

张允和作品集

崑曲日記

(修订版)

张允和 著
欧阳启名 编

 ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

崑曲日記

(修訂版)

張允和 著

歐陽啟名 編

图书在版编目 (CIP) 数据

昆曲日记 / 张允和著. — 修订本. — 杭州: 浙江大学出版社, 2017. 11

ISBN 978-7-308-16814-4

I. ①昆… II. ①张… III. ①昆曲-戏曲史-北京-文集 IV. ①J825.53-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 075758 号

昆曲日记 (修订版)

张允和 著

特约策划 叶 芳
责任编辑 杨 茜 罗人智
责任校对 姜井勇
封面设计 周 灵 卿 松
出版发行 浙江大学出版社
(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)
(网址: <http://www.zjupress.com>)
排 版 浙江时代出版服务有限公司
印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司
开 本 880mm×1230mm 1/32
印 张 29.375
字 数 603 千
版 次 2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-308-16814-4
定 价 98.00 元

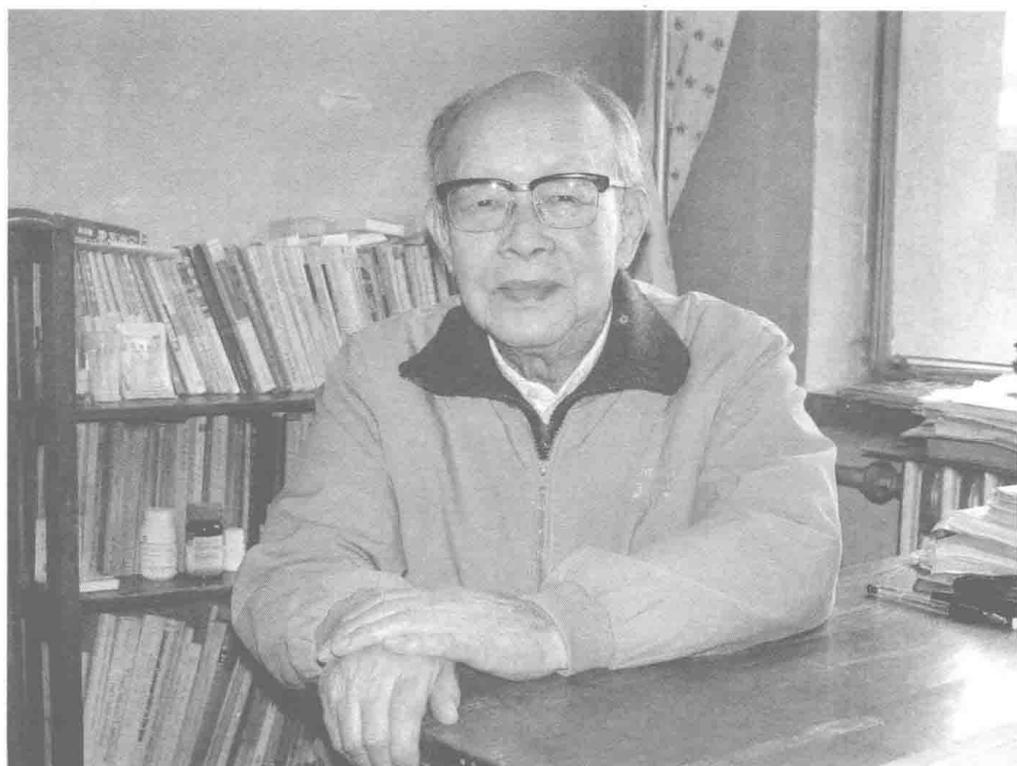
版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行中心联系方式 (0571) 88925591; <http://zjdxcbbs.tmall.com>.

张允和作品集



张允和 (1901—2002)



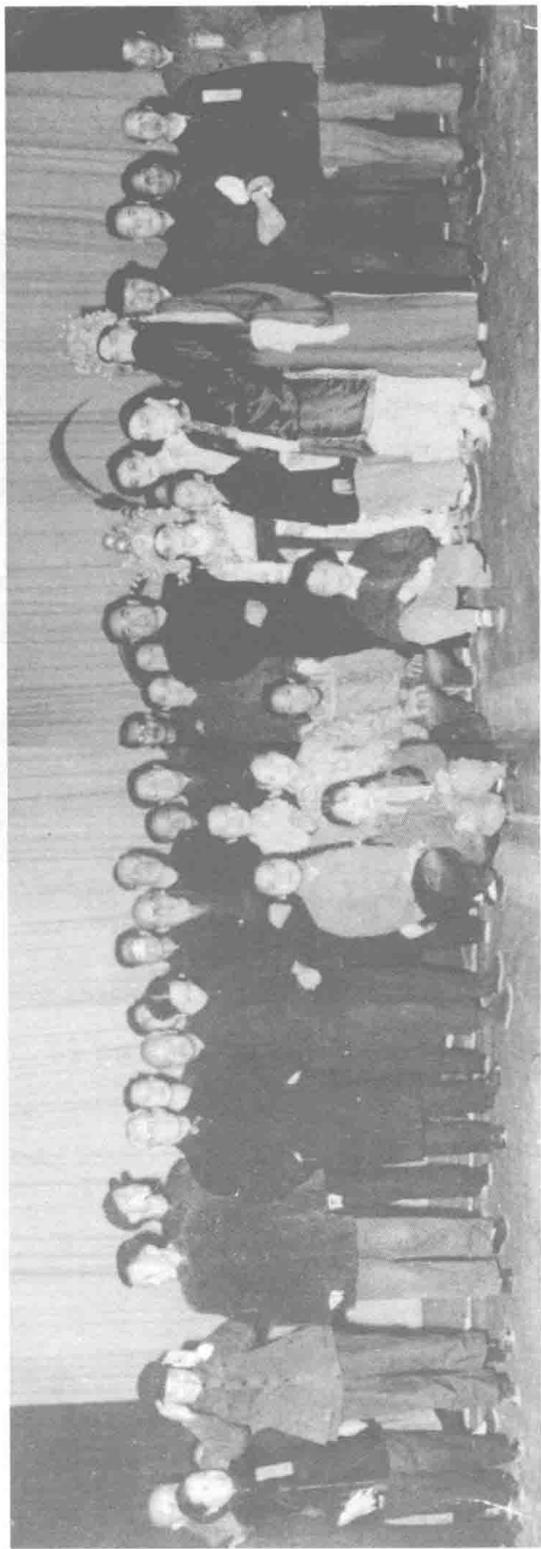
周有光（1906—2017）



1956年4月北京业余昆曲社在北池子袁敏宣家欢迎浙江昆苏剧团（从左至右从上到下为：包传铎、沈盘生、伊克贤、龚祥甫、华根泉、周传铮、张娴、朱国梁、俞平伯、周志江、龚世葵、许宝昧、俞金荣、梁寿萱、许宜春、李荣圻、袁敏宣、路秉元、汪澍、徐惠如、许淑春、陆剑霞、陈祖庚、叶雪珍、张世萼、王传淞、张艳云、周铨庵、钱一羽、许潜庵、张凤云、苏锡龄、朱传茗、朱相群）



1957年2月16日在北京市文联礼堂演出《寄柬》（左起：梁寿萱饰红娘、张允和饰琴童、姜宗祺饰张生）



1957年11月2日在北京市文联礼堂演出《守岁》《胖姑》《出猎》《架阁》《周总理、陈叔通、张奚若、叶圣陶等前来观看并合影（前排左五低头者为张允和）



许潜庵、许宜春、许淑春祖孙三人共演《胖姑学舌》



周总理与许宜春聊天（前右老者为周有光先生的母亲）



1958年1月12日在北京市文联礼堂演出全本《牡丹亭》，张允和饰石道姑



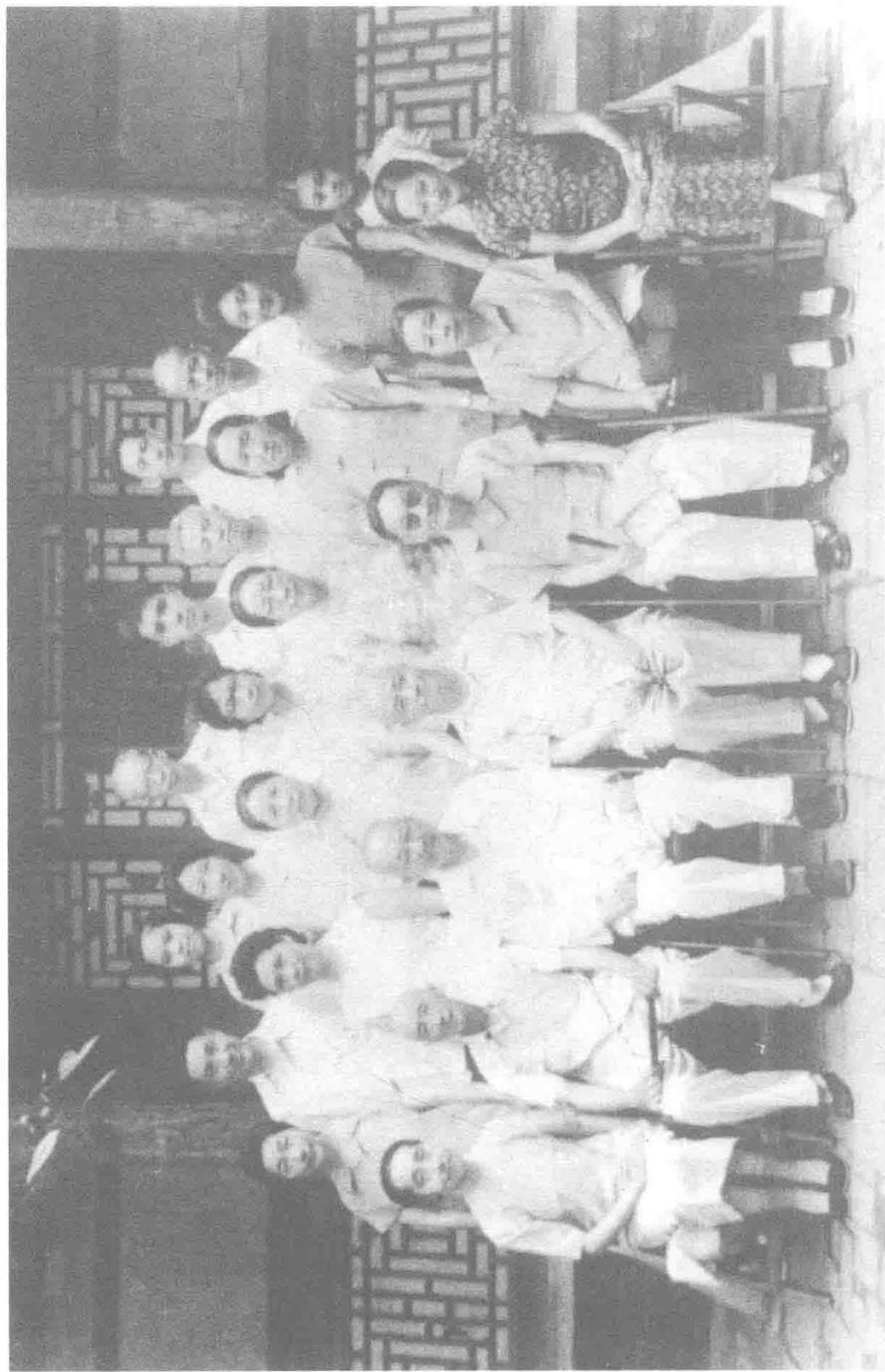
1958年3月16日在北海公园举办欢迎上海戏曲学校师生进京演出游园曲会（前排蹲者左起：方洋、岳美颀、华文漪、王芝泉、王音芝、王君惠、杨春霞、梁谷音、张洵澎、丁葆荪；后排立者左起：许潜庵、言慧珠、许宝琮、张允和、华传浩、许淑春、袁敏宣、胡保楸、许宜春、俞振飞、沈庆文、周銓庵、朱传茗、胡忌、郑传铨、顾兆琪）



1958年在北京市文联礼堂演出《守岁》，张允和饰书童(右)



1959年12月13日在京剧院排演场演出《游园惊梦》，俞平伯与参加演出的小演员许淑春、韦梅等合影



1963年，俞平伯与社务委员及音乐组成员合影（前排左起：许宝驯、李金寿、许潜庵、俞平伯、沈盘生、陆剑霞、张允和；后排左起：许宝霖、王剑侯、邹慧兰、韦梅、沈庆文、伊克贤、沈家骅、陈颖、韦奈、袁敏宣、戈润之、苏锡龄、傅润森、吴南青、周铨庵、毛毛）



1979年5月张允和、周铨庵等陪同回国探亲的美籍曲家项馨吾先生看望梅兰芳先生夫人福芝芳女士（前坐者左起：许淑春、张允和；中坐者左起：周铨庵、叶仰曦、许姬传、福芝芳、项馨吾；后排左起：宋铁铮、崇光启、邹慧兰、朱复）