦槁枝也以下異今之隱机者也子綦曰偃不亦善乎而問之也爾今者吾喪我汝知之乎汝聞人籟而未聞天籟夫郭云籟子游曰敢問其方術也子綦曰夫大塊噫氣俞云塊山或體大作則萬竅怒呀而獨不聞之寥寥乎之猶其下同釋文寥長風聲李本作寥山林之畏隹猶崔巍大木百圍之竅穴似鼻似口似耳似枅似圈似臼似洼者似汚者字林云枅柱上方木成云圈獸之闌圈宣云洼深池汚窟也三象身三象物二象地皆狀木之竅形激者謫者叱者

吸者叫者謬者突者咬者宣云激如水激聲謬如箭去聲叱出而聲細叫高而聲揚謬下而黃鳥三家詩作咬咬前者唱于而隨者唱呴而風吹樹動前後相隨之聲冷風則小風也和明臥反厲風濟則衆竅爲虛向云厲烈也濟止也而獨不見之調調之刁刁乎郭云調調刁皆動搖貌子游曰地籟則

衆竅是已人籟則比竹是已以竹相比誰邪宣云待風鳴者地籟而風之使竅自鳴者卽天籟也引子葉言畢案此文以吹引言風所吹萬有不同而使之怒者而怒者果誰邪悟其爲誰則衆聲之鳴皆不能無所待而成形者更可知矣又何所謂得喪乎怒者其誰使人言下自領下文所謂真君也

大知閑閑

釋文知音智下同成云閑閑寬裕也俞云廣雅詁閒覲也閑閒謂好覲察人此智識之異

此議論之異

其寐也魂交其覺也形開此寐覺與接爲構合也

成云構日以心計相角縵者窖者密者寬司馬云

言之有此三別此交接之異

而小恐惴惴大恐縵縵李云惴惴小心貌宣云縵其發若機栝其司是非之

謂也釋文機弩牙栝箭栝成云司主也其留如詛盟其守勝之謂也留不發若詛盟然守已其殺若秋冬

以言其日消也宣云琢削使其溺之所爲之不可使復之也猶往昔一往不可復返其厭也如緘以言其

老洫也宣云厭然閉藏緘祕近死之心莫使復陽也宣云陰鶯深也老而愈深無復生意喜怒哀樂慮歎變慙變多反覆慙多怖音

軌姚佚啓態淫妖治案姚則輕浮躁動佚則奢華縱放啓則情欲開張態則端容貌皆天所賦以上言人樂出虛本虛器樂由此作蒸成

菌無形而有形皆氣所使以上言物日夜相代乎前而莫知其所萌上旬又見德充符篇已乎已乎日暮得此其所由以

生乎既無可推求不如其已乎然俯仰生乎既暮間自悟真理此者生之根也非彼无我宣云彼卽非我无所取若無有我誰稟自然乎是亦近矣成云我卽自然而不知其所爲使宣云究竟使然者誰邪案必有真宰而特不得其眎也李云特兆也案云若有眞爲主宰者可形已信而不見其形而見運動者已信能之與我有相維繫之使然而其朕迹不可得見百骸成云百九竅眼耳鼻口七竅六藏李楨云雖經三十九難五藏心肝脾肺腎也亦有六藏者腎有百骸骨節與下二漏而九六藏也左腎右命門命門者謂精神之所舍也其氣與腎通故言藏兩有六賤而存焉成云吾誰與爲親有親疏汝皆說之乎其有私焉有私於身中之一物乎如是皆有爲臣妾乎其臣妾不足以相治也其遞相爲君臣乎其有真君存焉成云臣妾士女之賤職案謂役使之也言而嗟爲役使之臣妾乎然無生不足以相治也其或遞如求得其情與不得無益損乎其真一受其成形代爲君臣乎然有眞君在焉卽上真宰也此語點醒不亡以待盡與物相刃相靡其行盡如馳而莫之能止不亦悲乎成云刃逆隴順也眞君所在求得不加不死坐待氣盡徒與外物相攖視歲月之行盡如馳而莫之能止終身役役而不見其成功卒然疲役而不可悲乎案一受其成形不亡以待盡又見田子方篇亡作化不知其所歸可不哀邪宿盧文弨云卒當作荼司馬作肅簡文云疲困貌人謂之不死奚益其形化其心與之然可不謂大哀乎宣云縱生何用及形化而心亦與之化靈氣蕩然矣人之生也固若是芒乎其我獨芒而人亦有不芒者乎成云芒夫隨其成心而帥之誰獨且無師乎奚必知代而心自取者有之愚者與有焉心之所志隨而成闇味也得師者有之卽愚者莫不有焉未成熟凝一之心妄起意見猶未行而自夸已至此是非與下是非無涉天下篇是以爲若者是道若者非道今日適越而昔至也以爲若者是道若者非道惠施與辯者之言也此引爲喻是以無有爲有無有爲有雖有神禹且不能知吾獨

且奈何哉。欺吾未如之何矣。此段反復喚醒世人。

夫言非吹也。吹上言者有言。其所言者特未定也。果有言邪。其未嘗有言邪。其以爲異於穀音亦有辨乎。其無辨乎。人言非風吹比。人甫有言。未定足據也。果據以爲言邪。抑以爲無此。道惡乎隱而有眞僞言惡乎隱而有是非僞言。何以蔽而至於有是有非。道惡乎往而不存。言惡乎存而不可。宣云觸處皆道本亦不須辯。道隱於小成。小成謂各執所成以爲道。不知道之大也。宣云偏言隱於榮華。成云榮華浮辯之詞。華辯所以蔽隱至言老子云。大道廢有仁義。美之言也。只爲滯於華云信言不美。美言不信。故有儒墨之是非。以是其所非而非其所是。成云昔有鄭人名緩學於求氏之地。憲章文武行仁義之道。辯尊卑之位。故謂之儒。緩弟名翟。緩化其弟。遂成於墨。墨者禹道也。尚賢崇禮。儉以氣愛。摩頂放踵。以救蒼生。此謂之墨也。緩翟二人親則兄弟。各執一教。更相是非。緩恨其弟。感激而死。亂羣之帥。是知道喪。晉方督是非案儒墨事見列禦寇篇。欲是其所非而非其所是。則莫若以明。郭嵩云。彼是有對待之形。而是非兩立。則所持之是非。非是非也。彼物无非彼。物无非是有彼此。自彼則不見。是之見存也。案莫若以明者。言莫若卽以本然之明照之。有此而後有彼。因彼而亦。返觀人則昧。故曰。彼出於是。是亦因彼。彼是方生之說也。有此乃彼此初生之說也。雖然。方生方死。方死方生。然其說隨生隨滅。隨生隨游。方可方不可。方不可方可可。卽有以爲可者。可不可。卽是非也。因是因非。因非因是。有因而是者。卽有因而非者。有因而非者。卽是以聖人不由是非之途。而照之於天。成云天自然也。案照明也。但明是此也。因此是非無窮。故不是亦因是也。由之蘇軾云。猶言職是故也。是此也。亦爲彼所彼。彼亦一是非。此亦一是非。成云此既自是。彼亦自是。此既非彼。果且有彼是乎哉。果且无

彼是乎哉。分別有彼此。合則無彼此。彼是莫得其偶。謂之道樞。成云。偶對樞要也。體夫彼此俱空。是非兩幻凝神。樞始獨見而無對於天下者。可得會其玄極。得道樞要。樞始得其環中以應無窮。郭嵩燾云。是非兩化而道存焉。故曰道樞。握道之樞。以游乎環中。中空也。是非反復相尋。無窮若循環。然游乎空中。不爲是非所役。而後可以應無窮。唐釋湛然止觀輔行傳。宏決引莊子古注云。以圓環內空體無際。故行傳。案則陽篇亦云。冉相氏得其環中以隨成。是亦一無窮。非亦一無窮也。郭云。天下莫不自是。而莫相非。故一是非。非兩行。窮故曰莫若以明。惟本明之照。可以應無窮。此言有見道。

以指喻指之非指不若以非指喻指之非指也以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也天地一指也萬物一馬也人必不信以指與馬喻之不能明也以非指非馬者喻之則指之非指馬之非馬可以悟矣故天地雖大特一指耳可乎可不可乎不可不可於己者卽謂之不可道行之而成孟子所云用之而成之路也爲下句而爲物謂之而然凡物稱之而名立非先固有此名也故指馬可曰非指馬非指馬者亦可曰指馬惡乎然然於然惡乎不然不然於不然何以謂之然有然者卽從而皆然之何以謂之不然有不然者卽從而皆不然之隨人爲是非也物固有所然物固有所可无物不然無物不可論物之初固有然有可如指爲指馬爲馬是也論物之後起則不正之名多矣若變易名稱無不然無不可如指非指馬非馬何不可聽人謂之惡乎然以下又見寓言篇此是非可否並舉以寓言篇證之不然於不然下似應更有惡乎可於可惡乎不可於不可四句而今本奪之故爲是舉莊與楹厲與西施恢恠嬾怪道通爲一成云爲是故略論數事俞云說文佳莖也漢書東方朔傳以蓮撞鐘司馬云楹屋柱也厲病癩莊楹以大小言厲西施以美醜言成云恢寬大之名恠奇變之稱嬾嬾詐之名怪妖異之稱案自知道者觀之皆可通而爲一不必異視其分也成也分一物以成云於此爲成於彼爲毀如其成也毀也散毛成虧伐木爲舍等也凡物无成與毀復通爲一毀毀即成故無論成毀復可通唯達者知通爲一爲是不用而寓諸庸用已見而寓諸尋常之理