

权威版

■李秀红◎编著

一学就会的当众讲话魔法

# 当众讲话 的 诀窍

DANGZHONG JIANGHUA  
DE JUEQIAO



提高讲话能力，  
把握讲话技巧。

帮助自己树立群众威信，  
命运握在自己的手中。

提升讲话水平，  
掌握讲话诀窍，  
让你在人前绽放光彩。



中国纺织出版社

权威版

■ 李秀红◎编著

一学就会的当众讲话魔法

# 当众讲话 的 诀窍



精心挑选口才案例，展示当众讲话的诀窍秘籍，令你在身临其境中感受到完美的口才力带来的震撼力量！

提高讲话能力，  
把握讲话技巧，

帮自己树立群众威信  
命运握在自己的手中

提升讲话水平，  
掌握讲话诀窍，

帮自己建立人际关系  
让你在人前绽放光彩

## 内 容 提 要

口才是一种无形的资本,拥有当众讲话能力的人有瞬间赢得他人心的魔力。抓住在众人面前表达自己的机会,用点语言上的诀窍,帮你克服当众讲话的胆怯心理。只有敢于开口去说,才能成为受人瞩目的焦点。

本书通过对当众讲话者心理和说话方法的剖析,为读者呈现出一本条理清晰,实用性强的口才技巧书。生动的笔触,丰富翔实的案例,让你置身于领导者、职场人、演讲者、辩论者、主持人等多个当众讲话的角色中,从讲话者的形象、心理、声音、仪态、思维等多方面帮你寻找当众讲话的诀窍,让你成为生活中的口才大师。

### 图书在版编目(CIP)数据

当众讲话的诀窍/ 李秀红编著. —北京:中国纺织出版社,  
2012. 10

ISBN 978-7-5064-8906-5

I . ①当… II . ①李… III . ①演讲—语言艺术

IV . ①H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 167762 号

---

策划编辑:闫 星 责任编辑:闫 星 责任印制:储志伟

---

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

邮购电话:010—64168110 传真:010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:[faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

尚艺印装有限公司印刷 各地新华书店经销

2012 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:16.5

字数:194 千字 定价:29.80 元

---

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换



现实生活中,许多人面临着一个难题:如何快速提高自己当众说话的能力。当众说话,顾名思义,也就是在公众场合说话。当众说话与其他的说话方式存在着一定的差异,因为说话者有可能所面对的听众是几十人、几百人,甚至几千上万人。这就意味着说话者将拿出十二分的勇气来挑战这样的场合,而且在说话过程中需要更加谨慎。不仅如此,当众说话是与我们事业、生活联系最紧密的一种说话方式。所以,学会当众说话,对于我们每一个人来说都是尤为重要的。

擅长当众说话的美国前总统林肯经常大量地运用故事轶闻、街巷口语、象征性物品和形象来影响和说服他的听众。他“地道家常”的形象语言吸引了民众,抓住了他们的注意力,而且让听众感觉到他可亲可近。

他曾把霍勒斯·格雷里比作“一双旧鞋——毫无用处……而且已经腐烂,无可救药。”又将萨尔蒙·蔡斯比作“一只大绿头苍蝇,找到臭地方就下蛋。”然后他又转过身来告诉别人:“在陆军部里我连猪跑的道也算不上。”不仅如此,林肯在当众说话中还运用了完美的韵律、抑扬的声调和双声叠韵,例如,“我们行进的烈火熊熊的道路”,“记忆的神秘琴弦”,以及“四分五裂的家”等,而且都用得恰到好处。

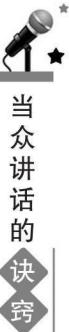
卡耐基先生说过:“当众说话是培养一个人自信和勇气的最佳方式。”当说话者站在一群人面前说话,无形之中就会克服对自己、对别人以及对生活本身的畏惧。一旦他对自己有了新的看法之后,内心就会受到一种鼓舞,从而敢于去做自己以前从来不敢做的事情——当众说话。当说话者在公众场

# 目 录

CONTENTS ★★★

## 素质提高篇

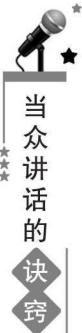
|                           |    |
|---------------------------|----|
| <b>第一章 练好当众说话,人生步步精彩</b>  | 3  |
| 第一节 当众说话具有非凡人生意义          | 4  |
| 第二节 幸福生命的密钥——当众说话         | 6  |
| 第三节 能力有时就是靠“说话”说出来的       | 8  |
| 第四节 言语的威力是做事的重要砝码         | 10 |
| 第五节 敢于当众说话是事业成功的秘方        | 13 |
| 第六节 良好的人际关系从当众说话开始        | 15 |
| 第七节 当众说话铸就领导魅力            | 17 |
| 第八节 仕途坦荡,领导要精于当众说话        | 19 |
| <br>                      |    |
| <b>第二章 心理素质过硬,当众说话很轻松</b> | 23 |
| 第一节 克服胆怯是当众说话第一关卡         | 24 |
| 第二节 没有捷径,实践才能练出胆量         | 26 |
| 第三节 艺高人胆大,掌握要领才能讲出气魄      | 28 |
| 第四节 善用微笑减轻当众说话的紧张感        | 29 |



|            |                        |           |
|------------|------------------------|-----------|
| 第五节        | 循序渐进,私下如何巧练当众说话        | 31        |
| 第六节        | 身体放松,缓解紧张情绪            | 33        |
| <b>第三章</b> | <b>声音素质好,言辞话语更悦耳</b>   | <b>37</b> |
| 第一节        | 底气不足的声音不能引起他人关注        | 38        |
| 第二节        | 学习腹式呼吸让声音更洪亮平稳         | 40        |
| 第三节        | 耳语练声法让咽喉发声更准确          | 42        |
| 第四节        | 抑扬顿挫的话语更入耳             | 44        |
| 第五节        | 停顿喘息间,掌握好语言的过渡         | 46        |
| 第六节        | 修正过于尖利刺耳的音色            | 49        |
| 第七节        | 吐字清晰,注意矫正厚重的音色         | 50        |
| <b>第四章</b> | <b>姿态神色把握准,当众说话表现好</b> | <b>53</b> |
| 第一节        | 站立要自然?还是挺拔?            | 54        |
| 第二节        | 正确运用手势为当众说话增色          | 56        |
| 第三节        | 小小动作大大影响当众说话效果         | 58        |
| 第四节        | 自然真切,表情神色不要太夸张         | 60        |
| 第五节        | 双目定神,眼神不要游离不定          | 62        |
| 第六节        | 和听者有真诚的眼神交流            | 64        |
| 第七节        | 神态随说话内容情节而调整           | 66        |
| <b>第五章</b> | <b>思维能力强,灵巧说话巧应付</b>   | <b>69</b> |
| 第一节        | 如何训练出当众讲话的敏捷思维         | 70        |
| 第二节        | 因地制宜,巧借热点或眼前事做话题       | 72        |
| 第三节        | 言之有序,当众说话要有重点          | 73        |
| 第四节        | 思维清晰,每句话语都要符合逻辑        | 75        |
| 第五节        | 巧用幽默化解自己话语失误           | 77        |



|              |                        |            |
|--------------|------------------------|------------|
| 第六节          | 遭遇听者挑刺或挑衅,如何扭转乾坤       | 79         |
| 第七节          | 触碰到言语禁区,如何化解尴尬         | 81         |
| <b>第六章</b>   | <b>表达技艺高,抓住当众说话的要点</b> | <b>85</b>  |
| 第一节          | “四个 W 法则”叙述表达更清晰       | 86         |
| 第二节          | 有理亦有趣——招人爱听的说话方式       | 87         |
| 第三节          | 言简意赅让言语更有力度            | 89         |
| 第四节          | 表达有层次,易于听者把握           | 91         |
| 第五节          | 以情说话能起到意想不到的效果         | 92         |
| 第六节          | 声情并茂方能引起听者的兴趣          | 94         |
| 第七节          | 令听众过耳不忘的说话秘诀           | 95         |
| 第八节          | 当众说话要做到滴水不漏            | 98         |
| <b>第七章</b>   | <b>文化底蕴深,开口方能言之有物</b>  | <b>101</b> |
| 第一节          | 幽默贴切的语言来自深厚的文化底蕴       | 102        |
| 第二节          | 有寓意的小故事不妨多积累           | 104        |
| 第三节          | 关注时事,说话才会与时俱进          | 105        |
| 第四节          | 多读书,言辞才能有深意            | 107        |
| 第五节          | 注重积累听到的好词好句            | 109        |
| 第六节          | 观看节目时善于发现可用的讲话材料       | 111        |
| <b>情景训练篇</b> |                        |            |
| <b>第八章</b>   | <b>领导讲话的艺术</b>         | <b>115</b> |
| 第一节          | 气宇轩昂,当众说话显出领导风度        | 116        |
| 第二节          | 简短精练,领导说话绝不冗长          | 118        |
| 第三节          | 分配工作,表述清晰有条理           | 119        |

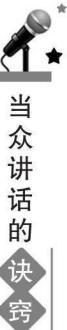


|             |                        |            |
|-------------|------------------------|------------|
| 第四节         | 言语有力度,令下属言听计从          | 122        |
| 第五节         | 不说空话,当众出言符合事实          | 123        |
| 第六节         | 煽情语言要说到下属的心坎儿里         | 125        |
| 第七节         | 和蔼可亲,当众说话不要太要“领导范儿”    | 127        |
| <b>第九章</b>  | <b>应酬场合,当众说话注意人际关系</b> | <b>131</b> |
| 第一节         | 学会应酬场上当众说话营建和谐人际关系     | 132        |
| 第二节         | 应酬场合当众说话也要表现真诚         | 133        |
| 第三节         | 热情洋溢,当众说话炒热气氛          | 135        |
| 第四节         | 妙语恭贺更能喜上加喜             | 138        |
| 第五节         | 恭维有道,应酬场合需要当众赞美他人      | 139        |
| 第六节         | 应酬场合利用当众说话冰释前嫌         | 142        |
| 第七节         | 祝酒词说得巧,令他人心花怒放         | 144        |
| 第八节         | 切莫大意,应酬场合说话要谨慎         | 146        |
| <b>第十章</b>  | <b>职场妙语,当众说话缔造锦绣前程</b> | <b>149</b> |
| 第一节         | 当众面试,自我介绍要令人心动         | 150        |
| 第二节         | 得到领导赏识的当众说话技巧          | 152        |
| 第三节         | 温暖人心,当众说话增进同事情谊        | 154        |
| 第四节         | 当众汇报工作的言辞有技巧           | 156        |
| 第五节         | 避免他人嫉妒,当众说话要谦逊         | 158        |
| 第六节         | 领导面前,当众说话要掌握分寸         | 160        |
| 第七节         | 当众说话注意语气方式更得人心         | 162        |
| <b>第十一章</b> | <b>即兴讲话,信手拈来体现高水准</b>  | <b>165</b> |
| 第一节         | 即兴讲话如何巧妙选择话题           | 166        |
| 第二节         | 开场有吸引力,引起听众兴趣          | 168        |



CONTENTS

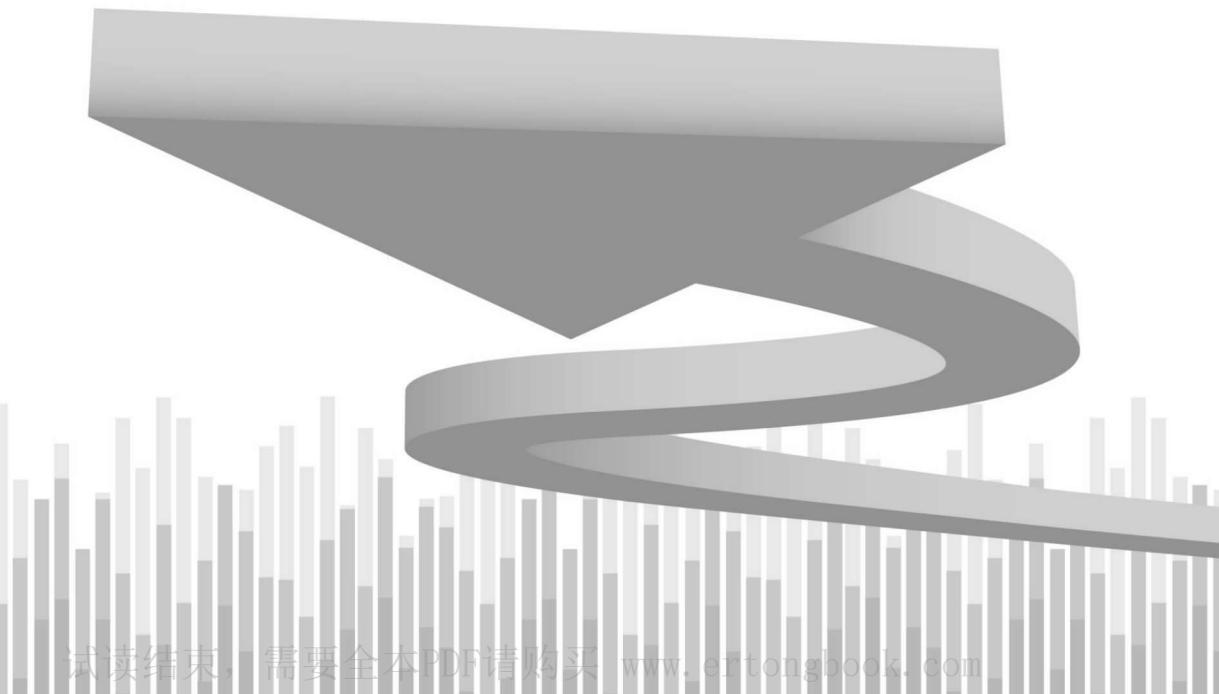
|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 第三节 即兴讲话,学会瞬间打好“草稿” .....         | 169        |
| 第四节 中心观点明确,即兴讲话不能太随意 .....        | 172        |
| 第五节 重点突出,切莫长篇大论 .....             | 174        |
| 第六节 风趣的即兴讲话令大家都欢喜 .....           | 176        |
| 第七节 语言通俗,即兴讲话好听好记 .....           | 178        |
| 第八节 完美收场,结尾发言有力度 .....            | 179        |
| <br>                              |            |
| <b>第十二章 现场主持,句句话都说得漂亮 .....</b>   | <b>183</b> |
| 第一节 根据内容,决定主持话语的风格 .....          | 184        |
| 第二节 现场主持人基本的话语要求 .....            | 186        |
| 第三节 开场白就要将氛围烘托起来 .....            | 188        |
| 第四节 灵活把握承接性的语言 .....              | 190        |
| 第五节 高潮迭起,妙语连珠不断推动气氛 .....         | 191        |
| 第六节 幽默风趣,灵活掌控前场变化 .....           | 193        |
| 第七节 评价总结的语言要说得精妙 .....            | 195        |
| 第八节 结尾的话语要意味深长 .....              | 197        |
| <br>                              |            |
| <b>第十三章 当众辩论,用有力度的言辞征服人 .....</b> | <b>201</b> |
| 第一节 分清当众辩论的类型 .....               | 202        |
| 第二节 言辞稳准狠,辩论就要有力度 .....           | 204        |
| 第三节 筹备细致,当众辩论准备要全面 .....          | 206        |
| 第四节 事实胜于雄辩,多用现实材料 .....           | 207        |
| 第五节 话语从容,争辩不能过于急切 .....           | 209        |
| 第六节 出其不意的言语征服对方 .....             | 210        |
| 第七节 以谬制谬,让对方哑口无言 .....            | 213        |
| 第八节 以柔克刚,打好语言“太极术” .....          | 214        |



|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 第十四章 演讲有道,张弛有度的话语艺术 .....  | 217 |
| 第一节 把握当众演讲特点与类型 .....      | 218 |
| 第二节 修炼当众演讲的基本言语素质 .....    | 220 |
| 第三节 搜集资料要典型,演讲更有特点 .....   | 221 |
| 第四节 语言风格让你的演讲与众不同 .....    | 223 |
| 第五节 观察听者神色,演讲也要懂得互动 .....  | 225 |
| 第六节 诙谐的言语让演讲别有风趣 .....     | 227 |
| 第七节 曲径通幽,让演讲别具吸引力 .....    | 229 |
| 第八节 让结束语成为点睛之语 .....       | 231 |
| 第十五章 灵巧谈判,语言有策略方能赢头筹 ..... | 235 |
| 第一节 当众谈判,准备资料要充分有力 .....   | 236 |
| 第二节 要使谈判团队优势互补 .....       | 238 |
| 第三节 谁先开口,见机行事 .....        | 240 |
| 第四节 几句话奠定良好的谈判氛围 .....     | 242 |
| 第五节 转移话题巧妙打破僵局 .....       | 244 |
| 第六节 巧言激将,顺势令对方就范 .....     | 246 |
| 第七节 谨慎前行,投石问路的谈判法 .....    | 248 |
| 第八节 控制情绪,喜怒不形于色 .....      | 250 |
| 参考文献 .....                 | 252 |

# 素质提高篇 ➞

震天下者必震之于声，导人心者必导之于言。当众说话贯穿着一个人的生活与事业过程的始终。当众说话水平的高低，将直接关系到一个人工作的成效以及其形象。我们可以毫不夸张地说，谁掌握了当众说话的艺术，谁就拿到了走向成功的护照。然而，为了达到以语言来统领全局的目的，首先，我们应该具备各方面的素质。



# 第一章

练好当众说话，人生步步精彩

每天，我们都用语言与人打交道，最重要的就是练就当众说话的基本功。良好的口才是一个人的招牌，它可能会影响你的职位晋升、影响你的客户拓展，甚至影响你的一生的成功。可以说，当众说话有着非凡的人生意义，有能力也是要靠“说”出来的，而良好的人际关系也是从当众说话开始的。毋庸置疑，当众说话可以更好地反映一个人的综合素质，它更是体现个人魅力的一个最佳机会。



## 第一节 当众说话具有非凡人生意义

众所周知,当众说话无非就是公开场合说话,对于如此简单而又极为普遍的一件事情,怎么会有非凡的人生意义呢?公开说话,首先意味着你把自己的形象完全地展现在公众面前,它就好像一个人综合素质的一面镜子,也好似评价一个人能力以及水平的一把尺子。对于一个普通人来说,当众说话说得好,无疑会为你赢得良好的形象效应,自然而然地,你将会成为人们欢迎的对象,至于工作、爱情、理想还会远吗?显而易见,当众说话给每一个人都可以带来如此大的影响,难道说它给你的人生不能增添非比寻常的意义吗?在现实生活中,尤其是对于领导者来说,如果公开说话能够说得生动精彩、引人入胜、打动人心,无疑会给听众留下难以忘怀的印象。甚至,可以塑造良好的领导形象,使自己的威信得到提高,使自己的权威得到增强。

或许,有的人会有疑问:我既不是领导,也不是教师,我只是一个普通的职员而已,当众说话对我没有任何意义。可是,真的是这样吗?当众说话往往是伴随着一个人的职业发展悄悄地来到人们的面前,如果问到“当众说话”的职业,那么,你或许马上就会脱口而出“校长、主持人、老师、律师、明星、运动员……”可能,你所能想到的还会有许多。足以见得,当众说话已经成为了我们人生中的一部分,对此,套用英国前首相丘吉尔一句经典的话:“你能对着多少人当众讲话,你的人生将会有更多精彩。”

有人说:“成功的当众说话成就了马云,成就了阿里巴巴。阿里巴巴的成功史,正是马云的当众说话史。”如果你对此还有什么疑惑,那么,你若是熟悉马云的经历,你将会知道,真实情况确实如此。

早在 1955 年,马云就意识到互联网是一座等待挖掘的金矿,他只有一个疯狂的念头:做互联网。在遭到所有朋友反对的情况下,马云只找到了一个搭档,算上自己的妻子,3 人凑足了 2 万元启动资金,开始自己的第一家互联



网公司。刚开始生意很困难,于是,马云开始了自己“当众说话”的生涯。在杭州的各个街头,他不得不站在那些大排档边上,口沫乱飞地讲述自己的梦想,过路的人都认为他是一个骗子。但是,马云无暇去注意别人对自己的称谓,而是不屈不挠地讲自己的互联网梦想,慢慢地,他的业务开始艰难地发展起来,马云越讲越有名,他所做的“中国黄页”也越做越大。

就这样,在1999年4月15日,阿里巴巴上线,很快在商业圈里声名鹊起,马云开始在世界各地讲述互联网的梦想。

自始自终,马云一直当众讲述着自己的梦想,从杭州街头的大排档到整个世界,他所创造的就是“当众说话”的历史。如果更多的企业,更多的员工,特别是领导人,也能具备这样一种“当众说话”的影响力,那么对企业的发展将会起到什么样的推进作用呢?这里,马云以自己的经历作了最好的说明。

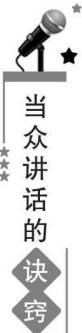
一位女士作了这样的自述:

我以前是学幼儿师范,毕业之后分配在一家幼儿园做幼儿教师。因为工作出色,5年之后,单位提升我为教务主任。结果,我一上任就遇到了一个大难题:需要经常给老师们开会,但我一当众说话就紧张,开了一年的会还是如此,开会前总是睡不好觉,吃不好饭,心神不宁,真是痛苦不堪,最后我选择了辞职作为解脱。

案例中的女士,仅仅因为当众说话的关系,这位女士肯定觉得自己的人生充满了苦恼。可见,当众说话确实给我们的人生带来了一些与众不同的东西,给人生带来了非比寻常的意义。

### 1. 当众说话为人生的交际增添色彩

21世纪是信息的时代,竞争异常激烈,机遇和风险并存。实力当然必不可少,但交际也有着相同重要的作用。人生中的交际离不开演讲与口才,特别是当众说话能力,这将是获得社会认同、上司赏识、下属拥戴、同事喜欢、朋友帮助的必要条件。如此一来,当众说话给人生交际增添了如此多的色彩。



## 2. 当众说话为人生的事业构筑桥梁

美国前总统尼克松曾经说过：“凡是我所认识的重要领袖人物，几乎全都掌握一种正在失传的艺术，就是特别擅长与人作面对面的交谈……一位领导人如果不能在交谈时吸引人、打动人，那么，他大概也说服不了人，因此也未必能成为领导人……”

在这里，当众说话无疑为领导者的事业构筑了桥梁。既然当众说话对领导者会有如此大的作用，那么对于一个普通人来说，所产生的在事业上的作用将会更大，诸如升职、加薪都将能够通过当众说话得到实现。

## 第二节 幸福生命的密钥——当众说话

许多人可能都不知道这样一个秘密：当众说话可以成为幸福生命的密钥。说话怎么可能为我们的生活带来幸福呢？在现实生活中，许多人是人前话很少，人后却是喋喋不休，他们对着天花板抱怨、对着窗户咒骂，内心所受的委屈及伤痛瞬间涌现了出来，人们通常把这样的心情叫做“憋屈”。因为在大庭广众之下不敢说、不愿说，结果，自己受到的不公平待遇只能是“哑巴吃黄连——有苦说不出”。这些不敢当众说话的人，往往也是生活中总是感觉到自己不幸的那一类人。当众说话，对人的情绪是有一定影响，心中想什么，就应该大胆地说出来，如此才不会造成内心的压抑和憋屈。话说完了，心中的怨气也就没有了，如此一来，你还会感觉到自己是不幸的吗？因此，我们可以说：幸福生命的密钥就是当众说话。

美国医药学会前会长大卫·奥门博士曾说过：“尽量培养出一种能力，使别人能够了解你的思想和感觉。学习在个人面前、团体面前、大众面前清晰地表达自己的思想和观念。在你通过不断努力而获得进步的时候，你便会发现：你——真正的你，正在人们心目中塑造一种前所未有的印象，产生前所未有的冲击。从这份处方中，你还会得到另外的好处。学会公开讲话，



会增强你的自信心，你整个人的性格会越来越温和，越来越美好。这将意味着你的情绪已渐入佳境。”这是他曾经开过的一个药方，当时，他还说了这样一句话：“在药房里抓不到，每个人得自己配，你要认为自己不行，那就错了。”假如你觉得你的生命遭遇了不幸，或是升职无望，或是求职失败，或是向异性表白遭遇了拒绝，等等，我相信，大卫·奥门博士所开出的药方——当众说话，都是十分适合你的。如果你能够真正地学会当众说话，那么，你会发现，幸福的生活正在向你挥手呢。

李女士是出了名的“撒气儿夫人”，她就职于一家大公司，并担任办公室主任。在工作过程中，最让李女士头疼的就是处理纷繁复杂的人际关系，由于她不擅长当众说话，笨嘴拙舌，她总是将每天公司里发生的那些不顺利的事情憋屈在心里，时间长了，她就养成了“上班受气、回家撒气”的习惯。备受其害而又无奈的家人，送了一个“撒气儿夫人”的绰号给她。尽管这样，但是，与家人的关系还是越来越糟糕。

李女士经常抱怨：“我觉得自己就是最不幸的人，在公司，要无端端地受别人的气，自己却大气不敢出；回到家，本想撒撒气儿，可家里人也不理解、包容，我真是有苦无处说啊。”面对李女士的个例，心理医生表示说：“其实，心中有委屈就是要一吐为快，学会了当众说话，你的心情舒畅起来，工作也会顺心不少，家庭也会和睦起来，如此一来，那些所谓的不幸将会成为一种幸运。”

在生活中，诸如李女士的案例比比皆是，对此，心理学家指出：“假如一个人很有主见，当自己受委屈的时候，会在第一时间表明自己的态度，就不会在心中郁积很多的愤怒。”然而，对于大多数中国人来说，他们习惯了忍气吞声，不愿意当众说出来，结果反而给自己内心积压了更多的压力和不满。因此，如果你就是李女士的影子，那么，请大声发表自己的意见与观点，说出来，你的心里将会舒畅很多。当众说话，确实是你开启幸福生活的钥匙。

在生活中，许多人之所以会感觉到自己是不幸的，大多在于内心自卑、缺乏勇气。而综合起来，就是不敢或不愿意当众说话，因此，才会把自己推



到不幸的境地。当众说话可以为我们的生活带来很多新的改变,不管是情绪上的改变,还是心理的改变,这些改变都是很有必要的。

### 1. 当众说话是培养一个人自信和勇气的最佳方式

卡耐基先生说过:“当众讲话是培养一个人自信和勇气的最佳方式。”当一个人除去在一群人面前说话的恐惧之后,也会克服对自己、对别人以及对生活本身的恐惧。大多数人都有这样的体会:当你站在许多人面前说话,说得听众频频点头,大家的目光都在赞许你,还有人在本子上记要点,在说话结束时听众对你抱以热烈的掌声,在散场时有人让你签名,有人会找你请教问题,你会对自己产生新的价值认定,心中的自卑感会一扫而光,自信心将得到无比的增长。

### 2. 当众说话将为你减少内心郁积的怨气

对于那些总是憋屈地生活着的人来说,当众说话将会为你减少内心郁积的怨气。在心理治疗术里有一种办法叫做空椅子,就是告诉我们缓解压力的根本办法就是接纳自己、大胆表达自己的意见。对此,对于自己所受的委屈以及压力,我们应该真实地通过当众说话反映出来,如此,你才能感受到生活带来的幸福。

## 第三节 能力有时就是靠“说话”说出来的

虽然,我们经常听到这样一句话“能力并不只靠嘴巴说出来的”,但是,不可否认的是,在很多时候,即便是你具备优秀的能力,如果说,别人又怎么会知道呢?所谓的有能力,有时也是靠“说话”说出来的。俗话说:“酒香不怕巷子深”。更何况对于一个人所具备的能力呢?一个有远大志向且具备卓越能力的人,假如连话都不会说,他又怎么能向众人证明自己的能力呢?或许你会反驳,能力大多是通过“做”出来的,不过,对于那些埋头默默做事的人来说,若不具备一定水平的口才,那他所发挥出来的能力将会黯淡