



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

中国哲学思潮发展史

(上)

张立文 著



人 民 出 版 社



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

中国哲学思潮发展史

(上)

张立文 著

人 民 出 版 社

责任编辑:方国根 段海宝

封面设计:肖 辉

版式设计:肖 辉 周方亚 胡欣欣

图书在版编目(CIP)数据

中国哲学思潮发展史:全2卷/张立文著. -北京:人民出版社,2014.4

(国家哲学社会科学成果文库)

ISBN 978-7-01-013186-3

I. ①中… II. ①张… III. ①哲学史-研究-中国 IV. ①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 029098 号

中国哲学思潮发展史

ZHONGGUO ZHEXUE SICHAO FAZHANSI

(上、下)

张立文 著

人 民 大 版 社 出 版 发 行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:114

字数:1923 千字 印数:0,001-2,500 册

ISBN 978-7-01-013186-3 定价:315.00 元(上、下)

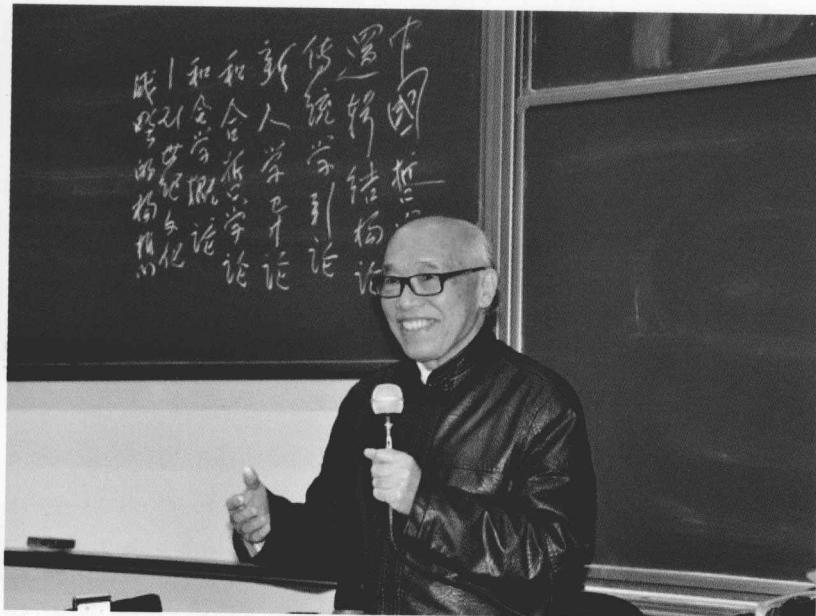
邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042



作者简介

张立文 1935年生，浙江温州人。现任中国人民大学一级教授，孔子研究院院长、国学院院长，哲学院博士生导师。曾任和合文化研究所所长，兼任中国周易学会副会长，国际儒学联合会、国际退溪学会、国际易学联合会等学会的顾问、理事。在长期的中国哲学、中国文化的教学研究中，提出了中国哲学逻辑结构论，建构了传统学、新人学理论体系，率先开创了化解人类冲突与危机的和合学理论体系。专著主要有《中国哲学逻辑结构论》、《传统学引论》、《新人学导论》、《和合学——21世纪文化战略的构想》、《和合哲学论》、《中国哲学范畴发展史》（天道篇、人道篇）、《周易思想研究》、《宋明理学研究》、《李退溪思想研究》、《正学与开新——王船山哲学思想》、《中国哲学的自己讲、讲自己》、《朱熹思想研究》等，主编《中国学术通史》（六卷）等，在韩国出版《张立文文集》（38册），并在《中国社会科学》、《哲学研究》、《人民日报》、《光明日报》及国内外报刊发表学术论文500多篇。著作多次获北京市、教育部、国家哲学社会科学基金优秀成果奖和国际退溪学术奖。

《国家哲学社会科学成果文库》

出版说明

为充分发挥哲学社会科学研究优秀成果和优秀人才的示范带动作用，促进我国哲学社会科学繁荣发展，全国哲学社会科学规划领导小组决定自2010年始，设立《国家哲学社会科学成果文库》，每年评审一次。入选成果经过了同行专家严格评审，代表当前相关领域学术研究的前沿水平，体现我国哲学社会科学界的学术创造力，按照“统一标识、统一封面、统一版式、统一标准”的总体要求组织出版。

全国哲学社会科学规划办公室

2011年3月

前　　言

一天，子路、曾点、冉有、公西华与孔子在一起，孔子问他们的志向：子路、冉有认为自己去治理国家，只需三年光景，可使这个国家人人有勇气且富足，并懂得大道理，修明礼乐；公西华亦认为自己可以做祭祀或盟会的司仪。唯独曾点与他们不一样，他说他的志向是暮春三月，穿着春天的衣服，陪同五六位朋友、六七个小孩，在沂水边洗澡沐浴，在舞雩台上吹风乘凉，一路唱着歌，一路走回来。孔子“喟然叹曰：‘吾与点也’”^①。曾点胸次悠然，气象高洁，与天地万物同流，令人羡慕，令人赞叹！

多少个暮春之时，推窗观望，和煦的阳光轻轻地抚摸着小区的草木，“万紫千红总是春”的春风送来阵阵的花香，迎春花怒放、白玉兰盛开，回报着春光的温馨。然而我既没有曾点那样的心境，去沐浴高歌；也没达到“从心所欲，不逾矩”的境界，能随心所欲。若依年序来说，我已走过了76的岁程，本应觉解生活价值，享受人生愉悦。然而，我这笨鸟本应先飞，却由于气血不足而难飞。所以，只得舍弃从心所欲的潇洒、享受生活的乐趣，不得不殚精竭虑于《中国哲学思潮发展史》的研议和费尽心血地撰写，以求得一孔之见，不负先辈之望。

不知不觉中鸟飞兔走，已延误了该项目申报的“国家社科基金重点项目”的结项时间。当然我也可以按时完成，可以整理一下我五十多年来写

^① 《先进》，《论语集注》卷6，《朱子全书》第6册，上海古籍出版社、安徽教育出版社2002年版，第165页。

的《中国哲学史》讲稿和专题讲座的稿子，就可结项。但随着社会飞速发展，变动不居，“为道也屡迁”，虽“终日乾乾”，但需与时偕行。价值观念、思维方式、审美情趣、人文境域都与以往大异。特别是中国哲学创新标志的发现与和合学哲学理论思维体系的建构，增强了中国哲学“自己讲”、“讲自己”的自觉和信心。因此，我完全撇开了《中国哲学史》的旧讲稿，另起炉灶，重新思议中国哲学之所以成潮及潮起潮落的内外因缘，各哲学思潮之间连接传承的规律性，各哲学思潮核心话题、诠释文本、人文语境为什么和怎样变化，各哲学思潮如何体现时代精神的精华，中国哲学思潮未来走向，以及中国哲学在当代的理论思维形态，等等。这些都需要在“建设哲学社会科学理论创新体系”、“推动学术观点创新、学科体系创新和科研方法创新”的情境下，作出回应。这就不能照着西方哲学之谓哲学讲，也不能接着宋明理学哲学讲，而只能按照中国哲学自己的特性、品格、神韵、方式的实际，自己讲自己的中国哲学，这是古希腊苏格拉底“认识你自己”的逻辑延伸。“认识你自己”就得直面中国哲学思潮生命智慧的“本来面目”；“讲自己”要求讲述自己对“话题本身”的体贴与体悟。

为实现“认识你自己”、“自己讲”、“讲自己”中华的哲学的“话题本身”，《和合学概论——21世纪文化战略的构想》展示了中华的哲学的“本来面目”的理论风采与逻辑魅力。和合学没有停留于战略层面，满足于构建形态，而是渐次进入和合形上学筑基开垦，开通和合学“自上而下”与“自下而上”的理论思维逻辑道路，通过情、势、理雄厚史德的全息延拓的和合历史哲学，真、善、美的追究与前提批判的和合价值哲学，言、象、意或史、诗、思的和合澄清与解蔽除结的和合语言哲学，以及立、达、爱艺术化解的和合艺术哲学的安顿，使其珠联璧合，与和合生存世界、和合意义世界、和合可能世界圆融无碍。

“和合起来”的和合生生道体的虚性、空性、无性品德，是虚拟化的逻辑系统。在对象语言里，“和合”二字表述逻辑命题中的谓词，是自由的逻辑函项，即“某某是和合的”。“某某”内可以充实任何主词，形成约束的逻辑命题，如“人类文化是和合的”。因此，“和合”不是实体性的存在，只是实体的本真存在方式。换言之，尽管我们处处时时都可感悟到和合的效用和威能，但我们不能像指物一样指称某个实体名之为“和合”。用诗化语

“众里寻她千百度，蓦然回首，和合恰在灯火阑珊处”。

在元语言里，“和合”二字是自由的和合逻辑函项的表征符号，充当形式话语的主词，如“和合是中华文化的本根和源泉”。在逻辑语形学上，“和合”是形式命题的主词，仿佛是实体或主体。元语言里作为主词的“和合”，只是虚拟化的实体或本体，即和合逻辑函项的名字（字之曰和合），强名之曰“和合生生道体”或“和合之道”。

“和合”的名词化叙述，并不表明和合是实质性的本体存有，而仅仅表征“和合”是虚拟化的逻辑结构或逻辑系统。

反思哲学是一个追问、求索的无止境过程，其立言方式，既可有古希腊的理性化形式逻辑系统，也可有古中华的自然化实质逻辑系统，亦可有古印度的文学化超越逻辑系统。思想哲学必有其逻辑系统，立言未必都用抽象概念和形式逻辑，批评中华没有思想体系、逻辑系统，是以西方思想哲学为价值中心以观的结果，是要削中国哲学自然语言及其实质逻辑之“足”以适西方哲学符号语言及其形式逻辑之“履”，以证西方哲学的普世性。《中国哲学思潮发展史》以中国的哲学“自己讲”、“讲自己”的方式，讲述中国的哲学的逻辑系统和概念范畴（名字）体系，以凸显中国哲学之为哲学的卓越爱智、独特品性、崇高道德、神妙神韵，与西方哲学之为哲学相异。

写哲学史，中西各有各的写法，或写成中西人头史，或哲学问题史，或哲学范畴史，或哲学认识史等。各是其是，是人所是。哲学思议的对象是哲学，中国哲学思潮史的研议对象是体现时代精神精华的哲学思潮，而不是某一个人的哲学思想。一个时代之所以思而成潮，必有一个凝聚这个时代思潮的哲学核心话题，才能成为那个时代哲学家所共同思议和论辩的话题；无共同思议和论辩的哲学核心话题，就不能蔚为思潮。尽管各个哲学家对时代哲学思潮的核心话题理解、体贴、诠释各异其趣，而呈现为多样的风采、丰富的内涵、多元的结构之百花齐放、百家争鸣的格局，但各哲学家自觉不自觉地为时代哲学思潮的核心话题所吸引，而参与其思议和论辩，不离其时代哲学思潮的核心话题之左右。

一个时代哲学思潮核心话题的创生，既是哲学内在理论思维逻辑演化的理势，也是那个时代所面临的自然、社会、人生、心灵冲突危机的因应，其化解时代冲突危机之道的核心话题也随之转生，于是新的哲学思潮便从旧的

哲学思潮中孕育激励，而开出新生面、新思潮。哲学思潮不离时代精神的反思，时代精神的反思不离哲学思潮，两方面的合力，把哲学思潮推向高潮。

赫拉克利特认为，一切皆流，万物皆变，“我们不能两次踏进同一条河”^①。流变的过程可以看成是由一连串的不存在组成的，因为当你再次踏入水时，已非前水。“我们踏进又踏不进同一条河，我们存在又不存在”^②。《论语·子罕》曾记载：“子在川上曰：逝者如斯夫！”由而感悟到自然、社会、人生、事物都在流变之中，一切在流变，哲学在流变，和合学在流变途中。唯变所适，适应哲学自身流变的需要，适应时代精神流变的需要，哲学的生命智慧才能永葆青春活力，中华的哲学才能大化流行、生生不息。

由其流变生生，便从先秦道德之意思潮、两汉天人相应思潮、魏晋有无之辨思潮、隋唐性情之原思潮、宋元明清的理气心性思潮，以至和合之辨思潮，构成中国哲学思潮发展史的全过程。

2011年4月8日，农历辛卯年三月初六

^① 《赫拉克利特著作残篇》D91，北京大学哲学系外国哲学史教研室编译：《西方哲学原著选读》上卷，商务印书馆1981年版，第23页。

^② 《赫拉克利特著作残篇》D49a，北京大学哲学系外国哲学史教研室编译：《西方哲学原著选读》上卷，商务印书馆1981年版，第23页。

目 录

前 言	(1)
绪 论	(1)
一、哲学与哲学思潮	(1)
二、标志中国哲学创新的三规则	(5)
三、中国哲学的哲学规定	(8)
四、实现中国哲学转生的和合学	(12)
五、《国语》诠释文本的选择	(15)
六、中国哲学思潮史的分期	(16)

第一编 先秦元创期的道德之意哲学思潮

第一章 哲学思潮的人文语境	(23)
一、巫术与礼乐文化	(24)
二、德、力、富兼人	(28)
三、道术裂而不断	(32)
第二章 “六经”为诸子依傍的诠释文本	(39)
一、“六书”与“六经”	(39)

二、诸子之学的开新	(43)
三、文本诠释的特点	(49)
第三章 《周易》的阴阳之道	(63)
一、上古时代的三易之法	(64)
二、政治决疑的功能	(65)
三、保合太和的道术宗旨	(68)
四、与时偕行的理论思维	(73)
五、民族精神的塑造	(75)
六、中华思维的孕育	(79)
七、对自然科学的影响	(81)
第四章 “五经”道德论	(84)
一、何谓时代哲学思潮	(84)
二、潜哲学的巫术文化	(86)
三、“绝地天通”的改革	(89)
四、礼乐文化的主导	(93)
五、信仰体系的改革	(96)
六、道德之意的追求	(100)
七、《易经》论道德	(102)
八、《尚书》的道德价值理性	(105)
九、《诗经》讲德论道	(111)
十、《周礼》的德性道艺	(118)
第五章 道家的道德之意	(122)
一、道学之所以为道学	(123)
二、道家与《归藏》易	(133)
三、人学的精神价值	(136)
四、可道与恒道的追究	(140)
五、理想人格的追求	(144)
六、道儒为中国哲学的两轮	(153)

第六章 儒家的道德体认	(157)
一、儒学之谓儒学	(157)
二、道与德核心话题的体贴	(165)
三、孔、孟、荀之道的融合	(168)
四、儒学价值理想的追求	(173)
五、儒家文化的人文精神	(185)
第七章 管仲道德法三和合	(209)
一、道与德和合	(210)
二、天、地、人三道和合	(213)
三、四维为立国之本	(224)
四、道法礼德的关系	(229)
第八章 墨翟的救治社会之道	(237)
一、墨家的道德意蕴	(237)
二、衡量是非的三表法	(250)
三、墨家哲学的人文精神	(260)
第九章 孙武、孙膑兵道兵德	(270)
一、儒、道、墨的兵道观	(270)
二、兵家的道德意蕴	(274)
三、修道与保法	(278)
第十章 法术之学的融突	(292)
一、法、术、势的融突和合	(292)
二、法的规定和功用	(295)
三、法、术、势的意蕴	(298)
四、法术之学的人性根基	(303)
五、法术之学的道德之意	(306)

第二编 秦汉奠基期的天人相应哲学思潮

第十一章 法、道、儒人文价值的导向	(321)
一、由法向黄老的转向	(321)
二、独尊儒学	(325)
三、儒学的法定化	(330)
第十二章 《公羊春秋》的文本依傍	(336)
一、法、道、儒的冲突	(336)
二、经学诠释文本的选择	(340)
三、《公羊春秋》的社会价值	(344)
第十三章 诸子之学的和合	(350)
一、《吕氏春秋》的道术路线图	(350)
二、天人因应的为政治国之学	(356)
三、核心话题转换的端倪	(360)
第十四章 道家的究天人之际	(365)
一、人道效法天道	(366)
二、《淮南子》究天道而接人事	(370)
三、天人相通相感	(376)
四、形、神、气和合	(380)
五、人道无为而为	(383)
第十五章 儒家天人相应之道	(389)
一、陆贾行仁义、法先王的思想	(389)
二、贾谊“民为万世之本”的哲学	(393)
三、董仲舒的天人感应哲学	(400)
四、中华礼乐文化的开显	(418)

第十六章 扬雄的太玄哲学	(436)
一、究天人相应	(437)
二、复孔子正道	(441)
三、太玄哲学	(448)
第十七章 王充的天人之间	(456)
一、符瑞是应说	(457)
二、性命善恶决定论	(464)
三、天的二重性	(471)
四、感知、思知和学知	(478)

第三编 魏晋南北朝发展期的有无之辨哲学思潮

第十八章 玄学思潮的人文语境	(485)
一、清谈玄理	(485)
二、玄远之学	(492)
三、道儒会通	(496)
第十九章 “三玄”的文本依傍	(499)
一、“三玄”的唯变所适	(499)
二、“三玄”文本选择的依据	(503)
第二十章 王弼以无为本的哲学	(514)
一、天地万物以无为本	(514)
二、崇本息末的追究	(517)
三、一与多的思议	(522)
四、崇本举末的体认	(525)
五、有情无情之辨	(528)
六、名教本于自然	(534)

第二十一章 阮籍、嵇康的越名任心哲学	(539)
一、越名教而任自然	(539)
二、养生与难养生	(547)
三、声无哀乐论	(552)
第二十二章 裴頠的崇有论	(556)
一、护名教而斥自然	(556)
二、《崇有论》的世界图式	(559)
三、自生而必体有	(562)
第二十三章 郭象的独化自生哲学	(566)
一、名教自然冥合说	(567)
二、独化自生论	(574)
三、自因、自为、自得、自有说	(579)

第四编 隋唐深化期的性情之原哲学思潮

第二十四章 哲学核心话题的转换	(593)
一、儒、释、道三教融突	(593)
二、性情之原的转生	(600)
第二十五章 佛、道、儒诠释的经典	(609)
一、佛教各宗的宗经	(609)
二、道教各派依傍的经典	(620)
三、儒教与《大学》、《中庸》	(622)
第二十六章 探赜佛性之原（上）	(625)
一、玄佛融通	(626)
二、不真空论	(629)

三、十二家佛性说	(634)
四、天台法华宗的无情有性说	(637)
五、法相唯识宗的理行佛性	(653)
第二十七章 探赜佛性之原（下）	(665)
一、华严宗的性起论	(665)
二、禅宗的识心见性论	(686)
第二十八章 求至道之境	(718)
一、得道成仙	(718)
二、重玄之道	(728)
三、众生与道性不离	(740)
第二十九章 儒学道统的倡导	(748)
一、天、地、人三极之道	(748)
二、道统和性情	(760)
三、统合儒释与天人之辨	(774)

第五编 宋元明清造极期的理气心性哲学思潮

第三十章 理学思潮的人文语境	(785)
一、冲突与危机	(785)
二、新文化、新学风	(791)
三、理学的称谓	(794)
四、理学思潮的演变	(800)
第三十一章 “四书”的选择和价值	(817)
一、理气心性核心话题的确立	(818)
二、“四书”为诠释文本的选择	(825)

三、“四书”的时代价值	(830)
第三十二章 道体学的开创	(842)
一、周敦颐的《太极图说》	(842)
二、邵雍的先天之学	(877)
第三十三章 道体学的奠基	(902)
一、张载虚气相即之学	(902)
二、二程的天理之学	(933)
第三十四章 道体学的同道	(974)
一、司马光的潜虚之学	(974)
二、三苏道性情辨	(989)
三、王安石新学哲学	(1007)
第三十五章 道体学的南传和集成	(1021)
一、杨时为南渡洛学大宗	(1022)
二、游酢的道理心性合一之学	(1032)
三、罗从彦静中体验未发气象	(1043)
四、李侗该摄洞贯天下之理	(1048)
五、朱熹集道体学之大成	(1057)
六、陈淳的《北溪字义》	(1088)
第三十六章 理学的多元展开	(1103)
一、湖湘学的开出、奠基和集成	(1104)
二、浙东永嘉永康学派	(1144)
三、陆九渊心体学的开创	(1196)
第三十七章 理体学的转折	(1232)
一、许衡的道理心性	(1233)
二、吴澄的道理心性太极圆融	(1245)