



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

Library of Classical Studies

西方古典学研究

抄工与学者

希腊、拉丁文献传播史

[英] L.D. 雷诺兹 N.G. 威尔逊 著

苏杰 译



Scribes & Scholars:

A Guide to the Transmission of Greek & Latin Literature



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

抄工与学者

希腊、拉丁文献传播史

Scribes & Scholars:

A Guide to the Transmission of Greek & Latin Literature

[英] L.D.雷诺兹 N.G.威尔逊 著

苏杰译



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

著作权合同登记号:图字:01-2011-6080

图书在版编目(CIP)数据

抄工与学者:希腊、拉丁文献传播史/(英)雷诺兹(Reynolds,L.D.), (英)威尔逊(Wilson,N.G.)著;苏杰译. —北京:北京大学出版社, 2015.11
(西方古典学研究)

ISBN 978-7-301-26479-9

I. ①抄… II. ①雷… ②威… ③苏… III. ①古籍研究—西方国家 IV.
①G256.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第259959号

© Oxford University Press 1968, 1974, 1991

SCRIBES AND SCHOLARS: A GUIDE TO THE TRANSMISSION OF GREEK AND
LATIN LITERATURE, THIRD EDITION was originally published in English in 1991.
This translation is published by arrangement with Oxford University Press.

书 名	抄工与学者:希腊、拉丁文献传播史
著作责任者	(英)L. D. 雷诺兹 N. G. 威尔逊 著 苏 杰 译
责任编辑	吴 敏
标准书号	ISBN 978-7-301-26479-9
出版发行	北京大学出版社
地 址	北京市海淀区成府路205号 100871
网 址	http://www.pup.cn 新浪微博:@北京大学出版社
电子信箱	pkuwsz@126.com
电 话	邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752025
印 刷 者	北京中科印刷有限公司
经 销 者	新华书店
定 价	650毫米×980毫米 16开本 25.25印张 314千字 2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷 58.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题,请与出版部联系,电话:010-62756370

编辑委员会

主 编：

黄 洋（复旦大学）

高峰枫（北京大学）

编 委：

陈 恒（上海师范大学）

李 猛（北京大学）

刘津瑜（美国德堡大学）

刘 玮（中国人民大学）

穆启乐（Fritz-Heiner Mutschler，德国德累斯顿大学；北京大学）

彭小瑜（北京大学）

吴 飞（北京大学）

吴天岳（北京大学）

徐向东（浙江大学）

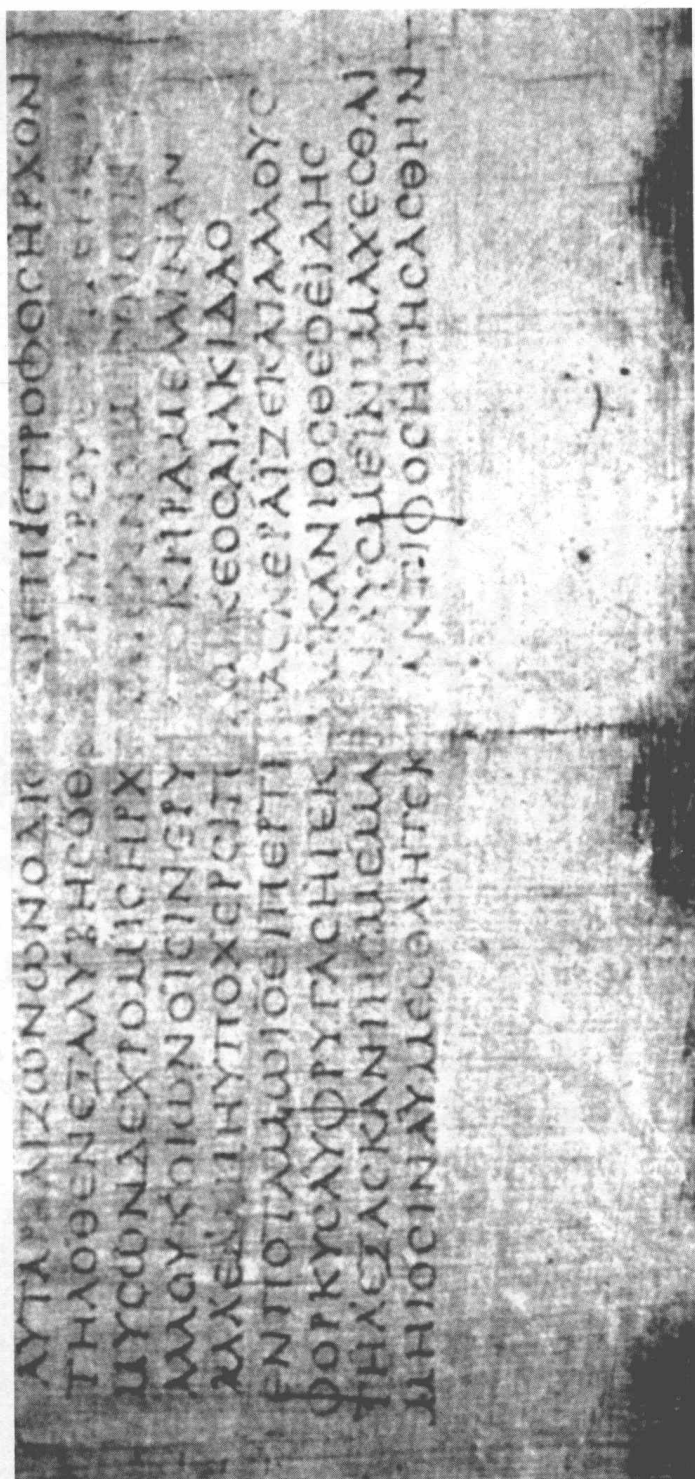
薛 军（北京大学）

晏绍祥（首都师范大学）

岳秀坤（首都师范大学）

张 强（东北师范大学）

张 巍（复旦大学）



ΑΥΤΑΡΑΙΖΩΝΦΝΟΔΙΟΝ
 ΤΗΛΘΕΝΕΣΤΑΛΥΒΗΝΣΘΕ
 ΠΥΣΩΝΔΕΧΤΡΟΔΙΣΗΡΧ
 ΜΑΟΥΧΟΙΩΝΟΙΣΙΝΕΡΥ
 ΔΑΧΕΔΑΠΗΥΠΤΟΧΕΡΣΙΤΙ
 ΕΝΤΙΟΤΑΩΩΙΘΕΠΕΡΤΙ
 ΦΟΡΚΥΣΑΥΦΡΥΓΑΣΗΤΕΚ
 ΤΗΧΕΣΤΑΣΚΑΝΗΠΕΩΩ
 ΔΗΙΟΙΣΙΝΑΥΔΕΣΘΑΗΤΕΚ
 ΑΝΤΙΦΟΣΗΓΗΣΑΣΘΗΝ
 ΑΝΤΙΦΟΣΗΓΗΣΑΣΘΗΝ

ΚΑΙ ΣΟΦΙΣΤΗΣ * Η ΠΙ ΤΟΝ ΝΤΟΣ ΚΑΙ ΛΟΙΣ

ΑΝΤΙ ΤΩΝ ΧΘΟΣ Ο ΜΟΛΟΓΙΑΜ ΕΣΤΙΛΕΡΑΤΑ Η ΛΟ ΜΕΓΡΑΥΤΟΙ ΤΕ ΛΟ ΣΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΑΡΔΕΙΜΩ ΧΘΡΟΜ ΑΥΝΟ ΜΕΓΡ ΤΟ ΜΕΓΡ ΓΥΘΟΣ ΤΕ ΘΕΙΣΙΑΣ ΤΑΙ ΡΟ ΡΟ ΡΟ
ΤΟ ΜΕΓΡ ΠΙ ΠΑΡ ΜΕΓΡ Ε ΔΙΩ ΚΑΙ ΤΙ ΚΙΩ ΚΑ ΜΟΥ ΤΑΙ ΡΟ Μ ΜΑΙ ΜΑΙ ΔΕ ΑΥΔΡΑ ΦΙ
ΛΟΣΟΦΟΝ ΑΡ ΔΙΩ ΕΣΤΟ ΔΕ ΔΟΡΕ ΟΥ ΧΘΡΟ Μ ΑΜΜΑΤΙ ΜΟΥ ΘΘΟ Μ ΑΥΝΟ Μ
ΚΑΙ ΤΩ ΤΟ Μ ΠΙ ΡΟΥ ΛΟ ΓΟ Μ ΛΟ Χ Η ΘΩΣ Ο ΣΦ Η ΣΙ Μ ΑΜΜΙ Μ ΟΥ ΣΕ ΘΘΟ ΙΩ
ΤΑΙ Σ ΑΦΘΡΩ ΠΟΙ ΣΙ Ο ΠΟ ΣΙ Μ Ε Χ Θ Ρ Ο Σ Ι Μ ΑΙ Δ Ο Ι Ω Δ Ι Κ Α Ι Α Σ Κ Α Ι Δ Η
Κ Α Ι Τ Ο Μ Χ Θ Ρ Ο Μ Ο Ι Ο Χ Η Λ Ι Α Σ Α Θ Θ Ο Μ Σ Τ Ω Ο Π Α Δ Ο Μ Γ Γ Ο Μ Ε Γ Ρ Ο Μ Α Ρ Ρ Ο Σ
ΕΣ Κ Α Ι Α Ρ Μ Ο Μ Ι Α Σ Τ Ο Μ Α Μ Ρ Ο Κ Ο Π Ο Μ Λ Α Θ Ρ Ο Α Μ Τ Α Χ Θ Ω Α Μ Κ Α Ι Σ Α Ι Σ Ι Σ
Φ Θ Τ Α Σ Τ Ο Μ Π Ι Ε Γ Ο Μ Ε Μ Σ Ω Δ Τ Ο Ι Τ Ο Φ Α Ω Λ Ο Σ Η Μ Ι Α Σ Ο Μ Τ Α Σ Θ Ρ Ο Ι Σ
Λ Ο Γ Ο Ι Σ Θ Α Ρ Τ Ο Μ Ε Ο Ξ Ε Κ Α Ι Ε Γ Γ Ε Κ Ο Μ Θ Θ Ο Σ Ε Π Μ Π Ι Σ Θ Η Σ Γ Η Σ Η Κ Α Σ
Ο Χ Θ Ο Υ Τ Α Σ Ο Τ Ρ Ο Π Ο Σ ΕΣΤΟ Λ Ε Ρ Α Τ Α Τ Ο Χ Θ Ρ Ο Σ Α Μ Μ Α Μ Ε Ρ Ι Ω Τ Ε Ρ Ο Σ
Τ Ο Μ Π Α Ρ Ι Τ Α Σ Θ Ρ Ι Δ Ι Α Σ Α Τ Ο Υ Δ Α Ι Ο Τ Ο Μ Κ Α Ι Μ Ο Ι Δ Ο Λ Α Τ Θ Θ Ο Σ Μ Ε Γ Ρ Ω

ΑΝΤΙ ΤΩΝ ΧΘΟΣ Ο ΜΟΛΟΓΙΑΜ ΕΣΤΙΛΕΡΑΤΑ Η ΛΟ ΜΕΓΡΑΥΤΟΙ ΤΕ ΛΟ ΣΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΑΡΔΕΙΜΩ ΧΘΡΟΜ ΑΥΝΟ ΜΕΓΡ ΤΟ ΜΕΓΡ ΓΥΘΟΣ ΤΕ ΘΕΙΣΙΑΣ ΤΑΙ ΡΟ ΡΟ ΡΟ
ΤΟ ΜΕΓΡ ΠΙ ΠΑΡ ΜΕΓΡ Ε ΔΙΩ ΚΑΙ ΤΙ ΚΙΩ ΚΑ ΜΟΥ ΤΑΙ ΡΟ Μ ΜΑΙ ΜΑΙ ΔΕ ΑΥΔΡΑ ΦΙ
ΛΟΣΟΦΟΝ ΑΡ ΔΙΩ ΕΣΤΟ ΔΕ ΔΟΡΕ ΟΥ ΧΘΡΟ Μ ΑΜΜΑΤΙ ΜΟΥ ΘΘΟ Μ ΑΥΝΟ Μ

ΑΝΤΙ ΤΩΝ ΧΘΟΣ Ο ΜΟΛΟΓΙΑΜ ΕΣΤΙΛΕΡΑΤΑ Η ΛΟ ΜΕΓΡΑΥΤΟΙ ΤΕ ΛΟ ΣΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΑΡΔΕΙΜΩ ΧΘΡΟΜ ΑΥΝΟ ΜΕΓΡ ΤΟ ΜΕΓΡ ΓΥΘΟΣ ΤΕ ΘΕΙΣΙΑΣ ΤΑΙ ΡΟ ΡΟ ΡΟ
ΤΟ ΜΕΓΡ ΠΙ ΠΑΡ ΜΕΓΡ Ε ΔΙΩ ΚΑΙ ΤΙ ΚΙΩ ΚΑ ΜΟΥ ΤΑΙ ΡΟ Μ ΜΑΙ ΜΑΙ ΔΕ ΑΥΔΡΑ ΦΙ
ΛΟΣΟΦΟΝ ΑΡ ΔΙΩ ΕΣΤΟ ΔΕ ΔΟΡΕ ΟΥ ΧΘΡΟ Μ ΑΜΜΑΤΙ ΜΟΥ ΘΘΟ Μ ΑΥΝΟ Μ

Ο ΤΙ ΣΟ Φ Ι Σ Τ Η Σ Κ Α Ι Η Π Ι Τ Ο Ν Ν Τ Ο Σ Κ Α Ι Λ Ο Ι Σ
ΑΝΤΙ ΤΩΝ ΧΘΟΣ Ο ΜΟΛΟΓΙΑΜ ΕΣΤΙΛΕΡΑΤΑ Η ΛΟ ΜΕΓΡΑΥΤΟΙ ΤΕ ΛΟ ΣΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΑΡΔΕΙΜΩ ΧΘΡΟΜ ΑΥΝΟ ΜΕΓΡ ΤΟ ΜΕΓΡ ΓΥΘΟΣ ΤΕ ΘΕΙΣΙΑΣ ΤΑΙ ΡΟ ΡΟ ΡΟ
ΤΟ ΜΕΓΡ ΠΙ ΠΑΡ ΜΕΓΡ Ε ΔΙΩ ΚΑΙ ΤΙ ΚΙΩ ΚΑ ΜΟΥ ΤΑΙ ΡΟ Μ ΜΑΙ ΜΑΙ ΔΕ ΑΥΔΡΑ ΦΙ
ΛΟΣΟΦΟΝ ΑΡ ΔΙΩ ΕΣΤΟ ΔΕ ΔΟΡΕ ΟΥ ΧΘΡΟ Μ ΑΜΜΑΤΙ ΜΟΥ ΘΘΟ Μ ΑΥΝΟ Μ

† ὑπόθεσις τῆς λ. †

Αὐτὸς ἡλίου ἰσώσεται κίρκησιν ἐν πολλοῖς λαοῖς ἰσώσεται
δουκὸν ἡλίου. Καὶ ὡς ἡ κεκοσμηθεὶς τρεῖς αὐτὸν μαρτυροῦσιν
ἐν τῷ βιβλίῳ καὶ τὸν ἄλλον βραβεύσονται. Καὶ ὡς τὸ ἰσώσεται

ἐν τῷ βιβλίῳ ἡ κεκοσμηθεὶς ἐν τῷ βιβλίῳ. δονι. :-

δὴν ἔχει καὶ ταῦτα αὐτῶν ὄνομα τῆς μαρτυρίας αὐτῶν. ἰδὲ

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς ἐκείνης. Καὶ ὡς τὴν μαρτυρίαν καὶ

ἄλλοι πολλοὶ τὸν παλαιὸν γνωσκόντες. Καὶ τὸν μάρτυρα. Καὶ τὸν μάρτυρα

ὁμοειδέως ἀσπάζονται. Καὶ τὸν μάρτυρα. ἰδὲ Κολοσσαίων

ἐν τῷ βιβλίῳ ἡ κεκοσμηθεὶς. Ὁμοειδέως ἀσπάζονται. ἰδὲ

τῆς ἡμετέρας. ἰδὲ τῆς ἐκείνης. ἰδὲ τῆς ἐκείνης. ἰδὲ τῆς ἐκείνης.

ἐν τῷ βιβλίῳ.

ἐν τῷ βιβλίῳ.

ἐν τῷ βιβλίῳ.

ἰδὲ τῆς ἐκείνης. ἰδὲ τῆς ἐκείνης. ἰδὲ τῆς ἐκείνης.

ἰδὲ τῆς ἐκείνης.

ἰδὲ τῆς ἐκείνης.

ἰδὲ τῆς ἐκείνης. ἰδὲ τῆς ἐκείνης.

+++ περὶ ἐλευθερίας +++

Σχολιῶν ἐβωρῆ καὶ λπ. ἄρ' οὐκ ἤμνησάν; οὐτὸ
κωλύει. οὐτὶς ἔμελλε; οὐδ' αὖτ' ἀγ. ἄνευ νόθου. ἢ
οὐκ ἔμελλε. ἢ τὸ ἄνευ νόθου. ἢ ἐκ μίσθου. ἢ ἀνεπίπτουτα:

τίς οὖν ἀβλήθῃ ἄμελλε τῶν; οὐδέ τίς. τίς ἀβλήθῃ
βῆθ' ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.
ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. οὐδέ τίς. οὐδέ τίς ἀβή
τῆ ἀβήθῃ. ἢ ἀνεπίπτουτα. οὐδέ τίς. οὐδέ τίς ἀβήθῃ.

τίς δὲ ἀβήθῃ λυτοῦ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.
ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.
ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.

ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.
ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.
ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.

ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.
ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.
ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα. ἢ ἀνεπίπτουτα.

© 17

ὁ Νείων.



<p>σχολιά των λαϊκῶν φιλοσοφῶν <small>τῶν ποιητικῶν</small></p>	<p>Φωνητικῶν χαρακτήρων</p>
<p>ἡ πρώτη ἀπόδειξις ὅτι τὸ πρῶτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>	<p>ὡς τὸ πρῶτον ἀπόδειξις ὅτι τὸ πρῶτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>
<p>ἡ δεύτερη ἀπόδειξις ὅτι τὸ δεύτερον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>	<p>ὡς τὸ δεύτερον ἀπόδειξις ὅτι τὸ δεύτερον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>
<p>ἡ τρίτη ἀπόδειξις ὅτι τὸ τρίτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>	<p>ὡς τὸ τρίτον ἀπόδειξις ὅτι τὸ τρίτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>
<p>ἡ τέταρτη ἀπόδειξις ὅτι τὸ τέταρτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>	<p>ὡς τὸ τέταρτον ἀπόδειξις ὅτι τὸ τέταρτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>
<p>ἡ πέμπτη ἀπόδειξις ὅτι τὸ πέμπτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>	<p>ὡς τὸ πέμπτον ἀπόδειξις ὅτι τὸ πέμπτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>
<p>ἡ ἕκτη ἀπόδειξις ὅτι τὸ ἕκτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>	<p>ὡς τὸ ἕκτον ἀπόδειξις ὅτι τὸ ἕκτον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>
<p>ἡ ἕβδομη ἀπόδειξις ὅτι τὸ ἕβδομον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>	<p>ὡς τὸ ἕβδομον ἀπόδειξις ὅτι τὸ ἕβδομον εἶδος τῆς φωνῆς ἐστὶν ἡ ἀφ' ἧς ἀκούεται ἡ φωνή</p>

Ροῦκιδίς· ἡ
 ἑστία τοῦ πύρου
 τῶν θραυματιῶν
 δύνει δὲ ἀμοιβάζοντα· ἔχεται
 προσώπων οἱ δὲ σίφισσιν
 ἰαμβικοῖσι τριμίσσοις ἀπὸ
 ἀκροῦ· ὅτι· ὡς πλάτυται·
 ἡ θραυμικαὶ γὰρ ἐπιπέδων ἀνω
 ὄρουσιν· ἐν δὲ σίφισσιν
 ῥῆμα σίφιν κώλον ἰαμβικόν
 κόν μονομέτρον βραχυλά·
 τὰ λαίαν· ἔμμετρον ῥηγί·
 ἔπειρον ἄμοιον μονομέτρον
 αἰατὰ λυκτεῖται τὸ πλά
 διπλῆ ἢ ἕξων ενδελεία· τὸ π
 δὲ λίγ· ὄρον κολοῖον φέρ
 ὡς ἐν ἀπὸ πύφωτιν ἰαμβικόν
 ὄρον ἐν τῷ κολοῖον σιμῶ



ἈΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ὈΡΝΙΘΕΣ.

Εὐ·
Ροθήν κε λείεις ἢ τὸ
 δὲ ἄνθρωπον φαίνεται·
Γε·
 Διαξέξαμίνος· ἡ δὲ δ' αὖ
 κρωζὶ πάλι·
Εὐ·
 Τί ὦ πρηνῆς· ἄμοι καέτω
 πλανυπόμω·
 Ἀπλούμεθα μὲν ἄλλως πῶ ὅσον προφορμαδίω·

AUREUS ILLI KALIS HOMINUM VITIS CEREDISCHT
 IAM NEQ. AKKIDA TADES DRUSUAIN NICCA MINAN ABIS
 IESNE LA CENTI PSNERUSUSAI CONCIDITUS ILUAI
 NON ILLUMI NOSTRAIT OSSONTAMUTARE IAS ONIS
 NICSILAI COAIS MIDUSHE DAUNI Q. BIBAUIS
 SIIHONINSQ. NIUIS MILAISSUBENAIUS AQUOSAI
 NICSICUMAI MORIENSALIA LIBI KBAEITINULAI
 AFITHIOPUKIUTASEMIUSOUISSUBSIDIARECNCIA
 OMINIQUINCITAMONETINOSCIONAIUSAI MOAI
 HINISSATEKAITDIUNIQ. ESTIQUAI CECINISSI POITAM
 DUMASEDEBITO CANCELI EISCELLINAITIXIIMIBISCO
 THEAIDISMO SHAI CINCITIS KAI XINIA. G. ALLO
 GALLOCIUSAI MONTANTIAI MITHIORSITIN HORAS
 QUANTUMUIAI NOUQUERIDISITAI IRIQUINUS
 SUIKAI OSSOLITISSE GRAMIS. C. INENTITAI IAI
 IUNIDIAI GRAUISUM BANNOCITHEI. KUGIBUSI
 IIDOMONIS KAI UNAI DINTHEI. SUOTI.

VIRGILI
 AINLONI

BUOLLEON LIBIA IXELI

NONI G. OALICIN

146
 Nemo enim minetur domi iube
 quasia quiddo mui noceat Sice
 Sice s. Neque uerba audiat sice
 ad se minetur quia aciebant o
 itio cedi quia non pro illorum
 in omnia s. abrahæ pance te is. e
 tomprecant in d. o. m. s. u. a. m. a. d. u.
 uenatio in quid uerba. Quan
 uerba p. n. a. r. e. t. u. r. i. a. q. u. a. p. a. e. n. t. e
 sed uerba in u. n. a. l. e. s. e. u. e. n. a. n. t. i. q.
 p. n. a. l. e. s. e. u. e. n. a. n. t. i. q. u. a. n. n. a. n.
 p. e. n. d. e. n. t. i. d. e. m. i. n. s. o. r. u. m. p. i. l. i. e. n. a. n.
 m. a. t. i. o. u. p. e. n. a. u. t. i. q. u. i. s. o. s. t. e. n. d. i. t. u. o. b.
 t. a. d. d. e. n. u. m. a. e. n. t. e. u. a. e. e. t. n. e. d. i.
 t. e. n. s. e. t. e. n. t. i. o. d. s. d. e. l. a. p. i. d. i. b. u. s. i. s. t. i. s.
 L. a. p. i. d. e. s. t. u. n. c. u. i. d. e. b. a. t. i. n. c. a. m. p. i. s. s. a. l.
 u. p. u. o. d. a. t. i. s. q. u. i. p. i. d. i. c. e. n. t. a. t. i. s. u. n.
 e. o. n. i. p. e. r. u. r. d. o. m. u. i. q. u. i. d. i. c. a. t. s.
 e. s. u. l. l. i. r. i. c. o. a. e. d. i. r. i. c. e. a. u. p. e. t. h. a. b. e. a.

HAC CHANNIBAL POSICAM
 NENS EMPICNAM CAPA
 ACDIREPACONFESTIM
 EXAPULIXINSANNIUM
 MOUERAACCIUSINIR
 MINOSASLATIOFOUICEN
 TESSECOMPSXAPRACTU
 RUMCOMPSXONOSEPOT
 TREBIUSNOBIBITISINTE
 SUOSSOLIRETVOBIVU
 MOPSIOTUMINXOTIHYX
 MILINEPELEKATIAMRO
 MANDOLUATFORUMUS
 TOSEKAVIUMCUNIBO
 SISDUCNAREBODONBO
 QUETREBISERAYONUS
 ADUENTUMINXAPIOIBA
 USCOMCOMPSXAVUR
 BEOYEXCESISBENISI
 NERIRADINICELRLOT
 TAMPSFOENOPRUSI
 DICUMQACCEPUMUSI
 IBIPRAEOTOMINVIC
 INYFEDINENBANEUC
 TISEXERETIUPARILLO
 MALCONEMNERONIS

TERTIUS EURO PE SINUS

acono cenax. unis incipit montib;
 puntum. helyponto amplectam
 pnaete in unnes sinus. xxx. xxii
 passuum meo epeno sa. caenax. ce-
 tolia. phocis locus. caenax. messena.
 laconia. antigolis. metaris. attica. boetia.
 itenun que. abadio mari exdein phocis
 & locus. donis phetis thesalia. mag-
 nesia. macedonia. thracia. omnis thecie
 pabulosax. sicut & littenacium clari-
 tas ex hoc. primum sinu effulsit. qua.
 propter. paulum meo commoax binum.
 Epenos unuensum appellata. cenax.
 unis incipit. montibus in ea. primum cha.
 ones. a quibus chonax. dantes proe. i. ceteri
 tonenses locos haconon & pestifenax. cum
 bus exalatio. cestum. per. acbi. quonum.
 mons pi ndas cassopax. chio pes sello.
 epilopes molosi cepit. quos clodonax.

INCIPIT LIBER VI DE SIMUS TERTIUS.

Haec hannibal post cannensem pugnam captae Accidit septa con-
 festam ex apulia in samnium mouerat accitans in hyrpinos astra
 tiopollicentes se compescit traditurū Compescit erat trebius nobilis inter
 suos sed premebat eum compsinorū factio familiae pergruata romano
 rum potentis post scimian cannenis pugnae uolgrataeque trebi sermone
 bi; aduentū hannibalis cum compsciam urbem excesis sine costamine
 tradita urbs poeno praesidiumque acceptū est Ibi pda omni atque impedi-
 menta relictas exercitu pactato magone regionis eius surbes aut defici-
 entas ab romenis accipere aut detrahaentis cogere ad defecationem iube-
 ipse per agrū campanu mare inferum pōit oppugnaturus nec poluit
 urbem certam habere. Ubi fines in campolanorum intravit nu-
 mides pactam in insidiis exploratque cauesunt uiae sinusque occulta quae
 cumque apte poterat disposuit alios praesertim praecedere ex agris ostent