

军事论文写作浅说

刘胜俊 著



长城出版社

军事论文写作浅说

刘 胜 俊

080430

军事论文写作浅说

长城出版社出版

(北京阜外甘家口三里河路40号)

一二〇一工厂印刷 新华书店发行

787×1092毫米 32开 10½印张 210,000字

1986年9月第一版 1986年12月第一次印刷

印数000,001—20,000

统一书号: 8269·136定价2.10元

内 容 提 要

本书不是一般的写作知识书籍，作者在综合中外写作理论知识的基础上，结合自己二十多年来见登七百余篇稿件、出版几本专著的写作实践经验和多年的编辑工作经验，有理论有事实地论述了论文写作的基本原理、方法和需要掌握的要领。主要论述了：论文的要求、特性与任务，如何抓学术问题和选择研究课题，如何积累与选择材料，如何立意，如何结构文章，如何确立论点，如何进行论证，理论如何深刻透彻，怎样短小精粹，怎样生动活泼有趣味，论文如何探索创新，如何使用论文语言，历史论文写作的主要之点，论文的修改以及论文的评价等等。

几年来，作者运用初稿在若干部队、院校讲论文写作课时，广泛征求意见，针对初学写作者的需要，不断修改，逐渐完善，使之具有理论性、知识性、趣味性、系统性，是初学写作者的良师益友。

作者简介

刘胜俊同志一九四四年七月出生于四川资阳县一个农民家庭里。先后在达人坳小学和丹山初中上学。一九五八年应招成为成都峨眉机械厂送往南京金城机械厂学习的工人，一九六一年应征入伍，一九六三年入党，一九六六年任军政治部新闻干事，开始了写作生涯。一九七〇年起任解放军报编辑，一九七八年到《后勤学术》杂志当编辑。二十多年来，先后在报刊上（多数用笔名）发表了七百余篇稿件，其中有小说、散文、特写、通讯、诗歌、杂文、论文等。并为几家报刊撰写过三十几篇社论、评论员文章和特约评论员文章。先后在北京人民出版社、解放军出版社、广西人民出版社、军事科学出版社等出版了《从“慕尼黑”到“赫尔辛基”》、《浅谈战争初期的后勤保障》、《世界军队后勤简史》、《战争中的后勤》等著作。他的论著引起了广泛的重视。军委副主席徐向前元帅为《浅谈战争初期的后勤保障》一书题了词，军委副秘书长、总后洪学智部长在解放军报和《后勤》杂志等上发表了“要重视军事后勤理论的研究”的文章，总后司令部有关同志又在解放军报上发表了对此书的评价文章，总参原《军训通讯》向全军推荐了这本书。作者曾得到全军两千多封信件和若干个电话的热情鼓励。其他论著也得到了多方面的鼓励。目前，作者正积极宣传、潜心研究军事后勤理论。

编者——一九八六年五月



刘 胜 俊

序

当人们在学习中求得了新知，在工作中积累了经验，在研究中获取了成果，当他们想把这一切写下来，作为自己艰苦探索的记录，并且变为大家共同的精神财富的时候，总是要付诸于文字的。而如何把它写好，写得准确、鲜明、生动，使人愿读爱读，就更有赖于写作技巧了。现在，我们的国家正处在一个大发展的新的历史时期，新情况、新思想、新经验、新的研究成果不断涌现，但是，由于历史的种种原因，我们从事具体工作的一些同志包括从事研究工作的一些同志，文字水平并不高，写作知识和写作技巧也比较缺乏，苦于不能将他们的所思所得，科学地总结起来，鲜明而生动地表达出来，他们迫切地要求增长写作知识，提高写作技巧。刘胜俊同志的新著《军事论文写作浅说》，正是适应这方面的需要而写作的。

《军事论文写作浅说》，是一本着重从学术论文方面论述写作知识和写作技巧的书。它不是一般地泛泛地议，而是紧密结合作者自己的实践经验来议，具体生动而又朴实自然。这成为本书的一个鲜明特色。刘胜俊同志在解放军报当过八年编辑，接着又做军队后勤学术宣传和研究工作，他在我军这块开垦不久的园地里辛勤耕耘，时有著述，取得了可喜的成果，从而也积累了比较丰富的研究和写作经验。这本书在许多方面可以说是他的经验的总结。这里，不仅有探索中的酸苦，也有成功后的喜悦，而更多

的是，在如何选题、如何构思、如何论证、如何修改、如何积累材料、如何核对事实、如何打开勇于解放的思想闸门、如何坚持严肃认真的学术态度，等方面，作者都通过自己的切身经历，运用具体的实例，娓娓道来，使人倍感亲切、实在。

这本书的又一个重要特色，是采取论述与例证相结合的手法，以具体文章来印证论述，又以论述来分析具体文章，使两者相得益彰。

刘胜俊同志又是做学术刊物的编辑工作的。他接触了大量的作者，其中有长于撰述的，也有只初通文墨的。他阅处了大量来稿，其中有堪称锦绣文章的，也有不成其文的。他对于写稿者在写作过程中的成功经验和失败教训，对于来稿中的优点和缺点，对于稿件写作中存在那些通病，作者队伍中亟需解决什么问题等，了解得都比较清楚，因而他在论述某一问题中，能够信手拈来，选取比较适当的例子来进行具体的分析，把理论与实际很好地结合了起来。这样，就使人既能够从实例中看到写作理论的具体运用，又能够从具体的分析中更深刻地领会写作的理论。

写论述性文章，切忌呆板枯燥，干巴巴几条条文，象杯白开水，一点味道也没有。《军事论文写作浅说》极力避免了这方面的缺点。它不仅文笔流畅，论点鲜明，而且资料丰富，知识性强。古今中外，文艺、科学，广为涉猎，旁征博引，论述中穿插着有趣的故事，巧妙的数据，使人读来兴味盎然，这也不失为本书的一个特点。

文章的体裁是多种多样的，学术论文只不过是其中的一种。但同属文章，也就有着共同的规律。本书虽然讲的是军事(后勤)学术论文的写作知识和写作方法，但是，在个

性中也包含着共性，而作者在写文章的共性方面又作了较多的照顾，因此，它不仅适用于如何写好军事学术论文，也适用于如何写好其他方面的学术论文，不仅适用于如何写好学术性论文，也适用于如何写好其他多种文体。它对于初学写作者，是一个良好的向导，就是对于长期从事文字工作的同志来说，也可以从中得到诸多的教益。我得到这本书的初稿的时候，正是暑气蒸人的盛夏，但我还是一口气就把它读完了，觉得获益不少。可以预期，这本书的出版发行，必将给愿意和爱好写作的同志以有力的帮助。

解放军报社评论员(解放军报社评论

处原处长) 前 驱

1985年9月

论文写作经验的勇敢探索

——评介《军事论文写作浅说》一书

说实在的，当我最初看到这本书的原稿时，我是有点疑问的。因为这本书要论述的是一个比较困难、复杂的问题，而作者又不是知名度很高的。但是当我一口气读完这本书稿时，我脑子里的疑团消失了。这本书确实给读者提供了知识，又很有实用价值。我佩服这本书的作者刘胜俊同志敢于探索的勇气，也愿意向广大读者，特别是青年读者推荐这本书。

读了这本书首先可以帮助我们破除对学术研究和撰写学术论文的神秘感。这本书专用一篇讲这个问题。刘胜俊同志还在书中告诉我们：他早先是以新闻写作为专业，后来他在《解放军报》社和《后勤学术》杂志从事编辑工作。他不仅编选军事学术论文，渐渐自己也写起军事学术论文来了。二十多年来，他发表了七百多篇稿件！近年又出版了《浅谈战争初期的后勤保障》、《世界军队后勤简史》等军事学术著作。现在又写出了二十余万字的介绍军事学术论文写作知识的新作。他用自己的切身体会告诉我们：写学术文章並不神秘，並非高不可攀。关键在于自己能不能勤学苦练，敢于登攀。看来，刘胜俊同志在工作中是勤于动脑，力求有所发现的。他不怕失败，不怕别人“说长道短”，是勇于进取的。他的这种精神是会给许多

人以启示和鼓舞的。随着我国经济建设、国防事业、科学文化教育事业的发展，有幸从事学术探讨的人是越来越多了。不仅科研工作者要撰写学术论文，许多从事实际工作的同志在工作中积累了丰富的经验，探求了未知的领域，也想把自己的心得总结出来。但是他们往往对写学术论文有一种“神秘感”，缺乏“开步走”的勇气。况且他们还会遇到没有导师，缺少资料，信息不灵，无处发表等等困难。读了这本书是会给这些同志增强“开步走”的勇气的。

光有“开步走”的勇气当然是不够的。从事学术研究，撰写学术论文都是老老实实的事，绝无窍门可找，却有门径可循。刘胜俊这本书还给初学写作军事学术论文的人指出了“门径”。书中讲述了军事学术论文（特别是后勤学术论文）的特性和任务；论文如何选题，积累资料；论文如何立意、结构、论证；论文如何写得短、新、深、活等。这些都是初学写作论文的人必然遇到，又必须解决的问题。这本书就好象是一位不见面的指导老师，在用自己的切身体会，向学员作耐心的辅导。在回答这些问题时，这位老师不是只从概念到概念，作干巴巴的讲述，而是结合自己学写论文的得失甘苦来讲，讲得朴朴素素，亲切实在。书中引述了古今中外文论和名作家写作经验来讲述学写学术论文的“门径”，谈来也是很有兴味的。书中还附录了不少已发表的军事学术短文，作为范文，评点短长。这对初学者是很有启发、帮助的。

这本书虽然侧重是讲军事学术论文（特别是后勤学术论文）的写作知识的，但是由于作者长期从事新闻工作、编辑工作，也穿插讲述了不少一般的写作知识，并把专论

写作知识与一般写作知识有机地统一起来。这样，这本书对一切愿意提高自己写作技巧，改进文风的同志也会有启发的。我是从事青年读物编辑工作的，我深知编辑工作的辛苦。一位编辑要成天忙于联系作者、选题、组稿、审稿、改稿，为“他人作嫁衣裳”，要挤出点时间来从事写作，总结自己的写作经验，谈何容易。作为同行，我看了这本书稿，感到对自己改进编辑工作，改进文风，对指导培养青年编辑都是有用的。

近年来我国学术繁荣，百花齐放。新的学术刊物、学术著作不断问世。但是专门总结撰写学术论文一般性知识的书似不多见，讲述这方面入门知识的书更是凤毛麟角了。这可能是由于现代科学发展迅速，分工日细，门类日多，各类学术论文又都有自己特殊的要求。因此许多专家、学者对如何撰写本学科的论文发表了不少真知灼见，但对编写通论式的书，可能就十分慎重了。而一般作者又深知学术研究是十分严肃的事，也不敢轻易涉足。其实广大青年、初学者还是迫切需要一点通论式的入门书的。刘胜俊同志从部队工作和培养军地两用人才的需要出发，编写了这本教材，这是很可贵的。也在实际教学中收到了较好的效果。尽管这本书还有其局限性和不足之处：比如对如何掌握学术情报，如何研究书目，如何利用论文索引等写作学术论文必须掌握的本领还没有展开论述。书中的个别提法，引用的材料也有可推敲之处。但是有一点是实实在在的：这本书有刘胜俊同志的一些独到见解，又总结了古今中外许多名家的写作的经验、体会。这是我们应该赞许的。

我对军事学术是个门外汉，对这本书在这方面的得失当然无从评论。只是从一般的学写学术短文的角度，肯定

了这本书对青年读者是有益、有用的。无论是部队的青年，还是地方的青年，都可以读读这本书。为此我写了这点读后感，供青年朋友们参考。我愿意向一切有志于学术研究的同志学习，为繁荣我们新时代学术，共同作出许微的贡献！

(中国青年出版社 社科编辑室副主任)

郑一奇

1986年1月10日

目 录

序.....	前 驱 (I)
论文写作经验的勇敢探索.....	郑一奇 (IV)
第一讲 军事(后勤)学术论文的特性与任务.....	(1)
第一节 什么是学术论文?	(1)
第二节 军事(后勤)学术论文的特性.....	(2)
一、被动性.....	(2)
二、概括性.....	(7)
三、探索性.....	(11)
四、论理性.....	(15)
五、鲜明性.....	(19)
六、科学性.....	(19)
第三节 为什么要研究军事(后勤)理论和 论文?	(20)
一、研究写论文的目的是为了搞好学术研究	(20)
二、研究军事(后勤)理论是为了搞好平 时的建设和未来战争的工作.....	(21)
第二讲 如何抓学术问题.....	(27)
第一节 抓问题的意义何在?	(27)
第二节 如何抓学术问题?	(29)
一、在调查研究中发现问题.....	(30)
二、在分析事物中挖掘问题.....	(36)

三、在综合归纳中衡量问题.....	(40)
第三讲 学术论文材料的积累与使用.....	(47)
第一节 积累材料的重要意义.....	(47)
一、积片叶方成巨章.....	(47)
二、有积累才有比较和鉴别,才能启迪 思想.....	(48)
三、有了“血肉”和“空气”,鹏鸟 才能飞腾.....	(49)
第二节 如何积累材料?	(50)
一、深入生活,做到“三知”	(51)
二、科学积累资料的方法.....	(54)
三、要“博采”各种资料.....	(56)
四、积累资料贵在坚持.....	(58)
第三节 材料的鉴别、选择与使用.....	(59)
一、材料的鉴别.....	(59)
二、材料的选择.....	(60)
三、材料的使用.....	(67)
第四讲 学术论文的立意.....	(71)
第一节 立意,是给作品定灵魂.....	(71)
一、意,是作品的统帅和灵魂.....	(71)
二、意好文自灵.....	(73)
三、“意在笔先”	(74)
第二节 主题,是怎么形成的?	(74)
一、从深入的生活中提炼.....	(74)
二、从丰富的材料中归纳.....	(75)
三、从各种任务中寻究.....	(76)
四、从多方信息中酝酿.....	(77)

五、从正确的世界观中认识.....	(81)
第三节 主题的特质和如何突出.....	(82)
一、新颖与“芝麻开花法”.....	(83)
二、鲜明与“露天开掘法”.....	(84)
三、集中与“众星捧月法”.....	(85)
四、准确与“射击准星法”.....	(87)
五、深刻与“挖参穷根法”.....	(88)
第四节 标题和主题.....	(89)
一、标题的作用.....	(89)
二、确立标题的要则.....	(90)
三、要下功夫拟定标题.....	(94)
第五讲 学术论文的结构.....	(95)
第一节 论文结构的意义.....	(95)
第二节 论文结构的要素.....	(96)
一、层次、段落.....	(96)
二、过渡、照应.....	(99)
第三节 论文结构的方法.....	(103)
一、“人”字分述法.....	(103)
二、纵向递进法.....	(104)
三、横向并列法.....	(106)
四、提问夹叙法.....	(106)
五、倒插追述法.....	(108)
六、剪辑组合(蒙太奇)法.....	(108)
第四节 论文结构的原则.....	(109)
一、切合事物.....	(109)
二、突出主题.....	(110)
三、便于论述.....	(111)

四、简短明快	(111)
五、起伏变化	(112)
六、适应体裁	(113)
七、完整和谐	(113)
第六讲 学术文章的论点、论据和论证	(115)
第一节 如何确立论点?	(115)
一、什么叫论点?	(115)
二、分论点的要求	(119)
三、如何确立分论点?	(121)
第二节 如何选择论据?	(122)
第三节 如何进行论证?	(129)
一、论证的方法	(129)
二、论证中要适当描写	(141)
三、论证要科学	(146)
第七讲 学术论文要力求创新探深	(155)
第一节 创新探深的标准	(156)
第二节 如何创“新”探“深”	(156)
一、力求创新、探深的条件	(156)
二、采用创新探深的办法	(160)
第八讲 军事(后勤)学术论文要力求 短小精粹	(174)
第一节 论文短小精粹的意义	(174)
一、短小精粹可以避免大、空、浅的缺陷	(174)
二、短小精粹才引人爱看	(176)
三、短文容易准确地表达	(176)
四、“简洁是才能的姊妹”	(177)
第二节 为什么长文之风总煞不下来?	(178)