

目錄索引卷

中國西南文獻叢書



中國西南文獻叢書

# 目錄索引卷



图书在版编目 (C I P) 数据

中国西南文献丛书·目录索引卷/高国祥主编. —兰州：  
兰州大学出版社，2004.2  
ISBN 7-311-02098-0

I . 中 ... II . 高 ... III . ①文献—汇编—西南地区  
②图书目录—西南地区③书名索引—西南地区④著者索  
引—西南地区 IV . K297

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 008186 号

策划：高国祥 李民发  
责任编辑：文 实  
美术设计：徐祖蕃

中国西南文献丛书  
目录索引卷

主编 高国祥

兰州大学出版社出版发行  
兰州市天水路 308 号 电话：8617156 邮编：730000  
E-mail: press@onbook.com.cn  
http://www.onbook.com.cn

天水新华印刷厂印刷  
开本：787×1092 毫米 1/16 印张：39.25  
2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷  
字数：508 千字 印数：1—1000 册  
ISBN 7-311-02098-0 定价：¥200.00 元

本卷主編·高國祥

中國西南文獻叢書編輯委員會

一、學術顧問（按姓氏筆畫排序）：

李學勤 段文傑 俞偉超 徐蘋芳 裘錫圭 饒宗頤

二、總主編：梁公卿

三、副總主編（按姓氏筆畫排序）：

朱琚元（彝族） 次旺仁欽（藏族） 李國文 林超民  
岩溫扁（傣族） 胡文和 徐希平 趙世紅（納西族）  
駱小所 戴文年 繆文遠 羅二虎

四、專輯主編、副主編和其他人員：

第一輯《西南稀見方志文獻》

主編：林超民 張學君 王水喬  
副主編：高衝 尹波 陳寶生 蕭霽虹 王強

第二輯《西南稀見叢書文獻》

主編：戴文年 陳訓明 陳琳

第三輯《西南史地文獻》

主編：繆文遠

副主編：徐麗華 張振興 辛佩峰

第四輯 《西南民俗文獻》

主編：駱小所

副主編：羅驥陳斌高國華

第五輯 《西南少數民族文字文獻》

《藏族文字文獻》

主編：次旺仁欽（藏族）

副主編：索朗曲杰（藏族）

《彝族文字文獻》

主編：朱琚元（彝族）

《傣族文字文獻》

主編：岩溫扁（傣族）

攝影：李植森 羅廷振

《納西族文字文獻》

主編：趙世紅（納西族）

《白族文字文獻》

主編：張文（白族）

陳瑞鴻（白族）

第六輯 《西南文學文獻》

主編：徐希平 田耕宇

副主編：肖燕 鄭慧珍 葉南

編撰：王永波 陳堯 邢金良 劉浪 徐立昕

鄧潔 林洪濤 李廣科 艾晶 張麗豐

第七輯 《西南考古文獻》

主編：羅二虎

校勘：羅二虎 常懷穎 伍秋鵬 王林

第八輯 《西南石窟文獻》

主編：胡文和

分冊執行編輯（按姓氏筆畫排序）：

李傳授 宋朗秋 胡良學 郭興建 陳小平

張文 張劃 張騰才 童登金 賀尊超

黎方銀 劉賢高 謝曉鵬

分冊編輯（按姓氏筆畫排序）：

李曉弟 李鶴仙 段力剛 夏明 席周寬

陳 静	陳卉麗	陳瑞鴻	黃能遷	張印銘
張辛玉	董增旭	楊桂余	楊湖彪	楊德志
蔣思維	燕學鋒	謝本立		
分冊顧問：	王川平	劉豫川	戴渝華	楊光軍
				張 學
楊德培	李 江	段忠明	劉丹霞	劉文忠
五、全書策劃	高國祥	李民發		
六、美術設計	徐祖蕃			
七、系統設計	周宇斌			
八、責任編輯	文 實			
九、主要編務	施澤新	韓 青	趙 銳	陳艷果
	劉永長	周衛紅	王 穎	劉 瓊
	謝 峰	沈 麗	冉 璐	馬曉燕
				蒲 亮
				魏凌濤
				陳 俊
十、印 刷：				
顧 問：	付緒丁			
質量監理：	許永祥			
工藝設計：	張長安			

學術顧問

李學勤 男，一九三三年三月生於北京。讀書於清華大學哲學系。



學術顧問



一九五二年至一九五三年在中國科學院考古研究所參加編著《殷虛文字綴合》。一九五四年起在中國科學院歷史研究所（現屬中國社會科學院）工作，曾任所長。現任全國政協委員，國務院學位委員會委員，中國社會科學院古代文明研究中心主任，清華大學思想文化研究所和國際漢學研究所所長，《夏商周斷代工程》首席科學家、專家組組長，中國先秦史學會理事長，中國秦文化研究會會長，國際歐亞科學院院士等。

主要著作有《殷代地理簡論》（一九五九年）、《東周與秦代文明》（一九八四年）、《新出青銅器研究》（一九九〇年）、《簡帛佚籍與學術史》（一九九四年）、《古文獻叢論》（一九九六年）、《四海尋珍》（一九九八年）、《綴古集》（一九九九年）、《擁篲集》（二〇〇〇年）等。

段文傑

男，漢族，四川省綿陽市人，一九一七年八月生。著名敦

煌學家，當代敦煌研究的創始者之一。現任敦煌研究院名譽院長、研究員；日本東京藝術大學名譽教授；日本創價大學名譽博士。一九八二年被甘肅省人民政府授予「甘肅省先進工作者」稱號。一九八三年，《敦煌研究》正式創刊，任主編。一九九一年十月起，享受國務院頒發的政府特殊津貼。一九九四年，甘肅省人民政府授予「甘肅省優秀專家」稱號。二〇〇〇年被文化部和甘肅省人民政府授予「敦煌石窟保護研究特殊貢獻獎」。所臨多幅巨幅敦煌壁畫曾先後在世界各地展出。主要著作有學術專論《敦煌石窟藝術論集》、《段文傑敦煌石窟藝術論文集》和壁畫臨品選集《心系敦煌五十春》、《敦煌壁畫》等多部。曾任《中國美術全集》（三卷本）、《中國美術分類全集》（十卷本）主編。

學術顧問



俞偉超 男，一九三三年一月生。一九五四年北京大學畢業。一九

五四年至一九五六年，中國科學院考古研究所研究實習生。一九五七年至一九六一年，北京大學歷史系考古專業研究生。一九六一年至一九八五年，北京大學歷史系、考古系講師、副教授、教授。一九八五年中國歷史博物館教授，一九八七年至一九九八年期間任館長，現任學術委員會主任。

社會兼職：中國考古學會副理事長，中國文物學會副會長，梵文化研究會理事長，安徽大學名譽教授，吉林大學、西北大學兼職教授，中國科技大學、上海大學客座教授，北京大學古代文明研究中心學術顧問，中國考古學研究中心學術委員，保利藝術博物館名譽館長，中華世紀壇藝術博物館名譽館長等。

學術顧問



徐蘋芳 男，一九三〇年生。一九五五年北京大學歷史系考古專業畢業。現任中國社會科學院考古研究所研究員，兼任北京大學考古系、吉林大學考古系和南開大學歷史系教授，中國考古學會理事長。曾任中國社會科學院考古研究所所長（一九八八年至一九九三年），美國普林斯頓大學東亞系一九八六年至一九八七年魯斯基金訪問教授，臺灣大學歷史系客座教授（一九九九年）。專門研究中國歷史考古學，曾主持北京元大都、金中都、杭州南宋臨安城、揚州唐宋城的考古發掘。曾整理過一九三〇年西北科學考察團發現的居延漢簡，倡導用考古學的方法來研究秦漢簡牘。著有《中國歷史考古學論叢》、《居延漢簡甲乙編》（合著）、《明清北京城圖》、《中國古代天文文物圖集》等專著和論文多篇。現正從事宋元考古學和中國古代城市史的考古學研究。

學術顧問



裴錫圭

裴錫圭 男，一九三五年七月生，祖籍浙江省寧波市裘市鎮（原稱裘墅）。一九五六年復旦大學歷史系本科畢業，一九六〇年同系「甲骨學與商代史」研究生結業，分配至北京大學中文系工作。一九八三年起任教授，一九八四年起任博士生導師。二〇〇〇年接受芝加哥大學人文學榮譽博士學位。

主要從事漢字學、古漢字學、先秦秦漢史和出土先秦秦漢文獻的研究工作。曾參加馬王堆一號漢墓遣冊、銀雀山漢墓竹簡、馬王堆漢墓帛書（《老子》甲乙本及卷前後古佚書）、睡虎地秦墓竹簡、江陵望山一號二號楚墓竹簡、曾侯乙墓文字資料和尹灣漢墓簡牘的整理以及《郭店楚墓竹簡》的校訂工作。著有《文字學概要》、《古文字論集》、《裴錫圭自選集》和《裴錫圭學術文化隨筆》等。

學術顧問



饒宗頤 字固庵，號選堂。男，一九一七年六月生。早年參加纂修廣東省通志，繼任汕頭華南大學等學校教授。先後任香港大學中文系教授，新加坡大學、香港中文大學中文系講座教授兼系主任。一九八二年以來，為法國索邦巴黎大學高等研究院、香港嶺南大學、公開大學榮譽文學或人文科學博士。受聘國內多所重點大學和研究機構名譽教授、榮譽研究員。受聘國務院第一、二屆古籍整理小組顧問。一九九三年受法國文化部頒授文化藝術勳章。二〇〇〇年，國家文物局、甘肅省人民政府頒發「敦煌文物保護研究特殊貢獻獎」；香港特區政府頒授最高榮譽大紫荆勳章。治學廣博，著作等身。已出版的各類專著逾八十種，發表論文五百餘篇。一九五四年首次在日本提倡研究楚簡，開創楚簡文學與日書研究、簡牘紀年研究之先河。

總  
主  
編



梁公卿

男，漢族，一九四五年十二月生，雲南省昆明市人。

一九六七年畢業於雲南大學化學系。現任雲南省人民政府副省長、省文聯主席。

一九六八年至一九七〇年，在雲南省開遠十四軍直屬農場勞動。一九七〇年至一九七五年在雲南省大關縣工作，曾任中共大關縣委宣傳部副部長。一九七五年至一九八九年先後任雲南省昭通地區氮肥廠副廠長；行署小化肥辦公室副主任；中共雲南省昭通地委委員、昭通市委副書記、市人民政府市長；市委書記；地委組織部長。一九八九至一九九二年，歷任中共雲南省昭通地委副書記、行署專員；中共雲南省昭通地委書記、人大工委主任。一九九三年一月至一九九五年七月任西藏自治區人民政府副主席。一九九五年七月任雲南省人民政府副省長。

先後主持或參加了第六屆亞太地區社會科學與醫學大會、全國文科學科專業人才培養宏觀發展戰略研討會、文化產業發展與文化品牌開發研討會、中日經濟知識交流會第二十二屆年會、『雲南——從古到今的演變』（綜合學術）研討會等學術活動。先後發表《西部大開發與全面推進素質教育》、《提高文化產業發展水平和開發力度，把民族文化大省建設落到實處》等多篇學術論文和理論文章。

副總主編兼專輯主編



朱琚元

男，彝族，一九四五年六月生，雲南省武定縣人。現任

雲南省社會科學院楚雄彝族文化研究所古籍研究室主任、副研究員；《彝文文獻譯叢》主編；《彝族文化研究叢書》副主編；《彝族文化》季刊常務副主編；中國民族古文字研究會會員。

長期從事彝族文化專業研究和彝文古籍翻譯整理工作。曾出版譯著、專著《古代彝族六祖史》、《彝文石刻譯選》等；出版合著《楚雄彝州本草》等。為《彝漢字典》、《中國彝文書法選》等書籍的主要編纂和審定者。先後發表《彝語支民族地名與中國民族地名學》等學術論文五十餘篇。作發表學術論文十餘篇。一九九五年七月應邀赴香港講學，進行學術交流；一九九八、一九九九年受聘為雲南大學民族史專業博士生導師。是滇、川、黔、桂四省區中具有豐富研究成果的彝族學者之一。

次旺仁欽

男，藏族，一九四九年十月生，西藏自治區拉薩市人。中共中央黨校西藏班畢業，大學專科學歷。現任西藏自治區社會科學院文獻信息管理處處長、副研究館員；中國社會科學情報學會副理事長；中國西南民族研究學會理事；西藏自治區圖書館學會副秘書長。

從事圖書館和情報科研工作二十四年，致力於藏族文獻資料的搜集、整理和研究工作。主持《西藏學漢文文獻叢書》編輯出版工作；合譯出版了《西藏灾異志》；編撰了《一九八〇年至一九九〇年藏學文獻題錄》等著作；主編攝影大型畫志《色拉大乘洲》，獲西藏社會科學院一九九四年度科研成果專著類一等獎；承擔《中國佛教寺院大觀》中收錄的西藏二十四所寺院的撰稿和翻譯任務。曾先後發表《藏紙考略》等多篇學術論文，并多次獲得全國和地方各類獎勵。

副總主編兼專輯主編



副總主編



李國文 男，漢族，一九五〇年生，雲南省永德縣人。一九七六年

畢業於雲南大學。現任雲南民族學院圖書館館長、教授、碩士生導師。曾獲雲南省人民政府授予『雲南省有突出貢獻優秀專業技術人才』榮譽。

長期從事雲南少數民族田野調查和社會科學理論研究，主攻民族學、宗教學，專攻納西族東巴教和東巴文化。出版個人專著《東巴文化與納西哲學》、《東巴文化辭典》等。合著《中國少數民族哲學史》等二十八部（種）。在臺灣《宗教哲學》、美國《中國宗教與哲學》（國際論壇）等雜志發表學術論文七十余篇。先後主持或參與完成《宗教辭典》、《中國少數民族古籍總目提要》（納西族卷）等國家社科基金或國家有關機構下達的重要科研項目。一九九六年、一九九八年、二〇〇〇年、二〇〇二年分別赴日本、臺灣、美國作學術交流。

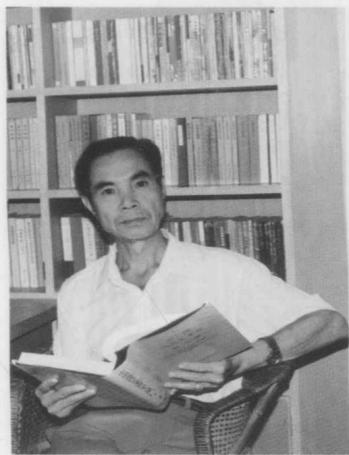
副總主編兼專輯主編



林超民 男，漢族，一九四五年六月生，雲南省騰衝縣人。一九六七年畢業於雲南大學歷史系。一九七八年九月考取雲南大學中國民族史研究生，獲碩士、博士學位。現任雲南大學教授、副校長、博士生導師；中國民族史學會副會長、中國民族學會副會長、中國漢民族學會副會長、中國歷史學會理事、雲南省歷史學會會長。

長期從事教學和科研工作。著有《中國民族史》等學術著作，譯有《南詔國與唐代西南邊疆》等論著，主編叢書十餘種、發表論文六十餘篇。曾先後赴世界各地訪問講學。多次到臺灣、香港、澳門進行學術交流。一九九一年被國務院學位委員會和國家教育委員會授予『做出突出貢獻的中國博士學位獲得者』。一九九三年獲得國務院優秀專家特殊津貼。一九九八年被評為『國家有突出貢獻的優秀中青年科技專家』。

副總主編兼專輯主編



岩溫扁

又名李正祥，男，傣族，一九四四年一月生，雲南省景

洪市人。一九六七年畢業於解放軍第一外國語文專科學校。曾任雲南省西雙版納州民研所所長、研究員；西雙版納州民族語言委員會副主任；雲南省民間文藝家協會副主席、西雙版納州民間文藝家協會主席。

長期從事民族歷史文化、民族理論、民間文學研究和翻譯、搜集、整理工作，翻譯傣文書籍八百七十餘萬字。出版譯著《論傣族詩歌》等十五部。出版專著《傣族文學簡史》、《貝葉文化》等五部。主編圖書十六部，參與編寫《中國大百科全書·文藝卷》、《中國貝葉經全集》等著作。發表單篇譯文一百三十餘篇，學術論文四十九篇。部分專著、譯著和論文曾多次獲得國家和省部級各種獎勵。一九九八年獲雲南省人民政府授予『雲南省有突出貢獻優秀專業人才』榮譽稱號。

副總主編兼專輯主編

胡文和

男，漢族，一九五〇年十二月生，四川省成都市人。現為四川省社會科學院研究員；四川省巴蜀文化研究中心學術委員；重慶市

大足石刻藝術博物館特約研究員。

從事宗教藝術研究二十餘年，致力於收集四川及國內道教、佛教史、藝術、建築方面的圖文資料，歷年來於學術性期刊發表研究宗教考古和藝術的論文及文章四十餘篇。一九九八年應邀赴德國，分別在洪堡大學漢學院、海德堡大學東亞藝術研究學院講授《四川道教石窟藝術》、《四川安岳石窟藝術》等課題。主要代表作有：《四川道教佛教石窟藝術》、《安岳大足佛雕》、《中國道教石刻藝術史》等。主要代表論文有：《安岳石窟藝術專輯》、《仁壽壇神岩第五十三號三寶窟右壁南竺觀記中道藏經目研究》、《巴中石窟藝術考察專輯》等。

副總主編兼專輯主編



徐希平 男，漢族，一九五八年十二月生，四川省廣安市人。一九八五年畢業於四川師範學院，獲文學碩士學位。現任西南民族學院文學

院副院長兼中文系主任、教授、碩士研究生導師，中國杜甫研究會理事；四川省杜甫研究會理事；四川李白研究學會會員。

長期從事中國古代文學、少數民族文學、中國文化史等面的教學研究工作。主要著作有：《羌族文學史》（合著，國家“八五”重點社科項目）、《中國長壽文化——藝術與長壽》、《中國文雅文化——高尚的天祿》。近年發表學術論文三十餘篇，主要有：《姚合雜考》、《姚合年譜》、《「武功體」價值新探》、《許渾卒年辨》等。此外還參加了《新時期四川少數民族文學研究》、《巴蜀文化大典》等省重點項目，參與完成《中國文學五千年》、《歷代詩詞分類鑒賞詞典》等普及讀物、工具書多種。

副總主編兼專輯主編



趙世紅 男，納西族，一九五四年十月生，雲南省麗江市人。一

九八二年畢業於雲南民族學院中文系漢語言文學專業，大學本科。現任雲南省社會科學院東巴文化研究所常務副所長；國際納西學會副會長。

長期從事納西族東巴文化的研究工作，致力於少數民族傳統文化的搶救和保護，曾統籌主持國家「九五」重點出版工程《納西東巴古籍譯註全集》（一百卷）的翻譯編纂出版工作，任執行主編，獲第五屆國家圖書獎。組織編寫《中國少數民族古籍總目提要·納西族卷》，任副主編，該書作為全國少數民族古籍試點卷率先出版。曾先後發表學術論文多篇，組織完成十多個研究項目和課題。二〇〇〇年應邀赴新加坡進行學術交流。

副總主編兼專輯主編



副總主編兼專輯主編



戴文年 男，漢族，一九四一年十二月生，安徽省合肥市人。一九六五年畢業於貴州大學外語系英國語言文學專業。一九八〇年結業於貴州社會科學院研究生班。現任貴州省社會科學院圖書館館長、副譯審；貴州省翻譯工作者協會常務理事；貴州省行政學研究會理事。

自一九六五年起曾在中學和中等師範學校從事英語校十四年，一九七九年後長期從事文獻信息管理和研究工作，側重貴州少數民族文獻資料的收集、整理、研究和對外譯介。出版譯著、學術論文等二百餘萬字。其中主要有：《貴州民族節日》（漢譯英，貴州美術出版社）、《英漢對照貴州民族風情辭典》（貴州人民出版社）、《黔境古風》（漢譯英，人民美術出版社）等多部譯著和數十篇論文。

駱小所 男，漢族，一九四八年三月生，雲南省陸良縣人。一九七四年畢業於昆明師範學院中文系。現任雲南師範大學校長、教授、碩士生導師；中國修辭學會副會長；雲南省社會科學界聯合會副主席；雲南省語言學會會長。一九九四年被授予『雲南省有突出貢獻中青年專家』稱號，一九九六年被授予『國家有突出貢獻專家』稱號，享受國務院特殊津貼，一九九七年獲教育部曾憲梓基金二等獎。著有《實用修辭》、《修辭探究》、《現代修辭學》、《藝術語言學》、《修辭學導論》等七部個人學術專著，并多次獲得雲南省社會科學優秀成果一、二等獎。主編和合著《現代漢語引論》、《現代語言學理論》等十六部（套）。曾先後發表專業學術論文九十二篇。主持的『漢語言文學專業面向二十一世紀語言課程體系建設』獲二〇〇一年國家優秀教學成果二等獎。