

彙刊 研究 詩歌 古典



明程

第十六輯 第十冊

范成大七絕研究

張 健 著

花木蘭文化出版社 出版

古典詩歌研究彙刊

第十六輯

龔鵬程 主編

第 10 冊

范成大七絕研究

張 健 著

國家圖書館出版品預行編目資料

范成大七絕研究／張健 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化出版社，2014〔民 103〕

目 18+182 面；17×24 公分

(古典詩歌研究彙刊 第十六輯；第 10 冊)

ISBN 978-986-322-828-8 (精裝)

1. (宋) 范成大 2. 宋詩 3. 詩評

820.91

103013519

ISBN-978-986-322-828-8



古典詩歌研究彙刊

第十六輯 第十冊

ISBN：978-986-322-828-8

范成大七絕研究

作 者 張 健

主 編 龔鵬程

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

負 責 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2014 年 9 月

定 價 第十六輯 21 冊（精裝）新台幣 32,000 元

版權所有・請勿翻印

范成大七絕研究

張 健 著

作者簡介

張健，著名詩人、散文家、評論家。

曾任台大中文系專任教授、外文研究所博士班教授、文化大學中文系專任教授、香港新亞研究所客座教授、馬來西亞新紀元學院中文系客座教授、武漢中南財經大學教授、中山大學、彰化師大、臺北藝術大學教授、藍星詩社主編、《現代文學》編輯委員、世界華文詩人協會創會理事、中國時報專欄作家、中央研究院中國文哲所訪問學人、文建會文藝創作班詩班主任、國家文藝獎、金鼎獎、金鐘獎、教育部文藝獎、中國時報文學獎等評審委員。現為台大中文系兼任教授。著有詩集、散文、小說、學術著作、傳記、影評等一百二十餘種。

提 要

范成大為南宋四大詩人之一，他的田園四時歌尤為著名。

本書專探研他的七言絕句，分十二類加以賞析、討論：

- 一、田園詩
- 二、寫景詩
- 三、節令詩
- 四、詠物詩
- 五、生活詩
- 六、友誼人物詩
- 七、旅遊詩
- 八、古跡詩
- 九、詠史詩
- 十、詠畫詩
- 十一、哲理詩
- 十二、民生與民歌



目

次

前 言	1
壹、田園	3
一、四時田園雜興六十首	3
二、同題之二	3
三、同題之三	4
四、同題之四	4
五、同題之五	4
六、同題之六	5
七、同題之七	5
八、同題之八	5
九、同題之九	6
十、同題之十	6
十一、同題之十一	6
十二、同題之十二	7
十三、同題之十三	7
十四、同題之十四	7
十五、同題之十五	8
十六、同題之十六	8
十七、同題之十七	8
十八、同題之十八	9
十九、同題之十九	9

二十、同題之二十	9
二十一、同題之二十一	10
二十二、同題之二十二	10
二十三、同題之二十三	10
二十四、同題之二十四	11
二十五、同題之二十五	11
二十六、同題之二十六	11
二十七、同題之二十七	11
二十八、同題之二十八	12
二十九、同題之二十九	12
三十、同題之三十	12
三十一、同題之三十一	13
三十二、同題之三十二	13
三十三、同題之三十三	13
三十四、同題之三十四	14
三十五、同題之三十五	14
三十六、同題之三十六	14
三十七、同題之三十七	15
三十八、同題之三十八	15
三十九、同題之三十九	15
四十、同題之四十	16
四十一、同題之四十一	16
四十二、同題之四十二	16
四十三、同題之四十三	17
四十四、同題之四十四	17
四十五、同題之四十五	17
四十六、同題之四十六	18
四十七、同題之四十七	18
四十八、同題之四十八	18
四十九、同題之四十九	19
五十、同題之五十	19
五十一、同題之五十一	19

五十二、同題之五十二	19
五十三、同題之五十三	20
五十四、同題之五十四	20
五十五、同題之五十五	20
五十六、同題之五十六	21
五十七、同題之五十七	21
五十八、同題之五十八	21
五十九、同題之五十九	22
六十、同題之六十	22
六十一、圍田歎四絕之一	22
六十二、同題之二	23
六十三、同題之三	23
六十四、同題之四	23
貳、寫景	25
一、雷雨鄰舍起龍	25
二、白鷺亭	25
三、即事	26
四、春晚即事	26
五、題城山晚對軒壁	26
六、題城山桂月堂壁	27
七、一篙	27
八、碧瓦	27
九、半塘	28
十、楓橋	28
十一、橫塘	28
十二、胥口	28
十三、香山	29
十四、上沙	29
十五、天平寺	29
十六、白雲泉	30
十七、山頂	30
十八、山徑	30

十九、泉亭	31
二十、金氏菴	31
二十一、平雲閣	31
二十二、鐵錫	31
二十三、放鶴亭	32
二十四、馬跡石	32
二十五、金沙	32
二十六、龍母廟	33
二十七、白蓮堂	33
二十八、白善坑	33
二十九、夜歸	34
三十、戲題致遠書房	34
三十一、月夜泛舟新塘	34
三十二、客舍	35
三十三、雲間湖光亭	35
三十四、高景菴泉亭	35
三十五、淳安	35
三十六、嚴州	36
三十七、釣台	36
三十八、桐廬	36
三十九、雨涼二首呈宗偉之二	37
四十、挂笏亭晚望	37
四十一、冷泉亭放水	38
四十二、久雨地溫	38
四十三、題寶林寺可賦軒	38
四十四、濯纓寺在吳興南門外	38
四十五、甘棠驛	39
四十六、靈泉	39
四十七、嚴關	40
四十八、湘潭	40
四十九、竈渚	40
五十、澧浦	41

五十一、澧江漁舍	41
五十二、覆盆鋪	41
五十三、病倦不能過谷簾、三峽，寄題	42
五十四、寒雨	42
五十五、進修堂前荷池	42
五十六、九日憶菊坡	43
五十七、三江亭觀雪	43
五十八、雪後雨作	43
五十九、菊樓	44
六十、壽櫟前假山成，移丹桂於馬城，自嘲	44
六十一、野景	44
六十二、壽櫟堂前小山峯凌霄花盛開，蔥蒨如 畫，因名之曰凌霄峯	44
六十三、同題之二	45
參、節令	47
一、秋日二絕	47
二、同題之二	47
三、浙江小磯春日	48
四、初夏二首	48
五、同題之二	48
六、春晚即事	49
七、春晚三首	49
八、同題之二	49
九、同題之三	50
十、四月十六日挂笏亭偶題	50
十一、五月聞鶯二首	50
十二、同題之二	51
十三、三月四日驟煖	51
十四、八月二十二日寓直玉堂，雨後頓涼	51
十五、壬辰天中節，赴平江錫燕，因懷去年以 侍臣攝事，捧御盃殿上，賦二小詩之一	52
十六、春日三首	52

十七、同題之二	52
十八、同題之三	53
十九、初四日東郊觀麥苗	53
二十、春晚初出西樓	53
二十一、淳熙五年四月二日，直宿玉堂，懷舊 二絕句	53
二十二、同題之二	54
二十三、十一月大霧中自胥口渡太湖	54
二十四、秋前三日大雨	54
二十五、立秋後泛舟越來溪三絕	55
二十六、同題之二	55
二十七、同題之三	55
二十八、除夜前二日夜雨	56
二十九、元夕大風雨二絕	56
三十、同題之二	56
三十一、春懷	57
三十二、九月五日晴煖步後園	57
三十三、中秋無月三首	57
三十四、同題之二	58
三十五、同題之三	58
三十六、丙午人日立春，屈指癸卯孟夏晦得 疾，恰千日矣，戲書	58
三十七、春困二絕	59
三十八、同題之二	59
三十九、初夏三絕，呈游子明、王仲顯	59
四十、同題之二	60
四十一、同題之三	60
四十二、梅雨五絕	60
四十三、同題之二	60
四十四、同題之三	61
四十五、同題之四	61
四十六、同題之五	61

四十七、立秋二絕	62
四十八、同題之二	62
四十九、立春枕上	62
五十、重陽不見菊二絕	63
五十一、同題之二	63
肆、詠物	65
一、窗前木芙蓉	65
二、落鴻	65
三、戲題藥裏	66
四、斑駁	66
五、次韻溫伯苦蚊	66
六、道見蓼花	67
七、黃伯益官舍賞梅	67
八、次韻朱巖州從李徽州乞牡丹三首之一	67
九、同題之二	68
十、同題之三	68
十一、九月十日南山見梅	68
十二、從巨濟乞蠟梅	69
十三、戲題牡丹	69
十四、採蓮三首	69
十五、同題之二	69
十六、同題之三	70
十七、方竹杖	70
十八、初見山花	70
十九、兩虫	71
二十、沈家店道旁棣棠花	71
二十一、喜雪示桂人	71
二十二、綠萼梅	72
二十三、玉茗花	72
二十四、郊外閱驍騎剪柳	72
二十五、櫻桃花	73
二十六、錦亭然竹觀海棠	73

二十七、寶相花	73
二十八、陸務觀云：春初多雨，近方晴，碧鷄 坊海棠全未及去年	74
二十九、同題之二	74
三十、與至先兄遊諸園看牡丹，三日行徧	74
三十一、同題之二	75
三十二、戲贈腳婆	75
三十三、大黃花	75
三十四、新荔枝四絕	76
三十五、同題之二	76
三十六、同題之三	76
三十七、同題之四	76
三十八、採木犀	77
三十九、中秋清暉閣靜坐，因思前二年石湖、 四明賞月	77
四十、吳燈兩品最高	78
四十一、雪寒探梅	78
四十二、案上梅花二首	78
四十三、同題之二	78
四十四、古梅二首	79
四十五、同題之二	79
四十六、題藥方	79
四十七、聞春遠牡丹盛開	80
四十八、蜀花以狀元紅爲第一，金陵東御園紫 繡球爲最	80
四十九、巖桂三首	80
五十、同題之二	81
五十一、同題之三	81
五十二、次韻龔養正送水仙花	81
五十三、寄題石湖海棠二首	81
五十四、同題之二	82
五十五、寄題郛縣蓬仙觀四楠	82

五十六、春來風雨，無一日好晴，因賦瓶花二絕	82
五十七、同題之二	83
五十八、小春海棠來禽	83
五十九、戲詠絮帽	83
六十、賞海棠三絕	84
六十一、同題之二	84
六十二、同題之三	84
六十三、素羹	84
六十四、古鼎作香爐	85
六十五、海棠欲開雨作	85
六十六、雨再作正妨海棠	85
六十七、次王正之提刑韻，寫哀起巖知府送茉莉二檻之二	86
六十八、再賦茉莉二絕之一	86
六十九、再賦郡沼雙蓮三絕之一	86
七十、題藥簾	86
七十一、簡畢叔滋覓牡丹	87
七十二、以猓坐覆蒲龕中	87
七十三、連夕大風，凌寒梅已零落殆盡三絕之一	87
七十四、雲露堂前杏花	88
七十五、聞石湖海棠盛開，亟攜家過之三絕之一	88
伍、生活	89
一、嘲里人新婚	89
二、曉行	89
三、宴坐菴四首	90
四、同題之三	90
五、即事	90
六、一篙	90
七、晚步	91

八、夜歸	91
九、枕上	91
十、病中絕句八首	92
十一、同題之二	92
十二、同題之三	92
十三、同題之四	93
十四、同題之五	93
十五、同題之七	93
十六、同題之八	94
十七、晚步西園	94
十八、刈麥	94
十九、插秧	95
二十、曬繭	95
二十一、科桑	95
二十二、浴罷	95
二十三、社日獨坐	96
二十四、夜坐聽雨	96
二十五、寒夜獨步中庭	96
二十六、會野散步	97
二十七、緩帶軒獨坐	97
二十八、酒邊二絕	97
二十九、同題之二	98
三十、納涼	98
三十一、夢中作	98
三十二、曉起	98
三十三、戲書二首	99
三十四、同題之二	99
三十五、耳鳴	99
三十六、占星者謂命宮月孛，獨行無害，但去年復照作災，今年正月一日已出，而歲星作福，戲書二絕	100
三十七、喜雨	100

三十八、嘲風	100
三十九、大風	101
四十、風止	101
四十一、雪中苦寒戲嘲二絕	101
四十二、枕上聞蒲餅焦	102
四十三、殊不惡齋秋晚閒吟五絕	102
四十四、枕上有感	102
四十五、自晨至午，起居飲食皆以牆外人物之 聲爲節，戲書四絕	103
四十六、同題之二	103
四十七、同題之三	103
四十八、同題之四	104
四十九、晚思	104
五十、壽櫟堂枕上	104
五十一、睡覺	105
五十二、自嘲二絕	105
五十三、放下菴即事三絕	105
五十四、同題之二	105
五十五、同題之三	106
五十六、牆外賣藥者九年無一日不過，吟唱之 聲甚適。雪中呼問之，家有十口，一 日不出，即飢寒矣。	106
陸、友誼人物	107
一、戲贈少梁	107
二、次韻漢卿舅即事二絕	107
三、同題之二	107
四、送端言	108
五、慶充自黃山歸，索其道中詩，書一絕問 之	108
六、從宗偉乞冬筍山藥	108
七、程助教遠餞求詩	109
八、明日子春折贈，次韻謝之	109

九、次韻劉韶美大風雨壞門屋	109
十、次韻樂先生吳中見寄八首	110
十一、同題之二	110
十二、同題之三	110
十三、同題之七	110
十四、高景菴讀舊題有感	111
十五、次韻孫長文泊姑蘇館	111
十六、長文再作，復次韻	111
十七、次韻徐子禮提舉鶯花亭	112
十八、次韻馬少伊、郁舜舉寄示同游石湖詩卷 七首	112
十九、次韻徐廷獻機宜送自釀石室酒三首	112
二十、孟嶠之家姬乞題扇二首	112
二十一、同題之二	113
二十二、清音堂與趙德莊太常小飲，在餘干琵琶洲旁，洲以形似得名	113
二十三、去年過弋陽訪趙惺道通判，話西湖舊遊，因題小詩，近忽刻石，寄來謾錄	113
二十四、碧虛席上得趙養民運使寄詩，約今晚可歸，次韻迓之	114
二十五、次韻趙養民碧虛坐上	114
二十六、清湘驛送王柳州南歸二絕	114
二十七、同題之二	115
二十八、深溪鋪中二絕，追路寄呈元將、仲顯二使君	115
二十九、四明人董嶧久居嶧市，乞詩	115
三十、次韻陸務觀慈姥巖酌別二首之一	116
三十一、同題之二	116
三十二、次韻陸務觀編修新津遇雨，不得登修覺山，經過眉州三絕	116
三十三、同題之二	117
三十四、同題之三	117