

《国际汉语教师证书》考试 考点问答

Test Content Q&A for
Certificate of Teaching Chinese to Speakers of Other Languages

梁社会 张小峰 主编



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

《国际汉语教师证书》考试 考点问答

Test Content Q&A for
Certificate of Teaching Chinese to Speakers of Other Languages

主编：梁社会 张小峰

编者：(按姓氏拼音顺序排列)

董星辰 何晓旦 陆哲懿 沈彤彤

束嘉宁 吴卉冬 于晓婷



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

《国际汉语教师证书》考试考点问答 / 梁社会, 张小峰主编. —北京: 北京大学出版社, 2018. 6
ISBN 978-7-301-28393-6

I. ①国… II. ①梁… ②张… III. ①汉语—对外汉语教学—资格考试—自学参考资料 IV. ①H195.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 128566 号

- 书 名 《国际汉语教师证书》考试考点问答
《GUOJI HANYU JIAOSHI ZHENGSHU》KAOSHI KAODIAN WENDA
- 著作责任者 梁社会 张小峰 主编
- 责任编辑 路冬月 宋立文
- 标准书号 ISBN 978-7-301-28393-6
- 出版发行 北京大学出版社
- 地 址 北京市海淀区成府路 205 号 100871
- 网 址 <http://www.pup.cn> 新浪微博: @北京大学出版社
- 电子信箱 zpup@pup.cn
- 电 话 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753374
- 印 刷 者 北京大学印刷厂
- 经 销 者 新华书店
- 889 毫米 × 1194 毫米 16 开本 18.75 印张 426 千字
2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月第 1 次印刷
- 定 价 56.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

《国际汉语教师证书》考试是由孔子学院总部/国家汉办主办的一项标准化考试，于2015年10月31日在全球第一次正式开考。该考试分为笔试和面试两部分。笔试达到要求后，方可参加面试。该考试主要面向海外孔子学院(课堂)从事汉语教学的教师、志愿者；同时面向有志于从事国际汉语教育工作的各类人员，包括海内外各类教育机构的教师及相关专业学习者。

《国际汉语教师证书》考试严格按照《国际汉语教师标准(2012)》对应试者的能力进行评价，涵盖汉语教学基础、汉语教学方法、教学组织与课堂管理、中华文化与跨文化交际、职业道德与专业发展五大标准。

考查范围包括：汉语交际能力、语言分析能力、第二语言习得基本原理、汉语语言要素教学方法、听说读写分项教学方法、现代教育技术应用、教学设计能力、教学资源应用能力、课堂活动组织能力、课堂管理能力、中华文化阐释与传播能力、跨文化交际能力、国际汉语教师道德修养和职业发展能力等《国际汉语教师标准(2012)》要求的21条分项标准，以及与之相关的理论知识、应用方法和综合能力。

继出版了《〈国际汉语教师证书〉考试模拟试题集》(北京大学出版社，2016)、《〈国际汉语教师证书〉考试应试指南》(北京大学出版社，2017)后，为了进一步帮助考生朋友们梳理知识脉络、把握考试要点，节省备考时间，我们又启动了本书的编写工作。本书在严格遵照新大纲五大标准的基础上，抽取相应五个标准中涵盖的主要考点，力争以问答的形式概括出每部分的重要知识点，希望能给参加《国际汉语教师证书》考试的朋友们提供复习的便利。

感谢责任编辑宋立文为本书出版所付出的辛苦努力，感谢在本书编写过程中给予大力帮助的各位同事和朋友，在此一并致谢。

本书可供参加《国际汉语教师证书》考试的考生使用，也可作为国家公派出国汉语教师、汉语教师志愿者和汉语国际教育教研人员的参考用书。

如果您在使用过程中有什么意见和建议，欢迎和我们联系。
E-mail: liangshehui@njnu.edu.cn。

第一部分 汉语教学基础

现代汉语

概 述 / 1

1. 什么是“现代汉语”? 1
2. 现代汉语的社会变体主要有哪些? 1
3. 现代汉语的功能变体有哪些? 1
4. 现代汉语有哪些主要方言? 2

语 音 / 2

5. 语音的物理性质包括哪些方面? 2
6. 语音的社会属性体现在哪些方面? 2
7. 普通话的声母可以分为哪几类? 3
8. 普通话的韵母可以分为哪几类? 3
9. 韵母的“四呼”是指什么? 4
10. 什么是调值、调型和调号? 4
11. 什么是调类? 4
12. 汉语拼音的声调符号如何标注? 4
13. 汉语音节有哪些特点? 4
14. 元音和辅音最重要的区别是什么? 5
15. 汉语拼音正词法基本规则主要有哪些? 5
16. 国际音标的特点有哪些? 5
17. 什么是语流音变? 5
18. “一”的变调有哪些? 6
19. “不”的变调有哪些? 6
20. 第三声的变调有哪些? 6
21. 语气词“啊”的音变规则是怎样的? 7
22. 儿化有什么作用? 7
23. 音位和音位变体的关系怎样? 7
24. 普通话音位 /i/ 有哪些音位变体? 7
25. 什么是句调? 句调有哪几种形式? 8

汉 字 / 8

26. 汉字的造字法有哪些? 8
27. 汉字的字体演变过程及各阶段特点有哪些? 8
28. 汉字的结构模式有哪些? 9
29. 汉字的笔形有哪些概括的分类? 9

30. 现代汉字笔画的组合关系有哪几种? 10
31. 什么是笔顺? 10
32. 汉字的笔顺规则有哪些? 10
33. 现代汉字的印刷体主要有哪几种类型? 10
34. 怎样分辨部件、偏旁和部首? 11
35. 现代汉字中独体字的含义是什么? 11
36. 现代汉语中, 汉字的形音义有哪些关系? 11
37. 多部件字中合成记号字的来源有哪些? 12

词 汇 / 12

38. 从不同的角度看, 语素可以怎么分类? 12
39. 汉语的词是如何构成的? 12
40. 怎么区别语素和词? 13
41. 现代汉语单纯词有哪些类型? 13
42. 现代汉语合成词是如何构造的? 13
43. 从来源看, 现代汉语词汇由哪些部分构成? 14
44. 现代汉语的熟语系统是如何构成的? 14
45. 怎么区别成语和惯用语? 15
46. 词义有哪些分类? 15
47. 词语释义主要有哪几种方法? 15
48. 词义具有哪些性质? 16
49. 义项和义素有什么区别? 16
50. 语义场的层次有什么特点? 16
51. 什么是反义词? 17
52. 怎样区别多义词和同音词? 17
53. 如何辨析近义词? 17
54. 如何辨析“再”和“又”? 17
55. 如何辨析“采用”和“采取”? 18
56. 如何辨析“温柔”和“温顺”? 18
57. 如何辨析“热爱”和“酷爱”? 18
58. 如何辨析“财产”和“财富”? 18
59. 如何辨析“签名”和“签字”? 18
60. 如何辨析“大概”和“大约”? 19
61. 如何辨析“侵犯”和“侵略”? 19

62. 如何辨析“美满”和“圆满”?	19
63. 如何辨析“一直”和“从来”?	19
64. 如何辨析“刚才”和“刚”?	20
65. 如何辨析“就”和“才”?	20
66. 如何辨析“不”和“没有”?	21
67. 如何辨析“合适”和“适合”?	21
68. 如何辨析“万万”和“千万”?	21
69. 如何辨析“祝”和“祝贺”?	22
70. 如何辨析“差点儿”和“差点儿没”?	22

语 法 / 22

71. 现代汉语基本的语法单位是什么?	22
72. 现代汉语语法有什么特点?	23
73. 词的形态分为哪几种?	23
74. 词的语法功能有哪些表现?	23
75. 现代汉语词类如何划分?	24
76. 名词有哪些种类?	24
77. 名词的语法特征有哪些?	24
78. 时间名词有什么语法特点?	24
79. 处所名词有什么语法特点?	25
80. 动词有哪些种类?	25
81. 动词的语法特征有哪些?	25
82. 趋向动词有哪些?	26
83. 趋向动词有什么语法特点?	26
84. 什么是能愿动词?	26
85. 形容词有哪些语法特征?	26
86. 什么是性质形容词?	27
87. 什么是状态形容词?	27
88. 状态形容词有哪几类?	27
89. 怎样区别性质形容词和状态形容词?	27
90. 名词、动词和形容词有哪些区别和联系?	27
91. 什么是区别词?	28
92. 区别词有哪些语法特征?	28
93. 怎么区别区别词和形容词?	28
94. 数词有哪些种类?	29
95. 数词有哪些语法特征?	29
96. 如何辨析数词“二”和“两”?	29
97. 量词有哪些种类?	30
98. 量词有哪些语法特征?	30
99. 什么是词的借用?	30
100. 副词有哪些种类?	31
101. 副词有哪些语法特征?	31

102. 怎么区分形容词和副词?	31
103. 怎么区分时间名词和时间副词?	31
104. 现代汉语中,“是”的用法有哪些?	32
105. 代词有哪些种类?	32
106. 疑问代词有哪些用法?	32
107. 什么是介词?	33
108. 介词有哪些种类?	33
109. 介词有哪些语法特征?	33
110. 什么是连词?	33
111. 连词有哪些种类?	33
112. 连词有哪些语法特点?	34
113. 怎么区别作为连词的“和”和作为介词的“和”?	34
114. “只有……,才……”和“除非……,否则……”有什么区别?	34
115. 什么是助词?	34
116. 助词有哪些种类?	35
117. 汉语主要有哪几个时态助词?	35
118. “了”的主要用法是什么?	35
119. 哪些情况下不能用“了”?	36
120. 语气词有哪些种类?	36
121. 语气词有哪些语法特征?	36
122. 如何区别语气词“的”和助词“的”?	36
123. 怎么区别兼类词和同音词?	37
124. 什么是离合词?	37
125. 什么是短语?	37
126. 短语包括哪些结构类型?	38
127. 短语有哪些功能?	38
128. 句子和短语有什么区别?	38
129. 带“得”的述补短语有几种类型?	39
130. 主语可以由哪些成分充当?	39
131. 主语有哪些语义类型?	39
132. 主语和话题有什么区别?	39
133. 谓语可以由哪些成分充当?	40
134. 宾语有哪些语义类型?	40
135. 多层定语的次序一般是怎样的?	40
136. 多层状语的次序一般是怎样的?	41
137. 补语主要有哪几类?	41
138. 如何辨别可能补语和情态补语?	41
139. 如何辨别补语和宾语?	41
140. 中心语可分为几类?	42

141. 现代汉语中有哪些独立语?	42
142. 什么是句型? 现代汉语中有哪些常见的句型?	42
143. 什么是句式? 现代汉语中有哪些常见句式?	43
144. 什么是主谓谓语句?	43
145. “把”字句有哪些特点?	43
146. “被”字句有哪些特点?	44
147. “被”字句有哪些变体?	44
148. 什么是存现句? 存现句常常分为哪两类?	44
149. 动态存在句和静态存在句有什么区别?	45
150. 什么是连谓句?	45
151. 什么是兼语句?	45
152. 怎样区分连谓句和兼语句?	45
153. 什么是双宾句?	46
154. 什么是重动句?	46
155. 什么是句类? 句类可以分为哪几类?	46
156. 陈述句可以带哪些语气词? 分别表达什 么意义?	46
157. 感叹句可以分为几类?	46
158. 从结构的角度看, 疑问句有哪些类型?	47
159. 从交际的角度看, 疑问句有哪些类型?	47
160. 什么是层次分析法?	48
161. 什么是移位?	49
162. 怎么区别省略和隐含?	49
163. 根据省略的语言环境, 省略可以分为哪几类?	49
164. 省略句和非主谓句有什么区别与联系?	50
165. 汉语歧义类型主要有哪些?	50
166. 常见的句法错误有哪些?	50
167. 修改病句有哪些方法?	51
168. 什么是复句?	51
169. 根据分句间的意义关系, 复句主要可以 分为哪两大类?	52
170. 联合复句可分成几类?	52
171. 偏正复句可分为几类?	52
172. 怎么辨别顺承关系和并列关系?	52
173. 什么是紧缩复句?	53
174. 紧缩复句有哪些常用的固定格式?	53
175. 如何区分紧缩复句与连谓句?	53
176. 什么是意合法?	53
177. 什么是传统语法? 传统语法有什么特点?	54
178. 什么是描写语法? 描写语法有哪些代表 人物和代表作?	54

179. 什么是生成语法? 生成语法有什么代表 人物和代表作?	54
180. 什么是功能语法? 功能语法有什么代表人物?	55
181. 什么是句法分析?	55
182. 什么是语义分析?	55
183. 什么是语义角色?	56
184. 什么是语义特征?	56
185. 什么是语义指向?	56
186. 语义指向有哪些类型?	56
187. 什么是语用分析?	57
188. “语用”有哪些基本要素?	57
189. 语用学有哪些研究内容?	57
190. 语用策略主要有哪些?	57

修 辞 / 57

191. 什么是修辞?	57
192. 语用学和修辞学有什么区别?	58
193. “辞格”是什么? 常用的辞格有哪些?	58
194. 什么是比喻?	58
195. 比喻有哪些基本类型?	58
196. 什么是比拟?	59
197. 比拟有哪些基本类型?	59
198. 比拟和比喻有什么区别?	59
199. 什么是借代?	59
200. 借代有哪些基本类型?	59
201. 借代和借喻有什么区别?	60
202. 什么是拈连?	60
203. 拈连有哪些基本类型?	60
204. 什么是夸张?	60
205. 夸张有哪些基本类型?	60
206. 什么是双关?	61
207. 双关有哪些基本类型?	61
208. 借喻和语义双关有什么不同?	61
209. 什么是仿词?	61
210. 仿词有哪些基本类型?	61
211. 什么是反语?	62
212. 反语有哪些基本类型?	62
213. 什么是对偶?	62
214. 对偶有哪些基本类型?	62
215. 什么是排比?	62
216. 排比有哪些基本类型?	63

217. 排比和对偶有什么区别?	63
218. 什么是层递?	63
219. 层递有哪些基本类型?	63
220. 层递和排比有什么区别?	63
221. 什么是顶真?	64
222. 什么是回环?	64
223. 顶真和回环有什么区别?	64
224. 什么是对比?	64
225. 对比有哪些基本类型?	64
226. 对比和对偶有什么不同?	65
227. 什么是映衬?	65
228. 映衬有哪些基本类型?	65
229. 映衬和对比有什么区别?	65
230. 什么是反复?	65
231. 反复有哪些基本类型?	66

232. 反复和排比有什么区别?	66
233. 反复和重复有什么区别?	66
234. 什么是设问?	66
235. 什么是反问?	66
236. 设问和反问有什么区别?	66
237. 什么是辞格的综合运用?	67
238. 什么是辞格的连用?	67
239. 什么是辞格的兼用?	67
240. 什么是辞格的套用?	67
241. 什么是语体?	67
242. 什么是公文语体?	67
243. 什么是科技语体?	68
244. 什么是政论语体?	68
245. 什么是文艺语体?	68
246. 文艺语体有哪些类别?	68

第二语言习得

247. 第一语言和母语一样吗?	69
248. 如何辨析语言能力和交际能力?	69
249. 如何辨析学习和习得?	69
250. 汉语作为外语教学和汉语作为第二语言 教学有什么区别?	69
251. 从学习目的的角度看, 第二语言学习动 机主要有哪两种类型?	69
252. 如何辨析认知策略和元认知策略?	70
253. 遗忘理论对对外汉语教学有哪些启示?	70
254. 作为个体因素中的情感因素主要指什么?	71
255. 普拉克特 (C. Practor) 的“难度等级模 式”共分几级?	71
256. 美国学者艾杰敏 (C. Adjemian) 1976 年 提出的中介语的特点有哪三个?	71
257. 从心理学上讲, “化石化”的形成原因 有哪三个?	71
258. 语际干扰对教师教学的启发是什么?	72
259. 什么是偏误?	72
260. 失误和偏误有什么区别?	72
261. 教师对待偏误的正确态度应是怎样的?	72
262. 什么是过度泛化?	72

263. 汉语学习者易发生的语法偏误从形式上 看有哪几种情况?	72
264. 什么是“语言-语用偏误”?	73
265. 什么是“社交-语用偏误”?	73
266. 什么是系统偏误?	73
267. 什么是偏误分析?	73
268. 偏误分析的步骤具体有哪些?	73
269. 学习者偏误的来源有哪些?	74
270. 如何辨析语内偏误和语际偏误?	74
271. 偏误分析中, 偏误用例分类的原则是什么?	74
272. 偏误用例分析的原则是什么?	74
273. 第二语言习得过程中, 一个外国人写出 “一个年”这样的词组最可能的原因是什么?	74
274. 为什么外国学生常只称呼老师的姓或名?	74
275. “*可以扔石头到河里去”这一偏误属于 哪一层面的哪一类偏误?	74
276. “*好机会 [学习汉语 (的)]”, 这是属 于哪一层面的什么偏误? 其产生的主要 原因是什么?	75
277. “越来越”的句子常见偏误有哪些?	75
278. “*真倒霉, 自行车人偷了。”如何解释 这句话的偏误?	75

279. “* 我发现他的汉语水平比我非常高。” 如何分析这一偏误?	75
---	----

280. “* 房间被打扫干净了。”这句话的偏误 类型是什么? 可能的原因呢?	75
--	----

第二部分 汉语教学方法

概 述 / 76

1. 汉语教学包括哪四个部分?	76
2. 对外汉语的教学内容可以概括为哪四个方面?	76
3. 汉语教学的主要目的有哪些?	76
4. 汉语教学的基本原则包括哪些内容?	76
5. 汉语教学基本教学原则的总则是什么?	77
6. 课堂教学有哪些局限?	77
7. 一个完整的教学过程应该包括哪些内容?	77
8. 汉语教学中, 言语交际技能的教学包括哪 些内容?	77
9. 视觉型学习者的特点是什么?	77
10. 听觉型学习者的特点是什么?	77
11. 针对初级阶段的汉语学习者, 教师的语言 需要注意什么问题?	77
12. 国际汉语教师可以通过哪些方式激发学习 者学习汉语的兴趣?	78
13. 在教学过程中, 教师可以通过哪些方式营 造语言情景?	78
14. 汉语教学中, 教师可以采取哪些策略培养 学生的自主学习能力?	78
15. 课堂教学的非言语性行为包括哪些?	78
16. 怎样使汉语教学更富有趣味性?	78
17. 什么是语言意识?	79
18. 什么是语用能力?	79
19. 什么是“i+1”理论?	79
20. 什么是普通意念和特殊意念?	79
21. 目前中国国内各大高校采用的教学模式是 什么?	79
22. 汉语速成教学对其教学对象有什么要求?	79
23. 速成教学的原则有哪些?	80
24. 什么是“情景化教学”?	80
25. 语感培养教学模式的特点是什么?	80
26. 教师对学生的纠错方式主要有哪几种?	80
27. 纠正学生语言错误的常用技巧有哪些?	80
28. 重铸的含义是什么?	81

29. 基本控制法的含义是什么? 可设计哪些相 关练习?	81
30. 汉语课堂上, 针对课文的练习有哪几种?	81
31. 课堂上朗读课文有哪些方式?	81
32. 针对课文篇章结构的训练方式有哪些?	81
33. 描述是交际练习的一个项目, 它的含义是 什么?	82
34. 教师的提问要注意哪些问题?	82
35. 什么是定式问答?	82

教学法流派 / 82

36. 第二语言教学法主要流派的特点和代表性 教学法是什么?	82
37. 作为国际汉语教师, 应当如何看待各种教 学法流派?	83
38. 第二语言教学法的发展趋势是怎样的?	83
39. 第二语言教学史上第一个完整的教学法体 系是哪种教学法?	83
40. 语法翻译法有什么特点?	83
41. 语法翻译法有哪些不足之处?	84
42. 什么是“直接法”?	84
43. 直接法的语言观是什么?	84
44. “培养学习者直接用汉语思维的能力”这 一基本原则主要脱胎于第二语言教学法哪 一流派?	84
45. 直接法有哪些主要特点?	84
46. 直接法的局限性在哪里?	85
47. 情境法的教学过程一般是怎样的?	85
48. “情境导入法”的含义是什么?	85
49. 听说法的心理学基础是什么?	85
50. 听说法有哪些优越性?	85
51. 听说法的教学过程可分为哪几个阶段?	86
52. 视听法的特点是什么?	86
53. 认知法的定义是什么?	86
54. 什么是团体语言学习法?	86

55. 团体语言学习法强调哪六个基本要素?	86
56. 默教法的主要特点是什么?	87
57. 全身反应法的主要教学原则是什么?	87
58. 什么是暗示法?	87
59. 自然法的理论基础和理念是什么?	87
60. 自然法把第二语言教学过程分为哪几个阶段?	88
61. “引导学习者进行有意义的商讨性、交流性学习”这一基本原则主要脱胎于第二语言教学法哪一流派?	88
62. 什么是“交际法”?	88
63. 交际法主要有哪些教学步骤?	88
64. 交际法明确提出以功能、意念为纲,那么,交际大纲把语言功能分为了哪几类?	88
65. 什么是“任务型教学法”?	89

语言技能教学——听力 / 89

66. 在汉语教学的不同阶段,语言技能教学有什么不同?	89
67. 什么是听力理解?	89
68. 汉语听力课教学的基本原则是什么?	89
69. 听力技能训练过程分为哪几个阶段?	89
70. 模仿是单句听力理解训练的基础手段,主要有哪几种练习方式?	90

语言技能教学——口语 / 90

71. 《国际汉语教学通用课程大纲(修订版)》规定的一级口语技能的目标主要有哪些?	90
72. 《国际汉语教学通用课程大纲(修订版)》规定的二级口语技能的目标主要有哪些?	90
73. 《国际汉语教学通用课程大纲(修订版)》规定的三级口语技能的目标主要有哪些?	90
74. 《国际汉语教学通用课程大纲(修订版)》规定的四级口语技能的目标主要有哪些?	91
75. 《国际汉语教学通用课程大纲(修订版)》规定的五级口语技能的目标主要有哪些?	91
76. 《国际汉语教学通用课程大纲(修订版)》规定的六级口语技能的目标主要有哪些?	91
77. 什么是口语技能训练?	91
78. 口语课交际性对话的关键是什么?	91
79. 口语课上话题的选择要注意什么问题?	92
80. 在口语课会话练习中,教师针对学生语言本身频繁纠错的行为是否可取?	92

81. 口语教材的选择有什么要求?	92
82. 口语教学中,句子的训练一般采用什么模式?	92
83. 什么是间接问答法?	92
84. 会话练习在口语教学中的应用有哪些?	92
85. 会话练习应遵循什么教学模式?	93
86. 作为一名汉语口语教师,应具备哪些基本素质?	93
87. 简单的成段表达训练有哪些形式?	93
88. 教师组织辩论活动时应注意哪些问题?	93
89. “调查与报告”的实施步骤是什么?	93

语言技能教学——阅读 / 94

90. 汉语阅读课教学有哪些基本原则?	94
91. 略读、泛读、跳读分别指什么?	94
92. 什么是“自下而上”的阅读模式?	94
93. 汉语阅读障碍产生的原因主要有哪些?	94
94. 可以通过哪些方法理解长难句?	94
95. 在细读训练中,适用于训练“查阅”的材料包括哪些?	95
96. “阅读提示”的含义是什么?	95
97. “五步提问法”的五个层次由易到难分别是什么?	95
98. 如何提高留学生的阅读速度?	95
99. 进行阅读训练时,学生如何猜测词义?	96
100. 如何组织记叙文的课堂阅读?	96
101. 判断正误是训练阅读理解能力的一种方法,它的具体操作是什么?	96
102. “开窗口”是培养学生扩大阅读单位的一种训练方式,它的具体操作是什么?	96
103. “叠宝塔”是训练阅读速度的一种方法,具体操作是什么?	96
104. 阅读课的基本环节是什么?	97
105. 阅读教学的重点是什么?	97

语言技能教学——写作 / 97

106. 模仿写作的局限性体现在哪里?	97
107. 什么是过程写作?	97
108. 在过程写作中,一篇作文的写作大致可分为哪几个阶段?	97
109. 过程写作这一方法的优势在哪里?	98
110. 自由写作的特点是什么?	98
111. 写作教学中的语段教学包括哪几个方面?	98

112. 汉语写作训练主要包括哪些内容?	98
113. 汉语写作课应当遵循哪些原则?	98
114. 简单应用文的课堂教学步骤一般是怎样的?	99
115. 初级阶段的学生可以练习哪几种常见应用文?	99
116. 汉语写作教学中, 应教给学生的最常用 的五种表达方式是什么?	99
117. 汉语写作的训练方法有哪几种?	99
118. 写作教学时, 文体方面应如何安排?	99
119. 听后写是写作练习的形式之一, 它的具 体含义是什么?	99
120. 写作教学中, 启事的具体写法是什么?	100
121. 缩写是写作教学形式的一种, 那么, 缩 写的方法一般有哪几种?	100
122. 学生在缩写时应避免哪几种情况?	100
123. 改写也是写作教学的一种方法, 那么, 形式上的改写一般包括哪些?	100
124. 改写的基本步骤是什么?	100

语言要素教学——语音 / 100

125. 对于零起点的学生, 语音教学应侧重什 么方面?	100
126. 不同母语学习者的语音学习难点有哪些 不同? 请举例说明。	101
127. 教师可以采用哪些方法说明发音原理?	101
128. 汉语普通话中, 声母和韵母的拼合关系 有什么规律?	101
129. 在进行实际语音操练时要注意什么?	101
130. 语音教学的重点包括哪些内容?	102
131. 语音指导的方法包括哪些?	102
132. 语音指导中的“带音法”具体指什么?	102
133. 语音指导中的“对比法”具体指什么?	102
134. 语音指导中的“夸张法”具体指什么?	102
135. 语音练习包括哪些形式?	102
136. 听辨练习的作用和形式分别有哪些?	102
137. 母语和目的语的语音对比一般分为哪四 类情况?	102
138. 单音节层面的语音偏误一般有哪几种形式?	103
139. 教汉语四声时, 依照怎样的顺序比较好?	103
140. 有些学生发不好送气音, 教师可以采用 哪些方法?	103
141. 利用带音法教授 z、c、s, 依照怎样的顺 序比较好?	103

142. 可以运用什么方法教授 zh、ch、sh?	103
143. 可以运用什么方法讲练后鼻音 -ng?	104
144. 什么是“定调常用词”?	104
145. 多音字如何进行辨析?	104
146. 什么原因造成很多外国留学生的汉语听 起来洋腔洋调?	104
147. “音素教学”的定义是什么?	104
148. 展示声韵母常见的方法有哪些?	104
149. 语音教学中, 如何用带音法教 e?	105
150. 语音练习中的模仿练习包括哪两种?	105
151. 什么是“辨声认读”?	105
152. 声调教学中, 示范发音的具体要求是什么?	105
153. 汉语学习者“洋腔洋调”现象体现在哪 四个方面?	105
154. 语音教学的基本原则有哪几点?	105
155. 初级阶段的语音教学中, 如何确定语音 项目的难易程度?	106
156. 用咬指法教卷舌音的具体方法是什么?	106
157. zi、ci、si 中的 -i[ʅ] 和 zhi、chi、shi、 ri 的 -i[ʅ] 在发音时的区别是什么?	106
158. 汉语词重音和英语词重音的差异是什么?	106
159. 汉语的语调与英语的语调有什么相同之处?	106

语言要素教学——汉字 / 106

160. 汉字教学的基本原则包括哪些内容?	106
161. 根据汉字造字原理进行教学的依据是什么?	107
162. 汉字教学中, 对每个汉字要求掌握的程 度都一致吗?	107
163. 汉字教学应该遵循怎样的教学顺序?	107
164. 不同国家和地区的学生学习汉字有什么 区别?	107
165. 欧美学生书写汉字时常见的错误有哪 几种?	107
166. 为什么汉字的记忆应该放在语境中进行?	108
167. 汉字教学的重点包括哪些内容?	108
168. 一般讲解汉字分为哪几个环节?	108
169. 汉字练习有哪些形式?	108
170. 什么是汉字练习中的部件练习?	108
171. 什么是汉字练习中的析写练习?	109
172. 有哪些常见的汉字练习类型?	109
173. 如何利用“字族理论”教汉字?	109
174. 如何理解汉字教学中的“先认后写”?	109

175. 汉字书写有哪些常见的偏误类型?	109
176. 训练笔顺有哪些方法?	110
177. 如何通过归纳推理法, 让学生体会部首 蕴含的意义?	110
178. 汉字课堂教学中, 常见的展示汉字的方法 有哪几种?	110
179. 有哪些比较有趣或有效的汉字教学方法? ..	110
180. 使用卡片展示汉字有哪两种方法?	110

语言要素教学——词汇 / 111

181. 根据词语训练重点的不同, 可采取什么 样的训练方法?	111
182. 词汇教学的基本原则包括哪些内容?	111
183. 讲解生词时要注意些什么?	111
184. 词汇教学的重点包括哪些内容?	111
185. 词汇释义的方法主要有哪些?	111
186. 词汇练习中的“感知类练习”具体指什么? ..	112
187. 词汇练习中的“应用类练习”具体指什么? ..	112
188. 在汉语学习的初级阶段, 宜采用哪些方 法解释非抽象词和抽象词?	112
189. 词汇教学有哪些基本方法?	112
190. 词汇教学中的“语素义法”具体指什么? ..	112
191. 扩大学生词汇量的方法有哪些?	112
192. 在词汇教学中, “语素扩展法”具体指 什么?	112
193. 在词汇教学中, “构词教学法”具体指 什么?	113
194. 猜测词义主要有哪些方法?	113
195. 类聚法是词汇教学的常用方法, 它的含 义是什么?	113
196. 词汇教学中, 用翻译法解释词义有何利弊? ..	114
197. 词汇教学中, 教师如何利用近义词比较 的方法解释词义?	114
198. 词汇教学中, 生词展示的方法有哪些?	114
199. 词汇练习中, 理解类练习的主要方法有 哪些?	114
200. 用旧词解释新词的具体含义是什么?	114
201. 例句释义的具体做法是什么?	115
202. 造句练习时, 老师如何提示学生造句?	115
203. 汉语作为第二语言的词汇教学的任务是 什么?	115
204. 词汇学习有哪些具体策略?	115

205. 如何提高词汇的重现率, 帮助学生保持 词汇记忆?	115
206. 二语习得中的词语偏误大致在哪几种情 况下容易发生?	115
207. 在词汇讲解时, 哪几种情况容易引起偏误? ..	116
208. 英语母语者如何区分能愿动词“能”“会” “可以”?	116
209. 表示“must”否定含义的两种形式是什 么? 分别对应汉语的什么解释?	116
210. 帮助学生积累词汇的方法有哪些?	116
211. 对于零起点的学生, 怎样在课堂上快速 增加词汇量?	116

语言要素教学——语法 / 117

212. 汉语作为第二语言教学中, 语法教学的 目的是什么?	117
213. 语法教学的基本原则包括哪些内容?	117
214. 初、中、高三个阶段语法教学的侧重有 什么不同?	117
215. 语法教学的重点包括哪些内容?	117
216. 什么是语法教学中的直观法?	117
217. 什么是语法教学中的情境导入法?	118
218. 语法教学中的“语境教学法”具体指什么? ..	118
219. 语法教学中的“演绎法”具体指什么?	118
220. 一般而言, 语法教学有哪几种切入形式? ..	118
221. 如何理解语法点讲解中的通俗性原则?	118
222. 如何用等式法讲授反问句?	119
223. 如何用替换法讲解“主语 + 谓语 + 趋向 补语”这一语法形式?	119
224. 如何利用图解法讲授“比”字句?	119
225. 语法教学中, 归纳法的含义是什么?	119
226. 语法教学中, 时间顺序原则的含义是 什么?	119
227. 语法练习中, 常见的变换练习有哪两种? ..	120
228. 语法点练习中的复述练习可以分为哪几种? ..	120
229. 对语法点的归纳可以采取哪几种方法?	120
230. 如何让学生讲解语言点?	120
231. 用学过的知识练习语法点的作用是什么? ..	120
232. 语法点练习中的机械练习主要包括哪些类型? ..	121
233. 语法点练习中的机械练习应注意哪些问题? ..	121
234. “他因为病了(家里有事/没有完成作 业), 所以今天没来上课。”上述是语	

法点替换练习中的哪一种类型?	121
235. 英语“it”有哪些与汉语“它”不对应的用法?	121
236. 英语情态动词与汉语能愿动词在语法功能上有哪些共同点?	121
237. 英语情态动词“may”表示的含义是什么?	121

文化教学 / 122

238. 国际汉语教学中的语言文化因素包括哪三个方面?	122
239. 国际汉语教学中, 文化教学的基本原则有哪些?	122
240. 国际汉语教学中的文化教学方法有哪些?	122
241. 国情文化教学材料组织的原理是什么?	122

教学活动与游戏 / 123

242. 针对幼年语言学习者, 教师在设计、组织教学活动时应注意些什么?	123
243. 针对青少年语言学习者, 教师在设计、组织教学活动时应注意些什么?	123
244. 针对成年语言学习者, 教师在设计、组织教学活动时应注意些什么?	123

245. 国际汉语课堂中, 游戏设计的原则是什么?	123
246. 一个好的课堂游戏应具备哪些特点?	123

板书 / 124

247. 什么是范写式板书?	124
248. 什么是分析式板书?	124
249. 什么是关键词语式板书?	124
250. 什么是提纲式板书?	124
251. 教师在设计板书时要注意哪些问题?	124

现代教学技术 / 125

252. 现代社会有哪些课堂上可使用的教学技术?	125
253. 现代多媒体技术对汉语教学有哪些帮助作用?	125
254. 汉语教学中常用的办公软件有哪些?	125
255. 汉语课堂中使用幻灯片时要注意什么问题?	125
256. 在幻灯片课件的设计和制作中, 色彩能发挥什么作用?	125
257. 网络教学的主要特点有哪些?	126
258. 多媒体辅助外语教学有哪些优点?	126
259. 什么是网络课程?	126
260. 多媒体教室的基本组成要素有哪些?	126

第三部分 教学组织与课堂管理

教学标准与教学大纲 / 127

1. 《国际汉语教师标准》(2012) 的编写目的是什么?	127
2. 《高等学校外国留学生汉语言专业教学大纲》(2002) 主要内容是什么?	127
3. 《高等学校外国留学生汉语教学大纲(长期进修)》(2002) 主要内容是什么?	127
4. 《高等学校外国留学生汉语教学大纲(短期强化)》(2002) 主要内容是什么?	127
5. 《国际汉语教学通用课程大纲》(2008) 适用于哪些对象?	127
6. 《国际汉语教学通用课程大纲》(2008) 编写的目的是什么?	128
7. 《国际汉语教学通用课程大纲》(2008) 是依据哪些原则编写的?	128
8. 《国际汉语教学通用课程大纲》(2008)	

从哪些方面界定了学习者的语言综合运用能力?	128
9. 2015年版《HSK考试大纲》和2009年版相比有哪些变化?	128
10. 如何制订科学合理的汉语教学大纲?	129
11. 语法教学大纲的主要特征是什么?	129
12. 功能教学大纲的主要特征是什么?	129
13. 结果性大纲和过程性大纲的区别是什么?	129
14. 在外语教学界被广泛认可的外语能力大纲有哪些?	129
15. 作为重要的能力标准, ACTFL大纲是如何描述口语能力水平的?	130

课程设计 / 130

16. 什么是汉语教学课程设计?	130
------------------------	-----

17. 汉语教学课程设计主要包含哪几个方面? ...	130
18. 汉语教学课程设计需要考虑哪些因素?	131
19. 汉语教学课程设计应遵循什么原则?	131
20. 汉语教学课程设计的流程是怎样的?	131
21. 教学内容设计主要包含哪些内容?	131
22. 初级汉语课可以选择哪些话题?	132
23. 中高级汉语课的话题选择需要注意哪些问题?	132
24. 汉语综合课的特点是什么?	132
25. 针对幼年学习者的汉语教学要注意哪些问题?	132
26. 针对成年学习者的汉语教学要注意哪些问题?	133
27. 针对不同年龄阶段学生混班的情况, 教师 该如何设计课程?	133

教学计划 / 133

28. 教学计划决策是什么?	133
29. 制订课程教学计划需要从哪些方面入手? ...	133
30. 制订学期计划时要考虑哪些方面?	133
31. 什么是教学策略?	134
32. 教学策略的选取应如何联系学生的实际? ...	134
33. 什么是教学需求?	134
34. 教学需求分析主要涉及哪些方面?	134
35. 教学需求的来源有哪些?	134
36. 确定教学需求的方法有哪些?	134
37. 在教学设计前, 老师需要了解汉语学习 者的哪些信息?	135
38. 了解学习者的信息主要有哪些途径?	135
39. 关于学生的汉语水平, 教师需要了解哪 些内容?	135
40. 可以通过哪些方法来了解语言点的难易 度和使用频率?	135
41. 什么是教学目标?	135
42. 为什么要制订教学目标?	136
43. 教学目标的内容主要涉及哪几个层面?	136
44. 国际汉语教师可以参考哪些大纲来制 订教学目标?	136
45. 制订教学目标要注意哪些问题?	136
46. 语言教学目标分为哪几个层次?	136
47. 如何根据教学对象的汉语水平制订功能 化的教学目标?	136
48. 汉语课教学任务有哪些分类?	137
49. 设计语言课教学任务要依据哪些要素?	137
50. 教学任务设计的基本原则是什么?	137

教案编写与板书设计 / 137

51. 什么是教案?	137
52. 教案基本包含哪些内容?	137
53. 教案中的基本信息主要有哪些内容?	138
54. 教师编写教案时, 如何确定具体的教学目标?	138
55. 在设计教学环节时需要注意哪些方面?	138
56. 教学重点和难点有什么联系和区别?	138
57. 确定汉语课教学重点需要把握哪些原则? ...	138
58. 如何确定汉语课教学的难点?	138
59. 确定课堂教学量需要考虑哪些因素?	139
60. 教案中的“教学过程”具体指什么?	139
61. 板书可以有哪些布局?	139
62. 板书需要呈现的基本内容有哪些?	139
63. 板书设计有哪些要求?	140

汉语教材与教学资源 / 140

64. 汉语教材有哪些分类?	140
65. 教材选用要遵循哪些原则?	140
66. 教师分析教材可以从哪些方面入手?	140
67. 教师在教学中如何对教材进行加工处理? ...	141
68. 如何编写出生动有趣的汉语教材?	141
69. 汉语教材编写的针对性原则主要体现在 哪些方面?	141
70. 汉语教材语料的选择要依据哪些原则?	141
71. 汉语教材在选取文化内容时应注意什么? ...	141
72. 专门用途汉语教材编写应遵循哪些理念? ...	142
73. 中外合编的教材编写模式有何优点?	142
74. 立体化的汉语教材有何优势?	142
75. 教材评估有哪些类型?	142
76. 什么是“教学资源”?	142
77. 汉语教学资源可以分为哪几类?	143
78. 如何整合网络教学资源?	143

教学组织 / 143

79. 教学组织主要有哪几种形式?	143
80. 全班教学的组织形式有何优缺点?	143
81. 汉语课堂教学流程设计要遵循哪些原则? ...	143
82. 汉语综合课的教学流程主要有哪几种类型?	144
83. 汉语课的课堂教学主要包含哪几个环节? ...	144
84. 汉语课教学环节的整体排序和内部排序分 别指什么?	144
85. 汉语课上, 复习环节一般采取哪些方式? ...	144

86. 汉语课上,可采用哪些导入新课的方法? …	145
87. 汉语课上,新课讲解环节有哪些常见的形式?	145
88. 汉语课上,操练的流程一般是怎样的? ……	145
89. 汉语课上,操练要遵循哪些原则? ……	145
90. 汉语课上,处理课后练习要遵循哪些原则?	145
91. 汉语课上,结课环节有哪些常见的形式? …	146
92. 汉语课上,教师该如何科学利用教学时间?	146
93. 汉语课上,新课环节中的提问有哪些类型?	146
94. 汉语课上,提问要遵循哪些原则? ……	146
95. 汉语教师布置作业要注意哪些方面? ……	147
96. 如何管理学生的作业? ……	147
97. 汉语教师在批改作业时应注意哪些问题? …	147
98. 什么是教学日志? ……	147
99. 教学日志主要从哪几个方面总结? ……	147
100. 教具有哪些分类? ……	147
101. 选用教具的原则是什么? ……	148
102. 使用教具时要注意哪些问题? ……	148
教学活动 / 148	
103. 什么是教学活动? ……	148
104. 课堂教学活动有哪些分类? ……	148
105. 教学活动设计的基本要素有哪些? ……	148
106. 教学活动设计要遵循哪些基本原则? ……	149
107. 如何使课堂活动具有可操作性? ……	149
108. 课堂活动设计如何体现互动性? ……	149
109. 汉语课上,小组活动有哪些分组方式? ……	149
110. 有哪些常见的任务型课堂活动? ……	149
111. 什么是信息差活动? ……	150
112. 如何利用信息差设计课堂活动? ……	150
113. 汉语课常用的语言活动有哪几类? ……	150
114. 汉语教师如何设计有效的采访类课堂活动?	150
115. 汉语课上组织课堂游戏的流程是怎样的? …	150
116. 汉语课上组织课堂游戏要注意哪些方面? …	151
117. 汉语教师在课堂游戏中的作用是什么? ……	151
课堂管理 / 151	
118. 汉语课堂管理主要包含哪些因素? ……	151
119. 课堂管理需要遵循哪些原则? ……	151
120. 汉语教师如何在课堂管理中贯彻公平原则?	152
121. 竞争型教育文化和参与型教育文化的特 征有何不同? ……	152
122. 竞争型教育文化与参与型教育文化中的 汉语课有何不同? ……	152
123. 可以从哪些方面了解海外学校的汉语教 学环境? ……	152
124. 了解某校的外语教育情况可以从哪些方 面入手? ……	153
125. 什么是区域汉语认知度? ……	153
126. 如何构建良好的教室物理环境? ……	153
127. 如何构建良好的课堂心理环境? ……	153
128. 合理布置教室需要注意哪些问题? ……	154
129. 怎样有效安排学生的座位? ……	154
130. 座位排列主要有哪几种形式? ……	154
131. 影响汉语课堂气氛的因素有哪些? ……	155
132. 汉语教师如何在开学第一节课营造良好 的课堂气氛? ……	155
133. 如何在课堂上营造汉语学习的语言环境? …	155
134. 制订课堂规则时需要注意什么? ……	155
135. 与学生共同制订课堂规则的流程是什么? …	156
136. 学生问题行为产生的因素有哪些? ……	156
137. 学生的问题行为主要有哪几种类型? ……	156
138. 处理学生问题行为的步骤是什么? ……	156
139. 怎么应对问题学生? ……	156
140. 处理课堂偶发事件有哪些方法? ……	157
141. 汉语教师可以实施哪些奖励机制? ……	157
142. 如何检查学生的出勤情况? ……	157
143. 有哪些吸引学生注意力的方法? ……	157
144. 有的学生逐渐对学习任务失去兴趣怎么办?	158
145. 有的学生不愿意在汉语课堂上开口练习 怎么办? ……	158
146. 有的在汉语课堂上总喜欢抢答问题 怎么办? ……	158
147. 有的在分组活动中偷懒怎么办? ……	159
148. 有的在课上骂脏话怎么办? ……	159
149. 有的在汉语课上提到政治敏感问题 怎么办? ……	159
150. 有的学生课上跟你发生正面冲突怎么办? …	159
151. 有的学生上课总是迟到怎么办? ……	159
152. 有的学生在课上哭了怎么办? ……	160
153. 有的在课堂上情绪失控怎么办? ……	160
154. 与学生面谈时需要注意哪些问题? ……	160
155. 如何处理学生的作弊行为? ……	160

156. 汉语教师给学生写评语时应注意哪些方面? 161

课外活动 / 161

157. 校内汉语活动主要有哪些形式? 161

158. 课外汉语活动的特点及作用是什么? 161

159. 组织课外活动的基本程序是什么? 161

160. 如何根据学习者的性格特点组织课外活动? 161

测试与评估 / 162

161. 语言测试的作用是什么? 162

162. 按测试的目的分, 语言测试有哪几种? 162

163. 按评分的客观化程度分, 语言测试有哪
几种? 162

164. 按测验方式分, 语言测试有哪几种? 162

165. 按分数解释的方法分, 语言测试有哪几种? 163

166. 成绩测试和诊断测试有何异同? 163

167. 成绩测试和水平测试有何不同? 163

168. 学能测试、成绩测试、水平测试、诊断
测试分别有哪些测试形式? 163

169. 客观性测试和主观性测试分别有哪些形式? 164

170. 什么是信度? 164

171. 影响测试信度的主要因素有哪些? 164

172. 什么是效度? 164

173. 影响测试效度的主要因素有哪些? 164

174. 检测测试的效度需要注意哪些方面? 164

175. 如何判断测试的难度? 165

176. 汉语教师什么情况下需要进行分班考试? ... 165

177. 汉语教师如何设计分班考试? 165

178. 汉语教师如何根据分班考试结果进行分班? 165

179. 常见的语言测试题型有哪些? 166

180. 直接式口语测试和半直接式口语测试有
什么区别? 166

181. 间接式写作测试和直接式写作测试有什
么区别? 166

182. 教师在选择题型时需要考虑哪些问题? 166

183. 选择题在结构上由哪几个部分组成? 166

184. 选择题的题干有哪几种类型? 166

185. 设计选择题时需要注意哪些问题? 167

186. 汉语试卷中选择题题型有何优缺点? 167

187. 汉语试卷的填空题题型有何优缺点? 167

188. 设计正误判断题时需要注意哪些问题? 167

189. 设计改写句子题时需要注意哪些问题? 168

190. 准备听力测试题的材料要注意哪些问题? ... 168

191. 汉语听力测试材料中能否出现生词? 168

192. 在设计写作能力测试时, 应遵循哪些原则? 168

193. 在汉语综合测试中, 怎样合理安排测试
内容的顺序? 168

194. 编制一套汉语测试卷有哪些注意事项? 169

195. 设计卷面时要注意哪些问题? 169

196. 教学评价主要包括哪些方面? 169

197. 教学评价有哪几种类型? 169

198. 对教师的评价主要包括哪些内容? 170

199. 对教师的评价主要有哪几种方式? 170

200. 对学生进行评价要遵循什么原则? 170

第四部分 中华文化与跨文化交际

中国文化知识

思想学术 / 171

1. 孔孟之道的主要思想是什么? 171

2. 老庄学说的主要思想是什么? 171

3. 墨家学说的主要思想是什么? 171

4. 法家学说的主要思想是什么? 172

5. 什么是“玄学”? 172

6. 什么是“朴学”? 172

典章制度 / 172

7. 我国的典籍目录有哪些类别? 172

8. “三坟五典”具体指什么? 172

9. 《通典》的具体内容是什么? 173

10. 《文献通考》的具体内容是什么? 173

11. “四书五经”具体指什么? 173

12. “经、史、子、集”具体指什么? 173

13. 宗法制的具体内容是什么? 173

14. 分封制的具体内容是什么?	174
15. 中国封建社会的等级观念在颜色上是如何体现的?	174
16. 古代郡县制是如何发展的?	174
17. “道路制”具体指什么?	174
18. 在中国古代官制中,“三台”具体指什么?	175
19. 《大唐氏族志》中的望族和大姓有哪些?	175
20. “郡望”具体指什么?	175
21. 什么是“会馆”?	175

文化教育 / 175

22. 国子监的职能有哪些?	175
23. “六学二馆”具体指什么?	176
24. “六艺”具体指什么?	176
25. 《颜氏家训》的主要内容是什么?	176
26. 明清科举包括哪些考试?	176
27. 我国的“四大书院”指哪几座书院?	176
28. 我国著名的藏书楼有哪些?	177
29. 我国最早的石刻文字是什么?	177
30. 什么是“隶变”?	177
31. 中国古代有关汉字的著作有哪些?	177
32. “训诂”具体指什么?	177
33. 我国古代著名的辞书有哪些?	177

历史 / 178

34. 什么是“仰韶文化”?	178
35. “春秋五霸”和“战国七雄”具体指什么?	178
36. “合纵连横”是什么意思?	178
37. “李悝变法”具体指什么?	178
38. “吴起变法”具体指什么?	178
39. 什么是“文景之治”?	178
40. 什么是“贞观之治”?	179
41. 什么是“澶渊之盟”?	179
42. 什么是“靖康之难”?	179
43. 郑和下西洋途经哪些地方?	179
44. 太平天国运动有哪些代表人物?	179
45. 晚清签订了哪些丧权辱国的条约?	179
46. 什么是“洋务运动”?	180
47. 什么是“兴中会”?	180
48. “丝绸之路”途经哪些地方?	180
49. 唐代“海上丝绸之路”途经哪些地方?	180
50. “二十四史”具体指哪些史书?	180
51. 《史记》的体裁有什么特征?	181

52. 请列举中外交流过程中,西方人书写的有关中国的书籍。	181
-------------------------------------	-----

地理 / 181

53. “五岳”指哪几座山?	181
54. “三壶山”具体指什么?	181
55. “五湖”指哪几片湖泊?	182
56. 我国“四大高原”“四大盆地”和“三大平原”各指什么?	182
57. 黄河流经哪些省市?	182
58. 长江流经哪些省市?	182
59. 中国的菜系是如何分类的?	182

宗教 / 183

60. 什么是“法相宗”?	183
61. 什么是“律宗”?	183
62. “达赖”的称号是如何得来的?	183
63. 道教内部分为哪些宗派?	183
64. “三清”具体指什么?	183
65. 基督教教义的经典是什么?	183
66. 基督教有哪些派别?	184
67. 基督教内部是如何组织的?	184
68. 中国伊斯兰教“四大清真寺”是哪四座寺庙?	184
69. 中国有哪些极具特色的清真寺?	184
70. 《古兰经》的主要内容是什么?	185

文学 / 185

71. 《诗经》的主要内容是什么?	185
72. 《诗经》的主要表现手法有哪几种?	185
73. 《楚辞》的主要内容有哪些?	185
74. 先秦历史散文主要有哪些代表作?	185
75. “汉赋四大家”具体指哪四个人?	186
76. 《乐府诗集》主要内容有哪些?	186
77. 什么是“建安文学”?	186
78. “山水诗派”的代表人物有哪些?	186
79. 什么是“永明体”?	187
80. 唐诗主要有哪些流派?	187
81. 什么是“古文运动”?	187
82. 唐传奇有哪些经典作品?	187
83. 什么是“花间派”?	188
84. 宋词主要有哪些流派?	188
85. 什么是“江西诗派”?	188
86. “唐宋八大家”具体指哪些人?	188
87. 宋元讲史有哪些代表作?	189