



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

Library of Classical Studies

西方古典学研究

古典学术史

(上卷)

自肇端诸源至希腊化时代末

〔德〕鲁道夫·普法伊费尔 著
刘军译 张强校



*History of Classical Scholarship
From the Beginnings to the End of the Hellenistic Age*



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



国家出版基金项目

古典学术史

(上卷)

自肇端诸源至希腊化时代末

*History of Classical Scholarship
From the Beginnings to the End of the Hellenistic Age*

[德] 鲁道夫·普法伊费尔 著
刘军译 张强校

著作权登记号:01-2012-3671

图书在版编目(CIP)数据

古典学术史.上卷,自肇端诸源至希腊化时代末/(德)普法伊费尔(Pfeiffer, R.)著;刘军译.一北京:北京大学出版社,2015.6

(西方古典学研究)

ISBN 978-7-301-25906-1

I. ①古… II. ①普… ②刘… III. ①学术思想—思想史—西方国家—古代
IV. ①B502

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第121157号

History of Classical Scholarship: From the Beginnings to the End of the Hellenistic Age by Rudolf Pfeiffer

© Oxford University Press 1968

History of Classical Scholarship: From the Beginnings to the End of the Hellenistic Age was originally published in English in 1968. This translation is published by arrangement with Oxford University Press.

Simplified Chinese Edition Copyright © Peking University Press 2015

All rights reserved.

书名 古典学术史(上卷):自肇端诸源至希腊化时代末

著作责任者 (德)鲁道夫·普法伊费尔 著 刘军译 张强校

责任编辑 王晨玉

标准书号 ISBN 978-7-301-25906-1

出版发行 北京大学出版社

地址 北京市海淀区成府路205号 100871

网址 <http://www.pup.cn> 新浪微博:@北京大学出版社

电子信箱 pkuwsz@126.com

电话 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752025

印刷者 北京汇林印务有限公司

经销商 新华书店

880毫米×1230毫米 16开本 27.25印张 380千字

2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

定价 58.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题,请与出版部联系,电话:010-62756370

“十二五”国家重点图书出版规划项目

西方古典学研究 *Library of Classical Studies*

编辑委员会

主 编：

黄 洋（复旦大学）

高峰枫（北京大学）

编 委：

陈 恒（上海师范大学）

李 猛（北京大学）

刘津瑜（美国德堡大学）

刘 玮（中国人民大学）

穆启乐（Fritz-Heiner Mutschler，德国德累斯顿大学；北京大学）

彭小瑜（北京大学）

吴 飞（北京大学）

吴天岳（北京大学）

徐向东（浙江大学）

薛 军（北京大学）

晏绍祥（首都师范大学）

岳秀坤（首都师范大学）

张 强（东北师范大学）

张 巍（复旦大学）

谨以此书纪念爱妻

“西方古典学研究”总序

古典学是西方一门具有悠久传统的学问，初时是以学习和通晓古希腊文和拉丁文为基础，研读和整理古代希腊拉丁文献，阐发其大意。18世纪中后期以来，古典教育成为西方人文教育的核心，古典学逐渐发展成为以多学科的视野和方法全面而深入研究希腊罗马文明的一个现代学科，也是西方知识体系中必不可少的基础人文学科。

在我国，明末即有士人与来华传教士陆续译介希腊拉丁文献，传播西方古典知识。进入20世纪，梁启超、周作人等不遗余力地介绍希腊文明，希冀以希腊之精神改造我们的国民性。鲁迅亦曾撰《斯巴达之魂》，以此呼唤中国的武士精神。1940年代，陈康开创了我国的希腊哲学研究，发出欲使欧美学者不通汉语为憾的豪言壮语。晚年周作人专事希腊文学译介，罗念生一生献身希腊文学翻译。更晚近，张竹明和王焕生亦致力于希腊和拉丁文学译介。就国内学科分化来看，古典知识基本被分割在文学、历史、哲学这些传统学科之中。1980年代初，我国世界古代史学科的开创者日知（林志纯）先生始倡建立古典学学科。时至今日，古典学作为一门学问已渐为学界所识，其在西学和人文研究中的地位日益凸显。在此背景之下，我们编辑出版这套“西方古典学研究”丛书，希冀它成为古典学学习者和研究者的一个知识与精神的园地。“古典学”一词在西文中固无歧义，但在中文中可包含多重意思。丛书取“西方古典学”之名，是为避免中文语境中的歧义。

收入本丛书的著述大体包括以下几类：一是我国学者的研究成果。近年来国内开始出现一批严肃的西方古典学研究者，尤其是立志于从事西方古典学研究的青年学子。他们具有国际学术视野，其研究往往大胆而独具见解，代表了我国西方古典学研究的前沿水平和发展

方向。二是国外学者的研究论著。我们选择翻译出版在一些重要领域或是重要问题上反映国外最新研究取向的论著,希望为国内研究者和学习者提供一定的指引。三是西方古典学研习者亟需的书籍,包括一些工具书和部分不常见的英译西方古典文献汇编。对这类书,我们采取影印原著的方式予以出版。四是关系到西方古典学学科基础建设的著述,尤其是西方古典文献的汉文译注。收入这类的著述要求直接从古希腊文和拉丁文原文译出,且译者要有研究基础,在翻译的同时做研究性评注。这是一项长远的事业,非经几代人的努力不能见成效,但又是亟需的学术积累。我们希望能从细小处着手,为这一项事业添砖加瓦。无论哪一类著述,我们在收入时都将以学术品质为要,倡导严谨、踏实、审慎的学风。

我们希望,这套丛书能够引领读者走进古希腊罗马文明的世界,也盼望西方古典学研习者共同关心、浇灌这片精神的园地,使之呈现常绿的景色。

“西方古典学研究”编委会

2013年7月

作者序言

像撰写《学术史》这样一项事业，固然艰险漫长，却仅需一篇简短质朴的弁言。因为，作为整体，这项任务必须自证其成，而不借重导言中的推荐与预先罗列论点；但就书中种种缺陷致歉始终没有停止。

无论学术以至为高妙的形式抑或极其简易的面貌出现，无人会否认其作为学术的权利，而且但凡一人以诠释、校勘、述史为日常之业，他就会期待赞许；但由此活动转而反思学术之往迹及昔日之学者或许会被视作不当与多余。然而，若定要打消这种疑虑，则必须直面确切的史实；而且在相应历史图景中呈现重要事实也正是本书之目的。因为，学术的完整属性与诸多形态正是在历时过程之中、民族兴替与世代更迭之间得以揭示的。故此，古典学术史乃形成中之古典学术。以这种眼光来看，一本追述学术史的书籍有权要求被视同为学术本身不可或缺的部分。此处使用“重要事实”一词，是因为显然我们不欲了解那些不合时宜、渐灭无闻的事物，只想知悉尚在延续者；我们想要探求知识的连续性，即“赓续不绝之语文学”(*philologia perennis*)。

此种延续性不惟凭借大家之智识力得以维持，亦有赖于其人求索真理时所持守的绝对忠实、持之以恒等道德准则。遵循上述宗旨，笔者以自原始史料中蒐求第一手证据并予以疏解为己任；相关段落大多见诸正文间而非注释中。出于种种缘故，本书绝非关乎众学者生平与作品的枕边读物，以殚述轶闻与笑谈增其趣味。固然书目信息不容忽略，但要限定于适宜的篇幅。这样笔者难免仅可提供一份现代研究论著的简短选目，而且常要承担误选参考文献之责；但是笔者并非全然忽略未能援引的书籍。此外，笔者亦未试图在探讨每一问题时勾画牛剑教员所谓之“背景”，而仅在时代的总体观念与事件对众学者有强烈影响甚或促使学术历程转枢时为之。

一部学术史，应当关注以往新颖且硕果累累者，当辨析谬误与真

实,区分旧日之观点与流诸久远之真知,此即我们所言之“赓续不绝”。然则,缺乏依文献证据对论题所做的逐一前期探究,乃是实现上述抱负的障碍。笔者感觉自己全无驾驭之力时皆会明言;恰如序文首句所用之饰词“艰险”,笔者诚望本书自此视角得获谅解与认同。

诚然,自亨利·艾蒂安(Henri Étienne)时代在该领域的尝试便已开始,此人曾于1578年撰写《论古希腊与古拉丁文献的校勘》(*De critics veteribus Graecis et Latinis*)。然而,仅有一部名副其实的综论著作:J. E. 桑兹(J. E. Sandys)之《古典学术史》(*A History of Classical Scholarship*),计三卷1629页。若某人通过桑兹之传记^[1]获知传主于1900年1月1日着手撰著《学术史》(*History*)、1903年已由剑桥大学出版社刊行首卷(1906年第二版,1921年第三版)、次卷及第三卷于1908年出版,则会既羡且妒;这部三卷本著作于1958年又在波士顿(Boston)重刊。此部权威著作即便诸多方面已不合时宜,亦将恒为一部不可或缺的参考书,而踵其后探究同一课题之撰著者亦无不获益于其史料之广泛与完整。然整体言之,桑兹著作无非是一篇关于古典学学者之逐世纪、逐国、逐书编目,而非一部真正意义上的学术史;书中缺乏统率之思想,无条理清晰之结构,于瞬时现象与永久主题间亦无中肯之辨析。虽则,G. 富纳约利之“数百年间古典学史纲”^[2]较桑兹之《简史》亦远为精炼,但其史料却是以鲜活的个人风格呈现的。A. 古德曼(A. Gudeman)之《古典学术史纲》(*Outlines of the History of Classical Scholarship*,最新版为1902年波士顿版)虽则在该书德文版《古典学史概要》(*Grundriss der Geschichte der klassischen Philologie*,1909年第二版)基础上已扩写不少,却仅为文献索引式的著作;若可与最新研究成果保持一致且删其疏误,此书不失为一部可以深入研究的有益工具书。

上述史实综录而外,尚有几位大家所作之概论,尤长于桑兹之不足之处;其展示出的诸种思潮,均富洞察力、启示性与激发力。A. 伯伊克(A. Böckh)兼为古典学者与深刻哲人,亦为高瞻远瞩之史家,曾

[1] N. G. L. Hammond, *Sir John E. Sandys* (1844-1922), Cambridge 1935, pp. 80 ff. 为便古典学研习者及普通读者,桑兹撮其巨著之指要、撰写单卷本《古典学术简史》(*Short History of Classical Scholarship*, 1915)。

[2] G. Funaioli, “Lineamenti d’ una storia della filologia attraverso I secoli”, *Studi di Letteratura antica I* (1948), pp. 185-364.

撰写一份几页篇幅的非凡概述,载于《古典学百科与方法》(*Enzyklopädie und Methodologie der philologischen Wissenschaften*,刊行于其身后,见于1886年第二版第300—309页)。1921年维拉莫维茨(Wilamowitz)为《古代研究导论》(*Einleitung in die Altertumswissenschaft*)撰写了一篇极具个性的卓越概论——“古典学史”;此为一篇大家所作的对众古典学者颇为主观的评述,他将冥界的英雄唤起,或赞扬或针砭。维拉莫维茨承认得益于奥托·雅恩(Otto Jahn)之讲座;然而,他似乎是凭自己惊人的却远非准确无误的记忆力写出《古典学术史》(‘*Geschichte der Philologie*’,1927第三版,1960重刊)之大著。故而,维拉莫维茨探讨希腊著作家的诸部著作中处理古今学者的章节应比这份80页的综述受到更多关注。

行文至此笔者不由得不提及里奇尔(Ritschl)之爱徒弗里德里希·尼采,*pace Wilamowitz* [愿维拉莫维茨安息吧!];正值24岁的尼采曾认真考虑过撰写“一部古昔及近世文献研习史”(‘*Eine Geschichte der literarischen Studien im Altertum und in der Neuzeit*’)之时。他欲找出曾左右古代研究的诸种思潮并指明古典学术与各时代主要哲学思想间的关联。虽然在尼采1867至1871年间的通信与论文中有些关于该主题的出色注释^[3],但实则未曾完成该书,却开创出命中注定的哲学之路。大抵同期一位英格兰古典学学者马克·帕蒂森(Mark Pattison)对学术及大学功用有不少独到见解,并有意撰写一部文艺复兴以降的学问史。^[4]最终他仅完成些许片段;然则其宗教偏见乃众所周知之事,即便如此,这些着重探究十六七世纪法国诸大家的片段亦足为典范,因为其研究在细节方面常自某种学术史的整体意识获得启示。当下已然抑或正在致力于古典研究史诸题之思考与研究者,无人可出阿纳尔多·莫米利亚诺(Arnaldo Momigliano)之右。固然他关注古代史之研究而其撰著则以探究近世学者与论著者居多,但作者思想与知识的广博可证之以其论文合集的大题——《古典研究史著述》(*Contribute*

*维拉莫维茨曾与尼采论战,此语即“望维拉莫维茨见谅”之意(*为译者注,下同不另注)

[3] F. Nietzsche, *Werke und Briefe, Historisch-kritische Gesamtausgabe*; Werk 1 (1934) pp. cxx f., 3 (1935) 319 ff., 第440页为关于手稿及早期刊本的参考资料。

[4] *Memoirs* (1885) 319 ff. *Essays* (1889) 论 Stephani, Scaliger 等。

alla storia degli studi classici)。^[5]

x 上述所及是笔者个人的取舍,均属笔者认为信息丰富且具启发性的专著;讲座、演说与论文则不在其列。

本书关注公元前最末三百年间希腊诗人与学者为古典学术的全部前途所奠定之始基。以对希腊的前希腊化时代及东方背景的些许线索之扼要综述为开端。但其后则遍采可见之证据(尤重草纸文献间之证据)阐示公元前300年以降希腊化诗人开启的崭新始端,并描述亚历山大里亚具有创造性的五代学者及他们直至奥古斯都时代之追随者的显著成就。尤蒙 P. M. 弗雷泽(P. M. Fraser)先生惠允拜读其未刊综论《托勒密王朝治下之亚历山大里亚》(*Ptolemaic Alexandria*)誊清稿;此种特许令笔者得免种种疏误,诚挚致谢。

亚历山大里亚的学者诗人是我们的前辈,至少我们不应试图无视这一高贵的世系。兰克有一则箴言讲“史学家为使其技艺发展完满必须变老”;此于治学术史之史家尤确。惟有穷其一生研治学术者方敢于撰写学术之历史。1953年卡利马科斯(Callimachus)著作集第二卷由克拉伦登出版社(Clarendon Press)刊行,当时笔者曾向委任代表会(the Delegates)呈交一份撰写《古典学术史》(*History of Classical Scholarship*)之提案。

“*De non interrumpendo per aetatem studio*”[论终生不辍之追求]乃彼特拉克最终亦为极措意之“暮年通信”(Lettere senili)的主题。薄伽丘尝为彼特拉克以高龄持续工作而忧心不已;然则作为故友兼导师的彼特拉克答复不能因高龄而放弃钻研,且示其以《旧约全书·德训篇》(Ecclesiasticus)第18章第6节之箴言“当人以为完毕时他却正在开始”(Cum consummaverit homo tunc incipiet)。无论如何笔者已然试图遵从此建议,而对委任代表会迅速友善地回复笔者的申请常怀深挚谢忱。然而在能够退休闭门工作并获必要之文案协助前,笔者乃“以龟步”(*testudineo gradu*)前行。笔者曾有幸获当时攻读博士学位之青年古典学者 S. E. 阿诺尔德(S. E. Arnold)学兄协助,他现已就职于巴伐

[5] 第一卷(1955年版),第二卷(1960年版);尤须参看第二卷第463至480页之“古典学与历史方法之遗产”(‘L’eredità della filologia antica e il metodo storico’,附有文献书目)。《著述》(Contributi)之第三卷及1961年所做“萨瑟古典学讲座”(Sather Classical Lectures)之发表亦指日可待。

利亚州立图书馆(Bavarian State Library);他以孜孜不倦与高效率的作风,在很多方面给予我帮助:整理数十年间汇集之浩繁资料、细心准备誊清稿并核对不计其数之参考文献。巴伐利亚科学院(Bayerische Akademie der Wissenschaften)及不列颠学院(British Academy)善意表决给予笔者年度拨款,以应付由此项长期协助而产生之巨额费用。慕尼黑的三座图书馆——巴伐利亚州立图书馆、慕尼黑大学图书馆(the University Library)及古典学系图书馆(the Library of the Seminar für klassische Philologie)曾慷慨给予笔者一切便利,笔者每年造访牛津时,博德利图书馆(Bodleian Library)亦然。许多牛津与慕尼黑的友人难以一一具名,这些年来与他们切磋,笔者得受教益;然而对其中之一——爱德华·弗伦克尔(Eduard Fraenkel),笔者感激之情难以言表。熟悉其著作与评论的人都知道他对学术传统了如指掌;无论何时就此请益,他皆慨然相告,亦是幕后不竭的驱动力。

每章之初稿皆由克拉伦登出版社的J. K. 科迪(J. K. Cordy)先生审读。他以不尽的耐心与泽惠润色行文,甚或常须重新校订笔者之英文表述。由于这种出色而慷慨的协助,作者与读者的深挚谢忱他当之无愧。笔者亦受惠于排字工尤其是校对者的娴熟与谨慎。而于校样审读过程中笔者欣获同侪马克斯·特罗伊(Max Treu)教授这位老练学者的襄助,而其赴希腊期间又获门生鲁道夫·菲雷尔(Rudolf Führer)博士之助。在序文这一部分的开端,笔者曾向克拉伦登出版社委任代表会致以谢忱;在前言结尾处笔者将向委任代表会秘书长C. H. 罗伯茨(C. H. Roberts)先生特致谢意,酬其鞭策关怀与不懈支持。

1914年笔者的首部出版著书题有“谨以此书纪念爱妻”(Uxori carissimae sacrum)的献词。半个多世纪来她为我所做的一切,笔者感之尤深,重申此献词。

书刊简写对照表^[1]

<i>AG</i>	<i>Anecdota Graeca</i> (Bachmann, Bekker, Boissonade).
<i>AGGW</i>	<i>Abhandlungen der Göttinger Gesellschaft der Wissenschaften.</i>
<i>AJA</i>	<i>American Journal of Archaeology.</i>
<i>AJP</i>	<i>American Journal of Philology.</i>
<i>AL(G)</i>	<i>Anthologia Lyrica (Graeca), ed. E. Diehl, 1925 ff.</i>
<i>Barwick</i>	<i>Stoische Sprachlehre und Rhetorik, Abh. d. Sächs. Akad. d. Wissenschaften zu Leipzig, Phil.-hist. Kl. 49. 3 (1957).</i>
<i>BCH</i>	<i>Bulletin de Correspondance Hellénique.</i>
<i>Bursian</i>	<i>Bursians Jahresbericht über die Fortschritte der klass. Altertumswissenschaft.</i>
<i>Call.</i>	<i>Callimachus I, II, ed. R. Pfeiffer, 1949-53 (repr. 1965/6).</i>
<i>CGF</i>	<i>Comicorum Graecorum Fragmenta I, ed. G. Kaibel, 1899.</i>
<i>Cl. Phil.</i>	<i>Classical Philology.</i>
<i>Cl. Qu.</i>	<i>Classical Quarterly.</i>
<i>Cl.R.</i>	<i>Classical Review.</i>
<i>CMG</i>	<i>Corpus medicorum Graecorum.</i>
<i>DLZ</i>	<i>Deutsche Literaturzeitung.</i>
<i>DMG</i>	<i>Deutsche Morgenländische Gesellschaft.</i>

[1] 凡简称左上角有星号(*)标记，均为译者的补充或修正。

<i>Düring, 'Aristotle'</i>	<i>I. Düring, Aristotle in the ancient biographical tradition, Studia Graeca et Latina Gothoburgensia v (1957).</i>
<i>FGrHist.</i>	<i>Die Fragmente der griechischen Historiker, von F. Jacoby, 1923 ff.</i>
<i>FHG</i>	<i>Fragmenta Historicorum Graecorum, ed. C. Müller, 1841 ff.</i>
<i>GGA</i>	<i>Göttingische Gelehrte Anzeigen.</i>
<i>GGM</i>	<i>Geographi Graeci minores, ed. C. Müller, 1855 ff.</i>
* <i>GN</i> (原文如此，当作“ <i>NGG</i> ”，注释中又作“ <i>NG-GW</i> ”)	<i>Nachrichten der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen.</i>
<i>GL</i>	<i>Grammatici Latini, ed. H. Keil, 1855 ff.</i>
<i>GRF</i>	<i>Grammaticae Romanae Fragmenta, rec. H. Funaoli, I (1907, repr. 1964).</i>
<i>Gr. Gr.</i>	<i>Grammatici Graeci, 1878-1910 (repr. 1965).</i>
<i>JHS</i>	<i>Journal of Hellenic Studies.</i>
<i>Kenyon, Books and Readers</i>	<i>F. G. Kenyon, Books and Readers in ancient Greece and Rome, 2 nd. ed. (1951).</i>
<i>L-S</i>	<i>H. G. Liddell and R. Scott, Greek-English Lexicon. New edition by H. Stuart Jones, 1925-40.</i>
<i>Marrou</i>	<i>H.-I. Marrou, A History of Education, translated by G. R. Lamb (1951).</i>
<i>NJb.</i>	<i>Neue Jahrbücher für das klass. Altertum.</i>
<i>Pack2</i>	<i>R. A. Pack, The Greek and Latin literarz texts from Greco-Roman Egypt, second revised and enlarged edition 1965.</i>
<i>Pasquali, Storia</i>	<i>G. Pasquali, Storia della tradizione e critica del testo (1934, repr. 1952).</i>
<i>PLG4</i>	<i>Poetae Lyrici Graeci, quartum ed. Th. Bergk, 1882.</i>
<i>PMG</i>	<i>Poetae Melici Graeci, ed. D. L. Page, 1962.</i>
<i>P.Oxy.</i>	<i>Oxyrhynchus Papyri.</i>
<i>PRIMI</i>	<i>Papiri della R. Università di Milano, vol. I. ed. A. Vogliano, 1937.</i>

<i>PSI</i>	<i>Papiri della Società Italiana</i>
<i>RE</i>	<i>Paulys Real-Enzyklopädie der klassischen Altertumswissenschaft</i> , hg. v. Wissowa-Kroll-Mittelhaus, 1894 ff.
<i>Rh.M.</i>	<i>Rheinische Museum für Philologie</i> .
<i>Rutherford</i> , ‘Annotation’	<i>W. G. Rutherford, A Chapter in the History of Annotation, Scholia Aristophanica, III (1905)</i> .
<i>Sandys i3</i>	<i>J. E. Sandys, A History of Classical Scholarship, I, 3. ed. 1921.</i>
<i>SB</i>	<i>Sitzungsberichte (Berl. Akad., Bayer. Akad., etc.)</i> .
<i>Schmidt</i> , ‘Pinakes’	<i>F. Schmidt, Die Pinakes des Kallimachos, Klass.-philol. Studien I (1922)</i>
<i>SIG3</i>	<i>Sylloge Inscriptionum Graecarum</i> , ed. W. Dittenberger, ed. tertia, 1915-24.
<i>Steinthal</i>	<i>H. Steinthal, Geschichte der Sprachwissenschaft bei den Griechen und Römern mit bosonderer Rücksicht auf die Logik</i> , 2 vol. 2. Aufl. 1890 (repr. 1961).
<i>Susemihl</i>	<i>F. Susemihl, Geschichte der griechischen Literatur in der Alexandrinerzeit</i> , 2 vol., 1891/2.
<i>SVF</i>	<i>Stoicorum Veterum Fragmenta</i> , ed. I. de Arnim, 1905 ff.
<i>TAPA</i>	<i>Transactions of the American Philological Association</i> .
<i>TGF2</i>	<i>Tragicorum Graecorum Fragmenta</i> , ed. A. Nauck, 2. ed., 1889.
<i>Vors.</i>	<i>Die Fragmente der Vorsokratiker</i> , von H. Diels. 6. Aufl. hg. v. W. Kranz, 1951-2.
<i>Wendel</i> , ‘Buchbeschreibung’	<i>C. Wendel, Die griechisch-römische Buchbeschreibung verglichen mit der des vorderen Orients</i> , Hallische Monographien 3 (1949).
<i>W.St.</i>	<i>Wiener Studien</i> .

目 录

“西方古典学研究”总序	1
作者序言	1
书刊简写对照表	6

第一部分 希腊学术的史前史

第一章 公元前8至前5世纪间的诗人、游吟歌者与哲人	3
第二章 公元前5世纪、前4世纪的智者及其同辈学人与弟子	19
第三章 雅典的哲学大师：苏格拉底、柏拉图、亚里士多德	68

第二部分 希腊化时代

第一章 学术兴起于亚历山大里亚	105
第二章 泽诺多图斯与同辈学者	126
第三章 卡利马科斯及其弟子辈	149
第四章 科学与学术：埃拉托斯泰奈斯	185
第五章 全盛时期的亚历山大里亚学术：拜占庭城的阿里斯托芬	210
第六章 阿里斯塔尔库斯：诠释的技艺	259
第七章 帕伽蒙：学术与哲学——一种新的掌故学	291
第八章 后辈学者：从阿里斯塔尔库斯诸弟子到迪都姆斯	313
补 记	348
补 遗	358
索 引	365
译名表	386
译后记	415