



博雅对外汉语精品教材
口语教材系列

(第三版)

高级汉语口语

祖人植 任雪梅 编著

Advanced
Spoken Chinese



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

提高篇



博雅对外汉语精品教材
口语教材系列

高级汉语口语 提高篇 (第三版)

Advanced Spoken Chinese

祖人植 任雪梅 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

高级汉语口语·提高篇/祖人植,任雪梅编著.—3版.—北京:北京大学出版社,2014.8

(博雅对外汉语精品教材)

ISBN 978-7-301-24609-2

I. ①高… II. ①祖… ②任… III. ①汉语—口语—对外汉语教学—教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第185344号

书 名:高级汉语口语(提高篇)(第三版)

著作责任者:祖人植 任雪梅 编著

责任编辑:李 凌 沈浦娜

标准书号:ISBN 978-7-301-24609-2/H·3556

出版发行:北京大学出版社

地 址:北京市海淀区成府路205号 100871

网 址:<http://www.pup.cn> 新浪官方微博:@北京大学出版社

电子信箱:zpup@pup.cn

电 话:邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753374 出版部 62754962

印 刷 者:北京大学印刷厂

经 销 者:新华书店

889毫米×1194毫米 16开本 13.25印张 340千字

1999年3月第1版 2005年5月第2版

2014年8月第3版 2014年8月第1次印刷

定 价:54.00元(附MP3光盘1张)

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

这是一套经典汉语口语教材，自1996年出版以来，受到国内外汉语学习者和汉语教师的广泛好评，先后两次改版，数十次印刷，至今畅销不衰。

本套教材分初中高三个级别，每级分1、2和提高篇三册。每课分为课文、注释、语言点和练习等部分。

本套教材从零起点起，初级前三课为语音集中教学阶段，后续课程根据情景和功能灵活设课，循序渐进，急用先学，即学即用。教材的选词范围主要以《汉语水平词汇与汉字等级大纲》为参照，初级以甲乙级词为主，学习初级口语常用句式、简单对话和成段表达；中级以乙丙级词为主，以若干主线人物贯串始终，赋予人物一定的性格特征和语言风格；高级以丁级词为主，第1、2册以一个典型的中国家庭为主线，以类似剧本的形式展开故事情节，展示中国家庭和社会的多个侧面。

本套教材的主要特点是：

1. 与日常生活紧密结合，学以致用；
2. 语言点解释简单明了，通俗易懂；
3. 练习注重结构与交际，丰富实用。

本套教材每个级别可供常规汉语进修生或本科生一学年之用，或供短期生根据实际水平及课时灵活选用。

第三版主要针对以下内容进行修订：

1. 对课文、例句及练习中过时的内容做了修改和替换，使之更具时代感；
2. 对少量语言点及解释做了调整和梳理，使之更加严谨，便于教学；
3. 对部分练习做了增删，使之更具有针对性和实用性。

北京大学出版社汉语及语言学编辑部

2014年3月

第二版改版说明

本书出版、使用至今已六年有余。在此期间，我们从各方面得到了很多宝贵的反馈信息，其中，既有对外汉语教学界前辈与同仁的指教，也包括北京大学对外汉语教育学院留学生多次教学评估中提出的意见。根据这些反馈以及自己对本教材使用的调查和研究，在保持第一版的基本架构与主要内容的前提下，我们在第二版的编写过程中进行了如下调整：

一、为更好地配合组织教学与阶段测验，教材总量由原来的 16 课四个单元减少到 12 课三个单元。共计删去了 5 课，新编写了 1 课。

二、保留的 11 课，主课文、语言要点与操练、副课文均进行了修改和补充。

三、根据高级水平学生的需要，扩大了词汇学习的内容，补充了和主课文有关的词汇练习。

四、为利于更好地学习主课文，主课文练习部分增加了语言实践，以此为课文内容的总结和延伸，此外，主课文练习三也改为用指定词语回答问题。

五、根据每课内容增加了插图，删去了原来的图片。

六、可根据高级班学生的程度安排高级的三册书的使用。上学期使用第一册，下学期使用第二册；或上学期使用第二册；下学期使用提高篇。

有不少使用者感觉本教材每课内容较多，全部学习可能耗时过长，我们就此作一点补充说明。我们认为，高级水平的学生在这—学习阶段的需求是多元化的，作为组织教学的最重要凭据，教材也必须内容覆盖面尽量广一些、练习方式尽量多一些，为师生双方提供尽可能大的选择空间。因此，在实际教学中，使用者完全可以根据自己的具体情况和需求灵活地作出取舍，没有必要面面俱到地按部就班。

在此次修订过程中，北京大学出版社的沈浦娜、郭荔等多位老师均给予了我们多方面的帮助，北京大学对外汉语学院的赵燕婉、刘元满、金舒年、张园、赵昀晖、赵长征等许多同事，根据他们教学中发现的问题提出了不少中肯的意见与建议，李珊女士提供了精美的插图，谨此致以深深的谢意。

祖人植、任雪梅

2005 年春于北京大学燕东园

外国留学生学习汉语进入高级阶段之后，还要不要进一步学习口语？这是一个不十分明确的问题。这主要是因为，在学习汉语的整个过程中，听、说、读、写四项技能在不同的学习阶段有所侧重。高级阶段侧重在阅读和写作上，成段表达主要是写的训练，似乎口语表达的训练已经完成了。

近来，一些入系学习专业的本科生和研究生感慨地说，他们的口语表达能力不但没有什么提高，反而有所减退。在现实生活和社会交往中，他们缺乏系统、完整、自然、得体地表达自己的思想、发表自己的见解的能力。究其原因，主要是专业学习要读的书太多，要写的作业太多，没有时间练习说。这也许是事实。然而，学生们的口语表达能力方面存在的问题，不能完全归根于此。我们认为，根本原因还在于，高级阶段口语表达能力的训练没有真正完成。

过去的高级口语教材，从某种意义上说，与汉语阅读教材相差无几。教材内容大多选自小说、剧本、相声等文学作品。语言虽然比较通俗，但大都带有浓厚的文学色彩，这种语言不能算是标准的“白话”口语。外国留学生很难操练和掌握。

两年来，刘元满、任雪梅、金舒年三位青年教师在教学实践中，总结了高级口语教材的一些问题，从高级阶段学生的学习需要出发，编写了这本《高级汉语口语》。她们以《汉语水平等级标准和语法大纲》对高级阶段学生的学习要求为编写原则，选取能够反映中国社会和中国人日常生活的场景编写成课文。内容来自真实生活，生动有趣；语言自然流畅，极易上口，便于学生学习到真正地道的口头语言；练习量大，形式多样，设计突出实用性，有利于训练学生进行成段表达；有关文化背景知识都做了阐释，每课还安排了相关的“补充材料”。

总之，我认为，这本《高级汉语口语》是一部较好的实用口语教材。

郭振华

1997年8月

第一课	有志者事竟成·····	1
第二课	五彩缤纷·····	18
第三课	利人利己·····	36
第四课	刻不容缓·····	53
第五课	长大成人·····	68
第六课	玩物不丧志·····	84
第七课	入乡问俗·····	100
第八课	道高一尺，魔高一丈·····	115
第九课	男女有别·····	131
第十课	快乐是福·····	147
第十一课	事与愿违·····	163
第十二课	开卷有益·····	179
语言要点和句式表达总表·····		194
词语总表·····		198

主课文



五十个心愿

那是一年前的事了。有一天，我偶然遇见了一位多年不见的老朋友。谈起各自的情况，他说自己最近报名参加了一个绘画学习班，忙得不得了。为了学画，他买了纸、笔、颜料、画布等好些东西，每天下班后去学习不说，晚上睡觉以前还要复习复习，画上几笔。当时，我有点儿纳闷儿，因为我知道他以前是个“画盲”，不要说没有摸过画笔，就是连画廊、美术馆之类的地方也不怎么去。

看到我大惑不解的样子，他多少有点儿腼腆地解释说：“其实，我对绘画一窍不通，也没多少时间学画画儿。之所以报名去学习，不过是因为这是我‘此生要做的五十件事’清单上的一项而已。”

听起来很有趣！这激起了我的好奇心。“‘此生要做的五十件事’清单？这真是个好主意！”我问道，“你的清单上都有哪些内容？能让我看一看吗？”

“清单上有很多内容属于个人隐私，看就免了吧。”他说，“不过，有了这张清单，生活好像和以前不一样了，有目标了。我这个人散漫惯了，以前总

是想到哪儿做到哪儿，等到一年过完又常常后悔自己有好多该做的事情没有做。现在，我只管照着这张清单，一件一件按部就班去做就行了。每隔那么一阵子，等一件事情做得差不多时，我就会拿出清单来看一看，决定下一件要做的事。你不妨自己也开上一张单子，开好了你就会明白我的意思。”

那天晚上，怀着试试看的心情，我也开了张清单。我发现朋友说得对。清单上列出了一长串对我来说很重要或是我一直想做却没能做的事情。真没想到，自我感觉不错的生活不但谈不上完美无缺，相反，竟然有这么多缺憾！

光把这些项目写出来就已经帮我分出了轻重缓急。头二十多个项目很快就写了出来，但接着往下就得仔细斟酌了。我不知不觉花了整整一个晚上的时间，写着写着，不禁浮想联翩，仿佛回到了无忧无虑、天真烂漫的童年时光，以及那雄心勃勃、充满理想的青年时代，想起了许许多多在繁忙的工作、日复一日的生活中被渐渐淡忘了的梦想。

等到第二天，再拿起这张清单，我发现了许多让自己诧异的情况。

首先，我最想做的是多多外出旅行。特别是现在孩子们已经长大了，可以跟我们一起去看世界了。我想和儿子一起骑自行车郊游，甚至环游全国、周游世界；也想带着妻子、孩子们一起去森林里露营，亲近大自然。

其次，有许多事情非得赶快去学、去做不可，否则就来不及了。比如，我还不会滑冰、滑雪，甚至连游泳也不会，要是现在再不学，以后可能就一辈子也学不会了。

另外，信息时代的许多新鲜事物，像在网上发微博，在手机上玩儿微信，如果不勇敢尝试、迅速上手，自己很快就会变成一个落后于时代的“出土文物”！

至于另一些事情，则可以等到退休以后再去学、去做。比如，养花种草、搞搞园艺啦，练练书法、学学绘画啦，打打太极拳、练练气功啦……

此外，我还希望参加一些义务性的社会公益活动，比如去做志愿者辅导青少年、帮助老年人和残疾人等等，既能丰富自己的生活内容，又对社会、他人有益。

清单上还有一些听起来很吓人的项目，因为要完成这些项目，非得有不凡的才能和惊人的毅力不可。例如，我想至少出版一本小说和一本回忆录，最好能上畅销书的十佳排行榜；我这个五音不全的“乐盲”能优雅地弹奏钢琴或演

奏别的什么乐器，在朋友聚会时过过当明星的瘾，让人人刮目相看；或者，精通数门外语，走遍天下都不怕……当然，现实地看，也许我此生都不可能完成清单上这所有五十件事。因为，有些是我的个人能力所达不到的，比如，我想成为一个知名的作家，但从小到大我都没有写作的天分；有些是现实生活环境所不允许的，比如，我想养一匹马，这对于住在都市里的我来说绝对是个白日梦。不过，有了这些目标，我能更好地理解自己生活的意义和价值。我一定可以找到最合适的途径，尽自己最大的努力去实现其中的一部分愿望。

最近，我又遇到了那位朋友。他告诉我，他已经使好几件清单上所列出的心愿成为了现实。这真是原先难以想象的。他还说，他的秘诀是：做好准备，努力去做，然后听神奇的命运的安排。最后，他用两句古话来与我共勉：千里之行，始于足下；谋事在人，成事在天。

现在，每当觉得无聊、苦闷的时候，我不再抱怨。我会拿出这张清单，然后，为实现自己的下一个心愿而开始忙忙碌碌地做各种准备工作。

（改编自《读者文摘》同名散文）

词 语

1	纳闷儿	nà mèn'r		疑惑；不明白。
2	大惑不解	dà huò bù jiě		对某事非常疑惑，不能理解。
3	腼腆	miǎntiǎn	（形）	因为害羞、不好意思等原因神情不自然。
4	一窍不通	yí qiào bù tōng		比喻对某事一点也不懂。
5	清单	qīngdān	（名）	详细登记有关项目的单子。
6	隐私	yǐnsī	（名）	不愿告诉别人或不愿公开的个人私事。
7	散漫	sǎnmàn	（形）	随便，不遵守纪律。
8	按部就班	àn bù jiù bān		按照一定的条理，遵循一定的程序。
9	不妨	bùfáng	（副）	也可以（这样做），常用在建议时。
10	完美无缺	wánměi wú quē		非常美好，没有缺点。
11	缺憾	quēhàn	（名）	不够完美、令人遗憾的地方。
12	轻重缓急	qīng zhòng huǎn jí		主要、次要、紧急、和缓等各种状况。
13	斟酌	zhēnzhúo	（动）	仔细思考，看是否合适或可行。

14	浮想联翩	fúxiǎng liánpiān		联翩，鸟飞的样子。形容联想不断出现。
15	无忧无虑	wú yōu wú lǜ		没有忧虑。形容心情舒畅自得。
16	天真烂漫	tiānzhēn làn màn		纯真自然，没有虚假成分。
17	雄心勃勃	xióngxīn bó bó		形容理想和抱负非常远大。
18	日复一日	rì fù yí rì		一天又一天，形容日子久、时间长。
19	淡忘	dàn wàng	(动)	印象慢慢地越来越淡，最后忘记。
20	诧异	chà yì	(形)	感到奇怪。
21	露营	lù yíng	(动)	在野外过夜。
22	园艺	yuán yì	(名)	种植花卉、蔬菜、树木等的技术。
23	公益	gōng yì	(名)	公共的利益，多指卫生、救济等福利事业。
24	残疾	cán jǐ	(名)	器官、肢体或其功能方面的缺陷。
25	排行榜	pái háng bǎng	(名)	畅销书、流行歌曲等按销售量排出的顺序。
26	五音不全	wǔ yīn bù quán		形容嗓音不适合唱歌或不懂音乐。
27	优雅	yōu yǎ	(形)	优美高雅。
28	过瘾	guò yǐn		满足某种特别的爱好。
29	刮目相看	guā mù xiāng kàn		形容进步很快，别人得用新的眼光看待。
30	天分	tiān fèn	(名)	天生的素质。
31	秘诀	mì jué	(名)	能解决问题的秘密的巧妙办法。
32	共勉	gòng miǎn	(动)	相互勉励。

注 释

1. 白日梦

比喻根本不能实现的幻想。

2. 千里之行，始于足下

比喻事情的成功是由少到多、一步一步积累而来的。

3. 谋事在人，成事在天

谋求事情的成功，要靠自己努力；事情能否真的成功，有时还要看运气。

练习

一 用正确的语气和语调朗读下列句子：

1. 其实，我对绘画一窍不通，也没多少时间学画画儿。之所以报名去学习，不过是因为这是我“此生要做的五十件事”清单上的一项而已。
2. “‘此生要做的五十件事’的清单？这真是个好主意！”我问道，“你的清单上都有哪些内容？能让我看一看吗？”
3. 清单上有很多内容属于个人隐私，看就免了吧。
4. 真没想到，自我感觉不错的生活不但谈不上完美无缺，相反，竟然有这么多缺憾！
5. 我不禁浮想联翩，仿佛回到了无忧无虑、天真烂漫的童年时光，以及那雄心勃勃、充满理想的青年时代，想起了许许多多在繁忙的工作、日复一日的生活中被渐渐淡忘了的梦想。
6. 至于另一些事情，可以等到退休以后再去学、去做。比如，养花种草、搞搞园艺啦，练练书法、学学绘画啦，打打太极拳、练练气功啦……
7. 要完成这些项目，非得有不凡的才能和惊人的毅力不可。
8. 也许我此生都不可能完成清单上这所有五十件事。因为，有些是我的能力所达不到的，有些是现实生活环境所不允许的。不过，有了这些目标，我能更好地理解自己生活的意义和价值。

二 说出下列各句中画线部分的含义：

1. 每天下班后去学习不说，晚上睡觉以前还要复习复习，画上几笔。
2. 我有点儿纳闷儿，因为我知道他以前是个“画盲”。
3. 清单上有很多内容属于个人隐私，看就免了吧。
4. 光把这些项目写出来就已经帮我分出了轻重缓急。
5. 头二十多个项目很快就写了出来，但接着往下就得仔细斟酌了。
6. 自己很快就会变成一个落后于时代的“出土文物”！
7. 我想养一匹马，这对于住在都市里的我来说绝对是个白日梦。
8. 他用两句古话来与我共勉：千里之行，始于足下；谋事在人，成事在天。

三 根据课文的内容用指定词语回答下列问题：

1. “此生要做的五十件事”清单对“我”的那位朋友有什么样的用处？
(清单 目标 散漫 后悔 按部就班 不妨)

2. “我”是如何开出自己的“清单”的? 当时, “我”有什么感觉?

(一长串 完美无缺 缺憾 轻重缓急 不知不觉 浮想联翩)

3. 清单上有哪些内容让“我”自己感到诧异?

(首先 其次 另外 至于 此外)

4. 清单上还有些项目为什么“吓人”?

(至少 畅销书 五音不全 刮目相看 精通 白日梦)

5. “我”的朋友现在怎么样? 他的“秘诀”是什么?

(心愿 难以想象 秘诀 神奇 共勉)

四 语言实践:

1. 你知道“有志者事竟成”是什么意思吗?

2. “千里之行, 始于足下”与“谋事在人, 成事在天”的具体含义是什么? 请举例说明。

词汇学习

一 在句中填入适当的词语:

大惑不解 一窍不通 按部就班 轻重缓急 浮想联翩

日复一日 无忧无虑 刮目相看 雄心勃勃 完美无缺

1. 接到老同学聚会的请柬后, 我翻出了以前的老照片, 不禁()。

2. 老奶奶(), 每天都在石头上磨那根铁棒, 终于磨成了一根绣花针!

3. 这家公司(), 想在五年内进入世界五百强的行列。

4. 我虽然对日语(), 但看汉字还是能猜出一点儿意思。

5. 门窗都关得好好儿的, 令人()的是, 小偷是怎样进来的呢?

6. 他不想()地从职员到部门主管, 再到公司经理, 就辞职自己做老板了。

7. 按照事情的(), 政府决定先解决人民的温饱问题。

8. 他看起来很普通, 但十五岁就考上了北大研究生, 真是令人()。

9. 只要是人, 就都会犯错误, 会有缺点和不足, 不可能()。

10. 我真想回到天真烂漫、()的童年时光。

二 从所给的词语中选择一个，完成句子：

1. 她生性（腼腆 / 不好意思），在生人面前一说话就脸红。
2. 他（雄心勃勃 / 野心勃勃），企图发动政变自己做皇帝。
3. 看到孩子在院里玩耍，我（吃惊 / 诧异）地问：“你们今天没有课吗？”
4. 我觉得，弹钢琴需要（天分 / 能力），只靠努力是不能成为音乐家的。
5. 他们夫妻恩爱，生活富足，就是一直没有孩子让他们觉得生活中好像有一些（缺憾 / 遗憾）。
6. 奶奶一直很（纳闷儿 / 大惑不解），为什么那么多人抢一个球？多给他们两个球不就行了？

三 给下列词语写出一个近义词或一个反义词：

纳闷	大惑不解
有趣	好奇
腼腆	后悔
诧异	无聊
苦闷	散漫

语言要点与操练

怎么说

交谈（一）：赞同与反对、肯定与否定、接受与拒绝

与别人交谈时，我们常常要表明自己的态度和看法，这时，就可能使用以下这些表示赞同与反对、肯定与否定、接受与拒绝的句式：

1. 赞同，肯定，接受：

第一人称：

我同意……

我基本同意……

我完全同意……

我赞成（/ 赞同）……的意见（/ 看法 / 做法）

我支持……（行动）对……

我表示同意（/ 赞成 / 赞同 / 支持 / 理解）

对……我持相同的看法（/ 意见 / 态度）

其他:

对

你说得对

可不是吗?

真是个好主意

你的……有道理

你说(做)得有道理你的……是正确的(/完全正确的)

你的……是理所当然的(/无可非议的/天经地义的)

2. 反对, 否定, 拒绝:

第一人称:

我不同意(/赞成/支持)……

我不完全(/太)同意(/赞成/支持)……

我坚决反对……

对……我不敢苟同(/持否定态度/保留我的看法)

其他:

不对

不是这样的

……不是事实

……没有根据

……没有道理

不一定/未必/不见得

不/不行/不好

……不太合适(/不太方便)

……就免了吧(/就算了吧)

你看……是不是更好(/合适/妥当)?

练习: 请在与你的同学谈论你的梦想、心愿、计划时使用以上表示赞同、肯定、接受和反对、否定、拒绝的句式来表明自己的态度与看法。

句式和表达

1. 不要说……就是……也……

例句：不要说没有摸过画笔，就是连画廊、美术馆之类的地方也不怎么去。

表达：

- (1) 他很少锻炼，打球、游泳、跑步什么的都不参加，散步、做操不怎么做。
- (2) 他对音乐一窍不通，不懂古典音乐、交响音乐，也不了解通俗音乐、流行音乐。
- (3) 小王整天守着电视机……
- (4) 我这个人特别喜欢游泳……
- (5) 今年夏天真是热得要死……

2. 其实……

例句：其实，我对绘画一窍不通，也没多少时间学画画儿。

表达：

- (1) 他平时吸烟、喝酒，不是真的喜欢，只是觉得无聊，用来打发时间。
- (2) 现在常常堵车，很多时候不是因为路不好，真正的原因是有个别司机不遵守交规（交通规则）。
- (3) 他们两个表面看起来如胶似漆、感情好得不得了……
- (4) 这本小说很厚，看起来比较难……
- (5) “爱你在心口难开”的意思是……

3. 之所以……是因为……

例句：之所以报名去学习，不过是因为这是我“此生要做的五十件事”清单上的一项而已。

表达：

- (1) 我上星期没来上课。突然来了一位朋友，他汉语不好，我得陪他。
- (2) 今年天气不正常，夏天北热南凉，是受厄尔尼诺现象的影响。
- (2) 她之所以几次减肥都没有成功……
- (4) 这种产品之所以畅销……
- (5) 那位作家之所以受到大家的尊敬……

4. 不但……，相反……

例句：真没想到，自我感觉不错的生活不但谈不上完美无缺，相反，竟然有这么多缺憾！

表达:

- (1) 随着人类的进步, 社会的发展, 我们面临的问题、挑战没有减少。我们需要面对的各方面的问题有增加的趋势。
- (2) 他大学毕业了, 生活不像想象的那样一帆风顺, 找工作、适应新环境, 遇到的困难超出了当初的预想。
- (3) 医学的进步不但没有使我们消除疾病……
- (4) 为了减肥, 他开始节食, 结果……
- (5) “搬起石头砸自己的脚”的意思是……

5. 至于

例句: 有许多事情非得赶快去学、去做不可, 否则就来不及了。……至于另一些事情, 可以等到退休以后再去学、去做。

表达:

- (1) 要解决环境问题, 有些是我们每个人都能做到的, 比如不乱扔垃圾; 有些则需要国际社会以及各个国家、政府来协调解决, 比如厄尔尼诺现象。
- (2) 我对现在的工作和生活状况很满意, 将来会不会跳槽还没有考虑过。
- (3) 对你的遭遇我深表同情……
- (4) 这套房子的地段、设施我都很满意, (价钱)……
- (5) “说起来容易做起来难”的意思是……

6. 非……不可, 否则……

例句: (1) 有许多事情非得赶快去学、去做不可, 否则就来不及了。

(2) 因为要完成这些项目, 非得有不凡的才能和惊人的毅力不可。

表达:

- (1) 年轻的时候应该努力学习、积极进取, 否则以后会后悔的。
- (2) 地球正面临严重的生态危机, 应该早早采取行动, 如果不采取行动, 我们将遭到大自然的报复。
- (3) 这个工作不能再拖了, 必须今天完成……
- (4) 再过一个小时飞机就该起飞了, 你快走吧……
- (5) 你的病很严重, 需要开刀……