

姓氏名人故事

张爽◎编著



金盾出版社

姓氏名人故事



张爽
编著

金盾出版社

内容提要

我国是世界上最先使用姓氏的国家。在炎黄时代,就有了中华古姓。千百年来,中华文化通过姓氏家族得以保存,由姓氏而家庭,由家庭而家族,由家族而形成家族文化与家族精神,这就是“血脉相连”的文化内涵。然而一个姓有一个姓之特性,一个家族有一个家族之传统,基因所在,教育所养。本书甄选了一百个大姓,以姓氏起源、得姓始祖、历史名人及名人故事贯串全书,集知识性、学术性、趣味性和可读性于一体。全书语言流畅、通俗易懂,是广大读者了解我国姓氏文化的最佳读物。

图书在版编目(CIP)数据

姓氏名人故事/张爽编著. —北京:金盾出版社,2016.6

ISBN 978-7-5186-0825-6

I. ①姓… II. ①张… III. ①名人—生平事迹—中国—通俗读物 IV. ①K82-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 053184 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:北京万博诚印刷有限公司

装订:北京万博诚印刷有限公司

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:13 字数:338 千字

2016 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~3 000 册 定价:39.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前言

中国是世界上最先使用姓氏的国家。在 5 000 年前的炎黄时代,就有了中华姓氏。

上古的姓氏有姬、姜、姒、妫、姚、好等,皆从“女”字旁,也从一个方面反映了“姓”最初产生于母系氏族社会。“姓”是氏族组织的名称,“氏”是氏族内部家族组织的名号。

“姓”与“氏”作为不同级别血缘组织的名号,在先秦时代尤为明显,“三代之上,姓氏有别”之说,即是由此得出的结论。

在姓氏应用规则上,先秦时代是男子称氏,女子称姓。先秦时代的人既有姓又有氏。比如周公,姓“姬”,氏“周”;再如孔子,姓“子”,氏“孔”。女子亦然,著名的苏妲己,姓“己”,氏“苏”;周幽王为博其一笑不惜烽火戏诸侯的褒姒,姓“姒”,氏“褒”。

战国时代,随着社会血缘组织的结构形式由氏族、家族两级形态向单级的个体家庭形态转化,上古的姓氏制度也发生了巨大变化。

首先,姓与氏合流,原有的姓、氏都无区别地成为新姓氏制度中的新姓,此后无论单称“姓”“氏”,还是合称“姓氏”,其所代表的都是个体家庭的名号。

其次,姓氏在应用规则上不再有男女之分,无论男女,其个人称谓都以“姓+名”的形式出现,人们所熟知的秦王“嬴政”、刺杀嬴政的“荆轲”、为荆轲击筑送行的“高渐离”,都是“姓+名”的称谓形式。

以前同姓即意味着同祖、同血缘,但姓氏合流之后的新姓多数是由从前的氏转化而来,因而变化后的同姓也不一定具有相同的血缘关系。比如春秋时期的几个国家都有孔氏,鲁国的孔氏姓子,属殷商遗族(孔子便出自这一支);郑国的孔氏姓姬,为周厉王之后;陈国的孔氏姓妫,据称出自虞舜。这三支孔氏在变化之后都转为了孔姓,但三者并不必然地沾亲带故。

姓氏代表中国传统宗族观念的外在表现形式,以一种血缘文化的特殊形式记录了中华民族的形成,在中华民族文化的同化和国家统一上曾起过独特的民族凝聚力的作用。它作为一种文化载体,始终活跃于政治生活、民族关系、心理民俗等方面。

千百年来,中华文化并没有因为战争而消失,大多都是通过姓氏家族得以保存,由姓氏而家庭,由家庭而家族,由家族而形成家族文化与家族精神。一个姓有一个姓之特性,一个家族有一个家族之传统,基因所在,教育所养。姓氏文化乃是中国民俗传统文化之缩影,在姓氏文化里,我们可以读到政治、经济、教育、道德,又可以读到祖先之生存状态、处世哲理、价值观念,还可以读到本族吾民之生灭盛衰、悲欢离合,可以增强民族自尊心和自豪感,从中受到教育和启发。

本书从姓氏起源、得姓始祖、迁徙分布、历史名人、名人故事等角度,去探寻姓氏文化在中国历史上的烙印,启发广大读者尤其是青少年读者对姓氏文化的认识、理解和兴趣,对整个中国历史文化的观察更清晰、更深入。

在编写过程中,得到陈雨丹、王棋、汪清秀、刘彬、邱政、李言、牛海亮、赵华伦、邱胜、何金生、何金玲、罗英、陈金华、朱伟英、鲍健明等人的大力协助,在此深表谢意。敬请广大读者提出批评意见。

编者



目 录

目 录

1

一、姓氏的由来与演变

- (一)姓氏的由来 / 1
- (二)姓氏起源概述 / 2
- (三)姓氏的历史演变 / 3

二、古代的姓氏与名号

- (一)“姓”字的本意是女人生的子女 / 10
- (二)姓“别婚姻”，氏“别贵贱” / 11
- (三)秦汉以后，姓和氏合二为一 / 12
- (四)姓氏中的玄机 / 13

三、姓氏起源及名人故事

李姓 / 15	赵姓 / 64	高姓 / 104
王姓 / 22	周姓 / 69	郭姓 / 108
张姓 / 28	徐姓 / 73	罗姓 / 111
刘姓 / 35	孙姓 / 78	郑姓 / 114
陈姓 / 41	马姓 / 82	梁姓 / 117
杨姓 / 45	朱姓 / 86	谢姓 / 121
黄姓 / 50	胡姓 / 91	宋姓 / 126
钱姓 / 55	林姓 / 97	唐姓 / 129
吴姓 / 59	何姓 / 101	许姓 / 134



邓姓 / 138
冯姓 / 141
韩姓 / 145
曹姓 / 149
曾姓 / 153
彭姓 / 158
萧姓 / 162
蔡姓 / 166
潘姓 / 171
田姓 / 175
董姓 / 180
袁姓 / 184
于姓 / 188
叶姓 / 192
杜姓 / 196
苏姓 / 201
魏姓 / 205
程姓 / 210
吕姓 / 214
丁姓 / 219
沈姓 / 223
任姓 / 227
姚姓 / 231
卢姓 / 235
傅姓 / 238

钟姓 / 242
姜姓 / 245
谭姓 / 249
廖姓 / 253
范姓 / 256
汪姓 / 260
陆姓 / 262
金姓 / 267
石姓 / 270
戴姓 / 274
贾姓 / 277
韦姓 / 281
夏姓 / 285
丘(邱)姓 / 288
方姓 / 292
邹姓 / 295
熊姓 / 298
孟姓 / 302
秦姓 / 305
白姓 / 309
江姓 / 312
阎姓 / 315
薛姓 / 318
段姓 / 323

雷姓 / 327
黎姓 / 330
史姓 / 333
陶姓 / 337
贺姓 / 341
顾姓 / 344
毛姓 / 348
万姓 / 351
钱姓 / 354
洪姓 / 358
武姓 / 362
孔姓 / 366
卫姓 / 369
施姓 / 372
华姓 / 375
鲁姓 / 379
柳姓 / 382
屈姓 / 386
项姓 / 389
包姓 / 392
文姓 / 395
荣姓 / 399
司马姓 / 403
诸葛姓 / 407



一、姓氏的由来与演变

(一) 姓氏的由来

中国是一个历史悠久、民族众多的国家。姓氏是代表每个人及其家族的一种符号,是构成中华民族文化的一个重要内容。

姓氏,是姓和氏的合称。姓者,统其祖考之所自出;氏者,别其子孙之所自分。宋·郑樵《通志·氏族略》曰:“三代(夏商周)以前,姓氏分而为二,男子称氏,妊人(女子)称姓。”古代姓氏起源于人类早期生存的原始部落之中。

姓氏是怎样产生与发展的?汉·许慎《说文解字》解释道:“姓,人所生也。……因生以为姓,从姓生。”这就是说,人是母亲生的,故姓字为女旁。

“姓”对人类来说,是用来区分身份、地位的。中国人在三皇五帝以前(距今约5000年)就有了姓,那是人类原始社会母系氏族制的初期。姓是区分氏族的特定标志符号,姓是作为共同血缘关系的识别产生的。东汉·班固《白虎通·姓名》称:“人所以为姓者何?所以崇恩爱,厚亲亲,远禽兽,别婚姻也。故纪世别类,使生相爱,死相哀,同姓不得相娶者,皆为重人伦也。”而氏则是部落、氏族的标志,是用来区别贵贱的。《通志·氏族略序》说:“氏所以别贵贱,贵者有氏,贱者有名无氏……姓所以别婚,故有同姓、异姓之



别；氏同姓不同者，婚姻可通，姓同氏不同者，婚姻不可通。”东周末年，姓与氏开始混合使用，姓氏成为不同家族来历的标志，正如郑樵所说：“三代（夏、商、周三个朝代）之后，姓氏合而为一，皆所以别婚姻，而以地望（郡望）明贵贱。”

（二）姓氏起源概述

中国人姓氏的总源头可以追溯至炎黄时代，中国的姓氏基本上都来源于那个时代。具体来说总源有三：黄帝族、炎帝族、东夷族。

1. 黄帝是传说中中原各族的共同祖先

黄帝为少典之子，本姓公孙，长居姬水，而改姓姬，居轩辕之丘（今河南新郑西北），故号轩辕氏；国于有熊（今河南新郑），故亦称有熊氏；因有土德之瑞，故号黄帝；与炎帝共同被后世尊为“人文始祖”。黄帝族主要有两大分支：一支为颛顼族，一支为帝喾族。颛顼是传说中的古代部族首领，《史记》说他是“黄帝之孙而昌意之子”，号高阳氏。颛顼后裔比较有头绪的，主要有三支：一为舜族，二为禹族，三为陆终族。舜，汉·司马迁《史记》说他是颛顼的七世孙，其后代产生出陈、袁、田等姓氏。禹是颛顼的六代孙，他的儿子启，建立了夏朝，后产生出一些姓氏。陆终父祝融，是颛顼的曾孙，曾孕育出一些姓氏。帝喾是传说中古代部族首领，号高辛氏，《史记》说他是“黄帝之曾孙”“于颛顼为族子”。帝喾后裔中主要有尧族、商族、周族。尧是传说中父系氏族社会后期部落联盟领袖，是帝喾之子，其后产生出一些姓氏。商族始祖名契，是帝喾之子，被封于商（今河南商丘南），赐姓子氏。子姓是商族产生的姓氏，一部分直接源于商朝王族，而大多数则出自殷纣王帝辛的哥哥微子启所建的子姓宋国。周族始祖名弃，也是帝喾之子，姓姬氏，其后衍生的姓氏多达数百个。此外，据有关文献记载，匈奴族和鲜卑族同黄帝也有血缘关系，所以，凡出自匈奴族或鲜卑族的姓氏，均列



入黄帝族系。

2. 炎帝是传说中上古姜姓部落首领

因生于姜水(在今陕西岐山东,是渭河的一条支流),故姓姜;因以火德王,又以火名官,故称炎帝;相传他教民耕种,又曾尝百草为药以治病,故又号神农氏。他原居姜水流域,后发展到中原地区,编年体史书《竹书纪年》说他曾居陈,“陈”即今河南淮阳。他的子孙大部分在河南境内定居,使姜姓失而复得,又衍生出其他一些姓氏。在河南境内的炎帝后裔,主要有方氏、雷氏、吕氏、许氏、文氏、申氏。炎帝后裔还有在山东北部的齐氏,但其始祖吕尚是南阳吕国的子孙。

3. “东夷”是中国古代对东方各族的泛称

东夷族分为太昊族与少昊族。太昊,是传说中古代东夷族首领,也是中国神话中人类的始祖。太昊族以龙为图腾,曾以龙为官名,其后裔姓氏有任、郝及白姓的一支等。少昊,号金天氏,也是古代东夷族首领,相传他因修太昊之法,故曰少昊。少昊与太昊是继承关系,少昊部落是从太昊部落分出来的,活动中心在今山东曲阜一带,但其后代却分布在全国许多地方。少昊后裔有两个重要人物,即皋陶和伯益。皋陶是少昊的曾孙,也是东夷族的首领。当今第一大姓李及廖姓的一支,都是他的后裔。伯益是皋陶之子,是舜时东夷部落的首领。他是古代嬴姓(秦朝)各族的共同祖先,后裔相当繁盛,赵、黄、徐、马、谭、江等姓都是他的后代。

(三) 姓氏的历史演变

中国人的姓氏,大部分是代代相传。其特点是:源远流长、内容丰富、出处具体。姓氏的形成各有不同的历史过程。同姓不一定是同源,如刘姓就有五处起源。异姓也可能是同出一宗,如古、吴两姓本是同源,都是古公先祖的后裔。



张、王、李、赵、钱、孙……每个人都有自己的姓氏。这些姓氏是如何产生的呢？考察其来历，大致可分为以下类别。

一是以氏族、图腾为姓。据《史记·五帝本纪》记载，黄帝与炎帝大战于阪泉之野（河北境内），当时，黄帝指挥熊、罴、貔、貅、貙、虎六个猛兽参加战斗。实际上指的是以猛兽为图腾的六个氏族的黄帝部落，其中以黄帝所在的熊氏族为首，故黄帝又称“有熊氏”。氏族社会晚期以至夏商时代，分支氏族的标号有的也成为后起之姓，如姬、姜、姒、风、己、子、任、伊、嬴、姚。由此而产生的姓氏在古代被认为是“贵”姓，如姒、姜姓等人数少，却姓氏高贵。

二是以国名为氏。夏商两代封侯赐地，西周初年实行分封，诸侯国遍布九州，这些国名多为其子孙后代的姓。如春秋战国时期的诸侯国：齐、鲁、晋、宋、郑、吴、越、秦、楚、卫、韩、赵、魏、燕、陈、蔡、曹、胡、许等，皆成为今天的常见姓。

三是以邑名为氏。邑即采邑，是古代国君封赐给卿大夫作为世禄的田邑，生活在采邑中的后代有的便继之为氏。如周武王时封司寇忿生采邑于苏（今河北临漳西），忿生后代便姓苏。据统计，以邑为氏的姓氏近 200 个。一些复姓由于漫长的历史演变，至今已不复存在。

四是以乡、亭之名为氏。如嬴姓秦国的始祖非子的支孙封在邑乡，得邑氏；至六世孙被周禧王封为邑侯，采食解州。齐国公族大夫分别住在东郭、南郭、西郭、北郭，这四郭便成了姓氏。这类姓氏，常见的有裴、陆、阎、郝、欧阳等。

五是以居住地为姓。这类姓氏中复姓较多，一般都带有邱、门、乡、闾、里、野、官等字，表示不同环境的居住地点。

六是以先人的字或名为氏。此姓氏较多，据统计有五六百个，其中复姓近 200 个。如周平王的庶子字林开，其后代以林姓传世。宋戴公之子充石，字皇父，其孙以祖父字为氏，汉代时改皇父为皇甫。又如齐国大夫童刁的孙子以刁氏传世。

七是以次第为氏。一家一族，按兄弟顺序排行取姓，如老大曰伯或孟，老二曰仲，老三曰叔，老四曰季等。后代相沿为氏，表示在宗族中的顺序。如春秋鲁国有孟孙氏、叔孙氏和季孙氏。但也有例外，如鲁庄公之弟庄父排行老二，本为仲氏、仲孙氏，因他有弑君之罪，后代便改姓孟或孟孙。

八是以官职为氏。如司徒、司马、司空、司士、司寇等。一些以官职为姓的姓氏，仅从字义上也可分辨出来，如籍、谏、库、仓、军、厨等。

九是以技艺为姓氏。如商朝有巫氏，是用筮占卜的创始者，后世便以为氏。从事冰凌的人，后代以凌为姓。又如卜、陶、甄、匠、屠等姓，均是以技艺为姓氏。

十是以谥号为姓。如庄氏，原为楚庄王之后；康氏，原为周武王之弟康叔之后。

十一是因赐姓、避讳、避祸而改姓。“赐姓”，如南明朝隆武帝朱聿键把国姓“朱”赐给了郑成功，闽台百姓称郑成功为“国姓爷”。“避讳”，如汉文帝名刘恒，恒氏因而改为常氏。“避祸”多为本族有人触犯刑律而要诛九族者，因避祸而迁入异地而改姓，如汉代大臣杨恽被害后，其后世子孙改恽姓；司马迁因祸下狱，其族人改姓同。

十二是爵位称号及爵系为氏。有皇、王、公、侯、王叔、王子、王孙、公子、公孙等姓。

十三是古代少数民族融合到汉族中带来的姓。如慕容、宇文、呼延等。

十四是其他姓源。少数民族的多字姓大部分简化、汉化改为单姓，如“拓跋”改为元姓、“贺鲁”改为周姓、“柯跋”改为柯姓、“丘穆”改为穆姓、“哈巴色”改为翦姓等。满族大姓“索绰罗氏”改为索姓、“瓜尔佳氏”改为关姓、“钮祜禄氏”改为郎姓、“那拉氏”改为那姓、“爱新觉罗氏”改为金姓等。

另有，以德行或闻著之事为姓氏者。如汉武帝时，年高德劭的





老丞相田千秋，恩准乘车入朝，人称“车丞相”，其后人遂以车为姓。此外，还有以古都名为姓，以古朝代名为姓，纷繁复杂。

中国姓氏复杂，往往一个姓有好几个源头。例如，尹姓的起源有二：其一出自少昊的后代，以邑为姓；其二以官名命名，尹氏为商周时的官名，职位相当于宰相。商汤时有伊挚为尹，周宣王时有兮伯吉甫为尹，他们的后代中都有以尹为姓的，也称为尹氏。傅起源如下：其一出于殷商名相傅说的后裔，即商王武丁发现大臣的地方（傅岩）命名的姓氏；其二出自姬姓，黄帝裔孙大由（唐侯丹朱之子）封于傅邑，故其子孙便以地为氏，也称傅氏；其三出自赖氏改傅姓，赖氏族人为楚灵王所害，改罗、傅二氏；其四，清代有部分满洲贵族也改姓傅，如傅恒，满洲镶黄旗人，本姓富察氏。

姓氏中不但有单字姓，还有复姓，如诸葛、夏侯、司马等。复姓来源如下：一是汉族复音姓氏绝大多数产生在商周和春秋战国时代。如钟离、上官是以封邑为氏，东郭、南门是以居地为氏，公羊、子阳是以王父之字为氏，司马、司空是以官名为氏，公孙是以爵系为氏，叔孙是以族系为氏等。二是古代少数民族的复音姓氏都是来自当时的译音，由于读音的原因，翻译成汉字就成了慕容、宇文、万俟等。古代少数民族的不少姓氏原是有其意义的，如鲜卑族慕容氏，其意是“慕二仪之德，继三光之容”。宇文氏，为辽东南单于之后，因打猎捡得一个玉玺，自以为上天所授，是贵为天子的象征，鲜卑人称天子为宇文，因号宇文氏。尔朱氏，其先祖为契胡部落酋长，世居尔朱川，以住地为氏。除复姓外，还有合姓。所谓合姓，即由二姓合并而成。合姓的产生，大抵为外甥继嗣舅父、女婿继嗣岳父，而又不忍使自己的本宗“断了香火”，于是将二姓合并为一。如“陆费”，本姓“陆”，因“陆”姓之子养育于外家，继承其业，遂合外字“费”姓为“陆费”，清代有陆费墀。申屠、夏侯、范姜等均为合姓。这种合姓现象在我国古代妇女的姓名中更为常见，姓李的女子嫁姓赵的男子，则称赵李氏，如此这般的李王氏、张刘氏、吴周氏、姚

朱氏等到处都有。

姓氏发生演变,主要基于两点:姓氏的迁移和改姓。

在2000多年里,由于战乱、灾荒及其他零星的迁移,姓氏逐渐分散到全国各地。大的迁移有这么几次:一是秦汉时代。秦朝的南征北战,促使了大量人员的流动。由于灾荒、战乱,汉代多次有大批灾民南迁。二是晋朝末期。由于发生“八王之乱”,迫使大量中原人迁到淮河以南地区。三是唐五代时期。“安史之乱”及五代时期的战乱,使大批中原人外迁,后来又有很多人迁到中原。四是北宋时期。“靖康之乱”后,宋室南迁,随行人员之多前所未有。另外,还有蒙古族、满族南侵等迁移,很多姓氏的传播,极大地丰富了中国的姓氏文化。

在长期的发展中,时有发生改姓的情况。主要原因如下:一是因避讳改姓。避长者、贤者讳等,都会导致姓氏的改变,如秦亡后项籍称霸,“籍”氏为避霸王讳,改姓为“席”。二是因避难改姓。如秦焚书坑儒,有个姓桂名贞的博士早早得了风声,与全家改姓逃亡,此后桂家后代有的姓香(guì)、有的姓灵(guì)、有的姓炔(guì),音同字不同,以示不忘本。三是因迁徙改姓。由于融于当地的民俗也会导致改姓,如秦汉时期“韩”姓多流散到江淮一带,当地土音以“韩”为“何”,字随音变,遂有“何”姓。四是因得罪或功赐改姓。如刘邦赐项伯、娄敬姓刘,赐英布后人姓黥等。五是在民族融合中改姓。如少数民族的姓在与汉族融合后汉化,从而出现了康、安、米、石,以及贺兰、宇文等姓。六是其他原因改姓,这里不再赘述。

中国上下几千年,姓氏必然变化很多。源多水活,流量变大。历史上中国曾拥有多少姓氏,迄今尚难论断。明代《姓觿》和《万姓同谱》,收录了3700多个姓氏,但有人指出此数至多只及曾存在过的姓氏总量的一半。《百家姓》中收录了常用的507个姓,其中复姓60个、单姓447个。目前,全国的姓氏约有14600多个,而由中



华书局出版的《中华姓氏源流大辞典》，收录了 31 000 多个，其中汉姓（汉族姓氏及少数民族使用的汉式姓氏）10 000 多个、译姓（根据少数民族语言翻译成汉文的姓氏）20 000 多个、译姓演变为汉姓的姓氏 100 多个，是迄今收录姓氏条目最多的姓氏书籍。这足见中华姓氏文化的博大精深。



二、古代的姓氏与名号

古人的名与字是不同的。古人幼时命名,成年(男 20 岁、女 15 岁)取字,字和名有意义上的联系。字是为了便于他人称谓,对平辈或尊辈称字是出于礼貌和尊敬。如称司马迁为司马子长,陶渊明为陶元亮,李白为李太白,杜甫为杜子美,韩愈为韩退之,柳宗元为柳子厚,欧阳修为欧阳永叔,司马光为司马君实,苏轼为苏子瞻等。

名和字,在意义上是有联系的,“字以表德”,即字是名的阐义。如屈原,名平,字原(“原”,宽阔平坦之意);曹操,字孟德;诸葛亮,字孔明;岳飞,字鹏举;等等。有时候,人们以姓名与字连称,以示尊重,如孔丘仲尼、曹操孟德。

号(又叫别号、表号),与名字不一定有意义上的联系,但往往加上显示身份的一层意思,如“道人”“楼主”“居士”等字眼。名、字与号的根本区别是:前者由父亲或尊长取定,后者由自己取定。号,一般只用于自称,以显示某种志趣或抒发某种情感;对人称号,也是一种敬称。比如,陶潜号五柳先生,李白号青莲居士,杜甫号少陵野老,白居易号香山居士,李商隐号玉溪生,贺知章晚年自号四明狂客,欧阳修号醉翁、晚年又号六一居士,王安石晚年号半山,苏轼号东坡居士,陆游号放翁,文天祥号文山,李清照号易安居士,罗贯中号湖海散人,吴承恩号射阳山人,方苞号望溪,袁枚号随园老人。



有人用斋号或室号来称呼。如南宋诗人杨万里的斋名为诚斋,人们称其为杨诚斋;姚鼐因斋名为惜抱轩而被称为姚惜抱、惜抱先生。再如称蒲松龄为聊斋先生,梁启超为饮冰室主人,谭嗣同为谭壮飞(其斋名为壮飞楼)。

也有称籍贯的,如唐代诗人孟浩然是襄阳人,故而人称孟襄阳;张九龄是曲江人,故而人称张曲江;柳宗元是河东(今山西永济)人,故而人称柳河东;北宋王安石是江西临川人,故而人称王临川。清末有一副饱含讥刺的名联:“宰相合肥天下瘦,司农常熟世间荒。”上联“合肥”指李鸿章(安徽合肥人),下联“常熟”即指光绪之师翁同龢(江苏常熟人)。

有人认为称号仍不够尊重,有时则以官职相称,如杜甫称杜工部(检校工部员外郎)、王维称王右丞。自称时,在尊长面前用学名(入学时老师起的名),不得用字、号。上书时只准用名,不能冠姓。

谥号,是死后追封的名号。古代帝王、诸侯、士卿、大臣死后,朝廷按阶位道德标准,根据其生平德行给予称号,原寓褒贬之意,即所谓盖棺定论。如称欧阳修为欧阳文忠公,王安石为王文公,范仲淹为范文正公,王翱为王忠肃公,左光斗为左忠毅公,史可法为史忠烈公,林则徐为林文忠公。但有些有名望的文人学士去世后,由亲友私谥。如陶潜去世后,颜延年谥为靖节征士;黄庭坚去世后,门人谥为文节先生。

从中国古代姓氏名字上,可以看出中华民族古代文化博大精深、源远流长。

(一)“姓”字的本意是女人生的子女

姓氏往往被连在一起用,然而,从姓氏的本意来看,原本不是一回事。

姓是会意字,从女,生声。“女”为女性、女人;“生”为生育、出