

中国红色教育电影连环画丛书



刘凤禄 / 主编

十字街头

红色教育 典藏经典

故事发生在 20 世纪 30 年代的上海。大学生老赵、阿唐、刘大个和小徐四人毕业后面临生活的严峻考验。他们有的回北方家乡参加抗日救亡，有的悲观企图自杀。老赵对生活充满信心，当了报馆校对，并租了间简陋的楼房栖身，不久后他的隔壁搬来一位在纱厂做女工的杨芝瑛，两人由于上班时间交错，做邻居好久却不曾见面，闹出许多误会和笑话……

中国电影出版社

**中国红色教育
电影连环画丛书**

十字街头

(根据明星影片股份有限公司 1937 年出品同名电影改编)

刘凤禄 / 主 编



中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

十字街头 / 刘凤禄主编. --北京: 中国电影出版社,

2014. 9

(中国红色教育电影连环画丛书)

ISBN 978-7-106-03972-1

I. ①十… II. ①刘… III. ①连环画—中国—现代

IV. ①J228. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 192258 号

责任编辑: 纵华跃

封面设计: 揽胜视觉

版式设计: 北京燕鸿林洲文化艺术中心

责任校对: 杨俊红

责任印制: 庞敬峰

十字街头

刘凤禄 主编

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号) 邮编 100029

电话: 64296664 (总编室) 64216278 (发行部)

64296742 (读者服务部)

E-mail: cfpvgb@126.com

经 销 新华书店

印 刷 三河市人民印务有限责任公司

版 次 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

规 格 开本/710 * 1000 1/16

印张/7.5 插页/8 字数/19.6 千字

书 号 ISBN 978-7-106-03972-1/J · 1656

定 价 16.80 元

编 委 会

主 编： 刘凤禄

编 委： （以姓氏笔画为序）

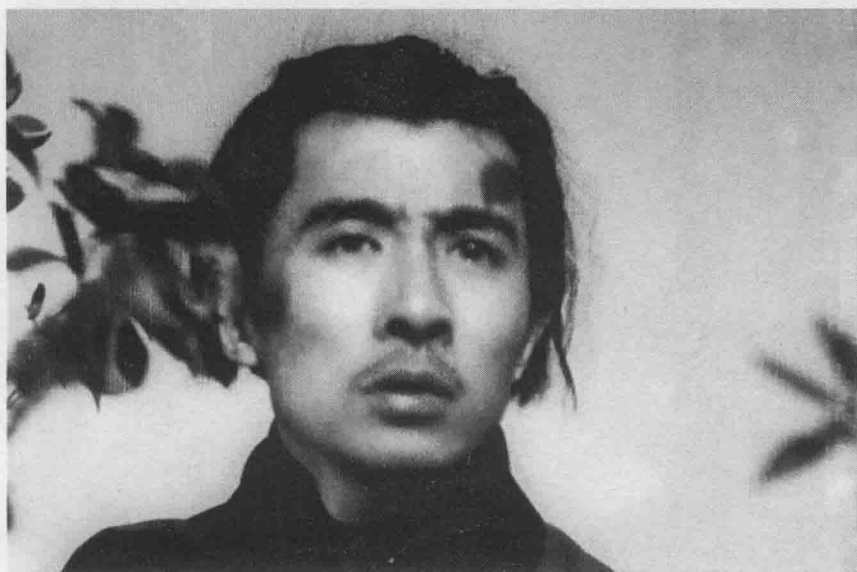
于珍珍 万 飞 王丕来 许嘉利 任 君
肖祖石 杜文勇 何国松 郑越文 胡奕军
袁 琳 覃先锋 谢 雨

内容简介

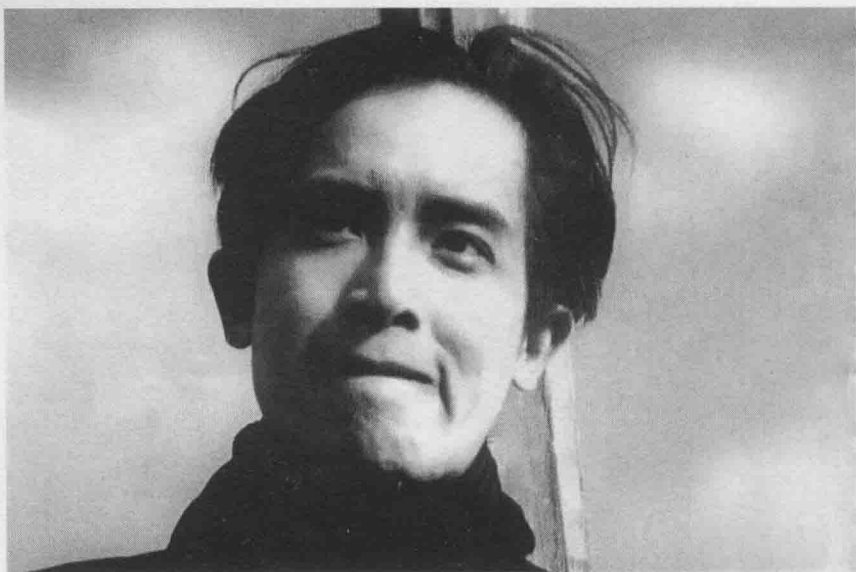
故事发生在20世纪30年代的上海。大学生老赵、阿唐、刘大个和小徐四人毕业后面临生活的严峻考验。他们有的回北方家乡参加抗日救亡，有的悲观企图自杀。老赵对生活充满信心，当了报馆校对，并租了间简陋的楼房栖身，不久后他的隔壁搬来一位在纱厂当女教练的邻居杨芝瑛，两人由于上班时间交错，做邻居好久却不曾见面，闹出许多误会和笑话。一次杨芝瑛路遇流氓，老赵仗义相助，遂成为好友。后来上海发生经济危机，杨芝瑛失业，老赵也被报馆解雇。为谋职业，他们相遇十字街头。同在报上看到刘大个在北方抗敌和小徐自杀的消息，他们看清了前途，决心走上新的生活道路。



1 20 世纪 30 年代的上海。夜晚，黄埔江边的马路上，刚刚从“华东大学”毕业的大学生小徐凝视着江水发呆。



2 在不远的树丛中，他的同学老赵注视着他。



3 小徐的眼眶里饱含着痛苦的泪水。大学毕业就是失业，身患重病，母亲两年没信……一连串的打击和现实的艰难令他绝望和痛苦，他咬了一下嘴唇，向前奔去……



4 “哎！干什么你？自杀！多么傻的事！”老赵冲过来抓住他的胳膊，拉他离开江边，并扶着他的肩膀，往回家的路上走去。黄浦江水静静地流淌着……



5 他们的家，在一条阴暗的小弄堂的一间极其简陋的楼房里。房间布置的并不整洁，引人注目的是板壁上挂着四张镶在黑色镜框里的学士照片，依次是小徐、老赵、刘大个、阿唐，脸上依次贴着“失业 No. A”、“失业 No. B”、“失业 No. C”、“失业 NO. D”的纸条。



6 小徐眼里含着泪水，闷闷不乐地躺在床上。老赵温和地开导他：“小徐，安静地睡吧！金钱、爱情、名誉跟地位，我们是永远得不到的，不用去想它。可是，我总觉得还有一个使命在，这个使命没完成，决不能轻易地把生命丢弃！”



7 小徐双眼呆滞，神情悲观地说：“我们的使命、希望都像这些影子，都是渺茫的！国家，家庭，我对它们一点好处也没有，死亡胜过一切！我活着就像一个浮尸。”



8 老赵帮他盖好被子鼓励说：“别那么悲观啦！黑夜过去就会有光明的。”



9 老赵坐在圆藤桌旁写东西。忽然，小徐惊叫着猛地坐起来，回忆着梦中的情景说：“我……看见妈妈瘦得不成样子，像一个骷髅。她向我哭诉……她满想孩子毕了业可以给她一点舒服……我拿什么安慰她呢？”



10 第二天，小徐决意回家去，老赵帮他收拾行李。回去的路费呢？小徐说：“去年有个官僚的儿子，考试不及格，想自费出洋去，他要出钱买我的文凭……”老赵气愤地骂道：“这些家伙出洋回来，还不是他妈的混蛋！”



11 阿唐和刘大个在楼下大声喊着：“老赵！”“小徐！”老赵探窗一望，只见阿唐高兴地举着手里的这对猪蹄和一只小鸡说：“哎，今天是我的生日，你瞧！”说着，哈哈大笑起来。



12 阿唐是个“乐天派”，他和刘大个唱着歌走进来。阿唐见小徐正在打点行李，就开玩笑地打趣说：“恭喜！恭喜！哪里来的路费呢？是回家去结婚吧！”又拎起鸡和猪蹄说：“这小鸡是法兰绒上衣；这猪蹄呢？是白皮裤子！今天大家高兴地吃一顿，乐一乐！”



13 小徐颓唐而伤感地说：“我什么也不想了。我羡慕你能今天不顾明天，一味地快乐；我也没有老刘那种刚强和气魄，更没有赵大哥的硬干精神，我是落伍的人，死也不足惜！”屋里的空气顿时变得沉闷和紧张起来。



14 老赵为了打破这种尴尬的局面，便吆喝道：“哎，做饭吃！做饭吃！”屋里的气氛又活跃起来，阿唐和刘大个都抢着去厨房。四人围着圆桌，老赵手拿筷子敲着碗，阿唐啃着吃剩的鸡骨头，桌上杯盘狼藉。



15 老赵靠在窗台吸烟，屋里只剩下他一人，怪无聊的。忽然，楼下传来乞丐可怜的乞讨声：“太太，做做好事吧！”老赵伸头向窗外望去，房东太太正凶恶地喝骂着：“去去去！滚滚滚！”甚至举起手里的鸡毛掸子抽打乞丐。



16 看着乞丐被房东太太连推带打地撵走了，老赵想着自己的窘困境况也十分感伤：身边只剩下几本书、一把吉它和几件破衣服，自己的前途和乞丐也差不多了。



17 “黑暗会过去的，光明会来临的。”这句话又响在老赵耳畔，他马上又从惶惑不安中振作起来，他决定给朋友写信，请他们帮忙找工作。



18 老赵出去寄信，路过房东太太的门口时，听见房东太太在里面骂道：“……他下个月再不付房钱，我就要告巡捕房啦！”老赵一听“房钱”就心惊胆战，赶紧悄悄地溜出门去。



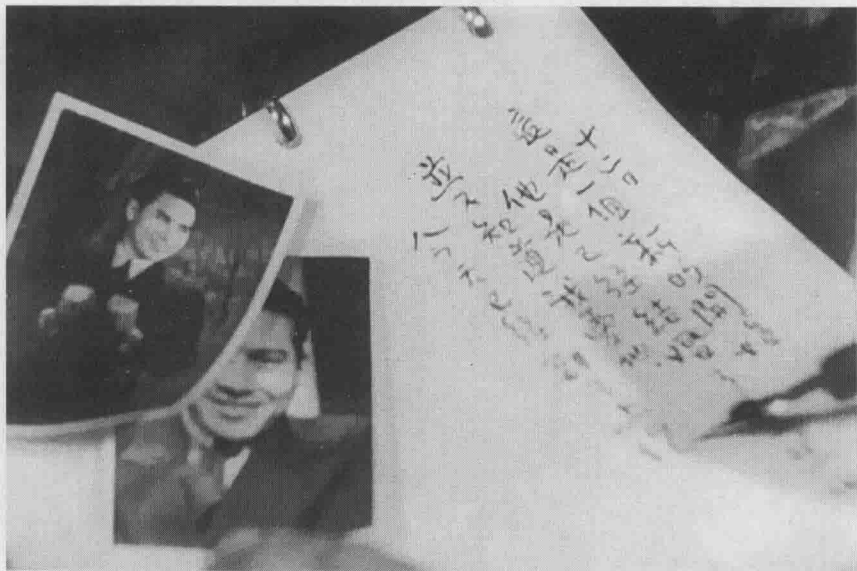
19 房东太太戴着眼镜，站在门口补袜子。一个骑自行车的邮差递给房东太太一封信，她看了一眼，顺手就塞到了围腰里。



20 这时一位年轻、漂亮的小姐乘坐的黄包车在房东太太的家门口停下，后面还有一辆黄包车拉着她的行李。她姓杨，是房东太太的新房客。杨小姐指着行李招呼车夫搬运，房东太太献殷勤地说：“您先上去，我给您看东西噢。”



21 杨小姐租的是老赵房间的后楼。房东太太跟上楼来，嗲声嗲气地嘘寒问暖，见杨小姐只顾整理东西不大搭理她，便又暗示道：“小姐的车钱付过了吧？”杨小姐这才明白，赶紧掏出几张票子说：“这12块钱是房钱和饭钱。”房东太太眉开眼笑地接下。



22 杨小姐从箱底翻出一个黑皮的活页本，里面夹着两张男人的相片。她看着照片，若有所感，便坐到桌旁写起日记来。日记本上写着：十二日这是一个新的开始！他是已经结婚了，并不知道我爱他……今天已经到了上海。一切都是新鲜的，一切都重新开始。



23 房东太太在厨房做饭，一边烧火一边骂儿子：“你再跑出去，我就打死你！”儿子身上系了根绳子，被拴在柱子上。老赵推门进来，见房东太太没看见他，便急匆匆往楼上跑，不巧一脚绊住绳子，孩子摔倒了，“哇”地大声哭起来。房东太太瞪着眼睛骂老赵：“又不是着了火，急得这样！”老赵自知难以辩解，急忙往楼梯走去。



24 房东太太又喊他：“过来！”老赵以为房东太太又催房钱了。窘困地说：“我刚才去亲戚家借钱，明天……明天一定给你钱！”房东太太嘟囔着：“明天，明天，总是明天！”老赵扭身又想走，房东太太又喊住他：“哎，等一等，你的信！”