

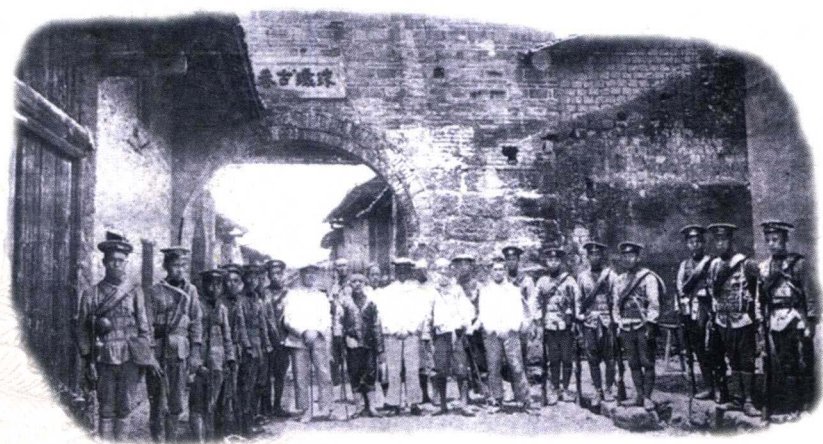


岭南文化书系

韶文化研究丛书

孙中山北伐与韶关

梁观福 苗 仪 黄志辉 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS



岭南文化书系
韶文化研究丛书

孙中山北伐与韶关

梁观福 苗 仪 黄志辉 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

孙中山北伐与韶关/梁观福, 苗仪, 黄志辉著. —广州: 暨南大学出版社, 2018. 4

(岭南文化书系·韶文化研究丛书)

ISBN 978 - 7 - 5668 - 2346 - 5

I. ①孙… II. ①梁… ②苗… ③黄… III. ①孙中山 (1866—1925) —生平事迹 IV. ①K827 = 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 050724 号

孙中山北伐与韶关

SUNZHONGSHAN BEIFA YU SHAOGUAN

著 者: 梁观福 苗 仪 黄志辉

出 版 人: 徐义雄

策划编辑: 苏彩桃

责任编辑: 黄 斯

责任校对: 周海燕

责任印制: 汤慧君 周一丹

出版发行: 暨南大学出版社 (510630)

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

网 址: <http://www.jnupress.com>

排 版: 广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷: 韶关市新华宏达印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 16.25

字 数: 280 千

版 次: 2018 年 4 月第 1 版

印 次: 2018 年 4 月第 1 次

定 价: 56.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

韶文化研究丛书编委会

主 任 柳琛子

副主任 邹永松 李晓林 巫育明

主 编 邹永松

副主编 李晓林 莫昌龙 黄明奇

编 委 宋会群 熊贤汉 李明山 仲红卫 曾宇辉
官建生 王焰安 李曙豪 罗信波 李振林



总 序

韶关历史悠久，文化底蕴深厚，源远流长，为岭南开发较早的地区之一。宋代乐史撰《太平寰宇记》所引《郡国志》言：“韶州科斗劳水间有韶石，两石相对，大小略均，有似双阙……昔舜帝游此石，奏韶乐，因以名之。”其实，“韶”字来源于“舜帝南巡奏韶乐”的千古美妙传说早在隋唐时期就已流传。隋开皇九年（589年），韶州以“韶”为州名，千百年来始终未改。此后，在中华大地上以“韶”命名的古城韶州成为岭南著名州府。迄今为止，韶关是唯一以“韶”命名的历史文化名城。

马坝人的发现证明了早在十多万年前，人类的祖先就在韶关这块古老的土地上繁衍生息。石峡文化遗址的发掘又告诉人们，在四五千年前，这片区域已经与长江流域在经济文化方面有了密切的联系，及至秦破百越、纳岭南，韶州成为岭南最早归属中央政权管辖和开发的地区之一。汉晋以降，珠玑先民持续南迁至珠江三角洲，衍成广府民系和广府文化。可以说，韶文化是岭南文化早期的一个主要源头。唐代著名文学家皇甫湜在为韶州作《韶阳楼记》时写道：“岭南属州以百数，韶州为大。”韶关作为广东北大门及粤北历史文化中心，自古就发挥了传输中原文化、弘扬岭南文化的先进作用。

韶关自古为岭南重镇，又是人杰地灵之都、山川灵秀之域。唐初，禅宗南派创始人六祖惠能在韶州弘法近四十年，述成了第一部中国化的佛家经典《六祖坛经》，形成了著名的禅宗文化。南北朝时期以勇猛刚烈著称的风烈将军侯安都，唐开元盛世名相、以风度名扬天下的张九龄，学深刚毅、文采拔萃、以风采而著名的北宋政治家余靖，明代抗倭名将陈璘，清代著名思想家廖燕等，都是受韶文化滋养的土生土长的韶州人杰。唐代大文豪韩愈，北宋文学家苏东坡，南宋诗人杨万里、著名理学家朱熹、名臣文天祥，明代才子解缙、著名学者丘睿、理学家陈白沙、科学家徐光启、军事家袁崇焕，清代著名诗人王士禛、



朱彝尊，以及民国时期革命先行者孙中山，新中国创建者毛泽东、朱德、陈毅等一大批名人都在韶关留下了千古流芳的诗文和历史足迹。在中华世纪坛上铭刻的一百多位对中国历史文化产生深刻影响的人中有两位外国人，其中有一位是被誉为“中西文化交流第一人”的意大利传教士利玛窦，他也曾经于明代在韶关活动六年，对西学东渐和东学西传作出了不可磨灭的贡献。

从古代相传“舜帝南巡奏韶乐”到岭南名州、历史文化名城，韶关经过代代相传，已经形成了岭南文化中不可或缺的重要组成部分——韶文化。因此，我们说，韶文化是指分布在粤北地区的、受历代行政区划和自然环境影响孕育滋生的一种有着较为突出特征的史志阶段的区域文化。简言之，韶关本土的历史文化就是韶文化。韶文化的核心是以“韶”为主的包容、和谐、善美的传统精神，其文化结构的主要元素是舜帝韶乐文化、客家文化、南禅宗佛教文化、历史名人文化、瑶族文化、矿冶文化、山区生态文化、红色革命文化等，在文化形态上既表现了与岭南文化的同一性，又表现出自然与人文各方面的多元性和独特性。正是由于以上在地域特征、自然生态、族源构成等方面显示出的诸多特殊性，以“韶”为主题的韶文化才得以确立，并在数千年的历史中不断融合发展。

二

韶文化是岭南文化中一个主要的文化类型。这个文化类型的特色在以石峡文化为代表的萌芽阶段已初现端倪，在秦代南越国及两汉以后步入发展阶段，曲江（又称曲红，因曲红岗得名）、始兴郡皆为当时岭南最重要的中心城市之一，特别是此地最富特色的以丹霞红岩为主的自然生态风光逐渐被人们发现，而且由于舜帝南巡，在岭南地区奏韶乐的历史传说，原名“曲红岗”的丹霞地貌被赋予“至美”“至善”的韶乐精神，并命名为“韶石”：“隋平陈，为韶州，以韶石为名。”（唐初梁载言《十道志》）至此，以“韶”为核心的优美的自然环境和善美和合的韶乐人文精神在粤北地区被有机地结合起来，韶乐、韶石、韶州成为这一地区最响亮的文化符号。基于地方行政区划和自然环境特殊性而形成的区域文化——韶文化，在保留了岭南文化一般特征的同时，逐渐在粤北展现出自己独特的文化结构、文化形态特征，主要表现在：

——舜帝韶乐文化。它不仅是韶关得名之源，而且有历史上一大批古建筑作为载体，以及隋唐以来历代史志和名人歌赋作为文献记录。韶乐的和谐善美精神在韶关地区的传播至少有千余年，是韶文化



的精神内核，是统领其他文化要素的主导部分，也是区别于其他区域文化的重要地方特色。之所以把粤北地区的文化称为“韶文化”，其主要原因正在于此。

——汉族移民文化、粤北客家文化、瑶族文化、蛋民文化构成了韶文化的民族民系主体。特别是持续南迁的珠玑巷移民构成了日后广府民系的主体，对岭南和东南亚的开发影响深远。

——发源于韶关的南禅宗佛教文化及其他宗教文化构成了韶文化精神层面的重要补充。南禅宗文化使佛教比较彻底地中国化，影响超出岭南，波及全国甚至全世界。

——历史上，粤北古道交通文化和名人文化突出。粤北是中原文化和岭南文化之间的主要通道、海上丝绸之路的陆上重要节点，而惠能、张九龄、余靖等都是岭南人杰，影响广泛。

——历史悠久的矿冶文化。韶关采矿历史久远、规模巨大，是世界上最早运用“淋铜法（湿法炼铜）”来大规模生产胆铜的地方。矿冶业延续至今，是韶关的重要经济命脉，也是韶关突出的城市文化特色和韶文化的突出特征。

——山区生态文化。地域居民秉承“天地同和”精神，在历史长河中与自然和谐相处，生态环境基本保持良好，是韶文化特色的显现，也是今后韶关发展的最重要的资源之一。

——以毛泽东、朱德、陈毅等人及抗战时期的广东省委在韶关的革命活动为代表的红色革命文化。此外，孙中山以韶关为根据地二次誓师北伐，抗战初期广东省省会北迁韶关等也都是宝贵的历史财富。

上述文化结构、文化特征是韶文化的主要内涵，也是我们开展韶文化研究的主要方向。

三

重视韶文化的研究、传承与弘扬，对岭南文化的传播与发展具有非常重要的意义。深入细致地挖掘和研究韶文化，可以有力地推动粤北历史文化研究的发展，推动地方人文历史与环境的良性互动，丰富人民群众的精神文化生活，深化岭南文化的固有内涵，促进岭南文化繁荣发展，为广东建设文化强省、韶关建设区域文化中心提供理论依据和文化支撑。有鉴于此，韶关市和韶关学院于2009年11月正式联合成立了韶文化研究院，现已拥有专职、兼职研究人员40多人，特聘文化顾问10人。研究院成立以来，在韶关学院和韶关市委宣传部、韶关市社会科学界联合会的领导与支持下，积极开展地方文化历史研究与传播工作，先后获准设立广东省张九龄研究中心、广东省韶文化研



究基地。2012年7月，经广东省委宣传部和广东省社会科学院发文，研究院升格为广东地方特色文化（韶文化）研究基地，成为全省首批九大特色文化研究基地之一。

本丛书即是该基地的初期研究成果。丛书的规模暂不限定，计划先用三年时间陆续推出几批著作。目前选题以历史文化为主，专注于与韶关有关的人、事和物，今后将逐渐扩大研究范围。

感谢韶关学院的党政领导和韶关市委宣传部、韶关市社会科学界联合会对本丛书立项、研究撰写和出版发行的支持与资助。特别感谢本丛书的各位作者，正是由于他们的辛勤劳动和无私奉献，本丛书得以付梓面世。暨南大学出版社对本丛书的出版发行给予了帮助，在此一并感谢。

是为序。

韶关市韶文化研究院
韶关学院韶文化研究院
广东地方特色文化（韶文化）研究基地
2015年10月



目 录



总 序	(001)
第一章 北伐思想的形成和发展	(001)
第一节 北伐思想形成的历史背景	(001)
第二节 北伐思想的萌芽和确立	(005)
第三节 北伐革命实践的动因	(012)
第四节 北伐思想的实践和发展	(030)
第二章 北伐战略的实施与运用	(043)
第一节 孙中山对北伐根据地的探索与建立	(043)
第二节 建立北伐的革命军	(058)
第三节 建立反直的三角联盟	(068)
第三章 韶关北伐革命的实践	(087)
第一节 桂林北伐的兴起	(087)
第二节 韶关兴师 粤系叛乱	(099)
第三节 戡乱北江 国共合作	(113)
第四节 韶关再度北伐 孙中山北上	(130)
第四章 孙中山北伐与陈炯明的合与离	(144)
第一节 民主革命浪潮中陈炯明投身革命	(144)
第二节 护法运动陈炯明率领粤军参与	(149)



第三节	孙中山与陈炯明的分歧	(159)
第五章	北伐对韶关革命运动的作用与影响	(174)
第一节	北伐对韶关革命运动的作用	(174)
第二节	韶关人民对孙中山的支持与纪念	(181)
第三节	韶关孙中山革命遗址的建设	(193)
第六章	孙中山北伐的成败与得失	(202)
第一节	孙中山北伐失败的原因	(202)
第二节	韶关第二次北伐的重大意义	(223)
	参考文献	(242)
	后 记	(245)





第一章 北伐思想的形成和发展

孙中山的一生，是革命的一生，战斗的一生。他认为“行易知难”，凡事躬行不懈，“能知必能行”“不知亦能行”，而且“从不言败”，“百折不回”，死而后已，最终成为中国 20 世纪伟大的革命先行者。

第一节 北伐思想形成的历史背景

孙中山从小生活在帝制统治、阶级压迫、洋人横行、动乱频发的时代。他耳濡目染，学习勤奋，很早就坚定了远大的革命理想。

一、早年的觉悟

孙中山出身于农民家庭。据其自述：“文之先人躬耕数代。”^① 父亲孙达成早年家境即已贫困，“祖传田地变卖略尽”，曾到澳门做鞋匠，后回乡租种公尝田二亩余、弟媳田地四亩，还曾兼充村中更夫。全家居住一间简陋的泥砖屋，主食就是番薯。^② 所以孙中山后来对人说，如果不是生在这样的家庭，“或不会关心这个重大问题”^③（指民生问题）。

光绪二十三年（1897 年）冬，一位日本友人问起孙中山革命理想形成的过程。孙中山说，幼年时代听太平天国老英雄讲故事，令他产

① 《孙中山全集》（第 1 卷），中华书局 1981 年版，第 18 页。

② 黄彦、李伯新：《孙中山的家庭出身和早期事迹》，《广东文史资料》（第 25 辑），广东人民出版社 1979 年版，第 287 - 290 页。

③ 宫崎滔天著，陈鹏仁译：《宫崎滔天论孙中山与黄兴》，正中书局 1977 年版，第 6 页。



朱彝尊，以及民国时期革命先行者孙中山，新中国创建者毛泽东、朱德、陈毅等一大批名人都在韶关留下了千古流芳的诗文和历史足迹。在中华世纪坛上铭刻的一百多位对中国历史文化产生深刻影响的人中有两位外国人，其中有一位是被誉为“中西文化交流第一人”的意大利传教士利玛窦，他也曾经于明代在韶关活动六年，对西学东渐和东学西传作出了不可磨灭的贡献。

从古代相传“舜帝南巡奏韶乐”到岭南名州、历史文化名城，韶关经过代代相传，已经形成了岭南文化中不可或缺的重要组成部分——韶文化。因此，我们说，韶文化是指分布在粤北地区的、受历代行政区划和自然环境影响孕育滋生的一种有着较为突出特征的史志阶段的区域文化。简言之，韶关本土的历史文化就是韶文化。韶文化的核心是以“韶”为主的包容、和谐、善美的传统精神，其文化结构的主要元素是舜帝韶乐文化、客家文化、南禅宗佛教文化、历史名人文化、瑶族文化、矿冶文化、山区生态文化、红色革命文化等，在文化形态上既表现了与岭南文化的同一性，又表现出自然与人文各方面的多元性和独特性。正是由于以上在地域特征、自然生态、族源构成等方面显示出的诸多特殊性，以“韶”为主题的韶文化才得以确立，并在数千年的历史中不断融合发展。

二

韶文化是岭南文化中一个主要的文化类型。这个文化类型的特色在以石峡文化为代表的萌芽阶段已初现端倪，在秦代南越国及两汉以后步入发展阶段，曲江（又称曲红，因曲红岗得名）、始兴郡皆为当时岭南最重要的中心城市之一，特别是此地最富特色的以丹霞红岩为主的自然生态风光逐渐被人们发现，而且由于舜帝南巡，在岭南地区奏韶乐的历史传说，原名“曲红岗”的丹霞地貌被赋予“至美”“至善”的韶乐精神，并命名为“韶石”：“隋平陈，为韶州，以韶石为名。”（唐初梁载言《十道志》）至此，以“韶”为核心的优美的自然环境和善美和合的韶乐人文精神在粤北地区被有机地结合起来，韶乐、韶石、韶州成为这一地区最响亮的文化符号。基于地方行政区划和自然环境特殊性而形成的区域文化——韶文化，在保留了岭南文化一般特征的同时，逐渐在粤北展现出自己独特的文化结构、文化形态特征，主要表现在：

——舜帝韶乐文化。它不仅是韶关得名之源，而且有历史上一大批古建筑作为载体，以及隋唐以来历代史志和名人歌赋作为文献记录。韶乐的和谐善美精神在韶关地区的传播至少有千余年，是韶文化



的精神内核，是统领其他文化要素的主导部分，也是区别于其他区域文化的重要地方特色。之所以把粤北地区的文化称为“韶文化”，其主要原因正在于此。

——汉族移民文化、粤北客家文化、瑶族文化、蛋民文化构成了韶文化的民族民系主体。特别是持续南迁的珠玑巷移民构成了日后广府民系的主体，对岭南和东南亚的开发影响深远。

——发源于韶关的南禅宗佛教文化及其他宗教文化构成了韶文化精神层面的重要补充。南禅宗文化使佛教比较彻底地中国化，影响超出岭南，波及全国甚至全世界。

——历史上，粤北古道交通文化和名人文化突出。粤北是中原文化和岭南文化之间的主要通道、海上丝绸之路的陆上重要节点，而惠能、张九龄、余靖等都是岭南人杰，影响广泛。

——历史悠久的矿冶文化。韶关采矿历史久远、规模巨大，是世界上最早运用“淋铜法（湿法炼铜）”来大规模生产胆铜的地方。矿冶业延续至今，是韶关的重要经济命脉，也是韶关突出的城市文化特色和韶文化的突出特征。

——山区生态文化。地域居民秉承“天地同和”精神，在历史长河中与自然和谐相处，生态环境基本保持良好，是韶文化特色的显现，也是今后韶关发展的最重要的资源之一。

——以毛泽东、朱德、陈毅等人及抗战时期的广东省委在韶关的革命活动为代表的红色革命文化。此外，孙中山以韶关为根据地二次誓师北伐，抗战初期广东省省会北迁韶关等也都是宝贵的历史财富。

上述文化结构、文化特征是韶文化的主要内涵，也是我们开展韶文化研究的主要方向。

三

重视韶文化的研究、传承与弘扬，对岭南文化的传播与发展具有非常重要的意义。深入细致地挖掘和研究韶文化，可以有力地推动粤北历史文化研究的发展，推动地方人文历史与环境的良性互动，丰富人民群众的精神文化生活，深化岭南文化的固有内涵，促进岭南文化繁荣发展，为广东建设文化强省、韶关建设区域文化中心提供理论依据和文化支撑。有鉴于此，韶关市和韶关学院于2009年11月正式联合成立了韶文化研究院，现已拥有专职、兼职研究人员40多人，特聘文化顾问10人。研究院成立以来，在韶关学院和韶关市委宣传部、韶关市社会科学界联合会的领导与支持下，积极开展地方文化历史研究与传播工作，先后获准设立广东省张九龄研究中心、广东省韶文化研



写成一篇8 000多字的改革意见书。^①

当年春夏之间，孙中山约一同好，专程到上海拜访两位名人：一位是前辈变法大师王韬，一位是与李鸿章多有交往、精通洋务的郑观应。孙中山的改革意见书得到两位老先生的赞赏，王先生“深为赞许，仅代修数语”，并修书介绍于直隶总督李鸿章的幕友罗丰禄等。郑先生也致函正在协助李鸿章督办洋务企业的盛宣怀，作为孙中山晋见的手信。怎知到了天津之后，一切筹措完全无效。李鸿章以军务繁忙为由，未能延见，只由罗丰禄代领一纸农桑会的出国筹款护照，就算了事。^②

孙中山受此挫折，知道清廷的腐败，更百倍于广州。于是游历京津武汉一带，考察长江流域的形势，然后离开上海，赴檀香山。

七八月间，甲午战争爆发，清军不敌。当年秋天，孙中山在檀香山组建中国第一个资产阶级革命团体兴中会。^③“时适清兵屡败”，“京津亦岌岌可危”，兴中会各同志陆续回国，有组织、有准备、有步骤的革命活动正式开始。^④



1894年，孙中山在檀香山建立了兴中会。
图为会员秘密宣誓的地方——李昌宅



香港兴中会成立后，孙中山偕陆皓东、郑士良等在广州建立兴中会组织，总机关设于双门底王氏书舍。图为王氏书舍遗址

① 《孙中山全集》（第1卷），中华书局1981年版，第8-18页；孙中山上书的全文以“上李傅相书”为题，在1894年《万国公报月刊》（上海）第69、70两期上连载。

② 《中国革命运动二十六年组织史》，商务印书馆1948年版，第13-14页。

③ 《中国革命运动二十六年组织史》，商务印书馆1948年版，第15页。

④ 《孙中山全集》（第6卷），中华书局1985年版，第230页。



第二节 北伐思想的萌芽和确立

一、北伐的概念

要准确理解孙中山的北伐思想，先要明确孙中山的北伐概念。

“北伐”的字面意义，即是向北征伐。

征伐的对象与方位，因时而异，据实而定。

1924年9月18日中国国民党发表《北伐宣言》，明确指出：“辛亥之役，推倒君主专制政体暨满洲征服阶级”；民国以后，“袁世凯之称帝，张勋之复辟，冯国璋、徐世昌之毁法，曹锟、吴佩孚之窃位盗国”^①。所列的对象，是截至民国十三年（1924年）中国当权的头面人物。这清楚说明：孙中山时代征伐的对象，辛亥革命及以前是清朝的皇帝与朝廷，民国以后是北洋军阀的首脑及其政府。

北伐的方位是按国家的版图确定的。没有国家的观念，也就没有北伐的概念。孙中山组建兴中会，入会的秘密誓词是“驱除鞑虏，恢复中华”，宣言更概括提到“四百兆苍生之众”。可见，孙中山的武装斗争虽然较后才提出“北伐”的任务，然而他的革命目标从始至终都是面向全国，并且是与废除不平等条约紧密联系的。

檀香山《兴中会章程》第一条开宗明义，“专为振兴中华”^②。这规定了孙中山“北伐”的外延，其起义地点不论在广东、广西、云南或其他华南、华中的省份，都需要进军到长江流域适当的地点（一般应该是武汉），再向北挺进，攻取首都北京，而后统一全国。

孙中山不承认一切不平等条约。他心目中的中国，比我国现在的版图要大得多。单就（清）咸丰、光绪年间与沙俄签订的四次条约^③，不计算称为“共管”的地方，我国的领土就被割去150多万平方公里。

1924年11月下旬，孙中山从广州北上赴津途中先到日本，在船

① 《孙中山全集》（第11卷），中华书局1986年版，第75-78页。

② 《孙中山全集》（第1卷），中华书局1981年版，第19页。

③ 即1858年5月28日签订的《中俄璦琿条约》，1858年6月13日签订的《中俄天津条约》，1860年11月14日签订的《中俄北京条约》，1881年2月24日签订的《中俄伊犁条约》。

上接见来访的日本记者时，旗帜鲜明地指出：“我这次到北京去，是不是执全国的政权，南北是不是统一，就在北方政府能不能够赞成我们南方的主张，废除不平等的条约。”又说：“如海关、租界、治外法权的那些条约，只要是于中国有害的，便要废除……‘二十一条’要求也当然在改良之列。”^① 12月18日，孙中山在天津寓所接见段祺瑞的代表，要求核实段祺瑞政府是否已给外交团“外崇国信、尊重条约”的保证。得知确有其事时，孙中山愤怒地斥责说：“我在外面要废除那些不平等条约，你们在北京偏偏的要尊重那些不平等条约，这是什么道理呢？”^②

北伐概念的内涵，即北伐的动因、任务、动力和基本方略，包括夺权建国的目标以及政治、军事、经济等多方面的策略、政策和手段，随革命的进程、经验的积累而不断修正或改革。孙中山在这些方面的决策，到后面适当的章节酌予记述。

二、北伐思想的酝酿与萌芽

孙中山早年对武装斗争的认识，是一种单纯的军事思想。直到同盟会成立之初，他还曾与人说过：“如形势于我有利，于敌不利，则随处可以起义。”^③ 在这种思想指导下，孙中山前期的武装起义，在相当长的一段时间里，还没有和“北伐”联系起来。

兴中会成立后，起初是只有数十人的小团体。从1895年至1900年，5年内策划两次起义：1895年10月的广州之役与1900年10月的惠州之役。

第一次，孙中山回国后，在香港获得数千元资助，购买军械7箱，并自制炸药。联络香港三点会、广州绿林、游勇数千人，招收部分决死队员，并策划部分营勇反正，还有北江、顺德、香山（中山）、潮州、惠州各地同时响应。其战略目标，“要在两广独立成立共和国”。但这次原定1895年的起义，没有发动即告失败。^④

① 《孙中山先生由上海过日本之言论》，民智书局1925年版，第125-135页。

② 《孙中山全集》（第11卷），中华书局1986年版，第500-501页。

③ 《辛亥革命回忆录》（第1集），文史资料出版社1960年版，第70-71页。

④ 《孙中山全集》（第1卷），中华书局1981年版，第420页；冯自由：《革命逸史》（第4集），中华书局1981年版，第11-12页；中国孙中山研究学会：《回顾与展望——国内外孙中山研究述评》，中华书局1986年版，第447页；《原敬关系文书》（第2卷），日本放送出版协会1984年版，第396页。



第二次，孙中山在1897年6月，在英国伦敦初步完成三民主义的理论建设。1899年10月，兴中会同哥老会、三合会共组兴汉会，会员扩大到两广、闽浙、上海等地。^①

1900年4月，梁启超致函孙中山，相约“半年之期，我辈一起逐鹿中原”^②。稍后，有清驻日公使转达两广总督李鸿章的意图：“愿与孙氏会晤，共议匡扶天下之策。”^③6月，义和团大举进入京师，孙中山等人策划惠州起义，本要趁着“北京风云”（指义和团运动）的声势，与康（有为）梁（启超）或李鸿章组织广东独立政府，建立“一个新的南中国联邦共和国”，甚至“以江苏、广东、广西等华南六省为根据地，建立独立的共和政体，逐渐向华北扩张势力，以推翻爱新觉罗氏，联合中国十八省创立一个东洋大共和国”。后因两处联合均告落空，决定以郑士良为主将，在当年10月，领导集结于惠州三洲田的壮士600人，单独发动起义。初时深得民心，转战顺利，不到半个月，起义军发展到两万余人。但因粮械失继，只得就地解散。^④

孙中山总结这两次起义的不同，深有体会：“当初次之失败也，举国舆论莫不目予辈为乱臣贼子，大逆不道。”“惟庚子失败之后，则鲜闻一般人之恶声相加，而有识之士且多为吾人扼腕叹息，恨其事之不成矣。”^⑤

孙中山北伐思想的形成，有一个相当长的酝酿过程。

曾任驻美兼古巴公使、驻英公使、北洋政府国务总理的顾维钧，1909年秋在美国哥伦比亚大学留学时，孙中山与他谈论过革命的目标和大体的步骤。

《顾维钧回忆录》记载：

孙中山对顾维钧说：“总有一天要发生推翻满清的革命。”“大致按照美国的模式建立一个共和国。”“一旦他得到人民和一支有组织的武装力量的支持，就肯定会胜利。”

孙中山又说：“这支军队会很容易，从华南行军一千二百到一千

① 《孙中山全集》（第6卷），中华书局1985年版，第232页；陈锡祺主编：《孙中山年谱长编》（上），中华书局1991年版，第188-189页。

② 丁文江、赵丰田编：《梁启超年谱长编》，上海人民出版社1983年版，第258页。

③ 内田良平著，丁贤俊译：《中国革命》，《近代史资料》1987年总66号。

④ 陈锡祺主编：《孙中山年谱长编》（上），中华书局1991年版，第207、232、248、252页。

⑤ 《孙中山全集》（第6卷），中华书局1985年版，第235页。