

经典

传世童话



第

一

卷

传世童话

◆主編 李博 郑福田

人 草 稻
王 大 虎
鳥 梅 藍
指 小

.....

责任编辑：刘占昌

传世童话

主编 李 博 郑福田

*

中国物价出版社出版发行

新华书店 经销

北京飞达印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 153 印张 3446 千字

1998 年 11 月第 1 版 1998 年 11 月第 1 次印刷

印数：1—1000 册

ISBN 7—80070—944—2/Z·34

定价：680.00 元

前

言

少年儿童的世界，是童话的世界，优美绚丽的童话，永远滋润着孩子们的那幼小而又纯洁的心田。

在文学史上，童话有着极其崇高的地位，这些精美的作品，内容丰富多彩，想象优美奇妙，情节曲折生动，语言质朴流畅，行文机智幽默，构思精巧独特，寓意深刻隽永，人物明丽鲜活，它们以巨大的艺术魅力和高尚的思想境界，影响着一代又一代人的成长，陶冶着一代又一代人的情操。

童话，是少年儿童的神奇瑰宝和知识摇篮。脍炙人口的童话，是天底下最精彩，最有趣的书籍。孩子们翻开这些书籍，便开始走进一间间五彩缤纷琳琅满目的宫殿，闯入一座座异彩夺目奇丽无比的宝库，来到一个个姹紫嫣红风光旖旎的花园。阅读这些作品，孩子们有时拍手鼓掌，有时捧腹大笑，有时切齿痛恨，有时潸然泪下。他们欣赏到一件件璀璨珍异价值连城的瑰宝，吸收到人类智慧酿造出来的蜜汁，接受到文学大师们高尚思想的感染和熏陶。这些有趣的故事，生动的形象，迷人的仙境，舞动着幻想的翅膀，把孩子们带进一个神奇瑰丽的世界。在满足孩子们好奇心和求知欲的同时，潜移默化地感染着他们，启迪着他们的良知，坚定着他们的信念，丰富着他们的

情感，陶冶着他们的情操，教育他们辨别善恶美丑，良莠真伪，鼓舞他们战胜邪恶与黑暗，追求正义和光明。

童话作品，是成年人的劳动创造和情感寄托。优美的童话作品，除了一部分属于世代流传的民间童话以外，大部分作品都出自于文学大师们呕心沥血的创造。孩子们在阅读童话作品时，将会随大师们一道，深入美洲热带丛林，潜下大西洋底峡谷，攀登非洲乞力马扎罗雪峰，踏上大洋洲荒芜人烟的小岛。童话作品中的人物，足迹遍及五大洲的名山大川，人迹罕至的原始森林，天寒地冻的极地雪原，尚未开化的原始部落。从作品中，孩子们可以领略到珍禽异兽的独特习性，原始部族的奇风异俗，火山爆发的骇人情景，海底世界的变幻莫测。这些作品知识丰富，情趣浓郁，洋溢着文学大师们对大自然和人类的热爱，感动着人们那渐渐沉睡的真挚心灵。每一部优秀的作品，都有着明显的地域特色与时代特征。这些作品，源于文学大师们对已知世界的体验和对未知世界的探索，反映着一个民族的潜在精神，有着极其重要的科学研究价值，为人们研究各地区、各民族的语言、风俗、文化、宗教等提供了丰富翔实的资料。

童话作品，也是文学大师们对现实生活的思索和感悟，对理想世界的叙述和表达，对思想情感的抒发与寄托。文学大师们用清新流畅的笔调，曲折动人的故事，真挚深沉的情感，诗歌一样简洁优美的语言，歌颂了哪些不惜牺牲自己生命去追求高尚理想的人，那些忍受痛苦去援救自己同伴的人，那些不顾

周围讪笑而敢于追求美丽的人，那些蔑视金钱权势而珍爱纯真感情的人，那些勇于克服困难而对人类做出贡献的人。他们热情讴歌人类追求理想的勇气和信念，深刻揭露不合理的现象和生活，辛辣讽刺上层统治者的愚蠢丑陋，高度赞颂劳动人民的质朴纯真。他们用精湛优美的作品，表达了对理想社会的热切向往，对幸福生活的美好憧憬，对残酷现实的强烈抨击和对悲惨世界的冷峻观察与分析。文学大师们心地善良，正直高尚，热爱人类、热爱生活，他们的作品，明朗、清丽，洁白、单纯、既有纯洁善良的小天使，又有哀婉凄丽的小女孩；既有幸福快乐的家庭，又有痛苦辛酸的生活。这些内容，反映着大师们深沉的思想，表达着大师们真挚的情感，折射出大师们心底世界那璀璨的光辉，引发了一代又一代人出自心底的共鸣。皇帝的新装，使人们捧腹大笑；丑小鸭的翱翔，使人们发出感叹；美人鱼的命运，使人们掩卷遐思；卖火柴的小女孩手中那微微跳动的小小火光，又曾使多少人寂然无语，潸然泪下。阅读这些作品，可以使我们体味到大师们心底那淡淡的苦涩和哀愁，那深深的孤寂与凄凉，那高尚的真诚与善良，那悠久的希冀和期望。阅读这些作品，可以使我们忘却风尘的侵袭，抹平心底的伤痕，擦掉岁月的陈迹，唤醒尘封的记忆，重新回到那个温暖的港湾，回到那块纯洁的土地，回到那片迷人的绿荫。它使我们的灵魂受到感染，得到净化，使我们的灵魂又象幼时那样，渐渐升华到那纯洁美丽的神奇天国之中。

本书汇集五大洲传世经典童话 82 种共 300 万字，词句明

丽优美，故事曲折生动，融知识性和趣味性于一体，引人入胜，妙趣横生。本书在笑声中有启迪，在叹息中有欢乐，在鄙视中有同情，在哭泣中有笑语，在忧伤中有向往，在悲痛中有安慰。这里有正义与邪恶的较量，善良与凶残的对照，高尚与卑鄙的交锋，勇敢与怯懦的对比。这些作品，对孩子们高尚理想的树立，善良性格的形成，独立生存能力的培养，勇敢气概的启发、鼓励与强调，乃至防止和摆脱社会腐朽思想对孩子幼小心灵的毒害与侵蚀，都有着非常重要的作用。愿本书成为每一位家长和孩子们真诚的朋友，成为人生旅途上永远伴随每一个人的神圣悠久的天国之歌。

本书编委会

总 目 录

* 第一卷 *

稻草人

【中国】叶圣陶著 (1)

古代英雄的石像

【中国】叶圣陶著 (9)

火车头的经历

【中国】叶圣陶著 (15)

长生塔

【中国】巴 金著 (27)

一只手

【中国】郭沫若著 (39)

给孩子们

【中国】丁 玲著 (69)

金宝塔银宝塔

【中国】应修人著 (107)

秃秃大王

【中国】张天翼著 (118)

凯 旋 门

【中国】贺 宜著 (205)

溪中的岩石

【中国】郭 风著 (237)

红鬼脸壳

【中国】金 近著 (245)

孩子和鳄鱼

【塞内加尔】戴奥普著 (249)

太阳公子

【捷克】兹·克·斯拉比著 (254)

红鬼的眼泪

【日本】滨田广介著 (267)

蓝 鸟

【苏联】民间童话 (277)

木马的小白船

【日本】立原惠利香著 (287)

十二个月

【斯洛伐克】民间童话 (302)

灰尘仙女

【法】乔治·桑著 (311)

海 姐

【葡萄牙】索菲娅著 (323)

巨 鸟 岛

【英】乔治·威尔斯著 (340)

皇帝的鬼耳朵

【南斯拉夫】民间童话 (356)

知名人士

【美】马奎斯著 (361)

失去斑纹的老虎

【荷兰】安东尼·保尔著 (369)

奥列弗·特林布尔和猎狗

【英】肯·惠特莫尔著 (378)

花木村和盗贼

【日本】新美南吉著 (387)

魔 镜

【非洲】民间童话 (397)

七头蛇妖和魔币

【非洲】民间童话 (403)

月光宝剑

【法】贝·贝克著 (409)

布茨和巨人的故事

【挪威】T·埃格纳著 (413)

小 ； 梅 指

【法】沙·贝洛父著 (420)

巫婆和她的仆人

【俄】克雷特克著 (430)

蛇 王

【英】凯瑟琳·阿诺特著 (446)

❖ 第二卷 ❖

圣经童话 (455)

伊索寓言

【希腊】伊 索著 (673)

吹牛大王历险记

【德国】戈·毕尔格 于·屈佩尔 亨·屈佩尔著
..... (759)

❖ 第三卷 ❖

豪夫童话

【德国】豪 夫著 (829)

蜜蜂公主

【法】阿纳托尔·法朗士著 (1173)

第四卷

木偶奇遇记

【意大利】科罗狄著 (1245)

爱丽丝漫游奇境记

【英国】路易斯·卡罗尔著 (1369)

爱丽丝镜中奇遇记

【英国】路易斯·卡罗尔著 (1475)

雇工和他的空鼓

【俄】列夫·托尔斯泰著 (1573)

海豚背上的小孩

【苏联】列娜·泽列拉娅著 (1584)

会说话的鸟、活水和三株金苹果树

【捷克】聂姆佐娃著 (1596)

欢乐的小侏儒

【德】海尔曼·黑塞著 (1611)

红蜡烛和人鱼姑娘

【日本】小川未明著 (1628)

月亮花

【南斯拉夫】奥璐依奇著 (1637)

巴丁顿的地下之行

【英】米契尔·邦德著 (1645)

第五卷

格列佛游记

【英国】江·斯威夫特著 (1657)

骑鹅旅行记

【瑞典】塞·拉格洛夫著 (1753)

世界动物大会

【墨西哥】古埃多米勒著 (1801)

太空人遇险记

【澳大利亚】帕·赖特森著 (1812)

患难朋友

【加拿大】菲力浦·杨西著 (1965)

蛇和多嘴多舌的女人

【伊朗】 (1970)

孝顺的官员

【蒙古】 (1973)

史豪的白马

【蒙古】 (1976)

堂吉柯德

【西班牙】塞万提斯 (1980)

特拉秋拉

【罗马尼亚】 (1984)

王子与贫儿

【美国】马克·吐温 (1989)

地藏菩萨的红眼睛

【朝鲜】 (1994)

金 鹄

【南欧】 (1999)

金 鹿

【印度】 (2004)

金 煤 炭

【瑞士】 (2008)

胡桃夹子

【德国】霍夫曼 (2011)

彩 虹 鸟

【澳大利亚】 (2016)

水妖与少年

【瑞典】 (2019)

西装吃饭的故事

【土耳其】 (2024)

得了感冒的兔子

【缅甸】 (2028)

猴子的肝

【泰国】 (2032)

云 神

【芬兰】托佩利乌斯 (2034)

两只贪心的小熊

【匈牙利】 (2036)

龟鹿赛跑

【古巴】 (2039)

三头小猪

【英国】 (2041)

绿野仙踪

【美国】鲍姆 (2045)

幻乡魔迹

【美国】鲍姆 (2048)

第六卷

贝洛童话

【法国】贝洛著 (2053)

王尔德童话

【英国】王尔德著 (2101)

普希金童话

【俄罗斯】普希金著 (2187)

宫泽贤治童话

【日本】宫泽贤治著 (2393)

第七卷

奥茨国童话

【美】莱曼·弗兰克·鲍姆著 (2539)

第八卷

安徒生童话

【丹麦】安徒生 著 (3029)

❖ 第九卷 ❖

格林童话 (上)

【德国】雅格 威廉 著 (3561)

❖ 第十卷 ❖

格林童话 (下)

【德国】雅格 威廉 著 (3885)

❖ 第十一卷 ❖

天方夜谭 (上)

【阿拉伯】民间故事 (4203)

❖ 第十二卷 ❖

天方夜谭 (下)

【阿拉伯】民间故事 (4541)