

—— 杏坛回眸

兰州大学附属中学 编



兰州大学附属中学"知仁"文化系列丛书编委会

编委会主任 王 晶

编委会副主任 张成烈 张正中

编 委 何璟杰 孙永恒 张世强马贺山 满国栋 李 虎杨 涛 王 炜 刘庆赟谢立亚 马世红 管永新



《我的教育故事》编委会

主 编 满国栋

编 委 姜懿玲 赵旭虹

冯亚璐 李雅琴

韩世泽 王海馨



序



国家督学

教育部基础教育质量监测指导委员会委员

这是一本简单的书,简单到就是几十位教师心灵旋律的流淌。

但这本书却又内涵无限,每一位教师的教育故事背后, 都有一个个成长中的少年的,或是灿烂的笑脸,或是忧伤的 愁容,又或是耐人寻味的成长故事。

数十年来,兰大附中的教师以静待花开的心态耕耘讲坛,始终不渝追逐并践行着自己的教育理想,用真爱谱写和诠释生命的乐章。《我的教育故事》,就是从舌耕字食的这一径长途上,采撷来的一束束"含露的山花",它清爽自然,纯美无瑕,朴素可爱得令人心颤!

书中收录的七十多篇文章,都是(或曾是)兰州大学附属中学(以下简称兰大附中)一线的教师所写,讲述的是真人、真事、真情、真体验。这些信手拈来的花絮,没有华丽的辞藻,没有刻意的修饰,没有故弄玄虚,犹如山泉从心底淌出,善利万物,惹人情思,引人回味……

这些平凡的故事,读后带给人的是久久的感动。无论是那斐然文采,还是那身教言行,都凝聚着教师们的真知灼见与生命体验。对于年长的教师,它是一段难忘的时光;对于年轻的教师,它是一部教学指南;对于学生们,它是亲自体验

的心灵鸡汤。它更是问道教育的一座里程碑,凝聚着所有师 牛的共同努力。

古语曰:"求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源。"翻阅这本文集,仿佛时间在流淌,见证的是成长、提升和超拔。从初出象牙塔的毕业生到经验丰富的学者;从伊始的青涩生疏到每一次的淡定从容;从单一的知识传递到倾听、指导、关爱的身份混合。这点滴的成长蕴含在每一堂课、每一本作业和每一个教学设计中。这一则则心路历程,犹如一张张剪影汇集成了教师成长与师生新型关系的群像,它回响着生命的吶喊,涟漪起教育真正的期盼,读来常有心意暗合之感,赏心悦目,好若含英咀华。

记得十三年前,现代远程教育的著名学者南国农教授曾经对我讲过,在信息时代,身处边远薄弱地区的教师的现代教育形象,不仅仅能成为蜡烛燃烧自己照亮别人,更应当体现出他/她在较短时限内被现代理念、方式和手段举得更高,照得更亮、更广和更远。我感到这是对我们"甘肃教育人"的一种精神追求、一份责任交付和一档情感寄托。在当下,社会正在呼唤师德的回归,我省正在着力加强师德师风建设的时候,兰大附中编纂这本教育故事,正当其时。这些教师写下的,不仅仅是自己的故事,而是一名教师的责任、爱心,还有情怀。正是这些润物无声的东西,潜移默化地成就着教育,滋润着学生,也在滋养着每一位老师。

国家振兴,教育为先;立德树人,教师为本。兰大附中的这些先行者们,在基础教育实践中且行且思、且教且悟,不仅是在追寻着自己的教育梦想,也在培育和践行社会主义核心价值观、提升人生价值和文化内涵中写下了浓墨重彩的一笔。

文字,用来倾泻一段成长的时光,它可以供人铭记、给予 参考,涤荡灵魂。漫步教育之路,是吟不完的师生之情,颂不 尽的成长心绪。



目 录

"痴"人说"梦"	
——我的教育故事	
	王 晶/1
倾听美丽 邂逅宽容	
IBA 는지 스스 트란 그는	张成烈 / 7
瞬间的感动 ——我和我的学生	
——我和我的学生	张正中 / 10
历历身边事 款款教育情	松正午/10
24.24.21.21.31.31.31.31	谢登科 / 12
我与家长的两件事	
	兰 勇 / 20
我的"三心二意"	
——从教廿载有感	
	何璟杰 / 25
纤云巧弄月 风雨花自开	
——班级管理文化侧记	
	张 平/29
用爱心为权威开道	
去林州的 [16] , 太阳	达 红/34
在梦想的土地上奔跑	李康甲/37
莫让倦怠遮望眼	子尿 〒 / 3/
天江尼心巡主队	李文兰 / 41
与学生的心灵对话	•
	李雅琴/45

1

每天都有悬念	
——我的教育故事	
	姜懿玲/49
竖起大拇指	
	高万泰/55
阳光总在风雨后	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	赵旭虹/57
难忘相聚	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
——与1986届部分学生相聚纪	ाते ⁷
——与1980油部分子生怕家红	
	马世红/61
那些永远不能忘记的日子	
——我和我的(四)班	
	田 静/64
一本留言一段情	
	谢 华/69
风含翠筱 雨浥红蕖	M1 -1.00
风百卒攸 附巴红集	
	谢立亚/73
有心栽花花自开	
——追寻"真"教育	
	李 虎 / 76
每朵花都有盛开的理由	
	刘建玲/79
点亮学生心中的灯	N R Z T T T
总完子生心中的月	h - 100
	杨 云 / 83
爱在左,责任在右	
	伍 莉/85
向阳花开	
	滕 芸/88
在路上	•
LT-N-H -T-	占雅倩/91
n.l. \\\ _L \\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	占作用 / 91
时光中流转的印记	
	张丽娇/95
"血液里没有学生,心脏就不会跳动"	
	刘学智/100
倾听花开的声音	
	高亚琴 / 105
	, , = , , 103



爱心常驻 感动常在	孟慧军 / 113
成长中的磨砺	
——记我的教育之旅	
	王莉莉 / 115
心在教育 无怨无悔	
	吴艳洁 / 117
心灵的拓展	
——我的教育故事	
	王 莹/120
重回高中	
——初任教师的那几件事	
	哈丽红/122
"一次辩论会"的启迪	
VON ILLA HARLE	周淑红/126
"晒晒""想当然"	74 422 / 120
45 45 15 17 W.	黄学斌 / 129
教育需要爱 批评更需要爱	英子戏(112)
秋日而女及 加月 文而女 及	李羊孝 / 132
初为人师	子十子/132
77 79 7C 90P	靳雅洁 / 136
昔日那个"双差生"	新作品/130
目 日 加 十	库安 4 / 120
即田國古明业委建议点工具	康发斌 / 139
别用黑白眼光看待彩色人生	7) 2. 1- / 1/0
プェウオルルセロバルサ ン	孙永恒 / 142
不要吝啬你的鼓励和赞美	h = - / 4 4 =
CONTROL NO NOR ALCO IN TO	尚天云 / 145
宽严并济施以爱	
	柴小华/147
聆听花开的声音会更美	
	刘洁英/151
写给自己的一封信	
	马 娜/155
用微笑面对学生	
	许春平/159

以人为本育桃李 情注教育终不悔		
好的教育就是在等待中多一份坚持	韩	萍 / 161
为 的 教育 她 定任 好 的 十 夕 一 仍 主 的	徐启	戍栋 / 164
随风潜入夜 润物细无声	木 ‡	未雨 / 167
源头的石头改变了河流的方向	子名	~ 阿 / 10 /
——我的教育"微故事"	v4	2.12.14.54
激励学生从课堂开始	满日	国栋 / 171
	张	莉 / 174
附中这一年	韩州	せ泽 / 177
一场难忘的庆功会	71	
从认识你开始	钱家	で锋 / 181
JAC DC DC JAC JA XII	张的	告妍 / 186
记忆里的点点星光	司 力	g 1. / 100
不要磨灭了朝阳	与多	長山/188
LШ ТГ ++	马雪	雪艳 / 191
一棵开花的树	王寿	冬平 / 195
诗三首		
我的排球故事	韩风	凡晨 / 198
	张世	世强 / 201
我的梦想,我努力 ——十八岁成人仪式巡礼		
	梁	玲 / 203
我的"丁香"梦	को न	夫 赟 / 209
一直在路上	XI B	(分· / 209
——我和我的球队	7 . \	k = 1211
	与明	光云 / 211



信任的力量 王 炜/215 成长,并帮助他人成长 江铁炜 / 217 童话故事 童小婷 / 220 她又回到了学校 薛小强 / 222 我与我的教育故事 杨 涛 / 225 春风化雨 张亚红/227 润物细无声 郭敬莉 / 230 诗歌助他重建心灵家园 汤敬鹏 / 233 让每一个生命绽放光彩 魏政军 / 238 班级建设一二三 元 / 241 孙 培养学生良好行为习惯的案例及体会 惠 / 246 学会宽容 享受教育 齐占权 / 250 一例高三学生考前心理辅导的个案报告 郭文锦 / 253 书评:师爱弹响的绝唱 王云霞 / 257 后记:且行且思 追寻我们的教育梦想 晶 / 261 王



"教书育人,贵在保护学生心灵,全方位帮助学生构建人生之梦,以行动不断释放正能量,将所带的班级、所领导的学校打造成充满朝气和活力的'梦之队'!这已成为我'教育梦'的新界碑。"

"痴"人说"梦"

——我的教育故事

王 晶

每个人都有自己的梦想,自己的追求。"做良师益友,教天下英才"正是我始终不渝的梦想。往事如风,回首自己三十年痴痴追梦的历程,我既被一种叫"机缘"的东西所感动,又被一种叫"冥冥"的认识所吸引,更被一种叫"命运"或"使命"的力量所坚定。从外部影响到内在自觉,从经历触动到心灵认同,几十年来,我因爱生爱,一心痴做教师梦,全力奔走教育路,坎坷多,收获亦多;遗憾多,幸福更多。

梦起家传:父爱如川

1984年,我从兰州一中毕业,像那个时代几乎所有的同龄人一样,心中充满美妙的幻想和实实在在的"理想",一面是立志"为中华崛起而读书",一面是盘算将来怎样才能干上"吃好,喝好"的工作。当时,我家住在西北师范学院一幢单面的简易楼里,父亲虽身为教授,但被打为"右派"多年,且处于"造导弹的不如卖茶叶蛋的"特殊时期,加上孩子多,家里的日子一直紧巴巴的,每月都要向单位的互助会拆借十几块钱才能度日。尽管慈祥的母亲精打细算,可巧妇难为无米之炊,哪怕偶尔改善一顿伙食对我家来说都是奢望。

王晶:中学地理高级教师,中国教育学会高中教育专业委员会委员,甘肃省特级教师专家评审考核组成员,甘肃省中学教师高级职务评审委员会委员,现任兰大附中校长。

我们兄妹几个常常趴在栏杆上羡慕楼下张师傅家的日子:他大儿子开车,冬天拉来一车炭,夏天卸下半车瓜,风光得很;老二在肉联厂,不年不节的也会弄来些肚子下水的,摆开阵势洗洗涮涮的时候,我们兄妹就只有流口水的份了。

精神富有但物质贫穷,报大学志愿时,我就想选一个能致富的学校和专业,将来从事一个能让我们都全家过上富裕日子的职业。

母亲多次启发我,说:女孩子学个师范当个老师挺好的,一辈子收入稳定,受人尊敬。 父亲言语不多,在家里却是一言九鼎。他说:当教师不错,生活虽然清贫些,但一辈子踏实充实,你就上师范吧。

结果,我很自然地听从了父母的要求,几乎没怎么犹豫彷徨就斩断了七彩梦幻,从此 筑梦师范。

父亲是一位画家,典型的老知识分子。自20世纪五十年代初从西北师范学院艺术系美术专业毕业留校任教,由助教到教授,他一手画笔,一手教鞭。早在1957年,出于一名知识分子对党的赤诚,他写了自己对党的认识和对党内存在的一些不正之风的看法。但万万没有想到,他坦荡陈述的那些触及时弊的"看法"竟使自己"因言得祸",被打为"右派",进行劳动改造,开始了多年"任人凌辱,身不由己"的不幸生活,也使自己的家庭陷入了"另类",受到诸多牵连。从1957年到1977年整整二十年时间,几乎没有多少亲戚愿与我家来往,我也过早地品尝到了人情冷暖,世态炎凉。在这极端孤独压抑的环境中,每到周末,总有父亲的一些学生来家里,约他到周边乡村去写生。到了晚上,十几辆自行车载着一大群青年大学生驶进院子,本就狭小的我家很快就变成了书画展览馆,学生们和父亲兴奋地讲述着当天的事情,互相评论画作,其乐融融;母亲乐颠颠地享受着众生一口一个"师母"的尊称,忙前忙后,端茶倒水,有时还要擀上一张面招呼大家充饥。每当此时,家里总长时间充满欢声笑语,平日里抑郁、苦闷的气氛一扫而光。于是,每到周末,我就盼望这些大哥哥、大姐姐的到来,因为只有他们到来时父母才会神清气爽,不再愁苦。

周复一周,年复一年,父亲的学生给我家带来了难得的欢乐,美好的师生情谊给父母带来了无比巨大的精神慰藉,支撑他们走过了逆境,也给童年的我带来了无比难忘的温暖,留下了刻骨铭心的记忆。父亲退休后始终不离校园,2010年12月临终前夕,年届八旬他仍应聘执教兰州城市学院。现在想来,父亲因爱学生而赢得了学生的爱,他一生不离讲台,并让自己的女儿跟随他的脚步,走上了不可能发家致富的教育岗位;而我,看似



是因爱父母而听其言,被迫做起了"教师梦",其实,乃是幼年的亲身经历和父母的言传身教早就在我心中深深埋下了种子,逢春开花,历久弥艳。

梦入险滩:莫留遗憾

同窗基本上都去外地上了理工科大学,我却考入了从小就生活在其中的西北师范学院,没能走出兰州市、安宁区乃至学校大院半步,我心里多少还是有些失落。报到那天,细雨蒙蒙,父亲用自行车载着我的行李走向宿舍,父女俩若即若离,有一搭没一搭地聊着。时过久远,但有几句话我至今记忆犹新,他说:"你别怪爸替你做了主,哪个学校都有好学生,哪个职业于好了都会对社会有贡献,关键在你自己,你自己要多多努力才行啊!"

大一下学期,由于高中基础好,我没费多大劲,各门课成绩都比较出色,系党总支书记找我谈话,鼓励我积极向党组织靠拢,1985年5月,我成为班上第一批学生党员。随后,又被推荐参加西北师范学院学生会干部换届竞选,当选校学生会副主席。我在专业学习与学生工作中逐渐成长,开始发现自己的长项,变得越来越自信,我对未来将从事的教育工作已充满期待。

大学毕业后,我被分配到企业学校兰炼一中任教,担任初一(三)班班主任。班上有个男孩吴育心(化名),开学没几天就引起我的注意。皮肤黑,眼睛亮,听课认真,反应快,只要我拿起笤帚,他会马上接过去打扫卫生,不让我沾手,很讨人喜欢。一月后,任课老师开始给我告状,十有八九都有吴育心。我开始不信,在我眼里这孩子热情、活泼、懂礼貌,根本没发现老师们说的那些毛病呀!我带着喜爱、关心,甚至欣赏的口气跟他谈了几次话,也很见效果,渐渐地老师们也不太告状了。这个班我带了一年多后被调任到上级机关工作,离学校很近,刚开始,放学后班上学生常来看我,吴育心也在,叽叽喳喳聊一阵子,后来吴育心一个人又来了几次,有一次还是在上课时间,一问居然是逃了体育课跑来的,我当时就狠狠批评了他一顿,以后很长时间没再见他。时间过得真快,转眼又是一年。中考后,班上同学又来看我,有三十多人,没看到吴育心。一打听才知道,他早在初二下学期就辍学了,理由是接任的老师经常给他父亲告状,他受不了家长不分青红皂白地暴打,干脆不上了。再听到吴育心的消息已是七年后的一天,偶然碰到已在派出所上班的一名学生,闲聊中他说:"王老师,你还不知道吧,吴育心吸毒被所里收容了……"听到这个消息,我震惊不已,痛心之余,涌起深深的自责:一个多么聪明、阳光的孩子啊,怎

么会堕落到这个地步?十四五岁的孩子,正是由泥胎成瓷器的关键时期,敏感而脆弱,无助又多变,一言可毁之,一誉可造之,成败在转瞬之间,身为他的老师,如果我当时多了解点他的家庭情况,让接手的老师在与家长沟通时注意技巧;如果我能抽出一点时间和精力,关注到他多次找我时情绪的变化,关注到他最后一次离开时那含泪的眼神和失落的背影;如果我能巧妙地抓住他,把他对我的信任和依恋当成我们之间沟通的桥梁,如果……然而,时光不会倒流,人生也从来没有如果。此后很长一段时间,我都生活在沉重的悔恨当中,认为是自己失责让一个本该绽放的生命过早地凋零。内疚与自责让年轻的我猛然感到肩头的责任,开始认真思考"教师梦"的意义,曾经被动萌发的教育梦想在现实面前一下子变得那么真切又真实。

梦里感叹:师德是天

当初,我住城关,单位在西固,相距20公里。每天带着孩子跑通勤,天不亮就得出门。春夏两季还好,到了冬天挺遭罪,近两小时的路程常会冻木手脚。儿子那时刚六岁,小学一年级,班主任是一位慈眉善目的老教师,学校的孩子都叫她"窦妈妈"。一个大雪天的早晨,路滑车慢我们迟到了。我把怯生生的儿子送进教室,隔窗望进去,窦老师走下讲台,轻轻地捧住儿子冻红的双手,问:"今天很冷吧?"她把儿子领到座位上,继续说:"牛笛同学家住得特别远,每天起得很早,他是咱们班里最勤奋的同学呢!"四五十双小手噼噼啪啪地拍响,我看到儿子冻红的笑脸绽放,自己的眼眶也潮热起来。这是一次多么完美的教育过程啊!十多年过去了,儿子至今还记得窦老师温暖的双手。有句话:爱自己孩子的人是人,能爱别人孩子的人是神,窦老师名扬十里炼厂,"窦妈妈"在我们无数家长和孩子心中的形象始终崇高而神圣。

看着孩子幸福快乐地成长,我们做父母的心里别提有多欣慰了,精神爽朗,工作有劲。到了四年级,换了数学吕老师,常听儿子说我们老师今天又打了哪个同学。我也告诫他,别违反纪律,学生犯错,适当的惩戒也是必要的。有一次,儿子因生病在家几天,不知道老师布置的作业,被吕老师当众抽了一耳光,回家后委屈地哭闹了一通,我怎么劝他就是想不通。我想小孩子嘛,受点挫折也不是什么坏事,慢慢就没事了。如果说对以前听到的这些事还能理解或者说容忍的话,后来发生的一件事让我彻底改变了对这位老师的看法。有天在路上偶遇吕老师,我想了解一下儿子的学习情况,他说:"你儿子是不是

脑子有问题呀?经常在数学课上发呆。"他的话让我不寒而栗,好好的一个孩子怎么在他的嘴里竟然变成了脑子有问题的学生,而且还那么肯定,不容置疑!我真不知道用什么语言来形容自己当时的心情,只感到天空都变得灰暗。由此我可以想象得到一个十岁的孩子在他的课堂上该承受了多大的心理压力啊。简直让人欲哭无泪。"爱其师"方可"信其道",渐渐地,我发现儿子不再喜欢做数学作业,成绩也迅速下滑。我虽采取了好多办法,但都难以弥补一颗受伤的童心对数学的排斥,致使这门学科一直成为孩子的软肋,甚至到后来在选择大学专业时只要跟数学沾边的都尽量回避。我想,这位老师"毁"人不倦,除了给我的孩子,还不知给多少学生带来了终身难愈的伤害,这样的老师怎配为人师表!

师德如天,同一个校园甚至同一个班,教师教育竟然冰火两重天!由于亲身经历了师德师风带来的切肤之痛,痛感教育离梦想距离之遥远,从此我常反躬自省,以身作则,谨言慎行,如履薄冰,严防自己之失给学生带来噩梦。

我深知,教师是极为个体化的良心工作,天天闭门造车,稍有不慎,轻则误人子弟,重则"杀"人无形,外人不知,知也无奈;但天知地知自己知学生知,良知尚存,内心何安?

我以为,教书育人,贵在保护学生心灵,全方位帮助学生构建人生之梦,以行动不断释放正能量,将所带的班级、所领导的学校打造成充满朝气和活力的"梦之队"!这已成为我"教育梦"的新界碑。

梦到永远:做则实现

如今,我已在副校长、校长岗位工作了整整十年。我常想:天下父母一般心,当他们充满信任、充满希望地把孩子交给我们,几年后我们将还给他们一个怎样的青年呢?正如雅斯贝尔斯所言,教育是一棵树摇动另一棵树,一朵云去推动另一朵云,一个灵魂唤醒另一个灵魂。教育的本质是人和人心灵的对话。教育不是冷漠的正确,不是冰冷的规训。教育应该是春风化雨,润物无声,带着温情去育人。在这个过程中,教训应被感化所代替,清规戒律应被文化所代替;在这个过程中,学生的心灵应被小心呵护,学生的自信应被全面保护。比如窦老师在面对迟到孩子时的微笑和她饱含怜爱之心的双手,就像冬日的一束阳光,夏日的一缕清风轻轻地撒进孩子幼小的心田,它既是一种示范又是一种教育。感受了这样教育的孩子,他(她)的内心永远是温暖的、包容的、幸福的、宽厚的,他

(她)会把这种感动、温情、礼让、谦逊传递给周围的人,甚至辐射到全社会。再比如我们学校在公共场所陈列的钢琴,起初大家担心会不会被划伤损坏,建议加锁,但几年下来,我们看到钢琴被学生们爱护得很好,弹奏完毕,小心盖好,没有一点划痕。教育的本真就是教人求真、求善、求美,那么教育的自身面孔也一定是真诚、善意和美好的。我们用信任换回了学生的自尊自爱,在不知不觉中完成了学生自我教育和净化心灵的过程。

从更高层次讲,教育者的理想主义情怀能够成就教育家。我借用过这样一段对职业境界的阐述:"养家糊口,把工作仅作为一份职业,此为第一境界;把人生的成败和事业联系在一起,此为第二境界;第三境界是志业,即把工作视作人一生的灵魂。"孔子之所以伟大,之所以是教育家,是因为他有教无类,使得教育从官府下移到民间,学在民间,使得老百姓的子弟也能像贵族子弟一样有机会接受教育;蔡元培之所以是教育家,是因为他有着对教育救国的理想和信念,他可以不当教育部长,而去当大学校长,他可以为了营救学生而与政府对立,直至愤而辞职;陶行知之所以是教育家,是因为他有着对平民教育的理想和信念,在山河破碎、民不聊生的时代,教育理想不变,教育情怀不改。所以,对教育的激情与梦想,理想和信念,执着与追求,是我们做好"真"教育的基础。我很欣赏李镇西校长的一句话:朴素最美,关注人性,做真教育;幸福至上,享受童心,当好老师。

人人都有梦想。国富民强,实现中华民族伟大复兴,是中华民族近代以来最伟大的梦想;科教兴邦,每个人心中的"中国梦"都要靠教育梦来支撑和张扬。我愿永做杏坛追梦人,去践行自己的教育理想。

子曰:"仁远乎哉?我欲仁,斯仁至矣!"

我说:"梦远乎哉?我欲梦,斯梦至矣!"

"于日常教育中深入班级,了解学生,随时掌握学生的心理动态——这是班主任管理工作的策略和艺术;爱护和关心学生,倾听与尊重学生,就能赢得学生的信赖与尊重。"

倾听美丽 邂逅宽容

张成烈

班主任工作是一门艺术,班主任是班级管理者、教育者、指导者。其工作的对象是人,是有思想、有情感、有个性的活生生的人,是正在成长的一代新人。这就更加要求班主任在工作过程中要深信:每个行为后面皆有正向的目的,对于学生更应该深入了解。唯有如此,在运用技巧时的态度,语调措辞才能够一致并取信对方,得到正面响应,有效地促进师生间的沟通。班主任面对的是一个集体,高一(四)班由五十九位学生组成,有五十九个脑袋,对于同一事物,就有五十九种想法,班主任在处理事情时更是要全面深入了解后才能做出决定。对于性格过于内向的学生,只能是以鼓励为主,而不能自以为是,想当然地按自己的思维去处理。这就要求我们平时深入班级,了解学生,掌握学生的心理动态。这是班级管理的策略,是管理艺术,对学生不能一味地指责、批评,要科学管理。

为人师者,特别是班主任,要爱护和关心学生,逐步在学生的心目中树立起自己的威信,赢得学生的信赖和尊重。这样,当某个学生遇到难题或不顺心的事时,就会想找信赖的人——班主任。我认为,要做到这些,也许并不是很难,但确确实实也不是一件容易的事。我一直努力去做,只有用真诚的心去听,才能倾听到学生心中最真的声音……

今天是星期一,我像往常一样细细批改周记,这次的周记内容很丰富,很真实,其中

张成烈:中学语文高级教师,甘肃省园丁奖获得者,市级骨干教师,兰州市课程专家、语文课程专家组组长,现为兰大附中副校长。

有两篇反映学习小组内部矛盾的周记引起我的关注。其实所谓的矛盾也无非就是为一些鸡毛蒜皮的小事,互不相让,互不体谅而已,彼此之间看不到对方的优点,只看到缺点。该如何解决这一个问题,让孩子们去发现身边同学们的优点,从而少一分埋怨,多一分宽容呢?正当我为此苦思冥想之际,一篇题为"她令我感动"的周记跃入我的眼帘。原文如下:

有这样一个女孩,她貌不出众,一直不被大家所关注,可她却深深地打动着我。 在她的身上,有着无数的闪光点,她对工作一直尽心尽责,她对待朋友十分体贴关心,她对待父母更是十分孝顺,尊重……

在她身上发生过这样一个真实故事:大约就是在期中考试时,她的父亲不幸被车撞了,整条腿都可能腐烂甚至可能被锯掉。从事情发生一直到现在,我没看到她掉过一滴眼泪。当我问她:"为什么还一直坚持来学校读书,一直这样乐观?"她的回答十分简单:"因为我的父亲希望我努力学习,我必须努力,我心中有的就是学习,我要争气。"当她说到这儿时,我的内心为之感动,一股酸流涌上心头。"她是多么坚强",我不由得发出感叹。

她的坚强与乐观,正是我身上所不具备的。她的旷达与坚定的信念,也是我所缺少的。我要学习她,学习她乐观、坚强的精神。她就是我班期中考试中荣获班级"最佳进步奖"的李文。

读完这篇周记,我心中一动:这不就是我要寻找的教育材料吗?于是班会课时,我揣着这篇周记和另几篇反映小组矛盾的周记走进了教室。在"榜样人物"这一环节,我先将两篇反映小组内部矛盾的周记读给了学生听,随即说到同学之间有点小矛盾在所难免,但如果因为这些小矛盾而耿耿于怀,不能看到身边同学的优点,不能原谅宽容对方,这说明你胸怀不够坦荡,不懂得欣赏他人。是不是我们身边的小组成员就没有优点呢?答案当然是否定的。让我们来听听这篇周记吧。当我将《她令我感动》读给学生听时,边读边观察学生的表情。我发现那些闹矛盾的小组成员都难为情地低下了头,而更多的人将钦佩的目光投向李文,也有的女同学正在悄悄地擦眼泪,此时的教室里,没有同学做作业,没有同学做小动作,没有同学像往常一样偷瞄后墙的时钟。当我念至结尾处,她就是本次期中考试女生中进步最大,荣获班级第十二名的李文同学时,全班响起了雷鸣般的掌声,这掌声足足持续了两三分钟之久。这时时钟已指向五点十分,但教室中无一人想