



# 中国通史

一本书轻松掌握必知的中国历史知识

陆步亭 主编

世界著名文学家塞万提斯说：“历史孕育了真理；它能和时间抗衡，把遗闻旧事保存下来；它是往古的迹象，当代的鉴戒，后世的教训。”



全民阅读  
提升版

中国华侨出版社



# 中国通史

陆步亭 主编

中國華僑出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

中国通史 / 陆步亭主编 . —北京 : 中国华侨出版社 , 2015.1

ISBN 978-7-5113-5178-4

I . ①中… II . ①陆… III . ①中国历史—通俗读物IV . ① K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2015 ) 第 028681 号

---

## 中国通史

主 编: 陆步亭

出版人: 方 鸣

责任编辑: 文 涛

封面设计: 彼 岸

文字编辑: 白海波

美术编辑: 刘 佳

经 销: 新华书店

开 本: 720 毫米 × 1040 毫米 1/16 印张: 26 字数: 646 千字

印 刷: 北京市松源印刷有限公司

版 次: 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-5178-4

定 价: 59.00 元

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发行部: (010) 88866079 传 真: (010) 88877396

网 址: [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

# 前言

## PREFACE

世界著名文学家塞万提斯说：“历史孕育了真理，它能和时间抗衡，把遗闻旧事保存下来；它是往古的迹象，当代的鉴戒，后世的教训。”历史作为一面镜子，记录着人类社会的成功与失败、兴盛与衰退、辉煌与悲怆、交替与更新，也预示人类的未来。

中国是一个拥有五千年灿烂文明史、充满生机与活力的泱泱大国，要了解中国的发展历程，就不能不了解历史，就不能不掌握必要的历史知识。然而，很多人对中国历史的全貌缺乏清晰的认识。而在越来越重视“复合型人才”的今天，我们如果不懂得一些必需的历史知识，生活中难免会出错误，被视为无知；如若不懂装懂，难免会贻笑大方；更可怕的是，如果为人师者不懂得一些历史知识，难免要误人子弟，甚至会导致谬种流传。缺乏对中国历史的全面了解，就是放弃了一座取之不尽的思想宝库。对于我们每个人来说，只有掌握了历史史实背后所蕴含的深厚底蕴，才能增进对历史乃至现实的解读与把握，才能在新的挑战面前与时俱进，顺应社会发展的潮流。

如何使历史知识更好地普及？如何使历史从神圣的殿堂走入民间？这又对历史读物的通俗性和趣味性提出了很高的要求。中国有浩如烟海的历史典籍，从史家巨制《史记》《资治通鉴》《二十四史》到汗牛充栋的各类野史、笔记、演义，中国人对自身历史的珍视无愧于“历史的民族”的美誉。然而正统史著晦涩的文字、浩繁的卷帙、历史事件和人物的错综复杂，对一般民众来说无疑是一道难以跨越的鸿沟，很难找到入门之径。针对这种情况，有学者创建了“通史”这种体例，即在一定的历史观的指导下，通过通俗精练的文字对中国历史进行现代诠释，是大众在较短时间内了解中国历史的理想读本。

本书以时间为序，选取了中华五千年历史上的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，在保证历史完整与延续的基础上，将其分为远古文明，夏、商、西周王朝，春秋战国诸侯争霸，秦汉大一统，三国、两晋、南北朝的离析与交融，隋唐盛世，群雄并立及两宋，元朝的征服，明朝的集权与裂变，清朝的兴衰十个篇章，精彩扼要地勾勒出中国历史演进的基本脉络和中华民族的发展过程，从宏观上把握中国历史，窥斑知豹，进而从中揣摩与品味历史发展的内在规律。在体例编排上，注重各历史事件之间的内在联系和逻辑顺序；同时设立了“相关链接”，涉及政治、经济、文化、科技等多个领域，以期对正文进行补充，使读者能对历史事件的相关情况一目了然。此外，本书

还配以大量精美图片，文图对应，互为解释和补充，力求精确、经典。精确是指对历史文物、遗迹、人像等图片的选用和说明准确无误；经典是指每一段历史故事都力求选取最有代表性和说服力的图片。简洁精要的故事，配以多元化的图像，打造出一个立体的阅读空间，使读者获得图与文赋予的双重享受。

历史蕴含着经验与真知。了解中国的历史，不仅可以增进民族荣誉感和自豪感，更重要的是可以认识昨天、把握今天、创造明天，可以充实自己的头脑，汲取宝贵的人生经验。在本书中，我们尝试为你提供一种更轻松便捷的方式去考察历史、感受历史、思考历史。在这里，历史不再是抽象的文字表达，而是令人身临其境的直观场景。灵动缜密的文字叙述可以让你感受到秦皇汉武的文韬武略、盛唐的辉煌气象；包罗万象的各类图片让你见证疆场的金戈铁马、民间的匠心巧智……清新明快的语言将引导你解读那一幕幕生动的历史剧、一个个鲜活的历史人物；把厚重的史实变得简洁明了，并让千古流传的智慧启迪人们今天的生活。

# 目录

## Contents

### 第一章 远古文明

#### 一、史前人类····· 1

史前史·····	1
原始人群·····	1
元谋猿人·····	2
北京人·····	2
构木为巢, 钻木取火·····	2
马坝人和丁村人·····	3
山顶洞人·····	3

#### 二、氏族社会····· 4

氏族公社·····	4
前仰韶文化·····	4
半坡村遗址·····	4
河姆渡文化·····	5
良渚文化·····	5
大汶口文化·····	5
龙山文化·····	6
城堡建筑·····	6
新石器时代的农作物·····	7
家畜的饲养·····	7

#### 三、华夏文明的传说····· 7

创世神话·····	7
神农、黄帝、蚩尤·····	7
黄帝战蚩尤·····	8
阪泉之战·····	9
传说中的三皇五帝·····	9
尧舜禅让·····	10

大禹治水·····	10
-----------	----

### 第二章 夏、商、西周王朝

#### 一、夏、商、西周王朝与社会····· 12

天下为家·····	12
商汤灭夏·····	14
伊尹辅政·····	14
国家常备军·····	16
盘庚迁都·····	16
武丁的对外征服·····	17
征东夷之战·····	18
姜太公钓鱼·····	18
牧野之战·····	19
周公辅政·····	20
昭王南征·····	21
穆王西征·····	21
周厉王毁国·····	21
烽火戏诸侯·····	22
分封制·····	23
宗法制·····	24
周礼制度的形成·····	24
井田制·····	24
宗周六师和成周八师·····	25
等级兵役制度·····	25

#### 二、夏、商、西周的文化与社会

生活·····	25
甲骨文·····	25

金文·····	26	商鞅变法·····	46
包罗万象的铭文·····	26	胡服骑射·····	47
青铜器铸造技术·····	26	完璧归赵·····	48
后母戊方鼎·····	27	将相和·····	49
四羊方尊·····	27	狡兔三窟·····	50
大孟鼎·····	27	乐毅伐齐·····	51
商代历法·····	28	合纵与连横·····	52
卜辞与鬼神沟通·····	28	宜阳之战·····	52
人祭和人殉·····	28	屈原投江·····	52
早期货币——贝币·····	28	伊阙之战·····	54
西周时期的社会生活·····	29	远交近攻·····	54
雅乐·····	29	纸上谈兵·····	55

### 第三章 春秋战国诸侯争霸

#### 一、春秋五霸与战国七雄····· 30

春秋时期·····	30
春秋五霸·····	30
齐桓公称霸·····	30
曹刿论战·····	31
假仁假义·····	32
假途灭虢之战·····	34
重耳流亡·····	34
晋文公称霸·····	35
秦国崛起·····	36
烛之武退秦军·····	37
崤山之战·····	37
一鸣惊人·····	39
楚庄王问鼎中原·····	40
鄢陵之战·····	40
伍子胥复仇·····	40
卧薪尝胆·····	41
初税亩·····	42
征兵制·····	42
三家分晋·····	43
战国七雄并立时期·····	44
围魏救赵·····	45
吴起改革·····	46
秦国复兴·····	46

商鞅变法·····	46
胡服骑射·····	47
完璧归赵·····	48
将相和·····	49
狡兔三窟·····	50
乐毅伐齐·····	51
合纵与连横·····	52
宜阳之战·····	52
屈原投江·····	52
伊阙之战·····	54
远交近攻·····	54
纸上谈兵·····	55
毛遂自荐·····	56
窃符救赵·····	57
李斯谏逐客·····	58
韩非谏秦王·····	59
荆轲刺秦王·····	59
春秋战国时期的货币·····	60
铁器、牛耕的使用和推广·····	60
华夏族·····	61
土地私有制·····	61
先秦租税·····	61
商业自由发展的时代·····	61
战国时期水利工程·····	62
兴建都江堰·····	62

#### 二、春秋战国时期的文化艺术

##### 与科教····· 64

百家争鸣·····	64
老子论道·····	64
庄子·····	65
孔子·····	65
孟子·····	66
荀子·····	67
墨子·····	67
墨子破云梯·····	67
孙武论兵·····	68
《孙臆兵法》·····	69
《六韬》·····	70
青铜工具的普及·····	70

《诗经》	70	刘邦和项羽	88
楚辞	71	巨鹿之战	89
《吕氏春秋》	71	刘邦入关灭秦	89
《春秋》	72	约法三章	90
《周易》	72	鸿门宴	90
《尚书》	72	楚汉之争	91
《左传》	72	井陘之战	92
《国语》	73	四面楚歌	93
《山海经》	73	西汉建立	94
《管子》	73	“白登之围”与汉匈和亲	95
战国刺绣工艺	73	吕后专权	96
简策	74	萧规曹随	97
二十八宿体系形成	74	平定诸吕	98
四分历	74	将门虎子	99
《黄帝内经》	75	文景之治	99
气功	75	晁错削藩	100
扁鹊	75	武帝初登位	101
鲁班	76	罢黜百家，独尊儒术	102
司南	76	武帝降服南越国	103
《乐记》	77	推恩令	103
编钟	77	轮台罪己诏	103

## 第四章 秦汉大一统

一、秦汉大一统	78	二、汉代军事与外交	116
天下归一统	78	部曲制	116
千古第一帝	80	军队屯田	116
秦朝官制	80	太尉和尚书台	116
废分封，立郡县	81	东汉募兵制	116
统一度量衡和货币	81	沙盘的使用	117
“车同轨”，“书同文”	82	坞堡与武装割据	117
秦筑驰道	83	骑兵战术	117
秦代万里长城	83		
蒙恬伐匈奴	83		
灵渠	84		
焚书坑儒	84		
秦始皇暴政	85		
病亡沙丘	85		
陈胜、吴广起义	87		



水陆联合战术	118
出访夜郎	118
张骞出使西域	118
丝绸之路	119
飞将军李广	119
河南、漠南之战	120
河西之战	120
漠北之战	122
苏武牧羊	123
昭君出塞	124
班超出使西域	125
罗马直通中国	125
<b>三、秦汉科技与文化的发展</b>	<b>126</b>
秦代篆刻	126
王充著《论衡》	126
蔡伦改进造纸术	127
天文、历算	128
制造地动仪	129
张衡撰写《浑天仪图说》和《灵宪》	130
《周髀算经》	130
张仲景	130
《神农本草经》	131
华佗与五禽戏	131
汉乐府	133
贾谊	133
汉赋	134
司马相如	134
东方朔	134
扬雄	134
司马迁与《史记》	134
《战国策》	135
《说苑》	136
班固与《汉书》	136
道教的兴起	137
佛教东来	137
《尔雅》	138
《淮南子》	138
《公羊传》	138
许慎与《说文解字》	138

汉代纺织业	139
秦兵马俑	139
熹平石经——最早的官定儒家经典	140

## 第五章 三国、两晋、南北朝 的离析与交融

<b>一、三国两晋南北朝</b>	<b>142</b>
袁绍拥兵自重	142
枭雄曹孟德	142
王允除董卓	143
迁都许城	143
煮酒论英雄	144
官渡之战	145
孙策入主江东	145
三顾茅庐	146
赤壁之战	147
刘备入川	149
水淹七军	149
吕蒙袭荆州	150
七步成诗	151
火烧连营	152
七擒孟获	152
马谡失街亭	153
诸葛亮革新八阵图	154
秋风五丈原	154
司马懿篡权	155
司马昭之心	156
智出阴平道	157
乐不思蜀	158
蓄志灭东吴	159
石崇斗富	159
白痴皇帝	160
八王之乱	161
李特起义	162
刘渊反晋	163
王马共天下	164
石勒读《汉书》	165

祖逖中流击楫	166
陶侃搬砖	166
桓温北伐	167
扞虱谈天下	168
苻坚一意孤行	169
谢安东山再起	170
淝水之战	171
东晋十六国	172
世兵制	172
刘裕成帝业	173
南北朝	174
拓跋珪建北魏	174
檀道济唱筹量沙	175
高允讲实话	176
北魏孝文帝改革	177
广阿、韩陵之战	177
梁武帝出家	177
侯景反复无常	178
宇文泰战高欢	178
周武帝统一北方	179

## 二、三国两晋南北朝的科技与文化艺术 179

马钧发明翻车	179
祖冲之和圆周率	180
贾思勰和《齐民要术》	181
孔融	181
阮籍	181
嵇康	181
竹林七贤	182
陶渊明	182
谢灵运和鲍照	184
《世说新语》	185
北朝民歌	185
刘勰和《文心雕龙》	186
《后汉书》	186
虎头三绝顾恺之	186
“书圣”王羲之	187
云冈石窟	188

龙门石窟	188
敦煌莫高窟	189

## 第六章 隋唐盛世

### 一、隋唐的大气象 190

杨坚建隋	190
开凿大运河	191
赵绰依法办事	192
隋炀帝三下江都	193
隋王朝土崩瓦解	194
李渊建唐	196
统一全国	198
玄武门之变	200
贞观之治	201
以人为镜	201
三省六部	203
隋唐科举制	203
长安城	204
平定东突厥之乱	205
安西都护府	206
唐蕃和亲	206
设置龟兹都督府	207
设置北庭都护府	207
平定高句丽	208
册封南诏	208
女皇武则天	208
名相狄仁杰	209
开元盛世	211
姚崇灭蝗	212
口蜜腹剑	213
李白傲权贵	214
募兵制	216
安禄山叛乱	216
马嵬驿兵变	217
草人借箭	218
李泌归山	219
中兴名将李光弼	220

**二、隋唐的科技与文化** 221

隋唐三教并用	221
推崇儒学	221
赵州桥	221
“药王”孙思邈	223
《新修本草》	224
一行测子午线	224
李皋发明车轮船	225
雕版印刷《金刚经》	225
火药的发明	226
《史通》	226
初唐四杰	226
“诗仙”李白	228
“诗圣”杜甫	228
边塞诗派	230
王昌龄	231
高适	231
岑参	231
王之涣	231
山水田园诗派	232
孟浩然	232
王维	232
张九龄	232
崔颢	233
大历十才子	233
新乐府运动	233
白居易	233
元稹	235
刘禹锡	236
李贺	236
杜牧	236
李商隐	236
古文运动	237
韩愈	237
柳宗元	237
温庭筠	237
韦庄	238
唐传奇	238
初唐三大书法家	238

“草圣”张旭	239
颜真卿就义	239
柳公权笔谏	240
敦煌石窟	241
阎立本	241
“画圣”吴道子	242
唐三彩	242
乐山大佛	243

**第七章 群雄并立及两宋**

<b>一、五代十国、两宋、辽、西夏、 金朝的建立与争战</b>	<b>245</b>
朱温灭唐	245
海龙王钱鏐	245
伶人做官	246
儿皇帝石敬瑭	247
周世宗斥冯道	248
陈桥驿兵变	249
“杯酒释兵权”	250
枢密院与三衙	252
李后主亡国	252
宋太宗征辽	254
王小波起义	255
澶渊之盟	256
宋辽贸易	257
元昊建西夏	257
宋夏间的战与和	258
塘泺、堡寨和埽壕	259
范仲淹推行新政	259
欧阳修改革文风	260
王安石变法	261
花石纲	261
东京保卫战	262
靖康之变	263
宗泽卫京	264
韩世忠阻击金军	265
岳飞大败兀术	266
宋金“绍兴和议”	267

莫须有罪名·····	268
<b>二、五代十国、两宋、辽、西夏、 金的经济与科技文化发展·····</b>	<b>269</b>
农业的发展·····	269
“五大名窑”·····	269
“瓷都”景德镇·····	269
造船业·····	270
宋朝矿冶业·····	270
重商思想的产生·····	270
海外贸易·····	271
沈括·····	271
指南针、罗盘·····	273
火药西传·····	273
火箭·····	273
活字印刷术·····	274
《资治通鉴》·····	274
书院盛行·····	275
理学的形成·····	275
话本小说·····	276
宋杂剧·····	276
柳永·····	277
范仲淹·····	277
欧阳修·····	277
文豪苏轼·····	277
“三苏”·····	279
南宋著名诗人辛弃疾·····	280
陆游绝唱·····	280
李清照·····	282
“唐宋八大家”·····	282
“宋四家”·····	283
张择端绘《清明上河图》·····	283
皇帝书画家宋徽宗赵佶·····	284
道教的发展·····	286
相扑、蹴鞠·····	286

## 第八章 元朝的征服

<b>一、元朝·····</b>	<b>287</b>
一代天骄·····	287
蒙古灭金·····	288
蒙哥即汗位·····	289
四大汗国·····	290
征服大理·····	290
贾似道误国·····	290
襄樊之战·····	291
文天祥抗元·····	292
张世杰死守崖山·····	293
元代军制·····	294
马可·波罗来华·····	294
红巾军大起义·····	295
<b>二、元朝的经济贸易·····</b>	<b>296</b>
农业的发展·····	296
棉纺织业的发展·····	296
修建元大都·····	297
元代大运河·····	297
沿海港口·····	297
海外贸易·····	297
<b>三、元朝的科技与文化·····</b>	<b>298</b>
天文学家郭守敬·····	298
套印版画·····	299
《农桑辑要》·····	299
《农书》·····	299
《元朝秘史》·····	300
元曲·····	300
关汉卿与《窦娥冤》·····	300
白朴·····	302
马致远·····	302

郑光祖·····	302
《西厢记》·····	302
《水浒传》·····	304
赵孟頫·····	305
“元四家”·····	306

## 第九章 明朝的集权与裂变

### 一、明朝恢复统一····· 307

和尚皇帝·····	307
鄱阳湖大战·····	308
北伐与南征·····	309
锦衣卫·····	310
“胡蓝之狱”·····	310
燕王进南京·····	311
明成祖削藩·····	312
迁都北京·····	312
京杭大运河开通·····	313
八股文·····	313
明成祖远征漠北·····	313
设九边筑长城·····	313
土木之变·····	314
于谦守京城·····	315
杨一清除内患·····	316
冒死劾严嵩·····	317
海瑞罢官·····	319
戚继光抗倭·····	319
《纪效新书》和《练兵实纪》·····	321
宦官专权·····	321
东林党思想·····	321
东林党与阉党之争·····	321
复社·····	322
闯王李自成·····	322
冲冠一怒为红颜·····	323
史可法死守扬州·····	324
嘉定三屠·····	325
夏完淳怒斥洪承畴·····	326

郑成功抗清斗争与收复台湾·····	326
李定国转战西南·····	328

### 二、明朝的经济与发展····· 329

张居正改革赋役·····	329
丝织业·····	330
明代造船业·····	330
农作物的引进·····	330
资本主义萌芽出现·····	331
明朝茶马·····	331

### 三、明朝的对外关系····· 331

郑和下西洋·····	331
南洋移民潮·····	332
利玛窦传教·····	332
葡萄牙人窃据澳门·····	332
荷兰侵占台湾·····	332

### 四、明朝的科技与文化····· 333

观象台建成·····	333
宋应星著《天工开物》·····	333
徐霞客探险·····	334
徐光启研究西学·····	335
李时珍·····	337
罗贯中著《三国演义》·····	338
《西游记》·····	339
《金瓶梅》·····	341
汤显祖·····	341
袁宏道·····	341
冯梦龙·····	341
三言二拍·····	342
《封神演义》·····	342
景泰蓝·····	342
明代制瓷业·····	342
明画“四大家”·····	343
李贽·····	344
王守仁·····	344
国子监的盛衰·····	344

## 第十章 清朝的兴衰

### 一、清廷入主中原····· 345

后金的建立·····	345
八旗制度·····	346
萨尔浒之战·····	346
盛京·····	347
袁崇焕大战宁远·····	348
皇太极用反间计·····	348
清军入关·····	349
建都北京·····	350

### 二、清朝的发展与衰亡····· 350

康熙撤藩·····	350
施琅进攻台湾·····	351
靳辅治理黄河·····	352
雅克萨之战·····	353
《尼布楚条约》·····	353
《恰克图条约》·····	353
三征噶尔丹·····	353
清朝的疆域·····	354
清世宗雍正皇帝·····	354
设立军机处·····	355
文字狱·····	355
乾隆下江南·····	356
乾隆帝禁书修书·····	357
大贪官和珅·····	357
白莲教起义·····	358
清宣宗道光皇帝·····	359
慈禧太后·····	359
太平天国运动·····	360
洋务运动·····	361
福建海军建成·····	362
曾国藩·····	362
张之洞·····	362
李鸿章·····	362
强学会的成立·····	363
康梁主张变法·····	363
时务学堂的创办·····	363

严复和《天演论》·····	364
光绪帝支持变法维新·····	364
变法诏书·····	365
梁启超·····	365
陈天华·····	365
邹容·····	365
辛亥革命·····	366
末代皇帝·····	366

### 三、列强的侵略与中国人民的抗争····· 367

民族英雄林则徐·····	367
第一次鸦片战争·····	368
中英《南京条约》和附件·····	369
租界·····	370
英、法、美三国谋求“修约”·····	370
第二次鸦片战争·····	370
火烧圆明园·····	371
《瑷珲条约》·····	372
《北京条约》·····	372
“海防”“塞防”的争论·····	372
收复新疆·····	373
左宗棠·····	373
中法战争·····	374
镇南关大捷·····	374
甲午战争·····	375
邓世昌·····	376
帝国主义瓜分中国的狂潮·····	376
门户开放·····	377
义和团的兴起·····	377
八国联军进攻天津、北京·····	377
慈禧太后西逃·····	378
《辛丑条约》·····	379
日俄战争结束·····	379

### 四、清朝的经济与现代化····· 380

闭关政策·····	380
民田典卖·····	380
资本主义萌芽的缓慢发展·····	380
商业市镇的繁荣·····	380

制瓷业的发展·····	380	傅山·····	390
冶铁业的发展·····	381	戴震·····	390
纺织业的发展·····	381	侯方域·····	390
江南三织造·····	381	方苞·····	390
茶商·····	381	袁枚·····	391
盐商·····	381	蒋士铨·····	391
商埠·····	382	姚鼐·····	391
外国在华航运企业·····	382	李渔·····	392
外国在华银行·····	382	洪昇·····	392
外国在华铁路投资·····	383	孔尚任·····	392
清政府举借外债·····	384	龚自珍·····	392
官银钱号·····	384	魏源·····	392
中国自办的银行·····	384	黄遵宪·····	393
官办企业·····	384	蒲松龄著《聊斋志异》·····	393
江南制造总局的建立·····	385	吴敬梓著《儒林外史》·····	394
福州船政局·····	385	曹雪芹写《红楼梦》·····	394
轮船招商局·····	385	高鹗·····	397
开平矿务局·····	386	清末三大谴责小说·····	397
中国兴办电信事业成立电报总局·····	386	刘鹗·····	397
唐廷枢·····	386	李善兰·····	397
盛宣怀·····	387	徐寿·····	398
詹天佑修筑铁路·····	387	清朝教育制度的改革·····	398
状元实业家张謇·····	388	京师大学堂·····	398
<b>五、清朝的文化·····</b>	<b>388</b>	容闳开拓留学教育·····	399
《大清一统志》·····	388	石涛·····	399
《大清律例》·····	388	朱耷·····	399
《大清会典》·····	389	“扬州八怪”·····	399
《四库全书》·····	389	陈洪绶·····	400
纪昀·····	389	吴昌硕·····	401
顾炎武·····	389	电影艺术传入中国·····	401
黄宗羲·····	390	《申报》的创办·····	401
		京剧的形成·····	402

## 第一章

# 远古文明

(约公元前800万年~约前6000年)

我国是人类文明的发源地之一，从远古时代起，我们的祖先就生活在这片辽阔的土地上，从800万年前的云南腊玛古猿到300万年前的湖北南方古猿，渐渐向人类演化。170万年前的元谋人已典型的猿人了。80万年前的蓝田人终于能直立行走了，直立人由此诞生。70万年前的北京猿人已能制作简单的工具，虽然是打制石器，但毕竟是智慧的闪光。到10万年前的大荔人和许家窑人时，他们的聪明程度已经可以用“智人”来定位。山西丁村人的三棱状石器，集多种功能于一身，是旧石器时代的代表。从旧石器时代到新石器时代，猿人在蒙昧中寻找着光明。

从6000年前开始，人类进入了农耕畜牧阶段，生活有了进一步的保障，这一阶段被称为新石器时代。此时人类已能对使用的工具进行相对精细的磨制，不止是石器、陶器。除黑陶外，还制造出了彩陶。仰韶文化和龙山文化在祖国南北的广大区域都有发现，人类文明已攀升到一个新的高度。

## 一、史前人类

### 史前史

旧石器时代（约公元前800万年~约前6000年）是能够确认的人类最早制造和使用工具的时代。考古学家把人类起源至农业出现以前的这一漫长时代，称作“旧石器时代”。这一阶段，人类在体质演化上经历了直立人阶段、早期智人阶段和晚期智人阶段，逐渐由猿人向现代人进化。旧石器时代以打制石器作为重要的标志。打制石器由简单、粗大向规整、细小发展，种类也不断增多，并且在骨器上发明了磨光技术和钻孔技术。此间，发明了人工取火，人类的进化更加迅速，思维得到了突飞猛进的发展，人类社会出现了原始宗教和艺术。

### 原始人群

旧石器时代，远古人类的活动范围遍及中国大陆北自黑龙江、内蒙古，南至云南、广西，西起青海、西藏，东抵沿海诸省。据不完全统计，新发现的旧石器时代遗址有三四百处。

其中，举世闻名的周口店北京猿人、陕西陈家窝蓝田猿人化石的年代距今六七十万年。公主岭蓝田猿人化石年代，约在距今80至100万年之间。云南元谋人化石的年代较早，距今约为170万年。山西芮城西侯度遗址的年代则距今约180万年。

他们生活在杂木丛生、野兽逼人的恶劣环境中。加之主要的生产工具只有简陋的打制石器，因而获取食物十分艰难。他们必须联合起来，以群体的力量弥补个人力量的单薄。



原始人群前期的人类保留的猿类的身体特征较多，与现代人类差别较大，学术界称其为“直立人”。这时男女之间关系是杂乱而不受限制的，人类的婚姻形态属于不分辈分的乱婚时期，所生的子女知其母不知其父。在我国境内，这时期的代表人类主要有元谋人、蓝田人、北京人、金牛山人等。

原始群后期的人类体质已有相当进步，学术界称为“早期智人”。距今20万年~10万年之间。随着人类思维进步，不同辈分男女之间杂乱的性交关系逐渐被摒弃。这时人类已禁止不同辈分之间通婚，婚姻只能在同辈之间进行，这叫作“血缘群婚”。血缘群婚制的出现，是人类婚姻形态的一大进步。它不仅使人类的体质、体能有所改善，而且开始形成长幼、辈分的意识。这是人类最早的婚姻制度，也是人类伦理、道德观念的启萌。在这样的婚姻形态下所生的子女，仍知母不知父。在我国已发现的属于这一时期的人类有马坝人、长阳人和丁村人等。

### 元谋猿人

元谋人的发现地点在云南省元谋盆地东缘的上那蚌。170万年以前，这里榛莽丛生，是一片亚热带的草原和森林。元谋人使用原始的石器捕猎动物。在元谋盆地内暴露的695米厚、共4段28层的河湖相沉积地层里，在第4段第22层，发现了两枚上内侧门齿化石。通过用古地磁测定法检测，确定这两枚牙齿是属于170万年前的一个男性青年的。和这两枚牙齿化石同时从褐色黏土层中出土的，还有7件元谋人制造和使用的脉石英石核与刮削器。

### 北京人

原始的北京人生活在距今约70万年~50万年以前，其遗址位于北京周口店龙骨山的洞穴中。根据考古发现，北京人既

像猿，又有一些人的特征。北京人的长相是：前额低平，两个眉骨连在一起，粗大而前突，颧骨很高，鼻子扁宽，嘴巴向前伸，没有下巴，牙齿粗大，脑壳比现代人厚一倍。脑量只有现代人平均脑量的80%。北京人的下肢骨髓腔较小，管壁较厚，但在尺寸、形状、比例和肌肉等方面都和现代人相似，这证明他们已善于直立行走，但腿还有点弯曲。北京人身高约156~157厘米，具有蒙古人种的特征。懂得使用石制工具和火。石器有砍斫器、刮削器、雕刻器、石锤和石砧等多种类型。

### 构木为巢，钻木取火

在我国古代，有许多关于原始人群到氏族公社初期人类生活进化的传说。这种传说大多是古人根据远古时代的原始人生活情景进行的一种想象。

原始人的工具很粗糙，所以就难以抵御周围猛兽随时可能对他们造成的伤害。正当人们为没有理想的住处而发愁的时候，部落中的一个人看到了树上的鸟巢。他发现鸟儿白天出外寻找食物，晚上回到巢中栖息，地上的野兽无法伤害它们。由于树叶的遮挡，下雨天也不会被淋。由此看来，居住在巢中既安全又舒适。于是，那人便依鸟巢的样式筑造了一个可以住人的巢。后来，原始人就学着鸟儿的样子，在树上造起小屋，这样就安全得多了。后人把这称为“构木为巢”。传授给他们这种做法的人被称为“有巢氏”。

最早的原始人不知道怎样利用火，不仅生吃植物果实，就是捕到的野兽，也连毛带血地吃了。后来，人们在不断地实践中发明了火（在周口店的北京人遗址中，已发现用火的痕迹，说明那时候已经知道利用火）。

其实自然界中火的现象早就有了。火山爆发，会喷出火；打雷闪电的时候，树林里也会起火。起初，原始人看到火时，