

志史地方
學術研討會
地方博物館
海峽兩岸
論文集

台灣省文獻委員會

印行

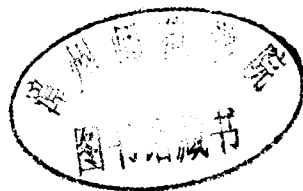
092166

海峽兩岸地方史志學術研討會
地方博物館
論文集

漳州师范学院图书馆



991700



主辦單位：中興大學歷史學系
協辦單位：臺灣省政府文化處
臺灣省文獻委員會
臺灣省立博物館
出版單位：臺灣省文獻委員會

序(一)

地方歷史文化的探討已成為近些年來海峽兩岸所關注的重點之一。這是著眼於人類歷史文化的進展，藉此可提升生活的品質、社會的安詳，以及人群心靈素質的昇華。在寬廣的文化內涵中，地方鄉土的歷史、文物可以展現而能長期保存的，這不僅是官方重要的文化事務，也是社會民間需著重的方向。地方史志即是對地方鄉土歷史材料的蒐集、整理、編寫、保存等一系列的工作，而地方博物館可透過各種不同的、多樣的、特色的題材內容，提供展示、研究、收藏等場所，這二者間皆有其專業的領域與方法，彼此關係密切，在文化意義上則全然相同。

海峽兩岸交流相通，其間極多文化課題可以觀摩探討。大陸之地方史志皆由地方志辦公室主持，有詳密之系統與大量之成果，台灣方志自有史以來也延續中國修志傳統作法，尤其近十多年來，隨著鄉土文化熱潮，更加普及，在許多方面與大陸有所差異，地方博物館之情形也頗類似，故而雙方交流討論，實為文化上極有意義之舉。

中興大學歷史系王明蓀教授、黃秀政教授與加拿大卑詩大學亞洲中心林天蔚教授、省立博物館阮昌銳先生等，曾於民國八十六年底參加天津市海峽兩岸地方史志研討會，並與天津市地方志辦公室郭鳳岐主任、南開大學來新夏教授、美國揚百翰大學韓大偉教授、猶他州家譜學會沙其敏先生等共同議定，未來在台灣、美國、大陸三地輪流召開有關地方史志、文化的研討會。此種學術活動極富意義，值得鼓勵與支持。去年底在中興大學召開的海峽兩岸地方史志與地方博物館研討會，即為具體的實踐。

而本次研討會之主題在於：1. 地方史志及博物館之歷史與研究狀況。2. 地方史志及博物館工作之組織與實務。3. 地方史志及博物館內容之探討。4. 地方史志及博物館之理論與文化意義。

研討會除得到本處之補助外，又賴省文獻會謝嘉梁主委、省博物館施明發館長之支持協辦，得以順利進行完成。今將參與研討會之論文集結出版，以具體呈現此次文化活動之成果，並達到流通與推廣之目的。爰以付梓在即，特為作序。

台灣省文化處副處長 洪孟啟

民國八十八年六月

序(二)

方志的修纂，乃國史興修基礎，為中國優良傳統。國有史，地方有志，綿延數千年，一脈相承，至明清兩代為盛。方志之良窳，固賴稟筆者之才識，而檔案史料的豐瘠，實為修志成敗的關鍵。自古天災人禍頻仍，史料的散佚，已不可勝計，加以近代新式圖書館興起之前，各地普遍缺乏典藏文獻史料的專責機構，如博物館、史料館之類。大抵只在辦理修志的同時，臨時成立修志局，徵集所需史料，志成局撤，所得史料又歸無有。誠如台灣史家連雅堂先生所言：「斷簡殘篇，蒐羅匪易，郭公夏五，疑信相參，則徵文難；老成凋謝，莫可諮詢，巷議街譚，事多不實，則考獻難。」因此地方博物館、史料館的興建，典藏地方文獻史料於平日，以備修志及研究之需，對於修志事業的發展，當有重大的意義。

民國十八年十二月，內政部頒行「修志事例概要」，規定各省應於省會所在地設立省通志館，辦理省通志的纂修。至三十五年十月一日，內政部再公佈「地方志書纂修辦法」及「各省市縣文獻委員會組織章程」，規定各省、市、縣須進行地方志的纂修，並由各省市縣政府督促各省市縣文獻委員會負責辦理。本會前身的「臺灣省通志館」即因此而成立於三十七年六月，積極進行省通志的修纂。翌年七月，臺灣省通志館改組為臺灣省文獻委員會。本會成立之初，即接收日據時期遺留的龐大檔案，包括台灣總督府公文類纂、台灣拓殖株式會社等檔案。此外，又積極於文獻史料、圖書的徵集，資料愈為豐富，故本會雖無文獻史料館之名，卻有文獻史料館之實，早在四、五十年代，就已廣受學界稱許。也成為合修志事業與文獻館為一體的專責機構。民國八十二年，本會更進一步規劃「台灣歷史文化園區」，其中「台灣文獻史料館」業經完成、啟用，檔案史料的利用，愈為便利。

博物館性質包羅萬象，而文獻史料館為其重要的環節。博物館著重於典藏、展示、研究，與地方志的修纂，由表面觀之，兩者之間固各有其領域與專業，而細加剖析，實能相輔相成，不僅發揮博物館的功能，亦可提昇地方志書品質，共蒙其利。晚近數十年來，海峽兩岸在地方志書的修纂及博物館經營方面，各領風騷，都有良好的成果。然在方法上，仍有若干的差異，亟須相互交流，將若干面臨的課題，共同觀摩研討。有鑑於此，中興大學歷史學系王明蓀教授、黃秀政教授乃於八十七年籌辦「海峽兩岸地方史志、地方博物館學術研討會」，並由相關政府機關協辦，除台灣省政府文化處、台灣省立博物館外，本會以職司台灣文獻業務，亦參與其事。此一研討會兩岸學者共提出論文二十餘篇，或回顧歷史，或探討實務，或研究學理，迴響熱烈。會後結集，由本會予以出版，俾研討成果普及學界，作為往後地方修志及博物館發展參考。付梓在即，謹綴數言，略述緣起及意義，以告讀者。

臺灣省文獻委員會主任委員 謝嘉梁 謹序

民國八十八年六月

海峽兩岸地方史志學術研討會 地方博物館

論文集

目 錄

序(一).....	洪孟啟	1
序(二).....	謝嘉梁	2
論新編地方誌的人文價值.....	來新夏	1- 8
地方史志的巨著－評林著《方志學與地方史研究》.....	黃秀政	9- 19
大陸地方檔案、博物館與地方志的編纂.....	柏 樺	21- 29
台灣地方性的博物館.....	阮昌銳・吳福蓮	31- 44
大陸修志情況概論.....	郭鳳岐	45- 55
關於新編中國地方志中的幾個問題.....	李祖德	57- 66
關於海峽兩岸編史修志的共性和相異性的思索－ 從海峽兩岸舉行的兩次學術研討會談起.....	劉俊臣	67- 73
日據時代台灣人之海外經驗：以《安南區志》為例.....	林德政	75- 88
宋元兩《鎮江志》之比較研究.....	王德毅	89-101

關於《深圳市志》的總體設計問題·····	陳宏在	103-111
論蔣毓英《臺灣府志》關於明鄭時代之記載·····	鄭喜夫	113-136
試論地方博物館的建設·····	陳炳應	137-144
博物館與歷史文化意識的復甦－以近代英國 與戰後日本地區博物館的興起為例·····	鄭 梓	145-166
史志所見川甘緣邊帶的白馬人及其歷史文化·····	郭維雄	167-197
南園的後期歷史·····	韓大偉	199-208
《廣州市志》編修概況及反思·····	楊 桐·陳澤泓	209-217
廣東舊方志述論·····	馬建和	219-231
關於區縣志書編纂中的若干問題之探討·····	趙繼華	233-242
鄉鎮志撰修的新取徑·····	王良行	243-288
關於修地方志體例的幾點看法·····	俞兆鵬	289-300
關於《圍場廳志》的若干問題·····	景 愛	301-310
山西舊志整理評介·····	曹振武	311-317
情的熏陶 行的啟迪 美的享受－淺談安徽省 陶行知紀念館的特點和功能·····	汪貽竹·梁鈺昌	319-327
湖州西南山區水利習慣調察－兼談地方史研究和方志·····	沈中琦	329-341
編後語·····	王明蓀	343

論新編方誌的人文價值

來 新 夏 *

一、前言

中國地方誌編修事業的歷史源遠流長，1949年以來更是誌業繁興，層峰疊出，有力地推動中國誌業的前進，特別是八十年代的第三次修誌高潮，誌業益形發展，成勢不可當之局，成果豐碩，為海內外所稱道。十年修誌，顯見成效：從縱的方面看，上起省區，下至縣鎮，成書殆逾千種（據一種統計，截至1993年6月30日，公開出版的新編省市縣三級誌書已達1379部，占整個修誌計劃數的22.78%）；^①從橫的方面看，既有一地方一區域之綜合性通誌，也有記一行業一領域之專業性專誌，包容甚廣。至於編寫體例、內容所涉及以及裝幀印行尤為百花紛呈，使人目不暇給。中國之為地方誌大國，已為世人所共識。

地方誌記述著各個地區歷史與現狀的社會文化現象，即一般所謂的「地情」記述。它既不是自然科學性質的，也不完全單純是社會科學的，而是有機地結合社會科學與自然科學的知識精髓，體現出人類社會各種文化活動，為人類的發展提供依據。中國歷代方誌學者無不為方誌確立其「資政、教化、存史」的重要意義。這正指明方誌旨在推動人類發展，保存和匯集人類文化成果的人文價值。

近年來，新編地方誌大量成書，從對其論述體例與內容的所作的初步考察，無不具有濃厚的人文色彩，但也尚難越出資政、教化與存史的概括。比來，應各方所約，撰寫序評，遂能較仔細地閱讀一些誌書；又以多次參加誌書審評工作，更多地接觸新誌。面對盛景，不能不使我始則驚愕，繼而歡悅，天公固無負我十萬修誌大軍之十年辛勞。中華文化寶庫猶如神燈啟庫，照見璀璨耀眼之奇觀。既入寶山，俯拾碎珍片石，均可見資治、教化、存史之效。

* 作者來新夏先生，為南開大學教授、地方文獻研究室主任。

①《中國地方誌》頁187，台灣商務印書館出版，1995年9月。

最近在《天津史誌》1999年第一期上發表的郁文講話中正式宣布說：「到1997年底出版的志書達三千餘部」。

二、新誌資政的撫拾

地方誌書的資治價值是中國地方志事業的優良傳統。宋儒朱熹蒞任南康索讀志書的故事，早已嘖嘖人口。清代官頒的《吏治懸鏡》第23條即有蒞官讀誌的規定。舊志若干名序也多以資治為言，新誌映現之資料可供資治之需者頗多。所謂治者，治國也。資者，借助也。資治者，言治國者可借以為助也。

政策為治國之所據，新志載例甚多，撫拾二三，以見一般：

(一)四川《營山縣誌》因其為各方面領導提供第一手真實可信的資料，備研究縣情，決策工作之需而深受領導歡迎。該縣縣長陳士錚深所感地：「一卷在手，備之案頭，考史實，搞調研，作決策，究事理，有微型檔案之便，有省時致用之功。」而該縣搞「撤區並鄉」即以縣誌「政區篇」及「人大政府篇」為主要依據，本著立足現實，照顧歷史的原則，綜合考慮建置沿革，經濟流向，地理位置，群眾習慣等諸因素後，才決定撤消10個區，將原來的68個鄉(鎮)並為31個鄉(鎮)，使各鄉鎮都基本具備市場、交通、通訊等基礎設施的現實條件和發展潛力。^②

(二)廣西容縣為廣西著名僑鄉，它不僅人數多，活動內容亦豐富多彩。《容縣誌》記貨僑出國原因頗多典型，編纂者既立足於容縣，又遠遠超出於容縣；既立足於當代，又遠遠超出於當代。編纂者站在歷史的制高點上，甚至結合中外近代史仰視俯瞰，歸納分析，才論據十足地寫出華僑出國的政治原因、經濟原因以及遠見卓識之士，放眼世界，欲展鴻圖等多種因素。^③

(三)河南南陽市於1987年編制1988～2000年的「南陽市經濟社會展戰略規劃」時，參考了《南陽市誌》^④所提供的確切而宏博的歷史資料和現實信息，乃使其規劃建立在比較科學的基礎上，對現狀作出比較客觀的評價，提出可能的發展途徑和對策，使人們能明確地捕捉到和把握住本世紀的未來。

經濟建設為治國之本，工農業建設尤為核心。新編縣誌去舊誌輕經濟之弊，而有較多經濟資料可備採擇，如：

1. 廣西上林盛產煤炭，為發展工業，謀建1.2千瓦火力電廠，選址於王馬庄山谷，一切條件都較好，但對大用水量的水源無把握，經查新編《上林縣誌》載稱：「匯水河全長36.3公里，河面平均寬窄17米，流域面積599.5平方公里，年平均流量16.2立方/秒」，據此，匯水河水源完全能滿足1.2千瓦火

②《營山縣誌》，李定國主編，四川辭書出版社出版，1989年12月。

③《容縣誌》，容縣志編委會編。廣西人民出版社出版，1986年10月。

④《南陽縣誌》，史定訓主編，河南人民出版社出版，1989年10月。

電廠的用水需要，於是決定在王馬庄附近建廠，投資2000萬元，這將對各項生產起很大的促進作用。⑤湖北老河口市錦綸絲廠擴建選址時，頗有爭議，影響了進度，後據市誌資料，充分論證，很快便確定了廠址。

2.安徽馬鞍山市是華東地區最大的鐵礦基地，為全國七大鐵礦區之一。《馬鞍山市誌》的「地理篇」以千餘字綜合記述礦藏資源，使人了解到鐵礦儲量16.35億噸，占全省總儲量的55.39%等引人注目的基本數據，加深了對馬礦重要地位的認識。⑥

3.廣西《容縣誌》有礦毒性水稻土的記載說：「位於靈山鐵礦附近的鐵礦毒田，常被鐵礦毒水淹沒，聚積礦泥，覆蓋了原耕作層，破壞土壤結構，肥力下降而導致減產。」對農田水利環境保護提供了要領。⑦

4.雲南《潞西縣誌》對橡膠、咖啡、甘蔗等的種植、加工與購銷的具體記述，鮮明地展現出該縣發展熱帶作物的優勢。⑧

5.安徽《馬鞍山市誌》「農業篇」第五章「蔬菜生產」第四節分析種植面積與產量對蔬菜生產供不應求的矛盾說：「除菜地持續不斷地減少等原因之外，與蔬菜基地設置不夠科學有關。已形成的蔬菜生產基地，除慈湖、雨山、馮橋等鄉土壤適宜種植蔬菜之外，霍里、杜塘等地，土質粘重通透性能差，灌溉不便，種植蔬菜費工費力，產量不高，而小黃洲、江心洲及沿江衝積地帶，土質肥沃，通透性能好，灌溉方便，適宜蔬菜生長。如能調整蔬菜產地布局，開闢新的蔬菜基地，將會大大提高單位面積產量，緩解城市居民吃菜難的矛盾。」⑨

旅遊是一種無煙工業，在國民經濟總收入占有相當比重。我國有若干旅遊重點省縣，如陝西是歷史上十三個王朝建都之地，人文古跡，星羅棋布，自然景觀，別具風姿。名山有華岳、終南、太白、彌山和橋山；名水有沔滑漢洛；名城有全國唯一完整保存至今的古城西安；名陵有黃陵、周陵、秦陵、漢陵以及唐十八陵；名寺有法門寺；名塔有大雁塔；名碑有大小碑林；均見記於各地誌書。四川樂山、峨眉江油、都江堰地都是旅遊資源豐富之所在。《峨眉縣誌》記峨眉十景中「聖積晚鐘」之鐘聲說：「錚錚然回響於山林之間」，使巴蜀鐘王之雄姿，得形神俱見之妙。萬方遊客當爭來一遊，而財源亦隨之滾滾而來。⑩

⑤《上林縣誌》，樊作綏主編，廣西人民出版社出版，1989年5月。

⑥《馬鞍山市誌》，李昌志主編，黃山書社出版，1989年5月。

⑦《容縣誌》，容縣志編委會編。廣西人民出版社出版，1986年10月。

⑧《潞西縣誌》，何萍主編，雲南教育出版社出版，1993年9月。

⑨《馬鞍山市誌》，李昌志主編，黃山書社出版，1989年5月。

⑩《峨嵋縣誌》，駱坤琪主編，四川人民出版社出版，1991年11月。

吸引外資亦為經濟建設之要務，投資者多不信人言，而往往鍾情於方誌，設誌書載投資環境則一覽可得，事將促成。歐洲共同體擬來華投資，特往荷蘭一漢學中心查閱中國的新編地方誌了解投資環境，確定投資項目，因為他們認為地方誌是可靠的。《馬鞍山誌·大事記》記「八五」期間，「馬鋼將進行大規模的改造和擴建，形成年產值400萬噸鐵，320萬噸鋼的生產規模，同時形成線材、車輪、輪箍、板材、型鋼、五氧化二釩煤焦化工等六大系列的名優產品結構」，寥寥百餘字，對投資者將產生何等重大的吸引力，其社會效益和經濟效益，實難估量。

⑪ 台商鄭氏因讀《渭南縣誌》，獲得了全面了解，遂向渭南投資5000萬元，建設「世界奇觀」景點。

三、方誌的教化功能

教化是歷來編誌的主要目的一，晉人應璩在其所撰《華陽國誌》序中標舉出著書的「五善」要求，即達道義、章法戒、通古今、表功勛、族賢能，基本上是要發揮教化職能。⑫ 元修一統誌，其目的是為了「垂之萬世，知祖宗創業之艱在；播之臣庶，知生長一統之世」教育臣民，「各盡其力」，以求「上下相維，以持一統」。⑬ 清代方誌學家章學誠說：「史誌之書，有裨風教者，原因傳述忠孝節義，懷懷烈烈，有聲有色，使百世而下，怯者勇生，貪者廉立。」⑭ 當然，他們限於封建立場和道德規範，只能適用於他們所處的時代。新編地方誌同樣具有教化的價值，只是教化的內容有了根本性的變化而已。新方誌承擔著對幹部和人民進行國情教育的社會職能。國情包括社會與環境，歷史與現狀各方面。在地方誌之外也還有便覽、手冊、年鑑、大全和百科等方式，但他們不是失之於簡，便是失之於雜，或侷限於年代，只有新方誌才是提供國情及省、市、縣情的最重要的手段。所以，有人認為 1.新方誌較為詳盡地記述了各地的經濟建設的情況，2.新方誌詳盡記述一地一域文化、教育、衛生、體育……各項表現事業發展的情況。3.新方誌融天地人事物於一體。4.一部近現代的發展史在誌書中均有所記述與表現。這四個方面與國情教育的要求相吻合。四川《營山縣誌》完成後，所發揮的教化作用可說是廣達城鄉，普及老幼，有的學校把縣誌當成對廣大學生進行愛國愛鄉教育的地情教育的教材。

⑪《馬鞍山市誌》，李昌志主編，黃山書社出版，1989年5月。

⑫應璩：《華陽國誌》序，商務印書館出版，1958年8月。

⑬元·許有壬：《大元大一統誌》序，《圭塘山稿》卷5。

⑭清·章學誠：《答甄秀才論修誌第一書》，《章氏遺書》卷15。

但是，新方誌的篇幅一般偏大，重輒百萬餘字，要求人人通讀，勢所難能。所以有些地方為了進行教化而以誌書為依據，另編教材。浙江青田縣在《青田縣志》^⑮出版後，在志書的基礎上，編寫了《青田鄉土教材》，把近百萬字的縣誌濃縮成一本18000字的教材，包括插圖與作業，現已經浙江省中小學教材審定委員會審查通過，由浙江少兒出版社出版，從1991年開始使用。這部教材共有22課五單元，完全取材於縣誌，題目也非常吸引人，如「九山半水半分田」、「人才輩出」、「明天更美好」等等。陳橋驛教授曾將此教材與縣誌作過一番對照，認為「材料都出自縣誌」，但他認為「這並不是一件輕而易舉的事，必須下一番很大的功夫」，而肯定了青田縣誌辦所獲得的成就。^⑯其他有些地方也有類似辦法，如吉林農安縣誌辦根據新編《農安縣誌》，^⑰編寫「農安歷史」、「農安地理」，受到幹部群眾和學校師生的歡迎。河北省豐南縣誌辦利用新編《豐南縣誌》的資料編寫出一套縣情知識講稿，先後在八所中學進行了講授，聽講師生達4800多人。當縣廣播台廣播此講稿內容時，全縣收聽者達20餘萬次，既傳播了知識，又進行了教育。^⑱安徽蕭縣也據縣誌編寫了多種鄉土教材，達八十餘萬字，對全縣進行了宣傳、教育。其中《愛我蕭縣》一書已定為中學生教材，每年印發二萬餘冊。

四、誌書存史的歷證

方誌以資料為基礎，所以儲存史料亦為其要務之一。清代方誌學家章學誠曾論誌對史的作用是可以「補史之缺，參史之錯，詳史之略，續史之無。」往往今日信誌，即可備他日信史之需。新編地方誌於創編之始即注重資料之搜集，數量之巨，前所未有，如1984年吉林省搜集資料已達6.4億多字，全國縣一級亦在千萬字左右，成為新編縣誌的堅實基礎。新編方誌以一當十地選用，增高了誌書存史的價值，其例比比皆是，摘引一二，以見一般。

(一)北宋以後，浙江為全國刻書重點地區，但舊誌或失載，或語焉不詳，致使此文化史實有所缺憾。「大藏經」是人類文化史上極為罕見的巍峨豐碑，自北宋以來刻有十餘部，而餘杭一地就刻過兩部。餘杭縣誌辦將元明時代兩部「大藏經」的刊刻情況詳記入誌，提高了誌書的存史價值。「徑山藏」是我國所刻十餘部「大藏經」中的重要一種，傳統的說法是「徑山藏」明萬歷十七年初刻於山西五台山清涼寺，後於明萬歷二十年遠餘杭徑山寂照庵續刻。餘杭

^⑮《青田縣志》，陳暮榕主編，浙江人民出版社出版，1990年10月。

^⑯陳橋驛：《陳橋驛方志論集》頁19，杭州大學出版社，1997年8月。

^⑰《農安縣志》，辛春風主編，吉林文史出版社出版，1992年12月。

^⑱《豐南縣志》，李繼隆主編，新華出版社出版，1990年10月。

縣誌辦人員經過考證，萬歷七年紫柏禪師真可切倡緣刊刻時，其地即在徑山，即以此入誌，糾正了舊誌的謬誤，提高了新誌的學術價值。^{①⑨}

- (二)歷來史誌多不注重藝文著述，僅列其人名書目而已。宋施宿所撰《嘉泰會稽誌》卷16即有藏書專篇，《四庫提要》譽之「為他誌所弗詳」，清龐鴻文撰《當昭合誌稿》卷32即錄藏書家32人。新編方誌以重經濟而輕人文，能為藏書立專篇者蓋少。江蘇《常熟市誌》特立第22篇〈藏書·著述〉，下分四章：
- 1.「歷代藏書」為常熟私家藏書史，記清至民國143人(清占據101人)，除記其字號生卒外，尚立簡況一樣記其藏書特點，立室名一樣記其室名以明藏書處所，旁行斜上，一覽可得。
 - 2.「藏書家簡介」，自百餘家中擇其營營大者15家，詳其如末。
 - 3.「今存善本書目」，按四部分類著錄常熟市現藏善本書。
 - 4.「邑人著作書目」著錄鄉人著述，為鄉邦儲文獻之目。有此一編，足補中國藏書文化史之缺。^{②⑩}

- (三)少數民族史料，一般較少，新編誌書多有補充。雲南《潞西縣誌》〈在土司·山官〉卷對傣族的「土司集團」及其成員的服飾、飲食、居住、行走等系列的生動具體記述，可看到歷史上芒市土司集團的衣、食、住、行文化，如土司喝專門燒制的純米酒和糯米酒，也喝威士忌、三星白蘭地和茅台酒。抗戰時期，土司住屋也有沙發、時鐘、花瓶和軟席雙人床等，反映滇緬公路開通後的生活變化。又如記土司統治阿昌族的基層政權稱「撮」(相當於鄉)，「撮」下設「檔」，每檔由一個較大或幾個較小的村寨組成。「撮」設「岳尊」一人，由土司委派由番象山等寨的漢人輪流充當，代土司催收官租、雜派。這些都為民族史的研究提供了史料。^{②⑪}

地區文化的研究是文化史研究中的重要領域，但其資料比較散落，而地方誌中往往保存一些足資參考的史料，如：

(一)雲南《陸良縣誌》在「概述」和「文化」編中記述了蜀漢爨民入遷陸良與當地民族文化相結合而開創的「爨文化」，並收錄有關碑文和考跋，為研究「爨文化」提供了詳實的資料，使人們對「爨文化」有較清楚的了解。^{②②}

(二)安徽《馬鞍山市誌》記1984年在基建施工中偶然發現三國東吳左大司馬右軍師朱然墓，是八十年代中國考古的十大發現之一。它所記有發掘、墓制和出土文物的資料，在新誌中是少有的最新考古全錄。又所記1985年發掘的鄧家山商周古

①⑨《餘杭縣誌》，周如漢主編，浙江人民出版社出版，1990年8月。

②⑩《常熟市誌》，瞿鴻烈主編，上海人民出版社出版，1990年11月。

②⑪《潞西縣誌》，何萍主編，雲南教育出版社出版，1993年9月。

②②《陸良縣誌》，艾加茂主編，上海科學普及出版社出版，1991年10月。

遺址具有三千年前湖熟吳文化特徵。誌書還設有「湮沒文物」專章，不僅記歷代毀棄的古建築，亦記有民國時曾存在於安徽圖書館或民間的已佚的珍貴文物藏品，使誌書成為研究我國江南文化，特別是吳文化的一部重要參考書。另外，有的誌書還保存著一些原始文獻和珍貴照片，如《青田縣誌》附錄中就全文輯存了宋鄭汝諧的《易瓦記》、清吳楚椿的《畚民考》和民初葉正度的《查災日記》等。誌書收錄了占全誌照片三分之一的124 幀歷史照片，其中如「古縣道」、「抗日時期碉堡遺跡」等，都有存在價值。^②

五、新誌人文價值之再衍生

地方誌既有如上所述那樣的資治、教化、存史等重要人文價值，為什麼還未能引起重視和發揮應有的作用呢？這不能完全責怪社會對我們不理解和不認識，而應該反責自問：我們究竟如何認識地方誌價值和怎樣發揮其效用的。這就需要我們認真轉變觀念，重新認識如何發揮地方誌的兩種效益。總之，要變被動提供為主動參與。首先，我們要改變地方的靜態存在，不能只等待別人來使用，原封不動地提供，任人採錄；而是要使地方誌資料變成信息化的動態。認真研究和參與各地區地情研究，把誌書中的資料結合現實，適時地發布各類信息，引起領導關注，誘發群眾興趣。

其次，我們要改變誌書完成即大功告成的思想。誌書完成至多是大功的80%，還需要面向經濟大潮，使誌書這一典籍商品化，向社會市場推銷自己，用典型效果大力開展宣傳工作，組織各種以誌書內容為依據的知識競賽、演講會和展覽會，使誌書立體化，全方位地普及於群眾，使其從懂得讀誌書到用誌書，則誌書自可不脛而走。

第三，要積極開展誌書二次文獻的編纂工作。各地誌書一般篇幅偏大，動輒百數十萬，不可能人人通讀，而且誌書本是一種備參翻檢之書。所以急需編制一些檢索工具和參考用書，即像整理舊誌那樣，以新誌為依據，以地區為單位，匯集所屬各縣、各行業部門的誌書資料編制各種專題匯編和索引目錄等，則手此一編，設有所需，即可按圖索驥，翻檢而得，並能引起人們了解誌書和進一步的求讀與利用。

第四，編寫誌書所搜集的史料不可能全部採用，但餘料不等於廢料，有的是我們限於認識水平，尚未能了解其真實價值，有的是目前尚不需要，而難定日後是否需要。據悉有的縣已在考慮修續誌的問題，那麼對儲料備徵的問題亦應有所注意，而力求增強我們對餘料價值的認識。我們要積極整理餘料，並向社會提供

^②《青田縣志》，陳慕榕主編，浙江人民出版社出版，1990年10月。

應用，使其更好地發揮社會效用。

如能作上述努力，則誌書的價值可能會被更好地認識。

從對新誌利用的探討中，也認識到今後續編誌書時應注意的問題，特識於文末，以備後來者借鑒。

(一)嚴格選用入誌資料，認真進行校訂、考證，盡可能系統、完整，具有可徵性。

做到事事有來源，字字有出處。

(二)特別注意數字文獻，一要全誌數字無矛盾；二不要出現離奇的數字，如有部誌書相連兩年的人口數有幾萬字的出入使人難以置信；三不要迷信文獻記載中已有的數字，天津漢沽區得到一份地震傷亡人數的文字記載而不盲目信任，又組織專人作實地調查，結果傷亡人數多出幾萬人，大大地提高了誌書的可信度。湖南沅陵縣曾編《沅陵縣方誌數據集》達10萬字，為編寫誌書提供一致可信的基本數據，給後人留下了信而可徵的依據。

(三)認真編好附錄：附錄不是蛇尾而是鳳尾。有許多有價值的史料和文獻，但是，本文一時難以寫入，那就應把一些比較系統、完整的資料保存在附錄中，尤其要注意金石碑刻文字和遺物遺跡的照片。

六、結論

十年修誌，成就煌輝。它已從為少數學者所掌握而走向民間的廣泛使用。它有質有量地豐富了中華文化寶庫的典藏。它的人文價值也已為各方人士所承認；甚望方誌界人士在誌書告成的基礎上，積極開展宣傳，推廣應用和參與地情研究，編寫二次文獻，為讀者提供方便，使新編地方誌更放光芒，以無負於此十餘年十萬修誌大軍的辛勞，也無負修誌大國之稱。

地方史志的巨著 —— 評林著《方志學與地方史研究》

黃 秀 政 *

《方志學與地方史研究》一書，是前香港大學中文系教授、前國立政治大學歷史研究所教授，現任加拿大英屬哥倫比亞大學亞洲中心研究員林天蔚教授的大作，於一九九五年由台北南天書局發行。

本書共三九六頁(十六開本)，近五十萬言，是林教授研究方志學與廣東地方史數十年的心血結晶。林教授祖籍廣東省茂名縣，生於一九二七年，一九四八年畢業於廣東省立文理學院(今廣州華南師範大學)史地系。林教授曾執教於香港中文大學崇基學院，長期主講香港大學及政治大學，並曾擔任美國哈佛燕京學社、法國巴黎第七大學訪問學者，生平專攻唐宋史，兼及香港史、方志學與族譜學。除本書之外，林教授尚著有《宋代香藥貿易史》、《隋唐史新編》、《隋唐史新論》、《宋史試析》、《香港前代史論集》(與蕭國健合著)、《宋代史事質疑》等專書；同時，他還主編數部學術論文集，是一位著作等身的學者。

本書共分參篇。第壹篇「方志的源流與發展」，討論方志的功用、方志的起源與發展、方志的成熟階段(元、明、清三代的方志)三個主題。方志是地方歷史與人文地理、地文地理的綜合體。其主要內容是以敘述一地的政治、社會、經濟、軍事、文化、人物等為經；以地理環境、天然資源、自然現象為緯，進而分析該地發展過程的史實。方志的功用，前賢之論多矣，林教授綜合各家說法，指出方志有五項功能：一、可補正史之不足；二、可考訂正史之錯誤；三、科技資料之增添；四、地方人物、史事與藝文之蒐集；五、有關宗教及中西文化交流史料的鉤尋。

* 作者黃秀政先生為中興大學歷史系教授。

關於方志的起源，有謂始於《周禮》，^①有謂源於《禹貢》，^②有謂《越絕書》、《吳越春秋》與《華陽國志》均是最早的方志。^③林教授探討方志的淵源，提出史地兩元論，以《周禮》表史源，以《禹貢》表地源。他指出：「史」重「人」與「事」之記載；「地」重「物」與「地」之敘述。經過漫長的歲月，「史」部發展而有「國別史」、「耆舊傳」與「人物志」；「地」則發展為「圖經」、「地志（記）」與「風俗志」。隋代的「地理書」，「地理」獨立於「歷史」的範疇之外，或名之曰「歷史地理」，便是「史」、「地」的分途。至唐代，政府設局「官修」地理書，有《括地志》及《元和郡縣圖志》之出現，^④成為全國性之志書，且創造

①主張方志始於《周禮》者認為，中國的學術多源於史，王守仁謂「五經皆史」，章學誠更進一步提出「六經皆史也」。六經中《周禮》的〈春官·宗伯〉有外史，掌書外令，掌四方之志；另〈夏官·職方〉掌天下之圖與天下之地，此皆與方志有關之資料；另〈地官·土訓〉、〈地官·誦訓〉掌地圖及方志之事。故司馬光為宋敏求之《河南志》作序時，認為其源流即始於《周禮》。

②《禹貢》之成書，有謂是西周時代，有謂是戰國末年的作品。民國二十年代，《禹貢半月刊》對《禹貢》一書有詳細的探討。《禹貢》全文祇一千二百字，內容主要有五點：(一)九州的劃分；(二)夏禹治水的故事；(三)各地物產的分佈；(四)各地土壤及賦貢；(五)「服」的劃分。雖然其中值得爭論之處頗多，如九州的劃分未見於《詩經》及《尚書》等書加以佐證。至漢代流行的《周禮》，其「職方」的「九州」且與《禹貢》所載不同。但《禹貢》是中國最早記載各地的物產、土壤、貢賦的地理書，則無可懷疑。故若謂《禹貢》是方志之始，不若謂是方志中「地」之源。

③《越絕書》為東漢袁康、吳平所輯，記春秋末期吳、越兩國之史事，應屬國別史之範疇。該書之內容，已包括方志「四要素」中之「人」、「事」、「地」三項。(缺「物」一項)《四庫全書》以《越絕書》屬「載記類」，即是國別史。然其書有頗多地理資料，如記吳、越的山川、湖泊、都邑、城池等，故明代已有人認為該書乃「志」之祖；清洪亮吉云：「一方之志，始於《越絕》」；近代學者如朱士嘉、傅振倫等，均以《越絕書》為方志之源。

《吳越春秋》為東漢趙曄(曄)所撰，記吳國(自太伯至夫差)、越國(自無餘至句踐)之史事，故有若干學者認為該書專敘本地掌故，開方志的先例。

《華陽國志》為東晉常璩所撰，記巴、漢中、蜀、南中四郡史地，是繼承《越絕書》體例而增加大量地理資料，其具方志的「型式」更加明顯。《華陽國志》將歷史、地理、人物匯合成編，故洪亮吉云：「一方之志，始於《越絕》；後有常璩之《華陽國志》。」近代學者如梁啟超、李泰棻等，均認為該書是「方志之祖」。

④《括地志》係於唐太宗貞觀年間，魏王泰於文學館內辟學士蕭德言等纂修，由衛尉供帳，光祿給食。該書纂修期間，曾向各州「披檢疏錄」，其所引用各地方之文獻，包括各州所上的地圖、地志及有關奏疏紀錄等直接資料(檔案)。故《括地志》是政府官員，利用政府經費與資料纂修而成，可稱為唐代官修地理書之始。

《元和郡縣圖志》為唐憲宗朝宰相李吉甫所撰。李氏在德宗時久任江淮間地方官，平日留意地方文獻；及入朝為相，又利用史館的州縣廢置、番國朝貢、番夷入寇等檔案，資料堪稱豐富。其書除敘各郡縣沿革、形勢、物產、人物、古蹟外，兼附圖(但圖久佚)。因其資料以政府檔案為主，可稱之官修地理書。

