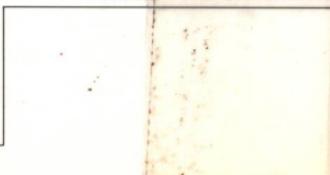


錢作怪

中國貧富怪現象

殷明



100
961

港台书室

錢作怪

中國貧富怪現象



760941

殷明

錢作怪

作 者：殷明

責任編輯：王少培

出 版：明報出版社有限公司

發 行：明報出版社有限公司

香港柴灣嘉業街 18 號明報工業中心 A 座 15 樓

電話：2595 3215 傳真：2898 2646

新加坡、馬來西亞總代理——商務印書館新加坡分館

版 次：一九九五年五月初版

ISBN : 962 - 357 - 748 - 6

承 印：美雅印刷製本有限公司

版權所有・翻印必究

前 言

窮和富，這是糾纏人類很久的問題了。

還在十幾年前，中國在外國人眼裏，還是一個貧富沒有差別的國家，在北京長安街上；滾滾不息的人流，身着差不多清一色的藍制服，形成了一種世界奇觀。這裏沒有太窮的人；也沒有太富的人，毛澤東坐在那古樸的書房裏讀書；老百姓坐在古老的大樹下聊天，似乎人們永遠不會談論慾望和金錢，社會主義已經被人類歷史最困難的問題解決了，窮和富已經中和，人們不再為此互相拚搏、競爭和殘殺。

然而，時至今日，連外國人都會大聲驚呼了。中國的大富豪出入之豪華，根本不亞於任何國家的大亨，儘管在中國貧困山區，還有溫飽不足的現象，但是豪華酒樓一擲千金的事情已不稀奇。

中國變了，昔日的「藍螞蟻」現在成了彩色世界。中國開始談錢、談性、談慾望，大聲的，公開的，沒完沒了，讓所有的外國人吃驚萬分。貧和富的問題又再一

次出現了，儘管「扶貧」工作持續不斷進行，「希望工程」年年都在緊鑼密鼓，但仍然有不少人生活在貧困之中，當有些人雄心勃勃，準備在財富上和華爾街上的大老闆一比高低之時，很多人正因為貧困而失去讀書的機會……：

有人說，中國人過去有一根繩子，這就是貧困，使得中國人活得艱難、活得可憐、活得不自在；而現在中國面臨着兩根繩子——貧困和富貴，因為富貴往往連帶着腐敗、揮霍和文化蕭條。中國現在要處理兩種同等重要的工作，一是如何解救窮困，使窮困的人擺脫困境；一是如何拯救富貴，使富貴的人不會滋生腐敗。

中國人能夠承擔窮困，這已經是歷史證明過的了。一百多年來，中國人忍辱負重，艱難渡日，竟能夠在那麼貧窮的情況下保持着自己的傳統，建立自己的國家。然而，中國人是否能夠承擔富裕呢？會不會在走向富裕過程中四分五裂，腐化墮落，葬送自己前程呢？這還沒有得到證明。

是的，貧窮並不可怕，富裕更是一件好事，但是最可怕、最危險的是從貧窮走向富裕的過程。這是一個最可怕的過程，而今日的中國正處於這樣一個過程之中。這個過程不僅不可避免地出現分化和動盪，出現爾虞我詐、貪婪無度的現象，而且

整個民族的精神都將面臨一個「解構」的過程，問題在於我們將會用甚麼代價來換取富裕？用文化蕭條？道德淪喪？信仰失落？毀壞自然？……

有人說：如果我們用整個民族的精神墮落作為富裕的代價，我們寧願永遠貧困！

有人說：如果我們竭澤而漁，不顧生態，用整個中國秀美山河的污染作為富裕的代價，我們寧願不要富裕！

當然，情況還沒有使我們那麼悲觀絕望，但是，如此危險的鐘聲卻在不斷地鳴響。

我們希望，每一個從貧窮走向富裕的中國人能夠聽到這一鐘聲，使中國在走向強大富裕過程中安然無恙，更使得中國在將來強大富裕之後永葆文雅和優美。

於是，我寫了這本書。

殷明

目 錄

前 言

第一章 窮的太窮 富的太富

- 窮和富——一個古老的話題
- 貧窮後遺症之一：可笑的「恐富病」
- 貧窮後遺症之二：乞者心態
- 貧窮後遺症之三：越窮越懶 越懶越窮
- 貧窮後遺症之四：暴食暴飲 竭澤而漁
- 話說「暴富心理」的產生
- 最初和最後的瘋狂
- 中國正出現一個從未有過的「競富」運動

1

20 18 14 10 9 5 4 2

第二章 窮的沒辦法 富的路子多

- 錢從何處來？
- 致富秘訣之一：權||錢
- 致富秘訣之二：隱形收入
- 致富秘訣之三：中國有個「發票市場」
- 致富秘訣之四：偷稅、漏稅
- 致富秘訣之五：假冒產品掙大錢
- 一唱三嘆：用甚麼換取富裕？
- 發財的路子五花八門

45 43 41 38 35 33 31 27 25 23

第三章 窮的不甘心 富的不容易

• 檢酒瓶檢出個農民企業家

• 文盲也可闖世界，成大亨！

• 坐監獄是我一生的轉折點

• 另一種致富傳奇：女人的名字叫甚麼？

• 爲了活得像個人，先要犧牲自己的尊嚴

• 獎章能值多少錢？

• 寧肯當「豬仔」，不願再受窮

• 錢迷心竅 銳而走險

• 悲慘的「致富之路」

第四章 窮的時候怎麼辦 富了以後幹甚麼

- 窮人熬窮 富人玩富
- 中國「玩富」遊戲
- 玩闊氣
- 玩女人

76 73 72 70 69 64 62 58 57 55 53 51 49 47

• 富了，不一定是貴族

• 灰色消費？畸形消費？

• 吃「金」的感覺——「食文化」的極致

• 吃，成了中國人的一種「病」

• 富極生悲？富極生惡？

• 你能承擔富貴嗎？

第五章 窮之時的滿足 富之後的失落

- 中國人現在信甚麼？
- 失去了信仰 失去了精神支柱
- 肉爛何處——腐敗中的「優秀」現象
- 「李鬼」猖獗，為何不來真李逵？
- 愛情被摧毀在富裕之後
- 婚姻價值改觀
- 現代的「復仇女神」從何而來？

117 113 109 107 104 100 97 95 92 88 85 83 81 79

• 狼來了，救救孩子……

• 甚麼是「勝利大逃亡」？

第六章 窮的怎麼致富 富的如何更富

• 近水樓台先得月嗎？

• 八百個公章說明了甚麼？

• 貧困背後的貧困

• 吃不得也，「歷史」！

• 話說不三不四發大財

• 砸「三鐵」的故事

• 樹挪死，人挪活——金錢大流動

後記

158 155 152 149 145 140 136 133 131 127 122

第一章

窮的太窮

富的太富



窮和富——一個古老的話題

歷史進入公元一九七九年，中國開始了一場從未有過的巨變，人們稱它為：「窮富大裂變」。這也許是古老的命題。開始於一則古老的傳說：

據說很久很久以前有兩種人，一種勤勞又聰明，首先是節儉的中堅人物；另一種是耗盡了自己的一切，甚至耗費過了頭的懶惰漢。日積月累下，第一種人開始擁有的財富越來越多；相反第二種人除了自己的身體外，並沒有可以出賣的東西。

也許歷史的真實遠非如此，但是一連串歷史的鏡頭，則會表現出明顯的對比：金璧輝煌、絲綢綾緞、金銀滿堂、山珍海味；破敗凋零、衣不遮體、流離失所、瀕臨絕境。而對中國人來說，更是看慣了窮困，聽慣了乞討，過慣了窮而又窮的日子。他們不怕窮，但是最害怕也最仇視這窮和富之間的鴻溝和對照。

在幾千年前的《詩經》中，我們已聽到了奴隸們沉重的呻吟與怨恨：爲甚麼一年勞動到頭，卻總是吃不飽穿不暖，而那些富人們不用去田裏、去山裏，卻照樣吃穿不愁？正如詩人杜甫所寫：「朱門酒肉臭，路有凍死骨。」這是從古到今關於貧富鴻溝的最明顯，也

是最基本的寫照。

在同一片藍天下，在同一條街區，在咫尺天涯內，相同的時間之點，人與人，各自擁有完全不同的生活。

富的總是太富，窮的總是太窮。富人有太多不必要的揮霍，窮人卻總是連基本的生存條件都無法滿足。

同樣地曾經有過多少人，幻想着、努力着，要消滅貧富不均的社會現象。「君子不患寡而患不均」。中國古代君子們的理想就是大同世界，大家都有飯吃、有衣服穿、有地方住，耕者有其田，勞者有其獲。西方人也有過類似的理想，傅立葉在他的書中描述了一個人人平等、歡樂無比的「公社」。

可惜，一場場革命，一次次流血，並沒有給人們帶來真正的平等，更沒有帶來富裕的大同世界；相反，一次又一次對社會生產的毀壞，一次又一次對富人的報復，不僅使人們的生活越來越窮，造成了「越窮越革命，越革命越窮」的惡性循環，甚至製造了種種貧窮後遺症，使中國人難以從窮困的陰影中走出來。

貧窮後遺症之一：可笑的「恐富病」

過去有句老話，叫做「窮則思變」，所以曾有一個時期，億萬國人曾由衷地讚美過：「一窮二白」，把「一張白紙」和「最新最美的圖畫」聯在一起。

與此同時，國人似乎並不喜歡富，且不說牢記着「不患寡而患不均，不患貧而患不安」的古訓，更多少生出一種「恐富病」，害怕富貴，害怕有錢，一提富就自然和「腐朽」、「腐爛」連在一起，寧肯「越窮越革命」，搞「窮過渡」，享受「窮光榮」。

可惜，這種「以窮為榮」的思想畢竟好命不長。因為人畢竟是生來受窮的，人有慾望，有要求，總想吃得好、住得好、玩得好，這本是生命的自然要求，天經地義，誰也無法消滅它，鏟除它。假如真有一日，這種慾望和要求沒有了，社會也就不會發展了，人也就成了退化的動物，永無高貴可言。

實際上，中國人經歷過一個變態的、畸形的時代。人性的本能遭到壓抑，蔓延出來的必然是嫉妒、仇恨、報復、卑微、軟弱、求乞、粗魯的惡草。

貧窮後遺症之二：乞者心態

當我們來到另一個「貧窮世界」的時候，另一種體驗會緊緊攫住我們的心。乞者，仍然是中國當今令人心碎的風景之一。

不說老人婦幼，他們立在牆角，坐在路邊，伸出顫巍的手，吐出可憐巴巴的話語，甚至裝成缺胳膊少腿，扮成受害者和求醫者，為博得施捨而低聲下氣，真使人從內心深處感到悲哀。

悲哀的不僅僅是因為他們窮，主要是在他們身上再也看不到一點人的尊嚴和勇氣。

有人說，這種人屬於被貧窮壓斷脊骨的人。長期的貧窮，已經使他們失去了做人的尊嚴，失去羞恥的感覺，失去了任何自我尊重的意識。他們已經開始以窮為借口，自甘淪落，求乞已成為他們的天性，獲得施捨已成為他們人生的目標。

富貴也許造就不了貴族，但是貧窮卻可能使許多人精神淪落，變得卑微、下賤，成為這個世界上沒有追求，沒有自尊，最可悲的一群。

貧窮使人墮落，最驚心動魄的事實，莫過於中國黃土高原上的毒品泛濫。

這是中國一個你無法想像的最貧窮地方。所謂「天蒼蒼，地黃黃，黃土之外是土豆，土豆之外是土房，撒一泡尿，就能踹它一個透心涼。」指的就是這地方。這裏的人民祖祖輩輩守在板結龜裂

的黃土地上，吃的是「白菜白菜加白菜，土豆土豆煮麵湯」，但是意想不到的是，海洛因竟然會在這樣貧困的地區盛行！

作家胡展奮在長篇報告文學《焦灼的黃土地》中，向我們展現了這一悲慘的情景：

在甘肅南部最貧窮的一些縣中，毒霧彌漫，烟民雲集，在沿着黃河——兩岸黃土窯洞裏，很多烟民男女雜處，貼胸交股，臭氣薰天，享受着海洛因給他們帶來的最後的快感。

文中還有以下的精彩片段：

顧某吸毒三年，為籌毒資變相賣妻（動員其妻投奔老相好），得五百元。最後賣掉兒子，得六百元……

崔某染毒兩年，賣完最後一件農具後，夥同同鄉的田某、徐某、馬某組成賣血隊，以血換毒……

何某吸毒而淪為乞丐，流入蘭州屢次被遣回，於是到醫院要求出售其內臟器官……
上述行為尚可稱是癮君子中的「守法公民」，而在貧困的甘肅南部，農民一旦嗜毒，更多的結局是偷盜和賣淫。

且看這樣一份口供筆錄，據說是頗具地域性特色的——

「八九年十月五日，我偷清水村郎仲民家鋁盒一個，賣了七元錢……」

「同日，偷本村蔣家鋸頭一把，一元錢賣給本村王某……」

「八九年十月十六日，偷蔣家村單某瓷盆子一個，一元錢賣給了曹某……」

「八九年十二月十五日，偷本村趙家老母雞一隻，郭家雞蛋五隻，後被蛋主追回。」

「以上，我賣的錢全換了海洛因。」

何旦娃（手印）

一九八九年十二月二十六日

這個全世界營業額最低的烟賊，事實上還漏報了另一批重要贓物：各女人的內褲（來不及洗的也要）。

何旦娃自十三歲即開始吸毒，吸了六年，偷了六年，現已成了甘南名人。在被問及爲甚麼要偷女人的內褲時，他答道：「反正有人收。」

爲了吸毒，最後發展至連麥子也有人偷盜。

除了黃土和水源，烟民們更有能耐把所有的一切都送進地下烟館變成流通貨：幾塊磚瓦、一捆柴草、一掬穀子、一條破褲衩……

面對這種事實，我們不禁會想到百多年前鴉片風行中國的情景。當年中國人也不是因為富而去吸鴉片，相反，大多數正是窮得叮噹響的人。