

装在口袋里的

『幻想大王』杨鹏
代表作精选集

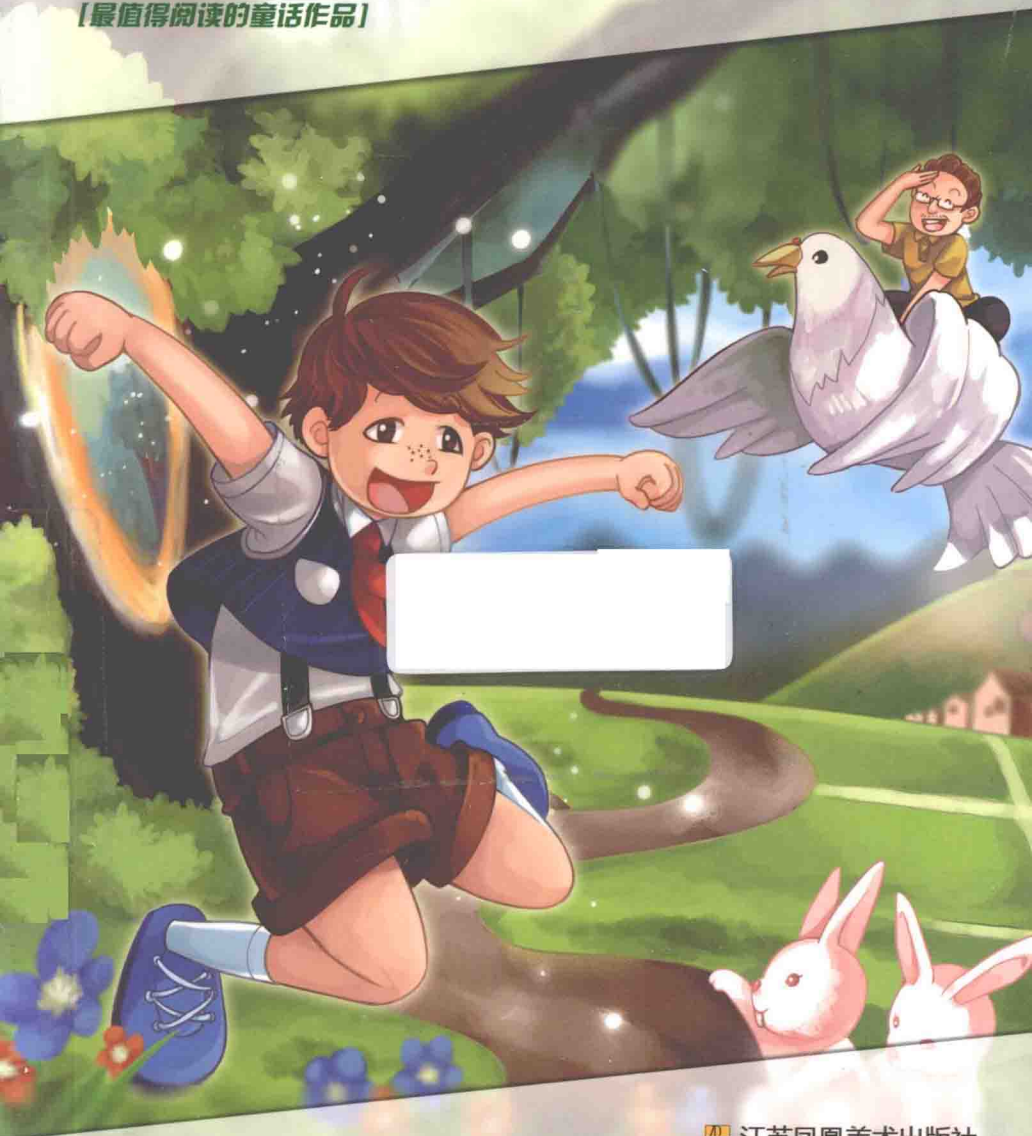
爸爸

ZHUANG ZAI KOU DAI LI DE

BABA | 修订版



【最值得阅读的童话作品】



杨鹏 著

杨鹏 代表作精选集 01

Yang Peng Daibiaozuo Jingxuan

装在口袋里的爸爸

Zhuangzai

Koudai

Li de Baba



江苏凤凰美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

装在口袋里的爸爸 / 杨鹏著. — 南京: 江苏凤凰
美术出版社, 2015.1
(杨鹏代表作精选集)
ISBN 978-7-5344-7902-1

I. ①装… II. ①杨… III. ①儿童文学—科学幻想小
说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第214085号

装在口袋里的爸爸

作 者	杨 鹏	监 印	贲 炜
责任编辑	魏申申	插 画	和域书艺工作室
	沈小玥	封面插图	陈 洁
责任校对	吕猛进	版式制作	郑蕾蕾

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰美术出版社 (南京中央路165号 邮编: 210009)

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

制 版 江苏凤凰制版有限公司

印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 7.625

版 次 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-7902-1

定 价 16.80元

版权所有 侵权必究

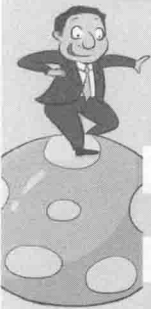
营销部电话: 025-68155677 68155679

地址: 南京市中央路165号

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

装在口袋里的爸爸

zhuangzai koudaili de baba



《装在口袋里的爸爸》，被认为是我的代表作之一，它融童话、科幻和儿童幽默为一体，形成了独特的文体风格，成为中国当代儿童文学的经典作品。迄今为止，我已写完了30本，图书总销量超过了150万册。另外，它还被改编成了儿童舞台剧，获得多种奖项，被新闻出版总署列入青少年阅读推荐书目。

屈指算来，“装在口袋里的爸爸”已经18岁啦——以他为主人公的第一个短篇故事，于1995年在《东方少年》杂志上发表。经常有读者问我，这个创意是怎么想出来的？印象中，好像是某天写作时，看见桌上一张草稿纸，突然浮想联翩，幻想草稿纸下面，是不是躺着一个拇指小人儿——于是，“装在口袋里的爸爸”最初的创意诞生了！

《装在口袋里的爸爸》短篇发表后，被收入了各种选书中，还被翻译成了日文、英文，也有评论家在论文里解读它。不过，当时我并没有意识到它对于我的重要性。直到2001年，我把它扩充成长篇出版，才发现，竟然有那么多的读者喜欢

它：我去外地开会，常常会有小读者拿着书来找我签名；有时，我会遇见一些年轻的妈妈，她们说大人和孩子都喜欢它；我还会遇到一些老师，他们用它给学生上阅读课；有一所学校，校长竟然发动全校学生用一个学期对它进行精读、排演校园剧、写读后感……时光悄然而逝，到2008年，我去一所大学讲座，大学生们告诉我说小时候读过这本书，问我有没有续集？读者的热情感染了我，我开始潜心写后面的故事。出乎我预料的是，这套书的销量，节节攀升：从最初的十几万册，到之后的三十几万册，再到今年突破150万册。我每天都会从微博、邮件、读者来信……等各种渠道，听见大家由衷喜爱的声音——读者的认可，是对作家最高的奖赏，我很感动！

我的许多作品，如《校园三剑客》《少年狄仁杰》等，都变成了动画片，我希望在不久的将来，《装在口袋里的爸爸》也能变成动画、电影，与观众见面！

如果你喜欢“装在口袋里的爸爸”，那么，请翻开本书，让你大呼过瘾的奇遇在等待着你！

目录



- 一 ⇨ 爸爸为什么会变小·····002
- 二 ⇨ 变小之后的爸爸是怎么生活的? ·····007
- 三 ⇨ 大海航行靠舵手·····012
- 四 ⇨ 爸爸当足球教练·····017
- 五 ⇨ 未卜先知·····023
- 六 ⇨ 上帝的电话·····034
- 七 ⇨ 拾金不昧·····046
- 八 ⇨ 魔术师·····053
- 九 ⇨ 我的偶像·····068
- 十 ⇨ 演艺生涯·····074
- 十一 ⇨ 明星梦破灭·····084
- 十二 ⇨ 山上的小人族·····095

十三	⇒	榕树里的世界·····	105
十四	⇒	爸爸失踪了·····	119
十五	⇒	海上历险·····	131
十六	⇒	动画片的诱惑·····	145
十七	⇒	奇异的光线·····	152
十八	⇒	爸爸被盗版了·····	160
十九	⇒	古董手机·····	167
二十	⇒	无商不奸，无奸不商·····	174
二十一	⇒	我的手机会说话·····	182
二十二	⇒	妈妈良心发现·····	189
二十三	⇒	教室里的“隐形人”·····	199
二十四	⇒	最后一课·····	205
二十五	⇒	电视英雄·····	212

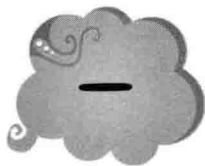


杨鹏代表作精选集

装在口袋里的爸爸
zhuangzai koudali de baba

写在前面的话

XIEZAI QIANMIAN DE HUA



爸爸为什么会变小

每天早晨上学之前，妈妈都要问我：

“橡皮带好没有？家庭作业带好没有？家长签字的考卷带好没有？红领巾戴好没有？坐电车的月票带好没有……带好没有？……带好没有？……带好没有？……带好没有？……”

在一百个“带好没有”之后，妈妈就会问我：“爸爸带好没有？”

我从橡皮、家庭作业开始检查，检查到第一百零一件——爸爸，放在我的口袋里了，妈妈这才放心地让我

上学去。

我的爸爸确实只有拇指那么大，一天到晚坐在我的上衣口袋里，督促（这是妈妈的用词，其实是监视）着我的一举一动。爸爸过去其实和其他人的爸爸一样大一样壮，是个胖子，可后来是怎么变小的呢？请听我细细道来。

据说爸爸和妈妈结婚的时候，还是体壮如牛。这种状况一直维持到我上小学一年级，也就是爸爸和妈妈结婚八周年的时候，情况发生了急转直下的变化：

一天下午我放学回家，妈妈和爸爸发生了我出生以来的第一次争吵（严格地说，是妈妈在训爸爸）。妈妈指着爸爸的鼻子呵斥道：

“你瞧瞧人家陈雪虎的爸爸，比你小五岁，文凭也不如你，现在被提为总公司的董事长了。看看你，到现在还是一个小职员，你不如撒泡尿淹死算了……”

爸爸被说得脸红耳赤，身体顿时矮了一截。正好第二天他们单位体检，爸爸量身高的时候，发现自己短了十公分。



装在口袋里的爸爸

zhuangzai koudaili de baba



过了一段时间，一天晚上，爸爸在洗碗的时候不小心打碎了一个盘子，正在看电视的妈妈勃然大怒，双手叉腰训斥爸爸：

“你这个没用的东西，除了吃饭还会干什么。看看人家周亚琴的爸爸，和你是同学，现在是清华大学著名教授，住的是三室一厅的房子。看看你，到现在还让我们娘俩住筒子楼……”

爸爸惭愧得脑袋恨不得低到地上去。这场风波之后，过去比妈妈高一个头的爸爸只到妈妈肩膀那么高了，和妈妈说话时脚上必须先垫上两块砖头。

又有一天晚上夜很深了，我刚刚迷迷糊糊地入睡，被隔壁妈妈分贝极高的声音吵醒了。妈妈又在训斥爸爸：

“你瞅瞅人家李茹梦的爸爸，小学都没有毕业，现在是腰缠万贯的总经理了。你看看你的存折，亏你还是个老大学生，到现在还没有达到五位数。我嫁给你真是倒透了八辈子的霉……”

第二天吃早饭的时候，爸爸跟我一样高了。戴着圆圆的眼镜，国字脸上长了一圈络腮胡子。说话的声音倒没变，还是和从前一样声如洪钟，不过有些底气不足，

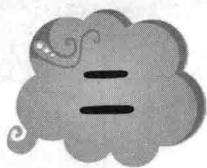




垂头丧气的。

再后来，妈妈的训斥更为频繁，从每月一训变为每周一训之后又变成每日一训……说的话也越来越刻薄难听。爸爸每挨一次训，身体就缩小一些，一直缩到像玩具熊那么小了，妈妈这才有所警觉，努力克制自己不再朝爸爸发火。

可是，不知为什么，妈妈只要离开家出门兜一圈，就会有生不完的气。终于有那么一天，她又一次发火了，熊熊的火焰从她的头顶直冲而上，将天花板上写着“抬头见喜”的红纸（据说是爸爸和妈妈结婚时贴上去的）都给烧着了。她将爸爸托在巴掌上破口大骂。爸爸只有干瞪眼之功，没有还嘴之力。等妈妈骂得口干舌燥，头上的火焰渐渐熄灭之后，爸爸就缩得只有拇指那么大了。



变小之后的爸爸是怎么生活的？

爸爸小得就像一个袖珍玩具。这给他带来两个好处，一个好处是坐公共汽车从此不用花钱买票，因为他的身高不足一米；另一个好处是他穿衣服非常省布，只需要一块手帕那么大的布料，妈妈就能给他做一身西装。除此以外，剩下的是无穷无尽的烦恼。

许多对他来说曾经是易如反掌的事情，如今都变得千难万难。

比如说在公司里接电话，首先，他得通过椅子的扶手费尽九牛二虎之力爬到桌子上去，然后从电话机





上像举起一辆汽车一样摘下听筒，跑到电话一端听对方在说什么，听完后急匆匆地跑到电话另一头，用他所能发出的最大声音同对方说话（不然人家听不见他的声音），一说完又以百米赛跑的速度跑到另一头去听对方的话，然后再跑回说话，再跑过去听话……打一次电话下来，他相当于跑了几千米的马拉松。

以前，他在电脑上写字是用指头敲键，现在，他是用脚踩键——他像舞蹈演员一样在键盘上跳来跳去，忙得不亦乐乎。

他经常要用钢笔签字，如今这对于他来说也成了一件困难的事情：他抱着钢笔就像抱着一根巨大的树干，签出来的字别别扭扭的，好难看。

他办公室里的工作还经常险象环生：一本书倒下来、笔筒不小心让人碰倒、同事顺手往桌上丢文件夹……都可能会把他压扁成一张照片。

他上街胸前还得挂一只微型望远镜，因为他的身体缩小到原来的五十分之一，所以所有的东西对他来说都放大了五十倍：一米相当于五十米，十米相当于五百米（即一里），他必须先用望远镜看看对他来说一



装在口袋里的爸爸

zhuangzai koudaili de baba



里地之外的地方是否有汽车或行人过来，才敢放心地过马路，否则有被压扁或被踩扁成照片的危险。

虽然他的工作并不复杂，就是接接客户的电话，给客户发发信，但因为他的身材，他已经无法胜任他的工作了，所以被公司炒了鱿鱼，赋闲在家。

但是，他同样无法胜任家庭生活。

有一天，我们家发生了水灾：我在卫生间里洗完手忘了关水龙头，就去上学了。水花花地流个不停。爸爸发现了这一情况，连忙顺着自来水管的管道爬了上去，可是，他的力气太小，水龙头怎么也关不上。水池子里流出来的水越来越多，水势非常不乐观。爸爸不得不忍痛舍弃了家，用一把小勺子当桨，坐在一只拖鞋里，划了出去，才算捡了一条命。

爸爸还经常受到一些又肥又大的老鼠的袭击，因此，他不得带一些小弹子球在身边，一旦老鼠靠近他的时候，他就朝老鼠发弹子球。弹子球发多了，他竟然练就了一身发弹子球百发百中的本领。

……

用妈妈的话说：“爸爸成了一个一无所用的废物。”