

海子

的诗

海子 著

 江西人民出版社  
Jiangxi People's Publishing House

海子  
的  
诗

常州大学图书馆  
藏书章

海子  
著

图书在版编目 (CIP) 数据

海子的诗 / 海子著. -- 南昌 : 江西人民出版社,  
2017.9

ISBN 978-7-210-09713-6

I. ①海… II. ①海… III. ①诗集—中国—当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第209856号

海子的诗

海子 / 著

责任编辑 / 冯雪松 胡小丽

出版发行 / 江西人民出版社

印刷 / 河北鹏润印刷有限公司

版次 / 2017年9月第1版

2018年4月第5次印刷

开本 / 840毫米×1092毫米 1/32 印张 / 6.5

印数 / 28,001-33,000册 字数 / 90千字

书号 / ISBN 978-7-210-09713-6

定价 / 42.00元

赣版权登字—01—2017—637

版权所有 侵权必究

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请联系021-64386496调换。

## 目录

- |    |               |
|----|---------------|
| 1  | 亚洲铜           |
| 2  | 阿尔的太阳——给我的瘦哥哥 |
| 4  | 我，以及其他的人      |
| 6  | 新娘            |
| 7  | 单翅鸟           |
| 9  | 黑风            |
| 11 | 历史            |
| 13 | 女孩子           |
| 14 | 海上婚礼          |
| 16 | 村庄            |
| 17 | 活在珍贵的人间       |
| 18 | 妻子和鱼          |
| 20 | 你的手           |
| 22 | 写给脖子上的菩萨      |
| 24 | 得不到你          |

- 26 房屋
- 28 哑脊背
- 30 我请求：雨
- 32 早祷与泉（组诗）
- 38 打钟
- 40 明天醒来我会在哪一只鞋子里
- 42 夜月
- 44 给母亲（组诗）
- 48 无题
- 49 麦地
- 53 在昌平的孤独
- 54 抱着白虎走过海洋
- 56 半截的诗
- 57 让我把脚丫搁在黄昏中一位木匠的工具箱上
- 58 从六月到十月
- 59 八月尾

- 61 感动
- 63 粮食
- 64 月光
- 66 孤独的东方人
- 68 给卡夫卡 囚徒核桃的双脚
- 69 大自然
- 70 天鹅
- 72 莫扎特在《安魂曲》中说
- 73 不幸
- 74 泪水
- 76 海子小夜曲
- 78 给你（组诗）
- 81 给B的生日
- 82 北斗星 七座村庄——献给萍水相逢的额济纳姑娘
- 83 怅望祁连（之一）
- 84 怅望祁连（之二）

- 85 九月
- 86 冬天的雨
- 89 雨
- 91 雨鞋
- 92 九首诗的村庄
- 93 光棍
- 94 两座村庄
- 96 七月的大海
- 97 土地·忧郁·死亡
- 98 马、火、灰——鼎
- 99 日出——见于一个无比幸福的早晨的日出
- 100 水抱屈原
- 101 不幸（组诗）——给荷尔德林
- 106 尼采，你使我想起悲伤的热带 别人的诗：金黄的秋收俯伏在希腊的大理石上
- 108 公爵的私生女——给波德莱尔

- 110 盲目——给维特根施坦
- 112 诗人叶赛宁（组诗）
- 123 长发飞舞的姑娘（五月之歌）
- 124 美丽白杨树
- 126 灯
- 129 北方的树林
- 130 灯诗
- 132 夜晚 亲爱的朋友
- 133 晨雨时光
- 134 麦地与诗人
- 136 五月的麦地
- 137 幸福的一日 致秋天的花楸树
- 138 重建家园
- 139 献诗——给 S
- 140 十四行：夜晚的月亮



- 141 秋
- 142 秋日黄昏
- 144 秋
- 145 为什么你不生活在沙漠上
- 147 祖国（或以梦为马）
- 150 秋天的祖国——致毛泽东，他说「一万年太久」。
- 152 眺望北方
- 154 夜色
- 155 星
- 157 跳伞塔
- 159 太阳和野花——给 AP
- 164 在一个阿拉伯沙漠的村镇上
- 168 七百年前
- 169 西藏
- 170 雪

- 172 日记
- 173 无名的野花
- 175 花儿为什么这样红
- 176 遥远的路程——十四行献给∞年初的雪
- 177 遥远的路程
- 178 面朝大海，春暖花开
- 179 四姐妹
- 181 酒杯
- 182 春天
- 187 拂晓
- 190 春天，十个海子
- 192 黑夜的献诗——献给黑夜的女儿
- 194 献给太平洋

## 亚洲铜

亚洲铜，亚洲铜

祖父死在这里，父亲死在这里，我也将死在这里

你是唯一的一块埋人的地方

亚洲铜，亚洲铜

爱怀疑和飞翔的是鸟，淹没一切的是海水

你的主人却是青草，住在自己细小的腰上，守住野花的  
手掌和秘密

亚洲铜，亚洲铜

看见了吗？那两只白鸽子，它是屈原遗落在沙滩上的白  
鞋子

让我们——我们和河流一起，穿上它吧

亚洲铜，亚洲铜

击鼓之后，我们把在黑暗中跳舞的心脏叫做月亮

这月亮主要由你构成

## 阿尔的太阳<sup>1</sup>

——给我的瘦哥哥

“一切我所向着的自然创作的，是栗子，从火中取出来的。啊，那不信仰太阳的人是背弃了神的人。”<sup>2</sup>

到南方去

到南方去

你的血液里没有情人和春天

没有月亮

面包甚至都不够

朋友更少

只有一群苦痛的孩子，吞噬着一切

瘦哥哥凡·高，凡·高啊

从地下强劲喷出的

火山一样不计后果的

是丝杉和麦田

还是你自己

喷出多余的活命的时间

其实，你的一只眼睛就可以照亮世界

---

1 阿尔系法国南部一小镇，凡·高在此创作了七八十幅画，这是他的黄金时期。——海子自注。

2 摘自凡·高致其弟提奥的书信。

但你还要使用第三只眼，阿尔的太阳  
把星空烧成粗糙的河流  
把土地烧得旋转  
举起黄色的痉挛的手，向日葵  
邀请一切火中取栗的人  
不要再画基督的橄榄园  
要画就画橄榄收获  
画强暴的一团火  
代替天上的老爷子  
洗净生命  
红头发的哥哥，喝完苦艾酒  
你就开始点这把火吧  
烧吧

我，以及其他的证人

故乡的星和羊群  
像一支支白色美丽的流水  
跑过  
小鹿跑过  
夜晚的目光紧紧追着

在空旷的野地上，发现第一枚植物  
脚插进土地  
再也拔不出  
那些寂寞的花朵  
是春天遗失的嘴唇

为自己的日子  
在自己的脸上留下伤口  
因为没有别的一切为我们作证

我和过去

隔着黑色的土地

我和未来

隔着无声的空气

我打算卖掉一切

有人出价就行

除了火种、取火的工具

除了眼睛

被你们打得出血的眼睛

一只眼睛留给纷纷的花朵

一只眼睛永不走出铁铸的城门

黑井

## 新娘

故乡的小木屋、筷子、一缸清水  
和以后许许多多日子  
许许多多告别  
被你照耀

今天  
我什么也不说  
让别人去说  
让遥远的江上船夫去说  
有一盏灯  
是河流幽幽的眼睛  
闪亮着  
这盏灯今天睡在我的屋子里

过完了这个月，我们打开门  
一些花开在高高的树上  
一些果结在深深的地下



## 单翅鸟

单翅鸟为什么要飞呢  
为什么  
头朝着天地  
躺着许多束朴素的光线

菩提，菩提想起  
石头  
那么多被天空磨平的面孔  
都很陌生  
堆积着世界的一半  
摸摸周围  
你就会捡起一块  
砸碎另一块

单翅鸟为什么要飞呢  
我为什么  
喝下自己的影子  
揪着头发作为翅膀  
离开