

李開元

著



從秦始皇
到劉邦

秦
朝



秦
崩

從秦始皇
到劉邦

李開元

著

秦崩：從秦始皇到劉邦

2010年4月初版
2015年5月初版第九刷
2016年9月二版
2016年11月二版二刷
有著作權・翻印必究
Printed in Taiwan.

定價：新臺幣450元

著者 李開元
總編輯 胡金倫
副總經理 陳芝宇
總經理 羅國俊
發行人 林載爵

出版者 聯經出版事業股份有限公司
地址 台北市基隆路一段180號4樓
台北聯經書房 台北市新生南路三段94號
電話 (02) 23620308
台中分公司 台中市北區崇德路一段198號
暨門市電話 (04) 22312023
郵政劃撥帳戶第0100559-3號
郵撥電話 (02) 23620308
印刷者 文聯彩色製版印刷有限公司
總經銷 聯合發行股份有限公司
發行所 新北市新店區寶橋路235巷6弄6號2F
電話 (02) 29178022

叢書主編 簡美玉
特約編輯 鄭天凱
封面設計 陳文德
視覺構成 陳文德
王 思 驊

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

本書如有缺頁，破損，倒裝請寄回台北聯經書房更換。 ISBN 978-957-08-4807-6 (平裝)
聯經網址 <http://www.linkingbooks.com.tw>
電子信箱 e-mail: linking@udngroup.com

國家圖書館出版品預行編目資料

秦崩：從秦始皇到劉邦/李開元著。
二版。臺北市：聯經，2016年9月。
442面，14.8×21公分。參考書目：4面
ISBN 978-957-08-4807-6 (平裝)
[2016年11月二版二刷]

1. 秦史

621.9

105016565

歷史的感覺

代序

感覺，是被歷史學遺忘了一個話題。

之所以重提這樁舊事，是因為一樁小小的發現。

多年以來，我一直有一種印象上的錯覺，秦始皇嬴政和漢高祖劉邦，彷彿是隔世的兩代人。

考究起來，這種錯覺的產生，在於我所閱讀的書籍和所接受的教育。瀏覽教科書，翻閱文獻論著，秦始皇建立秦帝國，漢高祖建立漢王朝，秦始皇消滅六國統一天下，漢高祖滅亡秦朝再封王侯，二人確是活躍於不同時代的不同歷史人物。不過，當我自己著書教人，試著對這兩位歷史人物作仔細的考察時，才發現事情並非盡然如此。秦始皇生於西元前二五九年，漢高祖生於西元前二五六年，他們之間只有三歲的年齡差。秦始皇死於西元前二一〇年，享年五十歲，漢高祖死於西元前一九五五年，享年六十二歲，他們曾經在同一天空下生活了四十七年。所以，以自然年齡論，嬴政和劉邦是同一世代的人，隔代的印象，是時代區分割裂人物，歷史觀念影響歷史時間的結果。

這樣一樁小小的發現，小到只能說是一種歷史感覺的矯正，卻使我感受到了莫大的樂趣。我進而深入地追尋下去。

在劉邦與秦始皇共存的四十七年間，歷史經歷了戰國和帝國兩個時代，七國爭雄的餘緒延續三十餘年而一統結束，秦帝國強暴專橫十餘年又瀕臨崩潰。劉邦四十七歲起兵反秦時，人生已經過去了大半，他的前半生，都是在戰國時代度過的，他的人格和思想，與他的同時代人一樣，都是在戰國末年，由當時的風土人情和時代精神撫育定型的。入秦以來，受帝國時代世風變化的影響，一代人的生活環境和精神風貌有所變遷，然而，秦末之亂爆發，保留在人們頭腦中的戰國時代的歷史記憶復活，劉邦與同時代的英雄豪傑們一道，恢復戰國，復興王政，承前啟後，復舊革新，一同開創了後戰國時代的歷史局面。

在後戰國時代，戰國七雄復國，合縱連橫，紛爭並立再現，諸子又開始遊說，百家重新爭辯，游俠復活，豪傑蜂起，前後六十餘年間，歷史彷彿回到了戰國末年。這種後戰國時代的新觀念，也許又是一樁歷史發現。不過，這樁發現，已經是一種昇華了的歷史感，是由直觀的感覺出發，通過歷史研究而提煉出來的一種時代精神。

在這種新的歷史感的引導之下，我從劉邦開始，追述後戰國時代的英雄豪傑，探尋他們的蹤跡，連帶著將戰國末年的人情風土，一一復活出來。

呈現在讀者面前的這本小書，就是我復活這一段歷史的部分結果。

這本書先在中國大陸出版，得到大陸讀者的認可。如今有幸在臺灣出版，使我在高興之餘，又滋生一種當下的歷史感。

我沒有去過臺灣，我與臺灣朋友的最初接觸，是在日本留學期間。一九八〇年代的日本安定繁榮，民風淳樸，法制井然有序，常常使我想起秦漢時代的古國。臺灣學生不張揚的言談舉止，厚重的禮節文字，使我感到親切，回想起典雅的古代文化。後來在學會上與臺灣的同行有了更多的交往，胡適和傅斯年時代的北京大學和中央研究院的記憶，往往在瞬間彌合了歷史的斷裂。

那些時候，我剛剛經歷過張牙舞爪、絕情無法的文革瘋狂，於是有一「禮失而求諸野」的感慨。大陸動亂的時候，不管是臺灣、香港、日本，甚至遠至歐美，都是古來中國文化的避難地。

古典中國文化，曾經是東亞各國共同的文化財富，正如古希臘文化之於歐洲。在全球化時代的今天，古典中國文化，已經是世界人民共同的文化遺產。這本小書，是我在日本整理中國古代歷史的成果，在寫作的過程中，我的視野力求寬廣，我的胸懷力求開闊，我的心境力求高遠。

我希望用自己的努力，培植一種新的歷史感，人類共同的歷史感。

目次

歷史的感覺 代序 i

第一章 劉邦的戰國時代

- 一 平民的一家 2
- 二 出生的神話 6
- 三 訪豐縣龍霧橋 9
- 四 西元前二五六年前後的戰國世界 16
- 五 沛縣山川地理 20
- 六 從模範少年到浪蕩游俠 22
- 七 戰國時代的游俠風尚 26
- 八 信陵君竊符救趙 28
- 九 門客侯嬴、朱亥、張耳 34
- 十 劉邦的追星歷程 39
- 十一 進退兩難的拂臣 45

第二章 秦帝國的民間暗流

- 一 沛縣歸了秦國 50
- 二 泗水亭長和他的哥兒們 53
- 三 酒色婚配新生活 60
- 四 韓國貴族張良 65
- 五 博浪沙的一擊 70
- 六 黃石公傳下了兵書 76
- 七 劉邦見秦始皇 84
- 八 亭長成了亡命徒 88
- 九 劉邦的梁山泊 92



第三章 大廈將傾的前夜

- 一 秦始皇突然死了 98
- 二 趙高的機會來了 100
- 三 趙高不是宦官而是全才 102
- 四 奉行老鼠哲學的丞相李斯 112
- 五 趙高與李斯的博奕 119
- 六 沙丘密謀背後的糾葛 123
- 七 帝國繼承人扶蘇之死 127
- 八 蒙恬與蒙毅 132
- 九 最後一位秦王的神秘身世 135
- 十 殺蒙氏兄弟 137
- 十一 殺骨肉至親 140
- 十二 來自墳墓的遠古消息 143



第四章 天下亂了

- 一 阿房宮和始皇陵 148
- 二 馳道和直道 153
- 三 亡國的前兆 157
- 四 陳勝吳廣反了 163
- 五 張楚政權的建立 171
- 六 項氏叔侄起江東 176
- 七 劉邦也拉起了隊伍 185
- 八 「亡秦必楚」的真意義 191



第五章 章邯撐危局

- 一 失衡的帝國防務 196
- 二 英雄周文 200
- 三 戲水之戰的秘密 206
- 四 復活的軍團 213
- 五 少府章邯 218
- 六 章邯上演閃電反擊戰 223
- 七 項梁渡江北上 229
- 八 牧羊兒做了楚懷王 232
- 九 章邯滅魏 236
- 十 項梁輕敵喪了命 238



第六章 項羽的崛起

- 一 燕趙復國運動 244
- 二 辯士蒯通的登場 247
- 三 叛將李良 253
- 四 圍城鉅鹿 257
- 五 楚懷王抓權 260
- 六 宋義的發達 264
- 七 齊楚糾葛 266
- 八 項羽殺宋義 271
- 九 鉅鹿之戰 274
- 十 悠悠漳水祭英靈 282



第七章 劉邦西進

- 一 李斯與章邯的配合 290
- 二 二世皇帝的苦惱 292
- 三 李斯重讀《韓非子》 297
- 四 李斯的邪惡美文 300
- 五 趙高的勝利 305
- 六 劉邦的第一個大挫折 310
- 七 邂逅張良 314
- 八 劉邦項羽風雨同舟 318
- 九 相遇彭越 321
- 十 收服酈氏兄弟 325
- 十一 南陽收編秦軍 330
- 十二 開封不盡有陳留 335



第八章 秦帝國的崩潰

- 一 章邯投降了項羽 342
- 二 情繫殷墟夢邯鄲 349
- 三 趙高與劉邦的密謀 355
- 四 秦帝國的落幕 362
- 五 項羽坑殺降卒 368
- 六 項伯救了劉邦 373
- 七 有驚無險鴻門宴 379
- 八 項羽廢懷王之約 385
- 九 不做秦皇做霸王 389
- 十 秦亡的歷史教訓 393

大事年表 399

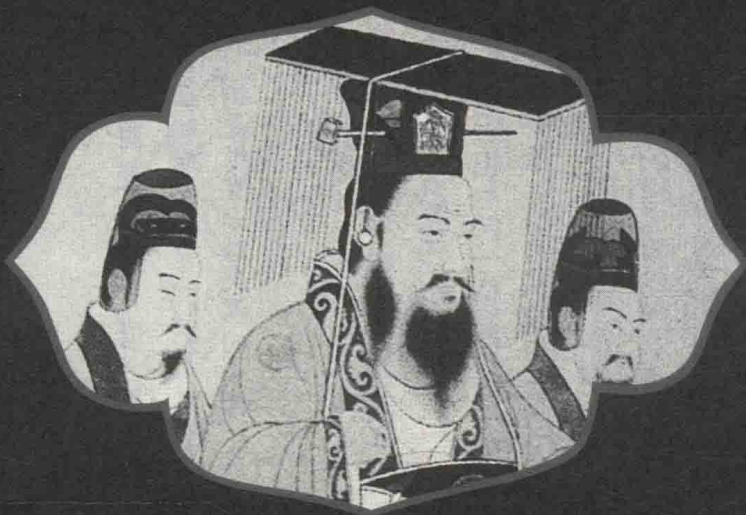
參考書目舉要 419

感謝辭 430

秦末七國大事年表 405

行走在歷史當中 代結語 423

劉邦的戰國時代



一——平民的一家

大凡人發了跡，周圍都是利害，真心難見，性情的流露，往往顯現在對往事的回憶和對應當中。劉邦對於微時的舊事，是一一記了帳的，一頓飯的恩怨，他要報回來，當年難堪受的氣，如今要還回去，倒是很有一點天真的人情。

漢帝國的創建者，漢高祖劉邦生於西元前二五六年。他的出生地屬於楚國的沛縣豐邑中陽里，也就是現在的江蘇省豐縣一帶。

劉邦本名劉季，出生於一個富裕的下層平民家庭。他的父親被稱為劉太公，母親被稱為劉媪。劉太公就是劉大爺，劉媪就是劉大媽，都不是名字，而是下層社會俗用的通稱。想來，當年都是隨便起的名，一、二、三、四排行，雞、狗、豬、羊別名，或許劉太公和劉媪本來另有不太雅馴的名字，到了兒子劉季發達做了皇帝，舊名難免丟人現眼，上不得桌面，反不如劉大爺、劉大媽來得灑脫親切，上上下下挑不出毛病，於是就此沿襲下來，被載入史冊，寫進了正史之中。

劉太公兼顧農商，長於理財置業，在豐邑鄉鎮上算得上是家境殷實、有頭有臉的人物。他為人豁達，睦鄰鄉里，對於沽酒賣餅、鬥雞蹴球的市井生活情有獨鍾，日子過得滋潤有味，用當



劉邦像

時社會的話來說，算是地方上父老一類的人物，用我們今天的話來說，算是生活小康的平民。劉太公有四個兒子，大兒子叫劉伯，二兒子叫劉仲，劉季是老三，另有一位小兒子叫劉交，與三位哥哥不同母，家庭和文化背景也有所不同。伯、仲、季，本是兄弟排行的通稱，劉伯、劉仲、劉季，用我們今天的話來說，就是劉大、劉二、劉三，俗氣是俗氣了一點，與劉大爺、劉大媽的家庭背景倒是協調一致。劉大媽去世得早，劉太公則一直活到高帝十年才去世，沾兒子的光，被加了太上皇的封號，很享了些晚年的清福。

大哥劉伯是老實本分的人，勤勞耕作而家境不乏，很得劉太公的喜愛和厚望。劉伯死得早，留下了大嫂和兒子劉信單獨生活。青年時代的劉季，遊蕩廝混，不務正業，常常帶領一幫狐朋狗友到大嫂家混飯寄食。事多人雜，次數頻繁了，難免惹得大嫂討厭心煩。於是某天，當劉季一幫人又吆三喝四地跨進大嫂家的院門時，只聽得一陣洗鍋聲傳了出來，賓客朋友們於是紛紛散去。劉季

掃興，進屋一看，鍋中尚有飯菜，知道是大嫂使的壞，從此怨恨大嫂，不再往來。劉季發跡做了皇帝以後，對於其他兄弟親戚都有王侯的封賞，唯獨對大哥家沒有表示。

後來，劉太公直接向劉邦提及此事，劉邦快快說道：「並不是我忘記了，實在是太嫂當年不地道。」經太公一再地說情，劉邦終於礙不過一榮俱榮的親情，追封大哥劉伯為武哀侯，以其次子劉信繼封為侯，不過，侯名很特別，叫作羹頡侯。羹者，鍋中飯菜也；頡者，用勺刮鍋也。羹頡侯，就是飯菜刷鍋侯，光亮的行頭，偏要給你撕個露醜的口子，安了心糊弄人。大凡人發了跡，周圍都是利害，真心難見，性情的流露，往往顯現在對往事的回憶和對應當中。劉邦對於微時的舊事，是一一記了帳的，一頓飯的恩怨，他要報回來，當年難堪受的氣，如今也要還回去，倒是很有一點天真的性情。

二哥劉仲同大哥劉伯是同一類型的人，也是勤苦耕耘，小康殷實。劉伯死後，太公將劉家的希望，自己未來的依託，寄望在劉仲身上。劉季起兵後，劉仲沒有跟隨出去，一直留在老家侍候供養劉太公，大概後來也同太公、呂后等同被項羽扣押於軍中做了人質，很是受了些苦，直到高帝五年，楚漢和談成功，才被釋放。劉邦當上了皇帝之後，劉仲改名劉喜，被封為代王，酬謝他看家養老的功勞。

劉喜生產持家是個本分人，實在不是做國王的料。代國在現今的山西省北部，鄰近匈奴。劉喜做了代王不到一年，匈奴兵打來，他就棄國逃到洛陽。雖說沒有被深究定罪，但做國王是不合



劉交像

適了，經過赦免，降級封為郃陽侯，衣食租稅不虞匱乏，安安穩穩地在領地上過日子。劉喜於惠帝二年死去，比劉邦多活了兩年。劉喜碌碌一生，沒什麼可以值得多說的事兒，然而他的兒子劉濞，則是景帝時期掀動七國叛亂的吳王，在歷史上卻是聲名昭著，但這已經是後話了，我們將來再細談。

幼弟劉交，有字稱游。劉交與劉伯、劉仲、劉季不同母。他的母親，大概是劉媪死後太公續娶的妻子，比劉大媽有文化，人也年輕得多。或許是母方的因素使然，劉交名字不俗，也有字號，他在務農置產上雖然沒有值得稱道之事，卻是好書法，多才藝，興趣和才能都表現在文化藝術上。

劉交年輕的時候，廣泛交遊，與後來成為著名學者的穆生、白生、申公等人，一同在大學者浮丘伯的門下學習，直到秦始皇焚書時方才散去。浮丘伯，是戰國末年大名鼎鼎的學者荀子的門人，學識淵博，尤其精於《詩經》之學，在學術史上也是很有地位的人物。劉交比劉邦要年少得多，他死於漢文帝元年，已經是

劉邦死後的十六年。他大概要比劉邦小十歲以上。

四兄弟中，劉交與劉季的習性也最相近。劉季起兵後，劉交一直跟隨身旁，在這個三哥身邊進進出出，充當聯絡內外的機要秘書，最為親密。劉邦當了皇帝後，劉交被封為楚王，延續青年時代的喜好，以禮賢下士、獎勵學術著稱，這已是後話。

二——出生的神話

劉邦出生的神話，應該是司馬遷在當地採訪時聽來的民間傳說。在表面荒唐的傳說後面，是否也隱含著未知的歷史真實，留待後來的歷史學家去解讀？

劉季的母親劉媪去世得早，有人說是死於劉季起兵反秦的時候，我想是還要早得多，因為《史記》和《漢書》在秦末之亂的事情中完全沒有提到她。高帝五年，劉邦即皇帝位，曾經下過詔書，追尊劉媪為昭靈夫人，除此以外，史書上就沒有正兒八經的像樣記載。不過，劉媪畢竟是

高皇帝的生母，生母的一生可以不見經傳，皇帝誕生的瞬間卻是不能不加以渲染的。

俗話說，龍生龍，鳳生鳳，老鼠生兒打地洞。這種說法的本源，就是古來貴族社會的血統論。中國古來的貴族社會，從夏商周一直延續到春秋戰國，到了劉邦的時代算是走到了盡頭。劉邦出生於戰國時代的平民階層，龍鳳血統論的說法，怎麼也和他的身世合不到一起。

前面已經說過，劉邦本名劉季，就是劉老三的意思，做了皇帝以後，這名字委實不雅，經過文人學士的精心推敲，改名劉邦。「邦」就是國，有經邦治國的大名，才可以不負皇帝統治天下的重任，這都是事後的追補。劉邦在世時，從來不文飾自己的出身，他言行質樸，每每提到何以成了真龍天子時，口口聲聲說老子提三尺劍取天下，這皇帝位子是騎在馬上打下來的。到了兒子、孫子、重孫子的時候，都是依靠血統繼承皇位，沒人再有本事騎馬打仗，馬上天下的本源漸漸變質、神化，血統論的輿論不斷被創新、加強。這時候再來回憶高祖、編撰劉邦的傳記，難免要做些符合時代需要的添加，用現代的專業行話來說，歷史總是不斷地被重新解釋和應時修正。

司馬遷著《史記》的時候，已經是劉邦重孫武帝的時代，距離劉邦死去已經有一百多年了。司馬遷撰寫的《高祖本紀》說，劉邦出生時有非同尋常的奇事異相。劉邦的家鄉豐邑地勢低平，多湖泊沼澤、池塘水窪。據說有一天，劉邦的母親劉媪在水塘邊休息，困頓睡著了，夢見與神不期而遇，一時天色昏暗，雷電交加。劉太公匆匆跑去看，只見有條龍在劉媪身上盤旋顯現。不久，劉媪有了身孕，生下來的男孩就是劉邦。