

一线教师 说教研



朱福荣名师工作室 组编

YIXIAN JIAOSHI
SHUO
JIAOYAN



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

一线教师
说教研



朱福荣名师工作室 组编

TEACHER

9632



西南师范大学出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

一线教师说教研 / 朱福荣名师工作室组编. — 重庆：
西南师范大学出版社，2014. 10

ISBN 978-7-5621-7093-8

I. ①—… II. ①朱… III. ①教学研究—中小学
IV. ①G632. 0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 245722 号

一线教师说教研

YIXIAN JIAOSHI SHUO JIAOYAN

朱福荣名师工作室组编

责任编辑：王 宁 李晓瑞

封面设计：汤 立

插 图：朱宝荣

排 版：重庆大雅数码印刷有限公司·张 艳

出版发行：西南师范大学出版社

地址：重庆市北碚区天生路 1 号

邮编：400715 市场营销部电话：023-68868624

<http://www.xscbs.com>

印 刷：重庆紫石东南印务有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：16.75

字 数：377 千字

版 次：2015 年 12 月 第 1 版

印 次：2015 年 12 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5621-7093-8

定 价：30.00 元

序言

中小学教学一线的老师，常常在教学中遭遇“山重水复”的困扰、“月迷津渡”的茫然、“心慵意懒”的倦怠，甚至“忧心烈烈”的沮丧。钱伟长教授说：不搞教研，忙着捧书本上讲台是上不好课的，因为你没有自己的观点，不会选择内容。可见，教研是解决教学困扰的利器，也是消除负面情绪的良药。然而，大部分的一线教师仍游离于教研之外，对其避而远之，除了没有认识到教研的巨大作用与价值外，更多的还是认为教研高不可攀，高深莫测，费力不讨好。一直以来，“教研”都是以严肃而冷峻的面孔出现，使人不可亲近，难以驾驭。

朱福荣名师工作室，几年来，进行了大胆尝试，采取小说体的方式来阐述看似枯燥的教研问题，站在一线老师的立场上，以平等的姿态与一线老师亲切对话，通过故事的呈现指导老师们如何开展教研，如何提升专业素养，如何提升教育智慧，如何共享资源，如何借助团队的力量……从而使教师从繁重的教学工作中解脱出来，享受教学与生命的幸福与愉悦。

《一线教师说教研》用“攀登”“风景”“涤荡”“唤醒”“力量”为该书的思想内容做了注脚。

一次无畏的攀登。西哲有言，没有比脚更长的路，没有比人更高的山。攀登者的志趣是不断征服一座又一座险峰。在教学深广的境地里求索与前行需要理想的指引，更需要无畏的行动丈量。故事的主人公叶子君等教师展现了他们在攀登教研过程中的一路耕耘、一路反思、一路探索、一路创新。他们在不断的学习过程中获得新知，更新观念，从而不断地为专业发展提供燃料，使自己从经验型逐渐成长为研究型、专家型教师。正是他们坚守着一种“只要我们不被自己打败，就没有任何力量能阻挡我们”的信念，在教研之路上无所畏惧地攀登，最终通达了教学自由之境。

一段奇异的风景。苏轼说：“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”要想横看成岭

侧成峰，尽览无限美景与风光，就必须立足“旁观者清”，避免“当局者迷”，既要善于思考，又要努力实践，这样才能享受教研之美。书中的教师们在教研探索过程中，并没有借助高、精、尖的仪器与设备，而是始终保持一颗真诚、敏感的心，发现身边并不引人注意甚至司空见惯的教育教学现象，反复咀嚼，反复琢磨，从中悟出些道理，从而给同行提供相关经验，最终形成共识。正因如此，他们洒一路欢歌，赏一路芬芳；他们获得新知，不断地修正、更新、完善和丰富了自己原有的认识；他们成就新事，让自己做事的手段和方式有了新的突破，从而产生新的实践效果；他们塑造新人，在教研过程中更新了自己，超越了自己，在教育教学生涯中，经历着一段无尽的奇异风景，在追求理想的道路上，采撷着一路绮丽的芬芳。

一次思想的涤荡。北京师范大学肖川教授曾一针见血地指出：“我们中国的中小学教师缺乏思想。”在当前基础教育思想贫乏、底蕴不深的现实面前，在当今教育缺乏灵性、缺乏大气的尴尬境况面前，教师们常被指责不学无术，误人子弟。如何改变这样的现状，使教师重新站起来，重获尊严？书中钱主任、叶子君等人做了很好的示范，为我们展示了平凡而富有生命力的“草根研究”。他们强调想自己的教学问题，做自己的管理工作，说自己的教育故事，讲自己的教学之道，将探究意识渗透到日常的教学生涯之中。这样的教研从高墙红瓦的宫廷之中走出来，从高高在上令人望而生畏的象牙之塔走下来，走进了师生，走进了课堂，走进了备课本，走进了反思录，走进了茶余饭后闲散的交谈。于是思想像绿草一样生生不息、绵绵不绝地生长，在教育教学的春天散发出芬芳的气息。

一种生命的唤醒。爱因斯坦说：“我们体验到的一种最美好、最深刻的情感，就是探索奥秘的感觉；谁缺乏这种情感，他就丧失了在心灵的神圣的颤栗中如痴如醉的能力，他就可以被人们认为是个死人。”教研是一种唤醒，是教师研究意识和生命意识的唤醒；是一种体验，是教师对自己教学和生命成长的体验。本书为我们展现的，绝不仅仅是教研所带来的教育教学的改变，更有教师们生存态度和生活方式的改变：老师们在教研引领下，工作积极性高了，专业发展能力强了，个人性情得到了陶冶，心态心境保持了健康。许多教师接触教研后，少了一些浮躁，多了一些沉着；少了一些轻狂，多了一些稳重；少了一些肤浅，多了一些深刻；少了一些偏激，多了一些理性。教师在教研生活中体会到希望和理想的靠近，体会到自己“苟日新，日日新，又日新”；体会到生命质量的提升，个人尊严的获得；享受到过程本身带来的自身生命力焕发的欢乐；享受到由教研所节余的休闲时光里的心灵与精神的自由与富足。

一股前行的力量。孔子说：“见贤思齐焉，见不贤而内省也。”书中碚城中学的领导们，严格中蕴含着以人为本的思想，他们充分考虑教师的实际情况和心理需求，为教师们营造了和谐融洽的教研环境，搭建了宽松自由的交流平台。“水本无华，相荡而成涟漪；石本无火，相击而发灵光。”老师们借用这个平台碰撞教育思想、交流教学经验、探索课堂改革，于是，读书汇报、经验共享、专题研讨、集体备课、师徒结对、专家引领、共同磨课等丰富多样的教研形式应运而生，大家取长补短，互助共

享，共同成长。“望尽天涯”者在这里收获“灯火阑珊”的喜悦，陷入“山重水复”者在这里获得“柳暗花明”的顿悟。老师们在“一山放过一山拦”的教育教学问题中，携手同舟，寻觅阳光，探索方向。教师的文字世界里有着真正的万水千山，在成功引渡学子成才的同时，也成全了自己的职业梦想。正因为如此，我们不仅看到了碚城中学教师的凝聚力，看到了学校质量的飞速提升，看到了学校内涵的日益彰显，还看到了碚城中学对周边学校的带动与影响。这种力量正形成一股巨大的洪流，席卷着更多的教育工作者、教育单位投入到轰轰烈烈的教研活动之中，而基础教育在这股强大的教研合力中，将走出一片崭新的天地。

《一线教师说教研》具有故事性、操作性、激励性的风格与特色。

故事性。本书以钱主任、叶子君等一线教师的故事作为线索，串起了中小学教研组织、内容、方法、模式、评价等内容。他们站在一线教师的角度，以易于接受的故事形式，以亲近平易的语言，与读者交流经验。通过故事，让读者在不经意中被书中人物的笃学深思、求索务实、清逸澹远所打动，所感染；也让读者在不经意中亲近了教研，懂得了教研，并获取了切实可行的教研方法与途径。

操作性。本书没有大谈高深莫测的理论，而是把理论深入浅出地融入模仿性强、操作性强、实践性强的案例中。本书中的案例，无论是侧重个人的教研方法，还是教研组的教研模式，甚至于学校的教研组织；无论涉及的是中学还是小学；无论包罗的是语文、数学或是外语，都秉持着一条原则——简单可操作。“大道至简”，经典是简单的，真理是简单的，最有用的东西也是较简单的东西。复杂会造成浪费，而效能则来源于单纯。

激励性。本书所展现的不仅是教研本身，更是叶子君等一群老师的成长与生活，展现他们求索路上的迷惘思辨、躬耕实践的苦乐悲喜，以及破茧成蝶的惊艳蜕变。在日益浮躁的今天，在随波逐流的当代社会，教师们需要能点燃内心激情的星火，而这一点星火，常常不是什么道理，而是先行者的示范、带动与激励。从某种意义上讲，这本书只是厚重的人生求索之书的第一页，后文的精彩需要每一位一线教师用热爱与智慧去续写。我们也希望，本书的字句篇章，能化作扁舟叶叶，辉映于明月津渡，以后浪推前浪的奔涌之势，载动着教育工作者，击楫中流，浪遏飞舟。

朱福荣名师工作室尝试了以小说体的方式来阐释枯燥的教研问题，是对教研文化的独特贡献；作为曾经的教研人，本人也以散文体的方式写下这番感言，聊表对这群探索创新的教研人的真诚敬意。

是为序。

万明春

2014年国庆于重庆·南山

(万明春，重庆市第二师范学院副院长、教授、博士生导师，享受国务院政府津贴专家)

人物介绍图

陈诗



数学教研组长

孟校长



学校分管教学的副校长

小夏



职初语文教师

钱主任



学校教科室主任

口头禅：“这个问题嘛，我们可以一起研究研究。”

叶子君



中学语文教师

目录

CONTENTS

第一章 中小学教研概论	001
第一节 中小学教研的内涵和价值	003
一、内涵：中小学教研的概念	003
二、价值：中小学教研的意义	005
第二节 中小学教研的特点	012
一、教师：教学研究的主体	013
二、问题：教学研究的对象	016
三、课堂：教学研究的阵地	019
四、改进：教学研究的目的	021
五、对话：教学研究的形式	025
第三节 中小学教研的历史和演进	029
一、萌芽：中小学教研的酝酿	030
二、破土：中小学教研的建立	031
三、成长：中小学教研的发展	034
第四节 国外中小学教研的启示	037
一、博观：国外中小学教研简介	038
二、约取：国外教研对我们的启示	042
第五节 中小学教研亟待改进的问题	045
第二章 中小学教研组织建设	049
第一节 中小学教研组建设	050
一、反思：寻找问题的根源	051
二、探索：解决问题的途径	053

三、规划：明确教研组的功能	056
四、研讨：教研组建设的核心	059
第二节 中小学教研机构建设	061
一、框架：校本教研机构的体系	062
二、使命：各级教研机构的职责	063
三、战略：校本教研体系的完善	064
第三章 中小学校本教研保障建设	069
第一节 中小学校本教研队伍建设	070
一、形成：校本教研队伍的建设	071
二、本质：校本教研队伍的构成	073
三、价值：队伍建设的目的意义	074
四、途径：队伍建设的有效操作	076
五、策略：队伍建设的品质升华	076
第二节 中小学校本教研基地建设	078
一、内涵：校本教研基地的概念	079
二、价值：校本教研基地建设的意义	080
三、导向：校本教研基地建设的程式	081
四、捷径：校本教研基地建设的艺术	083
第三节 中小学校本教研制度建设	088
一、内涵：校本教研制度的概念	089
二、价值：校本教研制度建设的意义	090
三、架构：校本教研制度建设的体系	091
四、规划：校本教研制度的编制	093
第四章 中小学教研方法	097
第一节 实践调查教研法	103
一、内涵：实践调查研究的概念	104
二、操作：实践调查研究的实施	106

第二节 自我反思教研法	111
一、内涵：自我反思教研的概念	112
二、操作：自我反思教研的实施	115
第三节 行动研究教研法	122
一、内涵：行动研究教研的概念	123
二、操作：行动研究教研的实施	125
三、提示：行动研究教研注意项	134
第四节 课堂观察教研法	135
一、内涵：课堂观察教研的概念	135
二、操作：课堂观察教研的实施	137
三、组织：建立课堂观察合作体	146
第五节 课例观摩教研法	153
一、内涵：课例观摩教研的概念	154
二、操作：课例观摩教研的实施	155
第五章 中小学教研模式	167
第一节 模式和教研模式	168
第二节 主题式教研模式	169
一、背景：主题式教研模式的提出	169
二、操作：主题式教研模式报告	172
第三节 合作伙伴教研模式	178
一、众筹：教学问题的合作研讨	178
二、诊断：传统教研的问题把脉	180
三、处方：合作伙伴教研模式的提出	181
四、操作：合作伙伴教研模式的案例	183

第四节 网络教研模式	185
一、网络：教研活动的有效载体	185
二、概述：网络教研模式的提出	186
三、操作：网络教研模式的案例	189
第六章 中小学校本教研评价	191
第一节 校本教研对评价的需求	192
一、探索：校本教研评价的初期思索	192
二、调研：校本教研评价的教师需求	193
三、反思：当下校本教研评价的不足	194
第二节 校本教研评价概述	196
一、内涵：校本教研评价的概念	196
二、价值：校本教研评价的意义	199
第三节 校本教研评价主体与内容	201
一、多元：校本教研评价的主体	202
二、多维：校本教研评价的内容	206
第四节 校本教研评价方式与工具	208
一、手段：校本教研的评价方式	208
二、指标：校本教研的评价工具	209
第七章 中小学教研与教师专业发展	219
第一节 教研的价值：新手到专家	219
一、提速：缩短青年教师成长周期	219
二、提质：助推经验教师走向优秀	222
三、提升：引领优秀教师走向专业	224
第二节 教师的发展：知识与智慧	227
一、获知：教研丰满教师知识之翼	227
二、启智：教研点燃教师智慧之光	230

第三节 教师的生命：自觉中自为	235
一、思考：教研让生命且行且思	235
二、快乐：教研让生命且行且乐	238
三、自由：教研通达自由之境	241
第四节 群体的燃放：星火到燎原	242
一、愿景：教研蓝图的共同描绘	242
二、组织：教研道路的携手迈进	245
三、行为：教研共同体的构建	247
参考文献	251
后记	253

第一章

中小学教研概论

九月了，午后的阳光依旧不减夏日的威烈，叶子君一边啜饮着冰凉的菊花茶，一边翻看新到的杂志《语文教学参考》。

“子君，教研活动开始了！”教研组长张老师从办公室门外探了个头进来。

“啊？要教研活动呀？等我一会儿！”叶子君抓起笔和一本《语文教学参考》，匆匆来到语文教研活动室。

叶子君在一个角落里坐下，看到同年级的应老师已经来了，正趴在桌上小憩。年轻的夏老师拿着时尚的智能手机刷着一条条微信。

“今天教研的内容是什么？”嗓门响亮的洪老师还没走进屋子，就让人听到了他的声音。叶子君看到他空着双手，心想：“老教师就是潇洒！”

后面进来的是冯老师，抱着一大叠作文本，满脸疲惫。“今天中午她肯定又到班上给学生补课了，天天不午休，抓紧所有时间给学生补习语文，这样敬业真是让人佩服！”叶子君想。

老师们陆续进来，十来分钟后终于到齐了。

叶子君一边看《语文教学参考》，一边听组长发言。

教研组长张老师先传达了学校教科室和教导处这学期的工作要求。然后说：“这学期学校要求每位教师都上教研课，谁先上？”

大家停下了自己的事情，你看看我，我看看你，没人说话。

“应老师，你先来！”

“不能每次都是我先来吧?”应老师揉揉眼睛，微微皱了皱眉头。

“洪老师，你是老教师，你先做个示范!”

“让年轻人来!我年纪一大把了，上不上无所谓，反正也不用争什么了，机会让给年轻人……”

沉默……

“抽签吧!”有人提议。

“哎呀，组长你定吧，无论是谁我们都支持!”

叶子君摇摇酸软的脖子，蓦然发现学校教科室新来的钱主任，不知道她什么时候坐到了教研活动室门口的位置。叶子君赶紧收起杂志，虽然自己看的也是与语文教学有关的杂志，可她有些忐忑，像学生上课不听讲怕被老师发现一样。

钱主任静静地听着大家的发言，面带笑容，没有说话。

几番推让，几番争执，上教研课的顺序最终确定了，最年轻的夏老师“首当其冲”，她满脸无奈：“上什么内容呢?”

“到时候再说呗!”

“你想上什么就上什么!”

看看时间不多了，张组长说：“我们欢迎钱主任做指示!”

“谢谢，我不想做什么指示。不过，我刚才看大家的表情，今天的教研活动似乎让各位有些不满意，感觉没劲吧?那什么样的教研才是大家想要的呢?”

又是沉默……

“我不知道大家有没有注意这句名言!”顺着钱主任的手，大家的目光转向墙上的那幅标语。

如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那么你就引导每一位教师走上从事教学研究的这条幸福的道路。

——苏霍姆林斯基

叶子君每次看到这句话，都觉得这是一种悖论：教学研究与教师幸福有何关系?教研都是学校统一规定的，如果不考勤，谁愿意花一个下午的时间在这里坐着，还不如备点课，看几篇语文教学实录。教研不过是任务，不过是走形式，哪来什么乐趣?再说了，我教了六年书，也没怎么觉得教研有何特别之处，教学质量不是也不错吗?

叶子君脑子里闪过许多许多想法，不过她也选择了沉默。

钱主任说：“今天时间也差不多了，我们每个老师都思考一下，我们中小学的教研有何特点?什么样的教研是我们想要的?我们下次专题研讨。”

※ 第一节 中小学教研的内涵和价值 ※

一、内涵：中小学教研的概念

（一）“教研”大家说

叶子君虽乐于平淡，但并不甘于平庸。钱主任的话引发了她的思考。接下来的日子，“教研”一词一直在她脑海中盘桓。

叶子君暂时放下酷爱的小说、散文，找来有关教育教学理论的书籍反复钻研。她从书中了解到：对“中小学教研”，不同学者有不同的理解。有学者认为“狭义的教研是指教师对教学工作的研究，广义的教研则是指教师对包括教学活动在内所有教育实践的研究”^①。也有学者认为“广义的教研，包括教育、教学、管理等多个内容，宏观研究、中观研究、微观研究等多个层面，理论研究、应用研究、实践研究等多个领域。狭义的教研，通常是指教师对教学实践的微观研究”^②。还有学者认为“教学研究包括教学科学的研究（课题研究）和教学工作研究（问题研究），其内容是丰富的、多层次的，方法是多种多样的，教学研究是教学管理和教学指导的前提与基础”^③。也有学者认为“所谓教学研究，就是任课教师依照教学大纲对教与学提出的要求，针对教学实践存在的问题，进行理论讨论和教学实验的活动”^④。

（二）“教”与“研”的指向

叶子君发现对“中小学教研”的理解，其分歧在于何谓教研中的“教”，何谓教研中的“研”。

1. 教研中的“教”

何谓教研中的“教”？是教育还是教学？叶子君想：教育是学校的主要工作和职责，可以成为教研的内容，但根据一般中小学的运行模式，根据大家对传统教研的理解来看，教学是学校工作的中心，是教育的核心环节。教学工作是教师职业的本质，是教师职业生涯的主要形式，从这一意义讲，虽然广义的教研可以理解为“教育研究”，但更为核心的理解应该是“教学研究”。甚至有些专家直接指出“‘教研’就是

^① 吴义昌. 科研、教研与中小学教师 [J]. 当代教育论坛, 2004, 8: 35—36.

^② 雷树福. 教研活动概论 [M]. 北京: 北京大学出版社, 2009.

^③ 孙立春, 等. 基础教育教研工作的若干思考 [J]. 中国教育学刊, 1999.

^④ 同③

“教学研究”(Teaching Research)的简称”^①。

教研中的“教”指向“教学”，教学又该怎样理解呢？叶子君继续遨游书海。

“教”的含义颇为繁复：有学者认为是“教师把知识、技能传授给学生的过程”^②。有学者认为“对于我们一般教育工作者来说，教学就是指教的人指导学的人进行学习的活动”^③。也有人认为“学校教学是专指学校中教师引导学生一起进行的、以特定文化为对象的教与学相统一的行动”^④。还有学者认为“教学是指教师引导学生获得基础知识与技能，学会学习和形成正确价值观的活动”^⑤。

叶子君发现，各种关于“教学”的界定，大致可以分为四种^⑥：

(1) 以“教”代替“教学”。这是从教师、教育者的角度理解教学概念。这里所谓的“教”局限于“传授”和“传递”知识经验。其认识是“教学是教育活动的一种形式，教育是培养人的活动”。“教”的确是“教学”的必要成分或基本前提，但教学自其存在之日起，就绝非只是“教”的问题，无论是柏拉图、苏格拉底，还是孔子都强调在“教学”中“学”的重要性。

(2) 以“学”代替“教学”。有学者认为“教学是学生自主学习、自主探究的活动”，此类定义或解释，主要是受到现代教育理论中强调学生及其学习对于教学、教育活动之重要意义的影响，从而走向以“学”代替“教学”的另一极端。这和“以教代替教学”的理解一样片面。儿童的主体性、主动性在学习中十分重要，但不可超越作为整体的教学之上，不然就成为纯粹的自学或其他性质的活动了。

(3) “教学”指“教”与“学”的协同活动。这一类界定，表述虽不同，但均强调指出教学中“教”与“学”之共同性、双边性、整体性或统一性，整体地表现出与前两类观点的不同。这种观点，在论述中往往都指出师与生、教与学之间的协同、互动或统一，强调教学过程中教与学相互之间的联系和制约，认为教学的要义根本不是二者其中之一，也不是二者的简单相加，而是有机的统一。

(4) “教学”指“教学生学”。有些学者强调教学中教与学的关系是教师“教学生学”，而不是单纯的“教师教与学生学”。这种对教学概念的界定，已经达到相当高的理性、综合的层次，不满足于简单的描述性的界定，也不再仅仅局限于概念本身，而是深入到教学存在及其运行机制的内部，提高到概念运演、学科理论以及思维取向的高度，

① 赵才欣. 有效教研：基础教育教研工作导论 [M]. 上海：上海教育出版社，2008.

② 中国社会科学院语言研究所词典编辑室. 现代汉语词典 [S]. 北京：商务印书馆，2001：640.

③ 李秉德. 教学论 [M]. 北京：人民教育出版社，2002.

④ 黄甫全，王本陆. 现代教学论学程 [M]. 北京：教育科学出版社，2003.

⑤ 雷树福. 教研活动概论 [M]. 北京：北京大学出版社，2009.

⑥ 李定仁，徐继存. 教学论研究二十年（1979—1999）[C]. 北京：人民教育出版社，2001：
51—56.



深刻地、系统地、多维度地、开放地研究和严肃地对待教学概念的语义界定问题。

叶子君比较后觉得，教学应是一种师生双方参与并互动的活动，因此教研中的“教”应指教师和学生之间的双边活动。

2. 教研中的“研”

“教研”中的“研”又是指什么呢？从中文词源学说来讲，“研”，就是慢慢地磨；而“究”，就是探求事物根底。翻开《现代汉语词典》，这里对“研究”一词的解释有两个：①探求事物的真相、性质、规律等；②考虑或商讨（意见、问题）。^①作为中小学教师，要探究教学的真相、性质、规律似乎有些困难，但很多教育教学的系统理论研究书籍却早已汗牛充栋。叶子君想，作为一线教师，应“考虑或商讨在教与学的双边活动及活动中的问题”。

（三）“教研”的界定

有比较才有鉴别。综合各种说法，叶子君认为：教研应该是学校有目的、有计划地组织学科教师通过正式组织，在一定的物质和制度保障下，按照一定的程序，运用一定方法，对教学实践中有关教、学、师生互动中的问题进行研究，以改善教师教学行为，提高课堂教学效率，促进师生共同发展为目的的活动。

叶子君把自己对教研的理解通过QQ发给了教科室钱主任，同时提出了新的问题：中小学教研价值何在呢？

二、价值：中小学教研的意义

（一）生活中的“研究”

1. 出租车司机也“研究”

上完课，叶子君迫不及待地打开QQ，看钱主任的回复：

小叶，你好，非常感动于你的钻研和探究精神，你对教研的理解很准确，有深度。教学研究是我们的工作之一，我们应追问其价值何在。但如果只从理论上探讨会显得空洞。有个故事，我觉得可以恰如其分地诠释教研的价值。故事源于一个博客，你看能有些什么启发。

故事的题目是《月薪8000元的出租车司机给微软高管上的一堂MBA课》，叶子君觉得挺新奇。“咦？出租车司机给微软高管上课？”她迫不及待地浏览整个故事。故事中，那位出租车司机的思维与众不同，他通过研究自己的运营成本和时间使用情

^① 中国社会科学院语言研究所词典编辑室. 现代汉语词典. 第6版 [S]. 北京：商务印书馆，2012：1497.