

西南史地文獻

第十一卷

中國西南文獻叢書



中國西南文獻叢書·第三輯

西南史地文獻

第十二卷



本輯主編：繆文遠

副主編：徐麗華

張振興

辛佩峰

本卷目錄

黔志	〔明〕王士性撰	一
黔書	〔清〕田雯撰	九
續黔書	〔清〕張澍撰	一二三
黔記	〔清〕李宗昉撰	二二七
滇黔志略	〔清〕謝聖綸撰	二六五

【明】王士性撰

黔志

《黔志》，明王士性撰。士性字恒叔，天臺人。本書據一九三五年中華書局《叢書集成初編》排印清曹溶輯刊陶越增訂《學海類編》本影印。原書尺寸十八點三乘十三點五厘米，版框尺寸十四點二乘九點三厘米。

黔志

明 天台王士性恆叔著

貴州古羅施鬼國。自蜀漢彝酋有火濟者。從諸葛武侯征孟獲有功。封羅甸國王。歷唐宋皆不失爵土。洪武初元。宣慰使篤翠與其同知宋欽歸附高皇帝。仍官之。爲貴州宣慰使司。隸四川。其思州宣慰使爲田仁智。思南宣慰使爲田茂安。暨鑛等府隸湖廣。普安鎮甯等州隸雲南。篤翠死。妻奢香代立。宋欽死。妻劉氏代立。劉氏多智術。時馬蹕以都督鎮守其地。欲盡滅諸羅酋。代以演官。乃以事裸撻奢香。欲激怒諸羅彝爲兵端。諸彝果怒。欲反。劉氏止之。爲走憩京師。上令招奢香至。問曰。汝誠苦馬都督。我爲汝除之。何以報我。奢香曰。世戢羅彝。不敢爲亂。上曰。此汝常職。何云報也。奢香曰。貴州東北有閑道。可通四川。願刊山通道。給驛使往來。上許之。謂高后曰。吾知馬都督無他腸。然何惜一人以安一方。乃召馬斬之。遣奢香歸。諸彝大感。爲除赤水烏撒道。立龍場九驛。達蜀。今安氏卽篤翠後。

貴州設山上中高而外低。如關索乃貴鎮山。四水傾流。內無停蓄。北二水一出涪江。一出瀘江。東一水出沅江。南二水一出左江。一出右江。有水源而無水口。故是行龍之地。非結作之場也。

貴州多洞壑。水皆穿山而過。則山之空洞可知。如清平十里雲溪洞。水從平越會百里來。又從地道潛復流。雲洞盡處。水聲湯湯如溪流。洞右偏土人又累石爲堤。引支水出洞南灌田甚廣。新添母珠洞發衝。

六七里陟降高崖。卽見流水入山椒穿洞過出水處亦一洞乃名母珠。嘗有樵者至洞中數石子隨一大石似子逐母。夜有珠光故名也。最奇者普安碧雲洞爲一州之壑。州之水無涓滴不趨洞中者。乃洞底有地道隔山而出。洞中有仙人曰高下可數十畦。石塍迴曲界限儼如人間。豈神仙所嘗種玉禾者耶。其無水而曠如者。偏橋飛雲洞由月潭寺左拾級而登。仰視層巖如蜂房燕窠級窮上小平臺石欄圍繞臺後嵒嵌入巔絕巖上如居人重簷覆出而石乳懸竇怪詭萬狀。洞前立二石突兀更奇。他如鎮遠凌圓洞、清平天然洞、安莊雙明洞與平霸喜客泉、安莊白水或道左而未過或與過之而未窮其勝不能一一紀之。

出沅州而西見州卽貴竹地。顧清浪鎭遠偏橋諸衛舊轄湖省。故犬牙制之。其地止借一線之路入滇。兩岸皆苗。晃州至平夷十八站。每站雖云五六十里。實百里而遙。士夫商旅縱有急止可一日一站。破站則無宿地矣。其站皆以軍夫。辰州以西輒無大小官無賈賤興者皆以八人。其地步步行山中。又多蛇。霧雨十二時。天地闔忽。聞三五日中一晴霽耳。然方晴倏雨又不可期。故士人每出必披氈衫背箬笠。手執竹枝。竹以驅蛇。笠以備雨也。諺云天無三日晴。地無三里平。其開設初只有衛所。後雖漸漸改流。置立郡邑。皆建於衛所之中。衛所爲主。郡邑爲客。紳紳拜表祝聖。皆在衛所。衛所治軍。郡邑治民。軍卽尺籍來役戍者也。故衛所所治皆中國人民。卽苗也。土無他民。止苗。然非一種。亦各異俗。曰宋家。曰蔡家。曰仲家。曰龍家。曰曾行龍家。曰羅羅。曰打牙。猶曰紅狃。猶曰花狃。猶曰東苗。曰西苗。曰紫藍苗。

總之槃瓠子孫椎髻短衣不冠不履刀耕火種樵獵爲生殺鬪爲業郡邑中但征賦稅不訟鬪爭所治之民卽此而已矣。

本朝勾取軍伍總屬虛文不問新舊徒爲民累惟貴竹衛所之軍與四川雲南皆役之爲驛站與夫糧不虛糜而歲省驛傳動以萬計反得其用。

彝人法嚴遇爲盜者繩其手足於高梔之上亂箭射而殺之。彝俗射極巧未射其心膂不能頃刻死也。彝性不畏亟死惟畏緩死故不敢犯盜。貴州南路行於綠林之輩防禦最難惟西路行者奢香八驛夫馬廚傳皆其自備巡邏干輶皆其自轄雖夜行不慮盜也。彝俗固亦有美處。

貴州土產則水銀辰砂雄黃人工所成則緝皮爲器飾以丹朱大者箱櫃小者筐匣足令蘇杭卻步雄黃一顆重十餘兩者佩之宜男士官中有爲盤爲屏以鎮宅舍者砂生有底如白玉臺名砂牀箭頭爲上牆壁次之雖曰辰砂實生貴竹。

關索嶺貴州極高峻之山上設重關掛索以引行人故名關索俗人訛以爲神名祀之旁有查城驛名頂站深山邃箐盜賊之輩實繁有徒縉紳商賈過者往往於此失事需以一衛尉統邏卒護之。

安宣慰唐時人家渠謂歷代以來皆止羈縻卽桓命難以中國臣子叛逆共論故時作不靖弗安禮法其先宣慰不逞陽明居龍場時向貽書責之其後安國亨格詔旨朝廷遣使就訊之令其囚服對簿赦弗征而國亨後亦竟桀骜如故院司弗能堪今安疆臣襲又復悖戾不遵朝廷三尺如貴竹長官司改縣

已多年而疆臣猶欲收回爲土司。天下豈有復改流爲土者。故江長信疏欲勦之。未知廷議究竟何似。養龍坑長官司有坑在兩山之間。停蓄淵深似有蛟龍在其下。當春時騰駒游牧。彝人插柳於坑畔。取牝馬繫之。已而雲霧晦暝類有物蜿蜒與馬接者。其生必龍駒。

鎮遠滇貨所出水陸之會。滇產如銅錫斤止值錢三十文。外省乃二三倍其值者。由滇雲至鎮遠共二十餘站。皆肩挑與馬羸之負也。鎮遠則從舟下沅江。其至武陵又二十站。中間沅州以上辰州以下與陸路相出入。惟自沅至辰。陸止二站。水乃經益口竹站、黔陽、洪江、安江、同灘。江口共七站。故士大夫舟行者多自辰溪起。若商賈貨重。又不能捨舟而溪灘亂石險阻。常畏觸壞。起鎮遠至武陵。下水半月。上水非一月不至。

思石之間水則烏江發源播之南境下合涪江。陸與水相出入此川貴商賈貿易之咽喉也。卽古牂牁夜郎地。思南府西有古牂牁郡城。漢末所築者。古牂牁郡領扶歡夜郎等縣。或云夜郎在珍州。珍屬播。與今思明接界。

播州東通思南。西接瀘北。走綦江南距貴竹萬山一水抱邊縈迴天生巢穴七日而達內地。然其地坐貴竹而官繁川中。故楊僕應龍伺川中上司則恭見貴竹則倨。川議賞貴議勦。非一日矣。及壬申丞繼光倉卒舉事挫辱官兵。於是天討難畱。而又加以七姓五司素被傷殘。赴闕請勦。然彼僕畏懼天兵之至。情願囚首抹腰聽勘處分。蓋彼僕因子死巴獄。而又防七姓之侵陵。故死不敢入重慶。而不憚囚服了。

事者其情也何敢輒萌他變而此中以曾拒王師故心疑之而不敢前余弟圭叔守重慶既知頗未單車入往諭之彼遂出松坎來迎松坎者此入三日而彼出五日程也其後乃於安穩塔蓋衙門聽司道贊書人勘贖錢而罷是行也實資於數萬師矣

【清】田 雯 撰

黔
書

〔部〕田 妻 雜
《黔書四卷》，清田雯撰。雯字蒙齋，山東濟南人。本書據一九三五年中華書局《叢書集成初編》排印清咸豐伍崇曜校刊《粵雅堂叢書》本影印。原書尺寸十八點三乘十三點五厘米，版框尺寸十四點二乘九點三厘米。

序

嘗考讀古今與岡疆理之書。所載山川之隆窪。財賦之豐嗇。與夫士馬甲兵人材風俗之備詳。誠有資於治術矣。而文采則不足。及觀歷代詞人才子賦名都言井里。撫蟲魚草木之華。多宮闕城郭之盛。極其偉麗矣。至於攬景物之蕭條。感變聲之衰颯。亦復淒涼悲慨。喟微含商。然以語於治之得失。民之休戚。則概未之及也。蓋著述之不能相兼如此。今讀中丞蒙齋先生黔書。則不然。先生之書。蓋專爲治黔者法也。黔地居五溪之外。於四海之內爲荒服。其稱藩翰者。未三百年。其地尺寸皆山。欲求所謂平原曠埢者。積數十里而不得表丈。其人自軍屯衛所官戶戍卒來自他方者。雖曰黔人。而皆能道其故鄉。無不自稱爲寓客。其眞黔產者。則皆苗獮猺佬之種。劫掠仇殺。獵猾難馴。易於負固。其土田物產。較他方之瘠薄者。尙不能及十分之二。夫以黔之地之人。之不可倚以守也。如彼其土田物產之無可利賴也。如此。夫國家亦何事於黔哉。吾聞先生之言曰。無黔則粵蜀之臂可把。而滇楚之吭可扼。國家數十年來。亦知荒落之壤。無可供天府之藏。猶且日仰濟於他省。歲糜金錢而不惜者。敉甯之道。固如是也。然則黔治則有與之俱治者。黔亂則有與之俱亂者。先生以英偉之才。深沈之識。身處其地。知之審慮之周矣。故其爲書。於所以致治而防亂者。三致意焉。道里之險易。必詳之所以謹慎伺嚴往來也。山谷之紓曲者。徑遂者。必分別誌之所。以慎封守。飭固圉也。夫治蠻徼者。審其地利。察其人情。始焉必無以啓之。而繼焉必有以制之。慎稽其出。

入之門戶，熟悉其黨與之離合，防其阨塞，絕其勾連，禁其剽掠，審其器械材力之長短利鈍而善禦之所謂有以制之者也。使之雖安於其習俗，相樂於其燕閒，卒苗勿驚於擾索，土司勿困於誅求，所謂無以啓之者也。故先生之書既重於嚴兵守土，而尤重於羈縻撫綏。每於前人定亂服叛之舉，其不事張皇，不煩兵革者，必津津書之，以爲前事之不忘，後事之師。此先生所以治黔而即可永爲治黔之法者也。雖然先生之爲是書，又不獨以經濟自負也。蓋其英偉之才，深沈之識，具雄奇而擅奧博者，又實爲詞人學士之宗。凡黔之草木山川人材土物，皆幸有先生以發其菁英，而抒其藻麗。是故椎蠶刻木，皆可入王會之圖也；踏月吹笙，皆可作名郡之賦也；飛雲白水之瀑，可以媲美於台廬也；濟火關索之名，可以核實於紀載也；牡丹之花，並於洛陽；渥洼之產，雄於冀北；以及丹砂卉革，硯硯黃之屬，皆豔稱而悉數之。使人之視黔以爲名邦，以爲樂土，慕而安之，美而賦之，蓋不欲使天末一隅，爲曹鄆之無譏于季札，且將如吳蜀之見賦於左思，先生之於黔，不亦思深而意長乎？後之讀是書者，旣賴以治黔，而又資其餘材，以考據史傳，乞靈詞賦，則是書也，豈獨與爾雅方言與夫嵇含之狀酈元之注，同日而語哉？至於龍場之祠記，尊昔先民而不以異同相訾讐，則尤崇獎激厲之盛心矣。嘉炎來黔，受其書而讀之，不禁快然曰：是書也，經濟文章，任人之擣取，而各得所謂仁者見之謂之仁，智者見之謂之智者也。蓋著述之兼美者，莫踰於此矣。因樂爲之序，以附不朽云。

康熙庚午九月浙西徐嘉炎華隱序

蒙齋說

德州田綸霞先生山撫吳徒鎮黔中自號曰蒙齋而屬余爲之說余考易之蒙卦上艮下坎坎之陽爻爲九二其辭曰包蒙吉艮之陽爻爲上九其辭曰繫蒙利禦寇蓋九二以一陽爲內卦之主統治羣陰繫之以包有含容之義含容者非徒事於懦將以教思爲涵育者也上九以剛居上治蒙過剛繫之以繫有奮迅之意奮迅者非徒事於斷將以時行爲變革者也使徒事於懦則弛而不嚴而剛柔不可以相接徒事於斷則慘而不舒而上下不能以皆順夫子之象皆治蒙之効也然治蒙之道以教育爲本不得已而時至事起則變以革之故有內外之分焉而序卦亦云蒙者蒙也物之穉也物穉不可不養也然則包之者居先擊之者居後義固有不可易者先生自吳來黔黔之民盡蒙之甚者也亟愚闇塞而弗率厥迪者有之桀驁而不可馴者有之先生曰吾以身處乎蒙之中而與之相習然後可以無所拒無所不容以爲之包而可無所事於擊蓋擊蒙者任才而包蒙者必先任德上之過剛誠不若二之剛中也而蒙之義全矣故先生之治黔率養之以寬而人皆革面舉而措之天下亦猶黔也然則先生殆精於蒙卦之義而乃以蒙自命者耶若夫以養正爲聖功者註疏云懷德於隱使人莫能測其淺深先生則誠有之而豈余之所能淺窺乎或曰童蒙求我初筮告先生於此殆又有虛懷好問之義焉是說也亦當質之於先生浙西嘉

炎又題