



大  
地  
之  
歌

大  
地  
之  
歌

王立群  
读《史记》

精華編二五六六冊上  
集 部

儒

藏





国家出版基金项目

國  
家  
出  
版  
基  
金  
項  
目

教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目

「十一五」國家重點圖書出版規劃項目·重大工程出版規劃  
國家社會科學基金重大項目  
北京大學「九八五工程」重點項目

《儒藏》精華編第二五六冊

首席總編纂 季羨林

項目首席專家 湯一介

總編纂 湯一介 龐朴 孫欽善 安平秋

(按年齡排序)

本冊主編 董平

## 《儒藏》精華編凡例

四、所收書籍的篇目卷次，一仍底本原貌，不選編，不改編，保持原書的完整性和獨立性。

五、對入選書籍進行簡要校勘。以對校為主，確定內容完足、精確率高的版本為底本，精選有校勘價值的版本為校本。出校堅持少而精，以校正誤為主，酌校異同。校記力求規範、精煉。

一、中國傳統文化以儒家思想為中心。《儒藏》為儒家經典和反映儒家思想、體現儒家經世做人原則的典籍的叢編。收書時限自先秦至清代結束。

二、《儒藏》精華編為《儒藏》的一部分，選收《儒藏》中的精要書籍。

三、《儒藏》精華編所收書籍，包括傳世文獻和出土文獻。傳世文獻按《四庫全書總目》經史子集四部分類法分類，大類、小類基本參照《中國叢書綜錄》和《中國古籍善本書目》，於個別處略作調整。凡單書已收入入選的個人叢書或全集者，僅存目錄，並注明互見。出土文獻單列為一個部類，原件以古文字書寫者一律收其釋文文本。韓國、日本、越南儒學者用漢文寫作的儒學著作，編為海外文獻部類。

六、根據現行標點符號用法，結合古籍標點通例，進行規範化標點。專名號除書名號用角號（《》）外，其他一律省略。

七、對較長的篇章，根據文字內容，適當劃分段落。正文原已分段者，不作改動。千字以內的短文一般不分段。

八、各書卷端由整理者撰寫《校點說明》，簡要介紹作者生平、該書成書背景、主要內容及影響，以及整理時所確定的底本、校本（舉全稱後括注簡稱）及其他有關情況。重複出現的作者，其生平事蹟按出現順序前詳後略。

九、本書用繁體漢字豎排，小注一律排為單行。

《儒藏》精華編第二五六冊

集 部

上册

王廷相全集（王氏家藏集）〔明〕王廷相

下册

王廷相全集（慎言、雅述、喪禮備纂、內臺集、浚川內臺集、浚川公移集、浚川奏議集）〔明〕王廷相

《儒藏》精華編第二五六冊

集 部

上 冊

王廷相全集（王氏家藏集）〔明〕王廷相

# 目 錄

上册	校點說明	一
	王氏家藏集序	一
	王氏家藏集序	一
	王氏家藏集序	一
	少保王肅敏公傳	一
	王氏家藏集卷之一	一
	風雅體	一
	圓丘	一
	藉田	一
	十月之朔	二
	雲漢	三
	椒之實	四
	彼桐修修	四
	有芃者草	五
	維嶽嶧嶧	五
	彼都之士	六
	昊天維嵬	六
	朔風	七
	宛丘	七
	翩翩者鵻	八
	英英慶雲	八
	瀟瀟海浦	九
	鴻漸	九
王氏家藏集卷之二	古歌體	一
	碩人篇贈李獻吉	一
	芝秀篇	一
	東方篇寄李學士夢弼	一
	巨翼歌	一
	河之蟄歌	一
	反始歌	二
	虎人歌	二
	怨天謠	三

歸與辭	一三
三洲歌	二二
蜀山高篇	一四
浮萍篇	一四
應龍篇	一四
嗟嗟歌	一五
滄浪變歌	一五
雜諷九首	一五
斬民謠四首	一六
禽言六首	一五
褚袍將軍謠	一七
瑞芝篇	一八
山鬼篇	一八
上林歌	一八
瘦兒歌	一九
壽者篇贈逸菴黃先生	一九
河清篇	一九
遠遊曲	一九
琴操體	一〇
琴操體	一〇
竹巖操	一一

## 王氏家藏集卷之三

採薇操	二二
水仙操	二二
邃翁操	二二

九述	二五
悵遊篇	三〇
巫陽辭	三一
海靈辭	三一
大冲十詠	三二

文昌君	三四
五祀歌五首	三四

放鵠賦	三七
悼時賦	三七

猛虎賦	三八
夢訊帝賦	四〇

靖志賦	四〇
思美人賦	四三

## 王氏家藏集卷之四

辭賦體	三七
-----	----

苦旅賦	四四	巫山高	五六
靈雪賦	四五	古意	五七
慈貞賦	四五	空城雀	五七
遊蜀賦	四七	獨漉篇	五七
先君手植柳賦	四九	白紵歌七首	五八
竹瑞賦	四九	臨高臺	五九
<b>王氏家藏集卷之五</b>	五〇	傷歌行二首	五九
樂府體	五二	烏生八九子篇	六〇
遠如期	五二	驄馬驅篇	六〇
擬艷歌何嘗行	五二	大單于篇	六〇
怨歌行	五二	雉子班	六一
善哉行	五三	仙人篇	六一
放歌行	五三	煌煌京洛行	六一
仙人王子喬篇	五四	梁父吟	六二
君馬黃篇	五四	蝶蝶行	六二
有所思篇	五五		
公無渡河	五五		
古東門行	五六		
古西門行	五六		
上之回	五六		
<b>王氏家藏集卷之六</b>	六三	樂府體	六三
擬古調寄君采	六三		
隴頭水	六四		
大梅花	六四		

君子行	六四
涼州辭	六四
古別離	六五
折楊柳	六五
獨不見	六五
將進酒	六六
白頭吟	六六
緩歌行	六七
昭君怨	六八
長門怨	六八
銅雀妓	六八
湘妃怨	六八
五雜組二首	六九
隴頭吟	六九
同聲歌	六九
妾薄命二首	七〇
對酒歌	七〇
琵琶引	七〇
從軍行	七一
長安道	七一

俠客行	七一
行路難	七一
燕歌行	七二
遊獵篇	七三
閨闥篇	七三
雙燕篇	七四
楊花篇	七四
清夜謠效李長吉體	七五
五言古體	七五
王氏家藏集卷之七	七五
雜懷五十首	七五
雜詩十首	八六
王氏家藏集卷之八	八九
五言古體	八九
詠古七首	八九
資中山行有作二首	九一
陟巘上作	九一
得告後有述二首	九一
浮淮二首	九二
寄張仲修侍御	九二

海上四時歌四首	九三	寄賈祭酒鳴和	一〇四
別後再贈德涵	九三	種蔬	一〇四
秋日梁山書懷	九三	秋日寧國言懷十首	一〇四
涪陵江懷古	九四	酬侯汝立太守	一〇七
送別彭方伯赴雲南四首	九四	曉思	一〇七
四友歎	九五	感舊贈溫子十六韻	一〇七
擬古十首	九五	酬劉遠夫十四韻	一〇八
孟望之人試院奉懷一首	九五	贈劉子潤之	一〇八
采苓篇	九八	蜀中寄李宗易官諭	一〇八
雜興十首	九八	寄滕子沖洗馬	一〇九
遊紅山寺	九八	送楊用脩上都一首	一〇九
雜詠三首	一〇〇	贈楊用脩	一〇九
燕中懷古三首	一〇一	寶光寺觀唐礎有作	一〇九
之縣	一〇一	赤牛城	一〇九
登石頭城懷古	一〇一	山中秋宿	一〇九
送王錦夫方伯	一〇二	石猿山	一〇九
王氏家藏集卷之九	一〇三	木洞驛	一〇九
五言古體	一〇三	龍谿	一〇九
酬李夢弼學士	一〇三	明日沱	一〇九
寄仲默	一〇三		

大洪江	一一二	趨役淮上途中述感四首	一一三
和答庸之次韻四首	一一三	送戴仲鷗赴烏石	一二四
夜入普市有感	一一四	黃州演武廳宴集贈石帥	一二五
寄庸之	一一四	舟及團峰以事復回黃州	一二五
客行憶价夫	一一四	阻風招蔣方伯石都閩集飲	一二五
寇平撫定餘黨再作	一一四	望魯臺二程子所築	一二六
靖遠樓公宴	一一五	登陸趨陽邇	一二六
自酌	一一五	木蘭山	一二六
寄遠夫	一一五	雨中發應城	一二六
泊大洲	一一五	宿京山懷君采	一二七
詠懷十首	一一六	野泊呈蔣子	一二八
會館中諸友得歸字	一一六	赤壁亭宴集謝蔣子胡子	一二八
四時遊樂曲效庾開府體四首	一一九	遊定慧院	一二八
寄趙爾錫祭酒	一一九	庸之郊墅宴集	一二八
西山道院述興十首	一二一	鵠湖懷古	一二九
東方有佳人篇	一二一	尹亭與諸僚宴集	一二九
王氏家藏集卷之十	一二二	九日安陵同蔡成之發舟	一二九
五言古體	一二二	孟冬月巡海上諸縣	一二九
山郊感詠二首	一二三		
舟泊大伊遂登嶺眺望二首	一二三		
商河聞鴈	一二三		
贈君采用韻	一二三		

遊龍洞	一三一
浣花溪是杜工部故居春日遊覽有作	一三二
登迎暉樓有作	一三一
登大安樓呈同遊諸子	一三三
於萬里橋有作	一三九
題駟馬橋	一三二
懷王庸之	一三三
寄張元傑	一三三
望月	一三三
雨晴渡京口	一三四
天門山	一三四
度杉嶺	一三四
遊雲門	一三五
發泗安暮泊湖州	一三五
贈蔡子	一三五
向侍御竹溪書院詩	一三六
寄何仲默	一三六
酬薛君采	一三七
過閩州	一三七
泊青城二首	一三七

出陝城述所經覽	一三七
董漕廳述懷	一三八
棹旌	一三八
七言古體	一三九
王氏家藏集卷之十一	一三九
梁苑歌三首	一三九
鑿井歌	一四〇
梁園白雪歌	一四〇
華不注歌	一四〇
終南吟贈王堯卿	一四一
渼陂子還山歌	一四一
曲江池醉歌贈長安諸公	一四二
俞子南歸行	一四三
送張子醇督稅歌	一四三
哀鶴篇	一四四
送李侍御還京歌	一四四
青山吟	一四五
烏鵲吟	一四五
長歌行贈戴仲鶴	一四五
揚州與鹿門子飲酒歌	一四六

廣陵行	一四七	少谷子歌	一五六
東方生篇	一四八	香山九老圖歌	一五七
巴西壯士歌	一四九	海山先生惠酒歌	一五八
清猿吟	一四八	遊張氏園池歌贈李宗伯兼簡梁劉二尚書	一五八
采石歌	一四八	徐嚴二亞卿	一五八
毫都行	一四九	贈別王司馬先生	一五九
贈盧侍御伊川巾歌	一四九	七夕篇	一五九
王侍御一樂堂歌	一五〇	九日遊觀音巖歌簡同遊諸君子	一五九
金內翰五泉歌	一五〇	梁苑二子行寄遠夫元傑	一六〇
留鶴行	一五一	張中丞操江行	一六〇
鶴溪篇贈王子揚	一五一	兩厓行	一六一
鐘石歌贈費子和	一五一	成都客星歌	一六一
王氏家藏集卷之十二	一五三	贈吳總兵東城飲酒歌	一六一
七言古體	一五三	孔雀圖歌	一六二
登黃鶴樓歌	一五三	青城山歌送郭魯瞻赴闕	一六三
鍾欽禮江山晴雪圖爲鶴洲楊子題	一五四	奉同章道克徐用先遊嘉州凌雲山歌限韻	一六三
贈王稚欽歌	一五四	南昌行	一六四
思歸行示旒	一五五	焦氏園看花吟	一六四
秋水歎三首	一五五	介福堂篇	一六四
汎湖篇	一五六		