



学术名家文丛

马克思主义哲学 与社会主义

韩 敬 著

雲南大學出版社
雲南人民出版社



学术名家文丛

马克思主义哲学 与社会主义

韩 敬 著

雲南大學出版社
雲南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

马克思主义哲学与社会主义 / 韩敬著. —昆明:
云南大学出版社, 2015
(云南文库·学术名家文丛)
ISBN 978-7-5482-1833-3

I. ①马… II. ①韩… III. ①马克思主义哲学—发展
—研究—中国 IV. ①B27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 320550 号

出品人: 周永坤
统筹编辑: 柴伟 陈曦
责任编辑: 李红
责任校对: 严永欢
封面设计: 刘文娟

书 名	马克思主义哲学与社会主义
作 者	韩 敬 著
出 版	云南大学出版社 云南人民出版社
发 行	云南大学出版社 云南人民出版社
社 址	昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园内
邮 编	650091
网 址	www. ynup. com
E-mail	market@ ynup. com
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	21
字 数	333 千
版 次	2015 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-5482-1833-3
定 价	62.00 元

《云南文库》编委会

主任委员：李纪恒 赵 金 高 峰

副主任委员：钱恒义 张瑞才 陈建国 陈秋生

委 员：杨 毅 范建华 任 佳 李 维 张 勇

张昌山 王展飞 何耀华 贺圣达

《云南文库·学术名家文丛》编委会

主 任：赵 金

副主任：张瑞才 张云松 张昌山

委 员（按姓氏笔画排序）

王文光	王展飞	尤 中	朱惠荣	伍雄武	伏润民
任 佳	刘 稚	刘大伟	汤文治	李红专	杨 毅
杨先明	何 飞	何 明	何耀华	邹 颖	张文勋
张桥贵	陈一之	陈云东	武建国	范建华	林文勋
和少英	周 平	周永坤	胡正鹏	段炳昌	施本植
施惟达	贺圣达	崔运武	董云川	谢本书	

主 编：张瑞才

副主编：张昌山

编 辑：马维聪 柴 伟 杨君凤

作者简介

韩敬，男，1935年生，河北省人，云南省社会科学院研究员，曾任宗教所、哲学所所长。1961年本科毕业于北京大学哲学系哲学专业。1965年研究生毕业于北京大学哲学系中国哲学史专业。1994年获“云南省有突出贡献优秀专业技术人员”称号。2006年获“云南省有突出贡献的哲学社会科学老专家”称号。



多年来的研究工作主要包括哲学基本原理、马克思主义经典著作、社会主义理论、中国古代哲学与传统思想文化。

在哲学基本原理方面，主要研究了哲学的体系和功能、哲学和具体科学的关系、哲学的根本问题和基本问题、事物的矛盾体系、事物发展的根本原因、作为认识主体的人类及其认识能力与认识成果的绝对性与相对性、马克思主义人权观、哲学人才的培养与大学哲学专业的教育改革等。

在马克思主义经典著作方面，主要研究了马克思的《摩尔根〈古代社会〉一书摘要》（以下简称《摘要》）和恩格斯的《家庭、私有制和国家的起源》（以下简称《起源》）。对《摘要》的译文进行了详细的校订，这些校订后来被吸收进中共中央编译局编译、人民出版社出版的《马克思古代社会史笔记》。为《起源》写了系统

的解说，并据以探讨了当代婚姻家庭的发展趋势。

社会主义理论方面，主要研究了社会主义发展阶段问题，我国社会主义初级阶段的基础、特征和性质，建立社会主义市场经济体制的理论贡献和实践意义，建设有中国特色社会主义理论的科学体系及其在社会主义思想发展史上的地位和意义，社会主义的生产力，社会主义社会的宗教和文化等。

在中国古代哲学和传统思想文化方面，重点研究两汉哲学，其中又着重研究了汉代著名哲学家扬雄，对其代表作《法言》和《太玄》进行了整理和注释，并多年为云南师范大学的中国哲学研究生讲授“中国古代哲学”和“中国古典哲学文献学”。此外，还探讨了中华民族精神产生的条件及其内涵和功能、思想遗产研究的理论和方法、传统思想文化的历史作用及其批判继承和综合创新、批判继承传统民族精神和建设社会主义精神文明等。

主要著作有：《法言注》（中华书局1992年版）、《马克思主义人权观与中国少数民族》（主编，云南人民出版社1996年版）、《马克思古代社会史笔记》（参与校订译文，人民出版社1996年版）、《法言全译》（巴蜀书社1999年版）、《马克思主义哲学与社会主义》（云南民族出版社2006年版）、《中国古代哲学与传统文化》（北京图书馆出版社2007年版）、中华经典名著全注全译本《法言》（中华书局2012年版）等。发表论文约百篇。此外还有《中国古典哲学文献学》《中国哲学讲义》《〈家庭、私有制和国家的起源〉解说》《佛学讲座提纲》等数部未刊文稿。

总 序

中共云南省委书记 李纪恒

“盖文章，经国之大业，不朽之盛事。”一部承载责任与使命的好作品，必将是一部千古不朽的立言典范，也必将是一部历久弥新的传世教科书。千百年来特别是明代以来，许多贤人君子 and 名人大家在广袤的云岭大地耕耘、思考和写作，留下了闪光的足迹和丰厚的作品，足以飨及后进，启迪晚辈。在搜集、遴选和整理云南明代以来学术大家、学术名家著作的基础上，由云南宣传部门牵头推出了《云南文库》，这一丛书的面世诚为云南学术研究和出版界之盛事。

编纂《云南文库》是传承云南地域文明、提高云南文化自觉的有益尝试。“七彩云南”这片神奇的土地孕育了对中国乃至世界文明都有重要影响的古人类，造就了云南文化的丰厚积淀，从而构成了博大精深的云南文化艺术宝库。作为中华文化圈、印度文化圈和东南亚文化圈的交汇地，云南自古以来都不缺乏学贯中西的大师和博古通今的大家，从来都不缺乏魅力四射的光辉著作和壮美奇绝的文化遗存。其中，许多学术作品都凝聚了深邃的思想和超凡的智慧，体现了鲜明的地域特色和民族特色，彰显了有云南自身特点的知识谱系和学术传统。今

天，我们将历史长河中的明珠拾起，用心记载云南学术史上的灿烂篇章，正是为了守护云南优秀的地域文化，为了汲取进一步繁荣发展云南哲学社会科学的养分和动力，进而筑牢云南文化自信的根基。

编纂《云南文库》是树立云南文化品牌、增强云南文化影响力的重要举措。云南文化是中华文化的有机组成部分，其悠久的历史文化、多彩的民族文化、独特的生态文化、包容的宗教文化，已经成为文化百花园中一枝流光溢彩、香飘四海的奇葩。千百年来，云南学者中英奇瑰伟之士以及众多寓居云南的外省学者念兹在兹，深植于云南沃土，扎根于传统文化，不懈探索、勤奋撰述，留下了一批经得住历史和实践检验的珍贵成果。特别是抗战时期，随着西南联合大学和相关研究机构的到来，昆明一时风云际会，云集了大批我国现代学术史上开宗立派的学术大师和著名专家，云南成为当时中国学术中心之一，诞生了大批学术经典。新中国成立后，云南学术研究取得很大进展，研究队伍空前壮大，学科建设卓有成效，学术成果日益丰硕，推出了一批享誉国内外的学术精品。近年来，《云南史料丛刊》《云南丛书》等一批历史文献和地方文献丛书相继刊印，云南文化的影响力和竞争力不断增强。今天，我们隆重推出《云南文库》，就是要为更多的人了解云南、熟悉云南、研究云南搭建一个平台和载体，为云南的经济社会发展、文化建设、文史学术研究等提供有益的历史借鉴，为在更广领域传播云南文化、打造云南品牌、增强云南软实力创造更好条件。

编纂《云南文库》是保障人民群众的基本文化权益的有效途径。文化建设的根本就是要用健康高雅的艺术、用智慧明辨的思想、用善良温厚的德行启迪人、引导人。编纂《云南文

库》一个重要目的是丰富人民群众的精神文化生活、增进人民群众的幸福感。此次收入《云南文库》的著作，涉及哲学、历史、文学、语言、艺术、民族、宗教、政治、军事、外交等诸多方面，包含着丰富的自然、社会和人生哲理知识，体现了高度的人文关怀。阅读这些著作，有助于培育读者自尊自信、理性平和、积极向上的心态，有助于引导人们去发现、享用、珍惜世界和人生之美，能使大众的精神世界得以滋养和美化、人格得以陶冶和熏陶、心灵得以安顿和抚慰、情感得以丰富和升华，从而更好地满足人民群众多层次、多方面、多样性的审美需求。

编纂《云南文库》是推动云南跨越发展的必然要求。云南早在1996年就提出了建设“民族文化大省”的目标，是全国最早提出建设民族文化大省的省份之一。2000年，我省正式确立了“建设绿色经济强省、民族文化大省和中国连接东南亚南亚的国际大通道”的三大目标，把文化事业和文化产业的发展纳入了全省经济社会发展战略的范畴。2009年召开的中共云南省委八届八次全委会，作出了把云南建设成为“绿色经济强省、民族文化强省、中国面向西南开放的桥头堡”的重大决策，把云南文化建设推向了一个新的阶段。2011年11月，云南省第九次党代会进一步明确了科学发展、和谐发展、跨越发展的主题，要求更加自觉、更加主动地推动文化大发展大繁荣。当前，云南人民正豪情满怀地沿着建设民族文化强省的道路阔步前行，具有云南特色的文化模式已经也必将进一步焕发动人而耀眼的光芒。我们将以打造《云南文库》等一批社科品牌和文化精品为契机，继承优良传统，发挥优势，突出特色，以面向现代化、面向世界、面向未来的宏大眼光，锐意进

取，积极开展学术研究，努力创造出无愧于时代、无愧于人民、无愧于历史的优秀学术成果和文化产品，更好地弘扬以高远、开放、包容的高原情怀和坚定、担当、务实的大山品质为主要内容的云南精神。

《云南文库》最终得以发行，首先是众位先贤心血和智慧的结晶。在此，我们要对创造了云南学术精品并因此而为中华文化做出杰出贡献的学者们表示崇高的敬意！在《云南文库》的编纂过程中，相关编纂单位、出版单位和参加整理的学者，以高度的责任感和使命感，兢兢业业地做好编校和出版工作，正是有了他们的辛勤劳动和精心工作，才有如今的翰墨流芳。在此，我要诚恳地道一声，大家辛苦了！《云南文库》从构想走向现实，离不开众多读者和社会各界人士的支持，我也一并向你们表示诚挚的谢意！同时，衷心希望同志们一如既往地云南文化建设献智献策，欢迎更多的同仁志士参与到云南文化建设的伟大事业中来！

谨为序。

自序

这本书是我20余年来所写理论文章的一个选集，主要包括马克思主义哲学和建设有中国特色社会主义理论两个方面，故名之为《马克思主义哲学与社会主义》。为了便于读者了解，在此将所收文章内容做一简介。

全部文章可以大致划分为三组。

首先是关于哲学的一组文章。从《马克思主义哲学和辩证逻辑》到《哲学短论》之《马克思主义哲学过时了吗》，包括关于《庄子》的一篇附文和最后附录的我报考和就读北京大学哲学系哲学专业的回忆，共15篇。

《马克思主义哲学和辩证逻辑》是20世纪70年代中期写的，通过对哲学的历史和现状两方面的分析，认为马克思主义哲学应当包括：辩证唯物主义——宇宙观，自然辩证法——自然观，历史唯物主义——社会观，辩证逻辑——思维观。并概括地描述了马克思主义哲学的体系、结构和内容。其中特别强调了当时人们还很少探讨的辩证逻辑，故名之为《马克思主义哲学与辩证逻辑》。现在看来，这些论述当然已经不够了，我的观点后来也有发展，这在后面的文章中也有表述。但从我们现在还常说“马克思主义哲学就是辩证唯物主义与历史唯物主义”来看，这篇文章似乎也还没有完全过时，而且它记录了我在一个时期内对马克思主义哲学的思考和认识，故仍然收进本书。

《根本矛盾、基本矛盾和主要矛盾——学习〈矛盾论〉笔记》

是我20世纪60年代写的学习《矛盾论》笔记的一部分，后经过修改，发表于《文史哲》1977年第3期。当时在一些文章中，对根本矛盾、基本矛盾、主要矛盾用得很多，但只有主要矛盾在《矛盾论》中得到明确的界说和详尽的分析。本文则力图根据《矛盾论》的论述，对这三种矛盾做出明确的划分，并以自然、社会和思维三大领域的大量事实，说明三者之间的关系。当然，其中“六经注我”之处，在所难免。由于当时刊物上很少有关于基本理论的文章，所以本文发表后获得了一定的反响，但也正因为如此，本文也曾被人抄袭。如《延边大学学报》1980年第2期所载李太俊《谈谈基本矛盾、根本矛盾、主要矛盾的区别和联系》就大量抄袭了我的文章。此外需要说明的是：本书在1977年发表时，有不少结合当时国内外政治形势的文字。这些已不符合现在的要求，故在收入本书时皆已删去。但在基本理论方面则毫无删改，并且恢复了发表时被刊物编辑部删去的内容。在收入本书的文章中，这是删改最多的一篇。其他文章的改动大多只是恢复发表时被刊物编辑部删改的部分，其余则没有什么改动。

关于事物发展的根本原因、内因和外因的关系，一直是哲学上热烈争论的问题之一。《事物是间断性与连续性的对立统一——关于事物发展之根本原因的探讨》一文根据当代科技发展和社会发展的材料，对事物的存在状态——间断性与连续性的对立统一进行了分析，提出了“独立事物”和“非独立事物”的概念，在此基础上对内部矛盾是事物发展的根本原因这一马克思主义哲学的基本原理做了进一步的阐述和论证。

《人和世界的关系问题是哲学的基本问题之一》根据笔者关于根本矛盾、基本矛盾和主要矛盾的观点，分析了哲学的根本问题和基本问题，指出哲学的根本问题（最高问题）只有一个，即意识和物质何为本原的问题。哲学的基本问题则有几个，人和世界的关系问题是其中之一，并在此基础上论述了马克思主义哲学的几个基本

组成部分及各部分应当解决的主要问题。

《哲学研究怎样才能适应时代要求——兼论大学哲学专业的教育改革》针对当前我国的哲学研究不能适应社会和科学发展需要的状况，从哲学的性质和当代科学的发展两方面分析了造成这种状况的原因，指出问题的关键在于我国从事哲学研究的人的知识结构不能适应当代哲学研究的需要。在此基础上提出了从根本上改善我国哲学研究的办法，即培养既掌握哲学又掌握某种具体科学，对科学史和现代科学体系有深入了解的人才，并据此对我国大学哲学专业的教育改革提出了具体建议。

《试论作为认识主体的人类及其认识能力的绝对性与相对性》依据马克思主义哲学认识论的基本原理，结合现代自然科学，通过对作为认识主体的人类及其认识能力的产生和发展过程及其规律的分析，论述了作为认识主体的人类自身及其认识能力和认识成果的绝对性与相对性，指出不应当将人类这种认识主体和人类的认识机制标准化和唯一化，不应当将我们认识的相对于人类是客观真理的一些自然规律绝对化。在物质的不同层次上，可能会存在具有不同结构、不同认识机制的其他认识主体，它们认识的自然规律就不会和我们人类认识的自然规律完全相同。在论述中，还指出了猜测、想象、假说在人类认识史和科学史上的作用。此文是20世纪80年代初写的，但一直未能发表。我曾将此文寄给许多刊物，但都如石沉大海，有去无回。直到1992年，我只好将其刊登在由我主编的云南省社会科学院哲学研究所的内部刊物《哲学与文化》上，但由于印数少、发行范围小，没有多少人可以看到。因此，当1993年第八届国际中国哲学会议在北京举行时，我就写了一篇名为《〈庄子〉寓言与现代思想》的文章，以谈《庄子》寓言之名把我的这些观点写了进去。当然，也有补充和发展，不完全是照抄此文。但我想大概不会有几个人能想到我写《〈庄子〉寓言与现代思想》一文的真实用心。所以我把这篇文章作为附文收进本书。有兴趣的同志可以

把两篇文章结合起来阅读，或许能更清晰地了解我的观点。

《哲学研究与改革开放》指出了改革开放以来我国哲学研究工作所起的伟大作用和获得的巨大进展，以及随着商品经济的发展，在商品观念的冲击下哲学所面临的困境。论述了哲学的价值和功能，探讨了哲学研究实现其价值和发挥其作用的途径以及在这个过程中应该避免的不正确的理解。

《哲学短论六篇》是1996年12月至1997年2月为《云南日报》理论版写的一组关于哲学的短文。我个人曾打算不断地写下去，使其成为一本系统的通俗哲学读物，但由于主要策划人王玉周同志离昆赴津攻读博士而中断。所以只写了几篇属于哲学概论性质的短文，未能涉及更多具体的哲学问题。但敝帚自珍，觉得这几篇短文反映了自己当时对哲学的一些认识，而不是毫无价值的空话套话，故一并收入本书。

其次是关于马克思《摩尔根〈古代社会〉一书摘要》和恩格斯《家庭、私有制和国家的起源》的一组文章，包括附录的为李立纲同志的书所写的序，共4篇。

事情源于1978年。当时省里在安宁温泉召开人口和计划生育工作会议，会议上要为专县的干部讲解恩格斯的《家庭、私有制和国家的起源》的第二章“家庭”。历史所派我去。恩格斯的这本书自己过去虽然读过，但并没有专门研究，从此我才开始了对此书的钻研，并由“家庭”一章而及于全书。后来还给社科院的一些年轻科研人员和研究生讲过。我先写了“家庭”一章的解说，继而又写了全书的解说。但只有“家庭”的解说由历史所油印过。这一部分后来又由《民族调查研究》予以发表，但最后谈当代婚姻家庭发展的文字却被认为观点有问题而遭删。但这恰恰是我自认为有些新意的部分，于是借纪念恩格斯逝世90周年学术讨论会在昆明举行之际，我就把这一部分抽出来写成一篇文章提交给会议，没想到在会上引起了一场风波。会议的个别组织者指派人在大会上专门对我的

观点进行批评，并且不准我进行答辩。后来在其他同志的争辩下，虽然允许我进行答辩，但我的文章最终还是被排除在会议论文集之外。我气不过，于是就把论文打印稿寄给了许多刊物的编辑部。我想东方不亮，西方亮，总会碰上思想开放一点的编辑。这是我唯一被迫采取的一稿多投行为。后来果然在不止一个刊物上发表了，但因为都没有事先通知我，我也无法挽回了。不过对这几个刊物发表的稿子我都不太满意，因为都有不少删节。现在按最早提交给会议的打印稿收入本书，算是恢复了原貌。

至于《〈家庭、私有制和国家的起源〉的历史背景、伟大意义和结构体系》，是应当时《民族学》编辑部之约写的。坦白说，这篇文章没有多少我自己的研究心得，大多是参考别人的研究结果。但因对问题的叙述还比较全面，而且后面附了“重要学习参考书目”。对这个书目，在借鉴别人所列参考书的基础上，我还是下了一番选择功夫的。这些对初涉此书者应该是有用的，所以也收入本书。需要说明的是，《民族学》编辑部在发表此文时，把书目删掉了。

由恩格斯此书又联系到马克思的《摩尔根〈古代社会〉一书摘要》。为了深入理解恩格斯的书，我仔细阅读了马克思的书，并与《古代社会》进行了详细的对校。同时还参阅了塔西陀《日耳曼尼亚志》等书的有关部分。结果发现《摘要》中的问题近200处。我将其中与理解文义有关的较为重要的50余处按出现次序列出，逐条加以说明，指出问题所在，就成了这篇《马克思〈摩尔根〈古代社会〉一书摘要〉校读记》。包括另外一些单纯文字错误的校读，后来被吸收进中共中央编译局编辑、人民出版社出版的《马克思古代社会史笔记》中。

与此相关的还有一篇作为附录的《李立纲〈马克思恩格斯人类学编年史〉序》。为了说明李立纲同志这本书的价值，我在文章中简要介绍了国内外学术界关于“马克思人类学”“马克思主义人类

学”等提法的缘起和不同意见以及逐渐获得共识的过程。同时对某些西方学者关于马克思与恩格斯对立、青年马克思与中年马克思对立、中年马克思与晚年马克思对立等观点发表了自己的意见。

最后是关于建设有中国特色社会主义理论以及与此相关的一组文章。从《关于社会主义发展阶段问题的历史回顾》到《试论建设“富有特色的民族文化大省”的内涵及其实施》，广义地看，都可以归入这一组。

《关于社会主义发展阶段问题的历史回顾》根据马克思主义历史唯物主义的观点，对社会主义思想和概念的产生和发展，特别是国际共产主义运动中关于社会主义发展阶段问题的认识做了回顾，从而揭示了党的第十三次代表大会做出的关于我国社会现在处于社会主义初级阶段的论断的科学价值、理论贡献和历史意义，为从理论上进一步深入探讨，在实际工作中更好地贯彻社会主义初级阶段理论提供了历史依据。

《试论我国社会主义初级阶段的基础、特征和性质》从对我国社会主义初级阶段据以建立的基础——我国当前的社会生产状况和马克思、恩格斯、列宁当年据以做出社会主义论断的国家的社会生产状况的比较入手，探讨了当前我国社会的根本特征，在此基础上概括出对我国社会主义初级阶段的性质的判断，即我国社会主义初级阶段是在社会生产很不发达的条件下建立起来的社会主义制度不成熟、社会主义成分不完全的社会主义。简要地讲，就是不成熟、不完全的社会主义。

《建立社会主义市场经济体制的理论贡献和实践意义》首先考察了自马克思以来在社会主义制度下的商品生产以及计划和市场问题上实践和认识的发展，从而阐明了建立社会主义市场经济体制的提出在马克思主义发展史上的重大理论贡献。然后根据历史唯物主义的根本原理，从能更有效地促进生产者和经营者的积极性这个根本原因的角度，论证了宏观调控下的市场经济体制比自然经济和计

划经济更能有效地促进生产的发展和经济的繁荣，从而阐明了建立社会主义市场经济体制的巨大实践意义。

《社会主义思想发展史上的第三次飞跃——论建设有中国特色社会主义理论的历史地位和世界意义》一文认为，迄今为止，人们对社会主义的认识和实践发生过三次具有历史意义和世界意义的飞跃。第一次飞跃是马克思和恩格斯创立唯物史观和剩余价值学说，使社会主义由空想变为科学。第二次飞跃是列宁和斯大林领导俄国十月革命建立社会主义制度，使社会主义从理论变为现实。建设有中国特色社会主义理论的提出和实践，将使社会主义能够赶上和超过资本主义，从劣势变为优势，从而实现了社会主义思想发展史上的第三次飞跃。文章还在论述中提出了一些新的理论观点，如关于平均主义分配制度产生的根源，关于按劳分配只是一种理想的分配原则，关于社会主义的生产力是什么样的生产力，关于苏联、东欧和我国改革的不同路线，关于把市场经济体制与社会主义根本制度结合起来等等。

《市场经济和精神文明》从“人们奋斗所争取的一切都同他们的利益有关”这一马克思主义历史唯物主义的基本原理出发，论述了市场经济与精神文明的关系，指出市场经济对精神文明的正面作用和负面作用的根源都在于此，并在对利益的不同类型做出区分的基础上，为划清市场经济对精神文明的不同作用的界限以及如何发扬其积极作用、克服其消极作用，提出了科学的标准和切实可行的方法。

《宗教研究必须以马列主义为指导》这个问题不仅是关系我国的宗教研究能否沿着正确方向发展的根本原则问题，也是对我党的宗教研究者和宗教工作者的一个不可或缺的要求。本文澄清了在这个问题上的一些有代表性的模糊认识和思想疑虑，论证了马列主义关于宗教的基本理论的正确性、普遍性、有效性以及宗教研究以马列主义为指导的必要性。