

孙犁全集

11

书信

孙犁全集

第十一卷

人 民 文 学 出 版 社

(京) 新登字 002 号

图书在版编目 (CIP) 数据

孙犁全集. 第 11 卷/孙犁著. - 北京: 人民文学出版社, 2004.7

ISBN 7-02-004688-6

I. 孙… II. 孙… III. 孙犁 (1913~2002) - 全集 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 048359 号

责任编辑: 杨 柳 陶良华

装帧设计: 翁 涌

责任校对: 王鸿宝

责任印制: 张文芳

孙犁全集 (11)

SUNLI QUANJI

孙 犁 著

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编: 100705

中国农业出版社印刷厂印刷 新华书店经销

字数 290 千字 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 14.875 插页 3

2004 年 7 月北京第 1 版

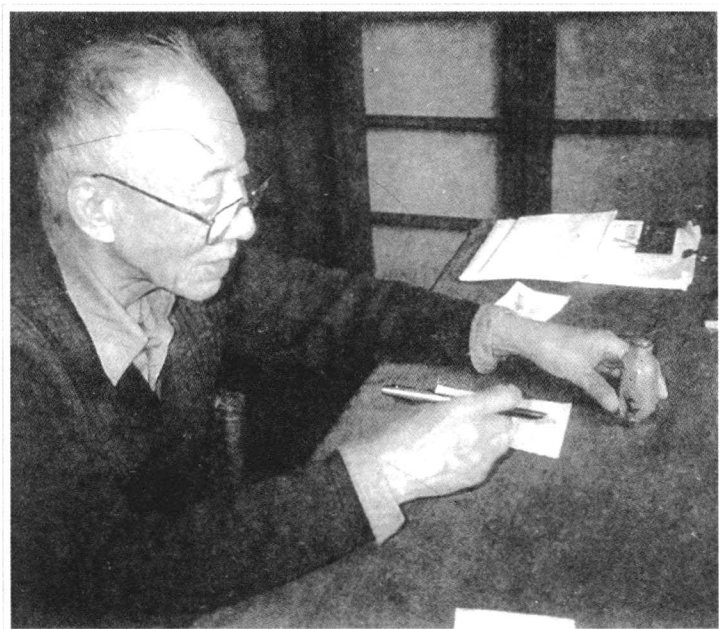
2004 年 7 月第 1 次印刷

印数 1-3000

ISBN 7-02-004688-6/I·3588

定价 28.00 元

(全书 11 卷 总定价: 298.00 元)



作者像（1988年 天津）

新

第 2 号

三潮學先

前次来信均收到，知悉。兄身体
健康，并有妻儿，很高兴。

今年夏季，因过事真之不易。
不手不松，虚弱，室内又不能安眠。
空调及电扇，每日流汗不止，一把汗
并未用，里纸亦以我接破了。
这两天又热起来，楼群内不断有
老人死亡。

也看不上，也今并持

手稿
(致邢海潮信)

本 卷 说 明

本卷收书信。

部分书信曾收入《芸斋书简》(山东画报出版社)、《芸斋书简续编》(河南大象出版社)或在报刊发表,部分是首次收入全集。

作者未标注年份的信件,已出版或发表过的,保留出版或发表时注明的年份;初次发表的,由收信人提供写作年份(均在括号中标注)。

目 录

书 信

致康濯	(3)
致萧振国	(55)
致康濯、秦兆阳	(57)
致康濯、厂民	(59)
致田间	(60)
致田间、康濯	(65)
致冉淮舟	(66)
致万力、冉淮舟	(154)
致陈建民	(155)
致万力	(156)
致冉淮舟、文联办公室	(157)
致韩映山	(158)
致曾伏虎创作组	(210)
致潘之汀	(211)
致陈乔	(214)

致曹彦军	(225)
致刘怀章、冉淮舟	(228)
致杨学文	(229)
致季滌尘	(230)
致南开大学中文系当代文学教研室	(242)
致张学正	(243)
致吕剑	(244)
致苑纪久	(252)
致《人民文学》杂志社	(253)
致阎豫昌	(254)
致李屏锦、康迈千	(255)
致李屏锦	(257)
致俞天白	(267)
致陈乔、张子舫	(271)
致姜德明	(272)
致傅瑛	(281)
致刘宗武、张学正	(285)
致宫玺	(286)
致彭荆风	(289)
致周骥良	(292)
致张雪杉	(293)
致《新港》编辑部	(294)
致吴泰昌	(295)
致李安哥	(296)

致张金池	(299)
致杨栋	(303)
致万振环	(316)
致郝伯承	(352)
致温超藩	(353)
致杨振喜	(354)
致杨献瑶	(355)
致余穗祥	(356)
致唐山市委办公室	(357)
致罗维扬	(358)
致张学新	(362)
致钱丹辉	(363)
致一位中学生	(364)
致邓基平(自牧)	(365)
致李华敏	(373)
致戈焰	(374)
致邢海潮	(375)
致徐光耀	(392)
致王恩宇	(411)
致鲁承宗	(412)
致常跃强	(420)
致耿见忠	(426)
致项国成	(430)
致段华	(431)

致严建平	(442)
致卫建民	(443)
致侯军	(448)
致郑法清	(449)
致吴云	(450)
致胡天纯、季涤尘	(451)
致邢江潮	(452)
致姚恩河	(453)
致赵润民	(455)
致傅正谷	(456)
致艾东	(457)
致周翼南	(458)
致梁斌	(460)
致肖复兴	(461)
致董大中	(465)
致刘运峰	(467)
致孙桂升	(468)
致李永生	(469)
致宋曙光、孙淑英	(470)

书 信

致 康 濯

康濯兄：

来信收到了，我庆贺你的新作完成，很希望能见到它。“华艺”看到两期，只觉得分量不重，然此中困难之处，弟亦了然。

随信寄上《天津日报》若干份，报已很不全，我兄作一管之窥吧。小诗剪寄一份，实无好处可言，然此系我第三首诗，前两首早已忘得干净，这首，老兄看过，代我保存吧，因手下只有一份也。并藉博未见面的嫂嫂一笑吧。

稿件事，我近收到红杨树《两年》一篇，系长诗，我认为诗坛绝唱。另有一篇白刃作小说《太阳医生》一万字，另史松北一长诗，另鲁藜一诗。然此作品，这里有些同志拟在津出文艺丛刊。我劲头不大，认为他们不一定能弄成。故此，我要和他们商议一下，把稿干脆寄给你，俟决定，马上寄去，迟不过三五天耳。

另，香港出版的《人民与文艺》（系丛刊性质），内载冯乃超作《评〈我的两家房东〉》。现把第一段抄在下面：

“康濯这本小说集子，收集了三个描写农民的短篇小说。我不知道作者的底细，从作品中看来，他大概是在农村里工作相当长久的年轻的革命知识分子，仅仅三篇小小的短篇，表现着特有的清新的风格。他细致而不繁琐，平淡而不刻板，有着生动的朴素性，不加铺张的真实性。”

所指三篇作品系指“房东”、《初春》和《灾难的明天》。不知我兄见到这集子否？

关于《光荣》稿费，不要寄来。我想做些人情。稿费领出，以三分之一给你家我那小侄儿买糖果，另以三分之一送给曼晴同志，也作这事用，另以三分之一寄给吴劳同志或赵惜（他的老婆）也做这事用——给小孩买糖吃。

请和欧阳山同志谈谈，不必寄给我。在天津，那点钱不见花！我也不需要。

目前，方纪回冀中去了，一月方归。我很累，编辑工作，我实不愿做，特别是在城市做报纸副刊，有些海派事，实不习惯。

另外，我仍不死心，恋恋写作，春天冀中建政、大生产，我想回去写小说，不知能否成功。

就这样吧。

敬礼

弟 孙犁

二月二十一日（一九四九年）

康濯兄：

兹寄上这篇《蒿儿梁》，如能用于三八节，改题《女主任》亦可，不能用就放着吧，不是什么要紧东西。

这里的“丛刊”，还在“拖”中，稿子也不能很快寄你，我的稿子，因原来就没放进去，所以把它寄你。

敬礼

孙犁

二月二十四日（一九四九年）

康濯兄：

前寄去拙作《蒿儿梁》想已收到，兹又寄上劳荣译诗四首。劳荣前在《译文》及其他刊物译诗不少，现同我编副刊。

敬礼

孙犁

二月二十七日（一九四九年）

康濯同志：

我去冀中一趟，带回一个小孩子，回来见到你的信，敬悉一切。

前寄上一篇《蒿儿梁》（《女主任》）不知收到没有？我走后，这里同志给了《进步日报》（《大公报》改），他们发表了，但因寄给你的是原稿，给他们的是别人抄稿，印得错字很

多,把其中成果庵,竟印成成果巷,真是城里人不知乡下事,我很懊恼,也没办法。

我想你那里也不一定用。但也要通知你一下,以免负一稿两投之罪。那原稿就望老兄代我保存,以后如印集子,仍以它为准。

嫂嫂和小孩子的身体怎样,甚念。

回来很累很忙乱,匆匆。

敬礼

孙 犁

三月十八日(一九四九年)

康濯兄:

来信收到了,什么时候到天津来玩玩?

这里知识书店要出一个文艺刊物,我原来答应他们一篇稿子,但现在写不出,存在你那里的旧稿中,有一篇《留给小鸭做纪念》吧,望你能寄给我。我们出的《文艺周刊》见到了吗?寄些稿子来吧。转告吕剑同志,我已接到他的信,告诉厂民好好给我修改修改《钟》。最近我可能到工厂去。

匆匆

敬礼

弟 孙犁

四月一日(一九四九年)

康濯兄：

转上红杨树诗一首，我认为好诗一首。但在我们的刊物上，不能通过。我可不愿意随便给他介绍到别处，我特意转给你，望能在《华北文艺》给他发表，不行，即请转给厂民同志的刊物。

敬礼

弟 犁

四月一日（一九四九年）

康濯兄：

写了两封信，都是匆匆忙忙，有些事好像还要详谈一下才好。

到这里，找到一本香港出的《荷花淀》，所欣慰者其中收集了我原想早已湮没的《游击区生活一星期》（一万字）和《山里的春天》两篇文章，其次别人又剪来上海《时代日报》介绍这本小书的葛琴和别人的文章，也把咱们小小捧了一下，虽是掌声不大，却也聊以慰情。

另外，这里一个知识书店要印些书，我把《少年鲁迅读本》给了他们，另外编了一个“纪事”集给了他们，篇目附上。这中的文章，都是以“我”开写，而香港的集子是没有的。这主要是为了弄些钱花，当然也寓有留下脚印之意。

屠格涅夫有言：不失去活动的欲望。