

梁羽生妙评民国诗词

梁羽生 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

梁羽生妙评民国诗词

梁羽生 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

著作权合同登记号 图字：01-2015-0607

图书在版编目 (CIP) 数据

梁羽生妙评民国诗词/梁羽生著. —北京：北京大学出版社，2016.5
ISBN 978-7-301-26234-4

I.①梁… II.①梁… III.①诗词研究—中国—民国—文集 IV.①I207.23-53

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第205019号

书 名	梁羽生妙评民国诗词 LIANGYUSHENG MIAO PING MINGUO SHICI
著作责任者	梁羽生 著
责任编辑	张丽婷
标准书号	ISBN 978-7-301-26234-4
出版发行	北京大学出版社
地 址	北京市海淀区成府路 205 号 100871
网 址	http://www.pup.cn 新浪微博：@北京大学出版社 @培文图书
电子信箱	pkupw@qq.com
电 话	邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62750883
印 刷 者	三河市国新印装有限公司
经 销 者	新华书店
	660 毫米 × 960 毫米 16 开本 31.25 印张 350 千字
	2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷
定 价	99.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题，请与出版部联系，电话：010-62756370

序

回想儿时生活，父亲的书房必然浮出脑海。六十年代香港空调不普及，亦不便宜，只有父亲的书房安装了空调。夏天炎热，我放学后便待在他的书房中。书房摆放了不同类别的书籍，有文学、历史、诗词、哲学，还有科幻小说，等等。对于从小喜欢看书的我，无疑是进入了一个宝库。我下午便在他烟雾弥漫、窗花熏黄的书房中，一边看书一边看着父亲肥胖的背影在急速地爬格子，生怕灵感一过便写不出来了！

儿时印象中的父亲是很严肃的。他可说是旧派人，家教甚严，“严父慈母”这句话常挂在口边。直到少年上中学后彼此才真正有所沟通交流。谈的都是文学、小说和历史方面的东西。从他的小说中可看到他是人性本善论者，他内心的世界是完美的，人的情操是伟大的，但与现实世界不免有所脱节。我看他的小说不多，而他对我说他的小说创作心得也不多。他说得最多的是历史，闻人逸事，尤其是诗词、对联的创作技巧与品赏。这方面内容后来都在他的“有文笔录”专栏中得到展现。按照出版社建议，先把有关民国诗词的部分整理出来。

从小观察他写作的过程，我最欣赏的是他对创作诗词、书中联目的投入、坚持和执著。父亲从小酷爱中国古典诗词，一生投入在诗词、对联的研究上，更将在这方面的创作放进其作品中，为武侠小说注入了更多的文化内涵。我喜欢父亲小说的回目、诗词，多于其小说中的情节。他作品中《七剑下天山》的《八声甘州》和《白发魔女传》的《沁园春》均被梁迷所爱，津津乐道。

父亲生前著作很多，种类也很多，除武侠小说外，还有散文、历史、名人逸事、诗词、对联的研究、棋谱，等等。他一生只送了一本书给我及嘱托我给他好好保留一套书。前者是《笔花六照》，后者则是《名联观止》。他说《名联观止》乃其一生治学心血之所在，得好好保存，使此书能留传后世。他是希望《名联观止》成为其联话“全集”的，在写完《大公报》的“联趣”专栏后，他曾在《香港商报》另写“联之趣”专栏，两个专栏的内容有近似也有不同，但后者直到去年才由北京的渠诚先生着手整理，所以这次把新整理出的“联之趣”的独特部分附录在《名联观止》最后。

父亲对诗词的喜爱是直至最后一刻，他在临终前数月《唐宋词选》不离身，手握此书重复翻读至残如破卷；他还不时在书中写下一些阅后心得，令我体会到《论语》“朝闻道，夕死可矣”这句话。在弥留清醒时看见我在身旁，他对我念了一遍柳永的《雨霖铃》：“寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。都门帐饮无绪，方留恋处，兰舟催发。执手相看泪眼，竟无语凝噎。念去去，千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。多情自古伤离别，更那堪，冷落清秋节。今宵酒醒何处？杨柳岸晓风残月。此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说？”此后再无语。

父亲移居澳大利亚可以说是他人生的一个分水岭，不仅是他“金盆洗手”不再写武侠小说，他的人生处世态度亦有很大的转变。父亲受传统文化影响甚深，颇有名士气，有时做人处世不免有点我行我素。在社交聚会中遇上一些从商或国学文化不足的朋友，他会觉得话不投机，不多搭理。移居悉尼后，他却做到将世上一切浮名放下，走入众生。就像回到童年时代，戏玩人生。他常和一群青年人谈天说地，玩游戏直至深夜。他爱吃东西，二十多年来与住所附近小区的食店、餐厅的老板和服务员，不论种族、年龄、阶层，都混得熟络，如老朋友般。他给人的印象是一个传统的旧式中国文人，但竟能融入截然不同的异地文化，生活之中乐而忘返直至终老，令我颇感意外！

看到父亲的非武侠小说著作《笔花六照》和《名联观止》以及“有文笔

录”专栏在北京大学出版社重新整理出版，十分高兴，感到父亲一生的愿望终能向目标迈上一大步。

《笔花六照》承载着父亲一生的经历和回忆，出版社和渠诚先生均建议增添一些内容，包括近年所得到的父亲在岭南大学时的论文，以及他在写武侠小说以前用“梁羽生”笔名所作的其他文章，还有他在上次“增订”以后所作的、来不及收进文集里的文章。此次重读《笔花六照》，勾起了我在英、澳游学时父亲来探望我共游的往事，不胜感触。印象最深可说是和他探望华罗庚先生。华老是世界有名的数学家，但为人随和，对当时二十岁的我，他态度和蔼慈祥，毫无架子，至今未忘。

当然父亲一生亦不免有遗憾之事。他以武侠小说成名，但他心里更希望自己的诗词、文学艺术创作能得到认同。随着时代的变迁，华人社会对旧中国文化修养下降。新一代读者只着重他小说中的情节，能真正懂得欣赏其文学创作技巧的人渐少。

忆起先父时，我总是不禁想到他生于二十世纪是生不逢时，还是上天对他的眷顾。他生于二十世纪，令他成为新武侠小说的开山名家，在名小说家中占一席位。如果他生于十九世纪或更早的年代，他的小说只会被大众知识分子视作一种“闲书”，不入殿堂。但他却可能成为一位受士林拥戴的大词人，风流名士！我相信这是他更希望得到的地位，他渊博的学识及才华才能真正被充分认识。

每次到他坟前，看见他碑上所刻的自挽联“笑看云霄飘一羽，曾经沧海慨平生”，都不免勾起这份迷思。

陈心宇

写于二〇一五年四月八日

目 录

序 / 陈心宇	01
又高又大又峨嵋	001
禾米食完麻雀散	002
贼点能知重有爸	003
万里咁长城一座	004
姑爷卖赋钱难搵	005
风车世界啦啦转	006
杨振宁父亲的诗	007
袁寒云诗谏乃翁	008
沧海楼高日月长	009
章士钊赠萧芳芳诗	010
章士钊赠陈寅恪诗	011
章士钊宴会睡大觉	012
好睡岂佳名	013
章士钊赠诗赞陶铸	014
莫到琼楼最上层	015
章士钊赠徐訏诗	016
柳亚子的《满江红》	017

- 018 易大厂的《满江红》
- 019 吴世昌的《满江红》
- 020 吕碧城的《满江红》
- 021 赢得东南独自飞
- 022 忘掉她
- 023 死 水
- 024 飞毛腿
- 025 《闻一多先生的书桌》
- 026 闻一多的旧体诗
- 028 郁达夫的“示内”诗
- 029 文情并茂一封书
- 030 生怕情多害美人
- 031 偕隐名山誓白头
- 032 冷吟闲醉诉相思
- 033 郁达夫的《毁家诗纪》
- 039 忍泪报君君莫笑
- 040 王映霞的诗
- 041 郁达夫的《乱离杂诗》
- 046 老奴故态 不改佯狂
- 047 郁达夫主要的一面
- 048 郁达夫的《无题》诗
- 050 《再别康桥》
- 052 偶然投影在你的波心
- 053 《叫我如何不想他》
- 054 《叫我如何再想他》
- 055 古人放屁未必香
- 056 《相隔一层纸》

眼里的梦境渐渐远	057
尽管是……	058
刘半农的“小诗”	060
《古槐书屋词》	061
俞平伯的词序	062
说梦古今情	063
挑灯闲读《牡丹亭》	064
《哀沈阳》胡蝶受诬	065
李义山的《北齐》诗	066
人难再得始为佳	067
《胡蝶曲》	068
夫妻联吟一首词	073
郁达夫的少作	074
郁达夫兄弟唱和	075
日本竹枝词	076
郁达夫赠孙荃诗	078
看主要的一面	079
心怀祖国斥和谣	080
为冯玉祥祝寿诗	081
郁达夫的《自述诗》	082
弘一法师的传奇	084
悔煞欢场色相因	085
名妓的诗	086
《金缕曲》赠金娃娃	087
是祖国 忍辜负	088
月上歌帘 声咽秦箫	089
伤国事哀民心	090

091	英雄重造好河山
092	不见市长写偈诗
093	两个夫人的求见
094	胡朴安赠弘一诗
095	弘一法师的遗偈
096	廖仲恺的诗词
099	留得中华史上名
100	何香凝的悼亡诗
101	有谁文笔奋云雷
102	秋瑾的诗
103	侠骨前生悔寄身
104	自携书剑去扶桑
105	漫云女子不英雄
106	《秋风曲》
107	秋瑾女友的诗
108	秋瑾的词
109	盼煞音书雁不来
110	如此江山 忍归胡虏
111	横眉冷对千夫指
112	我以我血荐轩辕
114	怒向刀丛觅小诗
115	教授杂咏
117	怜子如何不丈夫
118	霆击寒村灭下民
119	瞿秋白的讽胡适诗
120	《尝试集》序诗
121	胡适的《过年诗》

《我的儿子》	122
胡适寄周作人诗	123
周作人答胡适诗	124
无人认得胡安定	125
马文珍的诗	126
微波如散花的湖面	128
《黄昏两章》	129
《秋水篇》	130
咏汉初三杰	131
咁靚宫娥嫁老番	133
夹叙夹议随笔诗	134
想话文明拣老公	135
廖凤舒《自寿诗》	136
梁寒操的粤语诗	137
简又文的粤语诗	138
冯沅君的避难诗纪	139
辛笛眼中的一棵树	144
《寂寞所自来》	145
都是病 不是风景	146
《尼加拉瀑布》	147
陈敬容的《飞鸟》	148
雨后的思维	150
抛掉珍珠 拾来砖瓦	151
《寄雾城友人》	152
《追物价的人》	153
内战的“噩梦”	154
《最后的演出》	155

156	解剖知识分子的诗
157	郑敏的《稻束》
158	春天的画像
159	以诗画马
160	《献给贝多芬》
161	蒲昌海边的羌女
162	唐祈诗悼闻一多
163	唐湜的《沉睡者》
164	《骚动的城》
165	我是锈绿的洪钟
166	袁可嘉笔下的都市场景
167	上海浮世绘
168	把母亲比作顽童
169	当生命熟透为尘埃
170	赞美祖国
171	赞美青春
172	友谊是件艺术品
173	朦胧的“赠别”
174	《旗》
175	聆粤调 胜金缕
176	且开怀引吭 唱彻乡讴
177	乡音别谱懊依歌
178	情语缠绵意义新
179	鄙语翻新如铸铁
180	胡笳旧拍不胜情
181	新声弹旧怨
182	言浅意深 青出于蓝

柳亚子挽赵声诗	183
孙中山挽刘道一诗	184
黄兴致谭人凤诗	185
谭人凤的遗恨诗	186
陈去病诗哭宋教仁	187
孙中山的文章和黄兴的词	188
酣战春云湛碧血	189
廖仲恺的《忆江南》	190
亭亭遥认木棉红	191
廖仲恺狱中赋诗	192
日本游山词	193
唯向天南凝盼	194
意在言外的好词	195
柳亚子诗词专章介绍	196
陈衡恪赠齐白石诗	228
陈散原讽劝王湘绮诗	229
残年未灭思儿泪	230
康同璧游印度诗	231
康同璧咏长江大桥诗	232
康同璧游西樵山诗	233
梅兰芳《访日杂诗》	234
李大钊的诗	237
革命诗僧苏曼殊	241
收拾禅心侍镜台	247
恨不相逢未剃时	248
袈裟点点疑樱瓣	249
行云流水一孤僧	250

- 251 诗僧与名妓
- 252 《无题》情诗
- 254 满山红叶女郎樵
- 255 谈苏曼殊
- 262 张恨水的春节诗
- 264 《星洲草木》
- 265 相期各奋如椽笔
- 266 《啼笑因缘》题诗
- 267 小说主角扶病填词
- 268 江湖隐去倩谁怜
- 269 写西北苦况的竹枝词
- 270 张恨水的《咏史》诗
- 273 “南女士”的《早市杂诗》
- 275 张大千的诗
- 278 于右任词赞张大千
- 279 富可敌国 贫无立锥
- 280 康有为的诗
- 283 我自横刀向天笑
- 284 河流大野终嫌束
- 285 胡适的“宣言诗”
- 286 任叔永的打油诗
- 287 倘傍人门户 不是男儿
- 288 晚岁为诗欠砍头
- 289 词人终古泣天涯
- 290 不觅封侯但觅诗
- 291 齐白石的题画诗
- 292 自烧松火读唐诗

叶浅予写张大千	293
张大千的题画诗	294
放下你的鞭子	295
徐悲鸿的《十骏图》	297
《十骏图长卷》题诗	298
何处人间问九方	299
黄孟圭的《梦游》诗	300
梁启超十一岁写的诗	301
兵魂销尽国魂空	302
浪淘天地入东流	303
舵楼高唱大江东	304
美人幽抑碎芳魂	305
新朝甲子旧神州	306
胡适《答梅觐庄诗》	307
灵感来自陆游诗	312
《尝试集》序诗	313
胡适的第一首白话诗	314
杨朔与“朱总”的唱和	315
于右任的“鲃肺汤”诗	316
胡适的《新俄万岁》词	317
少女新诗话《等闲》	318
陈寅恪咏金圆券	319
天堑长江安在哉	325
青鸟传书海外来	326
秋瑾的诗词	327
卢前的词曲	335
于右任写曲赞卢前	344

- 345 易君左妙笔状卢前
- 346 易瘦卢肥廿年交
- 347 易君左咏月牙泉
- 348 《鸣沙山》诗
- 349 千佛洞杂咏
- 350 张大千的诗
- 354 溥心畲的诗文
- 357 孙中山挽刘道一诗
- 358 须于平地起波澜
- 359 三百年来第一流
- 360 飞仙剑客古无俦
- 361 哪向如花说得明
- 362 陈寅恪的《咏红豆》诗
- 363 相思廿载待今酬
- 364 欲将心事寄闲言
- 365 于右任的散曲
- 381 黄绍竑的词
- 392 于右任的词
- 405 各苦生民数十年
- 406 冰心的新诗
- 411 《天婴》
- 412 易君左诗赞扬州
- 414 田汉给郭沫若的祝寿诗
- 416 落叶之歌
- 418 壮绝神州戏剧兵
- 419 惯挥箭鼓走天涯
- 421 欧阳予倩赠金素琴诗

欧阳予倩的打油诗	423
郭沫若挽张曙词	425
郭沫若挽张曙诗、联	426
聂绀弩悼伍禾诗	428
叶圣陶旅桂诗	430
只怜无酒论英雄	431
胡风空了范长江	432
须眉今已属蛾眉	434
黄兴赠谭人凤诗	436
江湖侠气剑如虹	437
一筐炸弹奋当先	438
康有为“宴琼林”题诗	439
俞平伯的“五四”纪事诗	440
俞平伯的诗词	444
俞平伯的新诗	462
中西合璧诗	477
《伦敦竹枝词》	478