

袁腾飞 著

幽默解读 我是谁  
轻松妙答 我从哪里来  
风趣讲述 我到哪里去

# 袁腾飞讲 先秦·上古春秋

〔腾飞五千年〕



读懂了上古春秋，  
你就读懂了自己！

腾飞五千年

电子工业出版社  
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY  
<http://www.phei.com.cn>

〔腾飞五千年〕

# 袁腾飞讲 先秦·上古春秋

袁腾飞 著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。  
版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目（CIP）数据

袁腾飞讲先秦·上古春秋/袁腾飞著. —北京：电子工业出版社，2015.1  
（腾飞五千年）

ISBN 978-7-121-24424-7

I. ①袁… II. ①袁… III. ①中国历史—上古史—通俗读物 ②中国历史—春秋时代—通俗读物 IV. ①K220.9

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第224348号

出版统筹：李朝晖

责任编辑：潘 炜 郭金珠

文字编辑：刘香玉 张乃文

责任校对：杜 皎

营销编辑：王 丹

印 刷：北京嘉恒彩色印刷有限责任公司

装 订：北京嘉恒彩色印刷有限责任公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开 本：720×1000 1/16 印张：14.75 字数：200千字

版 次：2015年1月第1版

印 次：2015年1月第1次印刷

定 价：38.00元



凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至zlt@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。



# 目录

## 一 人文初祖/ 001

- 故事从这里讲起 / 002 传说中的远古发明家 / 004
- 一脚踩出来的神娃 / 005 嫁人就嫁伏羲这样的人 / 007
- 劳模伏羲的大智慧 / 010

## 二 女娲造人/ 013

- 见证奇迹的时刻到了 / 014 大咖也是倒插门 / 017
- 你是我的宝，我是你的家 / 018 聘礼原本只是保证金 / 020
- 女老大也不好惹 / 021 我捏，我捏，我捏捏捏 / 022

## 三 炎帝神农/ 025

- 神龙还是神农，傻傻分不清楚 / 026 跳大神算是大招了 / 028
- 此时不搏何时搏 / 029 尝百草是个拼命的活儿 / 030
- 炎帝的业绩也是杠杠的 / 032

## 四 轩辕黄帝/ 035

- “二月二，龙抬头”的由来 / 036 不打仗才能谋发展 / 037
- 请尊称我为“黄地” / 039 抓住战机定乾坤 / 041
- 远古时代的文化代表 / 043

## 五 尧舜禅让/ 045

- 尧的成长史 / 046 圣人也讲究风水 / 048
- 跟自家人斗智斗勇 / 050 顺利接过老丈人的班 / 053

## 六 大禹治水/ 055

工科男也搞不定大洪水 / 056 爸爸去哪儿了 / 058  
传国神器定天下 / 060 禅让已死，世袭当道 / 062

## 七 商革夏命/ 065

出来混，迟早都是要还的 / 066 夏桀迷上了破坏狂美女 / 068  
商汤有个好高管 / 070 替天行道，商革夏命 / 073

## 八 殷商六百年/ 075

王位继承这事儿太乱了 / 076 连哄带吓把家搬 / 077  
为得贤臣装颓废 / 080 暴君和美姬的荒唐日子 / 081  
变态男女奏亡音 / 083

## 九 武王伐纣/ 085

一脚又踩出来个神娃 / 086 誓与商朝死磕到底 / 088  
姜太公钓鱼，你懂的 / 090 拼实力也要看天命 / 092  
封邦建国，做大做强 / 094

## 十 周公辅政/ 097

周公不是算卦解梦的 / 098 真正的忠心都是干出来的 / 101  
王位继承这事儿终于能算清了 / 103

## 十一 烽火戏诸侯/ 107

奇珍异兽也救不了落水的昏君 / 108 耍横的君主都没好下场 / 110

会哭的美人真可怕 / 113 烽火戏诸侯，坑苦了自己 / 115

## 十二 最早的霸主 / 119

把家搬到黄金地段 / 120 寤生一家的家长里短 / 122  
想称霸就得豁得出脸 / 124 沙场菜鸟哪斗得过腹黑老油条 / 127  
春秋争霸的始作俑者 / 129

## 十三 小白抢位 / 131

亲兄妹竟能擦出大火花 / 132 头顶绿帽子赴黄泉 / 134  
夺位马拉松赛 / 136 拼的不是速度，是演技 / 139

## 十四 管仲拜相 / 141

大外甥怎斗得过亲舅舅 / 142 底层士人逆袭典范 / 145  
一场关乎称霸的面试 / 146 谈好待遇再干活儿 / 148

## 十五 尊王攘夷 / 151

为谋富强，压箱底的招都使上了 / 152 苦练内功才能到处嘚瑟 / 154  
寡人这面子往哪儿搁 / 156 猛将变身刺客谈条件 / 157  
费尽周折，总算称霸了 / 159

## 十六 齐楚争霸 / 161

先搞定自己的一亩三分地 / 162 干仗前要占领道德制高点 / 164  
皆大欢喜的昭陵之盟 / 166 齐国霸业的巅峰之作 / 168

## 十七 “仁义”霸主/ 171

宋国的公子都忙着跑路 / 172 每一个小弟都有当大哥的梦 / 174  
谁是真正的男主角 / 176 荒唐的“仁义观” / 178

## 十八 流亡霸主/ 183

嘴甜的美姬好危险 / 184 重耳的心酸流亡史 / 186  
翻盘的机会终于来了 / 189 春秋一哥也会退避三舍 / 190

## 十九 任贤图治/ 193

不受待见的秦人也有争霸的野心 / 194 秦穆公的左膀右臂 / 196  
偷袭不成反被擒 / 198 左手糖衣炮弹，右手金戈铁马 / 201

## 二十 一鸣惊人/ 203

进谏者有诚也勿扰 / 204 神鸟也要扮低调 / 205  
老虎不发威，你当我是哈士奇啊 / 208 老对手开打，新霸主诞生 / 210

## 二十一 吴越争锋/ 213

一夜愁白了头 / 214 暗藏杀机的美味 / 216  
游戏玩儿大了，宠姬丢了命 / 218 吴灭楚，越攻吴 / 219  
杀父之仇不共戴天 / 221 卧薪尝胆憋狠招 / 222





一  
人文初祖



中华文明上下五千年，虽历经沧桑，饱受磨难，却绵延不绝，历久弥新，是世界四大古文明中唯一延续至今的文明。中华文明的开启，同其他文明一样，充满着神幻色彩。中华文明究竟起源于何时？中国人为什么说自己是龙的传人？关于中华文明的起源，又有哪些美丽的传说呢？

## 故事从这里讲起

中国的历史上下五千年，国土面积幅员万里，人口众多。其他古文明有这么大规模吗？古希腊一个城邦不过方圆百里，人口十万，而所谓民主大会就是一万多人在会场上喊，哪一边声儿大，哪一边就通过。所以中国人提起自己的国家，没有不自豪的。

中国人特别爱用一个吉祥词，叫“龙腾神州”。“神州”就是咱们脚下的这片土地，这里曾经是神居住的地方。那么，“龙”又是从何而来的呢？

在自然界，龙是不存在的。其他国家，国徽上要么画几只张牙舞爪的狮子，要么来一只蹦蹦跳跳的袋鼠。比如美国，它的国家图腾是一只鹰。只有中国的民族图腾是一条根本不存在的龙。

龙只是个传说。它是人们想象出来的一种神兽，长着鹿角、蛇身、鱼鳞、牛嘴、鹰爪、虎掌等，总之是九种动物各贡献了身体的一部分，组合而成的新物种。

中国人的想象力为什么这么丰富，能想象出龙这么一个稀奇古怪的东



西，而且千百年来一直将其奉为神明呢？这就必须上溯到那遥远的传说时代。

为什么说那个时代是“传说”呢？我们了解历史主要通过两种途径：一种是文字记载，像《二十四史》《战国策》《春秋》之类的史书；一种是流传下来的，或者出土的文物，比如几千年前的青铜器、几百年前的古画。

如果文字的记载和文物可以相互印证的话，这一段历史就是可信的历史，简称“信史”。如果只有文字记载而无文物佐证的话，这段历史的可信度就要大打折扣了——毕竟文物是实打实的，文字却可以胡编乱造。

到目前为止，商代的甲骨文是我们能辨认出的最古老的文字。商之前的文字，要么埋在土里没被发现，要么被发现了却无法辨认，所以我们可以认为商代是中国信史的开端。而商之前的历史，比如夏代和再往前的三皇五帝，就都属于传说时代了。

考古已发现的中国最早的人类，是生活在距今约 200 万年的云南元谋人。

老祖先们刚从树上下到地上生活的时候，实在没啥竞争力——牙齿没老虎锋利，体形没猛犸象壮大，速度赶不上豹子，上树比不过猴子，所以只能以一种非常原始的状态生活。拿块石头敲敲打打就是工具，削尖木棒叉两条鱼就算开荤。男人打打猎，女人采点果子，维持基本的生存。

就这么过了一百多万年，人类才渐渐地从憋屈的原始生活中走出来，开始出现了一点变化。以前的石器都是敲打出来的，现在改磨制了，锋利的石刀、石斧，甚至弓箭出现了。

弓箭的出现使先民的战斗力指数迅速飙升，其厉害程度不亚于在现代战争中出现了导弹。

以前的生态环境可比现在要好得多，气候也更温暖，到处都生活着剑

齿虎、猛犸象。大家伙一起出去打猎，北京猿人要和一些野兽狭路相逢，哥几个只能拿着粗糙的石块冲上去拍，最大的可能是野兽们都没事儿，哥几个反被它们给拍扁了。

有了弓箭后，人可以远距离攻击野兽。一箭不行两箭，两箭不行三箭，放了三箭还射不中，扭头就跑。这样一来，死在野兽爪下的兄弟数量减少了，打到的猎物变多了。

填饱了肚子，先祖们的追求开始上升到精神层面。在距今约 7000 年前，人类开始步入文明时代。中华文明的肇兴，大约就是从这时开始的。

## 传说中的远古发明家

传说中，中国人的老祖先是伏羲和女娲。当然了，更早还有开天地的盘古，不过盘古把身躯奉献给了天地，没有留下自己的血脉，所以从血缘上讲，中国人不是盘古的后代。中国人要追根溯源，还得从三皇五帝算起。

“三皇”指的都是谁呢？从古至今，人们为这事儿吵了几千年，也没吵出个统一的结果来。比较主流的看法有三种：第一种认为“三皇”是指伏羲、燧人氏和神农氏；第二种认为是指伏羲、女娲和神农氏；第三种认为是指伏羲、神农氏和轩辕黄帝。

咱们先说燧人氏。

为什么叫燧人氏？顾名思义，就是他发明并教会了当时的人们钻木取火，是远古时代的大发明家。原始人一开始不会用火，所有的东西都得生吃。生肉这玩意儿能好吃吗？咬一口喷一脸血，牙齿不锋利还咬不动，所以那时候人的面部特征更像猿猴。

有一天打雷，一个炸雷劈到树上，引发了森林大火。跑不出去的动物就被烤熟了，散发着阵阵香气。火灭后，原始人闻着香气就来了。哥几个



一合计，觉得这东西能吃，于是你拿后腿，我拿前腿，往嘴里一塞——味道好极了！这可比腥不拉几、臭烘烘的生肉强多了。原始人从此发现，什么东西只要过一下火，就一定好吃。

但是那会儿没有火柴和打火机，不能想点哪里就点哪里，所以原始人只能天天盼雷劈。一道闪电劈下来，什么东西着了，哥几个就得赶紧拿柴火来，给它点着，然后请回自己的山洞，并安排专人添柴火，看守火堆。

如果火堆熄灭了的话，哥几个还得吃生肉，还得加上娘几个、娃几个。反正一部落的人，都得等着老天爷下一次打雷，正好把树劈了，有了火种才能吃回烤肉。那个时候如果雷暴频繁还好，要是赶上三年不打雷，可就太惨了，大家伙还得吃三年生肉，所以獠牙还不能退回去。

后来，终于有人在无意中发现了钻木取火的门道，使人工取火成为了可能。一传十，十传百，等大家都学会了这门技能后，才想起来问一问第一个发明钻木取火的人是谁，结果无从考究，于是只能称其为燧人氏了。

当时还有另一位大发明家叫有巢氏，他教会了大家盖房子，有了巢。

最初，原始人都住在山洞里，但他们不像现代人有战天斗地、人定胜天的气魄，说我来搞搞梯田，他们想都不敢想，所以温饱只能靠渔猎。学会盖房子后，先民们再也不用住在山洞里了，能搬到平原大搞农业生产了。

虽然燧人氏和有巢氏这两位发明家贡献很大，但和“羲皇”伏羲一比，就只能算是小咖了。

伏羲是中国境内很多民族共同认可的人文初祖，是公认的“三皇”之首。

## 一脚踩出来的神娃

传说很久很久以前，在中国西北的广袤土地上，有一片极乐国土，叫

作华胥氏之国。那里没有统治，没有压迫，没有房贷，没有车贷。生活在那里的人，没有欲望，没有不良嗜好，该吃吃，该睡睡，日出而作，日落而息，毫无压力，每个人都很长寿。

如果人人都这么活，据说人的平均寿命能到一百六十岁。为什么咱们现在到不了呢？就是因为欲望太多——生气一下子，好，减五十分钟，一天生气个二百回，那离挂就不远了。

传说在这片极乐国土上，有一个叫华胥氏的姑娘。有一天，她一个人出去玩耍，来到了一片林木繁盛、风景优美的大沼泽，这里被人叫作雷泽。在雷泽的边上，有一个巨大无比的脚印。

姑娘心想：“今儿我可长见识了，这大脚丫子，得穿四五百码的鞋吧！太好玩儿了，我得去踩踩它，比一比。”

华胥氏这一踩，可踩出了大事儿——怀孕了！没过多久，她就生了一个儿子。这个小胖小子就是伏羲。

这个“一脚踩出娃”的危险故事告诉我们，伏羲的母亲是华胥氏，那他爹是谁呢？

雷神。

《山海经》里说，雷泽是雷神的地盘，雷泽边上的巨人脚印是雷神留下的，所以伏羲就是雷神的儿子。东汉时，人们画的伏羲像都是人面蛇身的，也有人面龙身的。为什么伏羲长这样呢？这都是他老爹雷神遗传给他的。

其实，这个大人物诞生的套路在中国、外国都有，只要是大人物最好都跟神扯上点关系。老娘都是莫名其妙地怀孕，父亲是谁虽不明说，但左右留点暗示给你，想去吧。伏羲是这样，后来夏、商、周几代先祖都是这样，甚至连国外的耶稣也是这样——圣母玛丽亚无染而孕。这事儿也就神



能做得出来。

神话故事中的伏羲就是这样诞生的。那么，脱去了神话的华丽外衣，伏羲又是如何降生于世的呢？

现在的学者经过考证，认为伏羲的母亲是当时一个部落的女首领华胥氏。他们这个部落是燧人氏的后裔，发源于青藏高原的昆仑山地区。

大约在公元前两万八千年到一万年，地球进入了最后一个冰河期，冷啊，冷得不行。那个时候又没有羽绒服穿，所以伏羲的先祖们就从昆仑山下迁，搬到了祁连山一带的河西走廊游牧。

大约在公元前九千年到八千年，河西走廊一带发了一次大洪水。伏羲的先祖们被洪水淹得不行了，又开始东迁。

东迁分两路。南路的一支发展为了古苗蛮集团，所以现在南方的很多少数民族也都是伏羲的亲戚，他们同样祭拜这位人文初祖。北路的一支发展为了伏羲氏集团。他们在伏羲母亲华胥氏的带领下，过着逐水草而居的游牧生活。

后来，他们游牧到了雷泽。正值青春年少的华胥氏结识了雷泽的年轻部落首领——一位英俊威武、浑身散发着野性气息的帅小伙。两人一见倾心。

后来，华胥氏就怀孕了，一怀十二年才生下了伏羲。族人们很激动，为了纪念伏羲的诞生，他们把当地改名叫作纪。纪就是今天的甘肃天水，所以天水历来都被称为“羲皇故里”。

## 嫁人就嫁伏羲这样的人

伏羲在母亲的部落里慢慢长大。华胥氏很重视对他的教育，后来还把他送到相邻部落去留学。

伏羲天性聪明，学习起来废寝忘食，实在饿了就胡乱找点野草啊树叶啊什么的，就一口凉水就当午餐了，堪称当时的学霸。相邻部落的首领很喜欢他，把祖传知识毫不保留地都传授给了他。

远古时代，人们对大自然几乎一无所知。大家伙每天辛勤地劳动，依旧食不果腹，饥寒交迫。“咱整天都干活，为啥日子还过得这么惨呢？”伏羲很茫然。

为了弄明白其中的原因，伏羲总盘坐于卦台山巅苦思，风雨无阻。在这期间，他接了老娘的班，当上了部落首领。

中国人经常讲“精诚所至，金石为开”。一日，正当伏羲在山巅冥想，他的眼前突然出现了一片美妙的幻景。一声炸响后，河对岸的山开出了一条缝，一匹龙马振翼飞出，悠悠然顺河而下，直落于河心的分心石上，闪闪发光。这块分心石瞬间化为立体的太极图案，阴阳缠绕，光辉四射。

太极神图的光芒震撼了伏羲，他顿悟到，原来天地之道如此简单，唯阴阳而已。

为了让人们世代享受到大自然的恩泽，伏羲把这最神圣的思想，化为了最简单的符号：一横表示阳，两个断开的横表示阴，然后按四面八方排列，就形成了“乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤”这八卦。

伏羲创设八卦，在那会儿是天大的事儿，所以他的才华和名声不断流传，就被很多年轻姑娘知道了。特别是很多部落的女首领，都想嫁给这个聪明的帅小伙。姑娘们唱着《嫁人就嫁伏羲这样的人》，纷纷主动出击，大胆地向伏羲表达她们的爱慕。在这万花丛中，伏羲找到了自己的意中人，她就是女娲。

女娲跟伏羲一样，也是燧人氏的后裔，只是他俩分属两个不同的支系。他们虽然以兄妹相称，但并非同胞兄妹。因为燧人氏时期，人们已经





懂得了优生优育，各部落都已经明确规定，有血缘关系的同族男女不得为婚。

俩人看对眼后，伏羲带着一对精致的鹿皮作为聘礼，前去求婚，娶了女媧。他俩完婚时，伏羲三十一岁，女媧十六岁。伏羲龙身，女媧蛇躯，这二合一繁衍的后代，就是龙的传人。

后来，长江、黄河两大流域数百个部落，共同推举伏羲担任首领。伏羲凭借着超人的智慧，为中华文明的演进做出了巨大贡献。

## 劳模伏羲的大智慧

原始社会，人们主要靠捕鱼、打猎为生。这可不是说先祖们天天都吃大鱼大肉，更多的时候，哥几个出去打猎，是被野兽吃掉了，或者累死了——你两条腿跑不过它四个蹄，遇上食草的你追不上，遇上食肉的你就被吃。

伏羲很聪明，他发现蜘蛛织个网就能捉到昆虫，所以他就模仿，教人们结绳做网，用网来逮鱼捕兽。

学会织网后，人们的捕获量大增。原来是不够吃，现在是吃不完。吃不完也不能宰，那会儿没冰箱，宰了就臭了，这怎么办呢？那就养着吧。一养，畜牧业就诞生了。所以，一直到近代，渔猎行业都还把伏羲当作祖师爷。

搞定温饱工程后，伏羲还创设了嫁娶之礼，变革婚姻制度，使血缘杂婚变成了族外对偶婚。因为群居群婚的害处很明显啊，同姓之间通婚太容易生出弱智后代了。

于是，在一个风和日丽的日子，伏羲召开部落联盟大会。他庄严宣布：“从今以后，原来那一套男女杂游、不媒不聘的做法行不通了，正式