

超值全彩
珍藏版

多彩生活馆

一看就懂、一学就会的神奇魔法教程

一学就会的 世界经典魔术

揭开魔术奥秘 走进魔幻世界

风靡全球的经典魔法教程

只需5分钟，教你轻松变身魔术大师

对于每一个魔术，书中都有详细的步骤图，清晰展示表演过程，让你可以迅速掌握其中的奥妙，实现从零到魔法大师的飞跃。



翟文明◎主编

神奇魔法教程

一看就懂
一学就会
揭开奥秘

北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

一学就会的 世界经典魔术

翟文明 主编



 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

一学就会的世界经典魔术 / 翟文明主编. -- 北京 : 北京联合出版公司, 2014.12

ISBN 978-7-5502-2968-6

I . ①—… II . ①翟… III . ①魔术—基本知识 IV . ① J838

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 284589 号

一学就会的世界经典魔术

主 编：翟文明

责任编辑：王 巍

封面设计：彼 岸

责任校对：陈凤铃

美术编辑：汪 华

出 版：北京联合出版公司

地 址：北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 10088

经 销：新华书店

印 刷：北京市松源印刷有限公司

开 本：720mm×1020mm 1/16 印张：27.5 字数：480 千字

版 次：2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5502-2968-6

定 价：75.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。

电话：(010) 64243832 82062656



前言

无论是“现代魔术之父”让·尤金·罗伯特，魔幻般的大卫·科波菲尔，有着“魔术师中的魔术师”之称的布莱特·丹尼尔斯，还是国内无人不知的刘谦……一位又一位魔术大师给我们带来了无限的欢乐：惊险刺激的逃脱，在魔法下消失的“自由女神”，超人般的空中飞行，鸡蛋中出现的戒指……无不让人眼花缭乱，为之惊叹。是不是在欣赏魔术的同时，你也梦想成为一名神奇的魔术师，拥有神奇的魔法呢？

学习魔术不仅很有趣，还可以训练手和脑的灵活性、协调性，更能够培养自信心、表达能力和幽默感，改善害羞、胆小的个性，甚至教会与人沟通的技巧。通过变魔术消除人与人之间的陌生感，并增加相互间的好感。在遇到心仪的异性时变个小魔术，可以吸引她的目光，获得她的青睐；在同事面前露一手，可以跟同事搞好关系，让职场之路更顺畅；参加宴会时小试牛刀，可以使聚会永不冷场，自己成为闪亮的明星；在客户面前精彩演示，可以使他们对你刮目相看，提升业绩；在陌生人面前展示一番，可以创造个人的神秘感及魅力，让人称羡；给孩子变个小戏法，可以拉近亲子之间的距离，与他们做朋友；在教室里与同学们互动，可以增加好人缘，让你成为同学眼中的“魔法小子”！

本书精选世界流行魔术和经典魔术，按不同类型分为近景魔术、聚会魔术、视错觉、站立魔术、舞台幻术等部分。一副牌可以创造出大量的幻象，你将学会如何让它们消失、重现、变色、增加、挑战重力以及其他许多技法；餐桌是一个向朋友和家人展示魔术的理想平台，多数小戏法都不需要太复杂的设备，用一些餐厅或者餐桌上的简单东西即可；普通火柴的形状和大小，再加上火柴盒或是纸板火柴，这些为幻术效果或是简单的魔术戏法提供了绝佳的机会；书中还介绍了一些利用绳、线、索作为道具的小戏法。用不了多久，你就可以表演“剪断而后复原的绳子”的魔术了；很多人相信人类有第六感，可以用它来读懂别人的心智，用它来预言即将发生的未来，那么那些超自然力量真的存在吗？那些所用道具简单便宜的魔术戏法一直以来都很受欢迎，比如说丝绸手帕、顶针或是纸张等，有

了这些容易获得的道具做帮手，你就可以随时随地表演了；大多数人随身携带的东西之一就是钱币，你曾经梦想过自己能从指尖变出钱来，或是将一张白纸变成钱吗？如果有的话，那么现在就可以梦想成真了。

无论你是一窍不通的门外汉，还是一知半解的初学者，本书都会增加你的魔术知识，并教会你有趣的新魔术、智力游戏和特技，让你亲身体验魔术的魅力，圆你一个魔术师梦，而这些只需要很短的时间就能实现。这些魔术十分简单，利用的都是身边随手可得的硬币、碗、绳子、手帕等道具，简单易学、趣味无穷。

掌握简单易学的小魔术，即使你不能像职业魔术师那样令世人瞩目，至少也可以过把魔术瘾。希望这些小魔术会让你的生活像魔术一样充满惊喜！





目 录

绪 论

简介	2
保守秘密	3
糊弄人们	3
错误引导	4
练习、喋喋快语和风格	4
魔术用品商店	5
观察和学习	5
魔术师的装备	6
专用垫子	6
纸牌	6
丝绸、杯子和球	6
绳和线	7
文具	7
家庭常用物	7
钱币	7
世界经典魔术及魔术师	8
魔术发明家	9
魔术出版物	12
魔术会场	14
喜剧魔术师	15
近景魔术师	16
魔术师	18

荧屏魔术师 22

近景魔术

介绍 26

纸币相吸 28

“消失”的白板笔 30

赤手发电 31

硬币“穿过”杯垫 32

疯狂的戒指 34

古币穿绳 35

自行移动的戒指 36

逆力上行的戒指 38

“溶解”的硬币（一） 40

“溶解”的硬币（二） 41

硬币穿过戒指 42

手帕里“消失”的硬币 44

神秘的“百慕大三角” 46

魔法纸张 48

线团里的硬币 50

丝帕消币（一） 52

丝帕消币（二） 53

包纸消币 55

消失的硬币 57

徒手消币 59

重力消失 60

巧分安全别针 61

巧辨彩珠 63

解出别针 64



超凡的骨牌预言 64

吸管彼此“穿过” 65

手劈香蕉 66

有唇印的纸牌 67

扯不烂的纸牌 69

留在墙上的纸牌 71

牌点飞离 73

巧变纸牌 76

找“贵妇” 79

纸牌透桌布 81

盒中升牌(一)	84
盒中升牌(二)	87
纸牌变成火柴盒	90
神奇的侦探	94
灵敏的触觉	96
速定翻面牌	97
21张扑克牌	99
神奇的配对	102
不可能的纸牌定位	104
预测时间	106
观众切A	109
预测牌面值	112
指示牌	114
自己找到它	116
瞬间亮牌	118
“穿过”纸币	120
巧换棋子	122
剪不断的绳子	123
剪断而后复原的绳子	125
掌吸纸牌	127
完美猜图	128
神秘的珠子	129
糖果总动员	130
不会掉落的乒乓球	131
零重力	132
“消失”的火柴盒盖子	133
自如的火柴盒	135
绳穿火柴盒	136
燃过的火柴重现	138
魔法高尔夫球	140
“耍人”魔术	141
又被耍了	141
空手来帕	143
凌空出帕	145
玫瑰变丝帕	146
铅笔穿帕	148
丝帕消失	150
牛奶变丝帕	152
神秘消失的手表	155
跳动的顶针	156

纸币里的顶针	157
拇指夹顶针	159
消失的顶针	160
丝帕中的顶针	163
丝帕透顶针	165
意念吹纸	167
神奇的报纸复原术	168
“中国暴风雪”	171

聚会魔术

介绍	176
鬼朋友	178
绊倒瓷器	178
巧取瓶塞	179
“飞喷”的芥末	180
魔力信用卡	181
磁力手（一）	182
磁力手（二）	182
“飘浮”的火柴	183
折不断的火柴	184
消失的火柴	185
隐蔽的火种	186
手指老鼠	188
力扯身衫	190
松脱的线头	190
钩破了	191
纸币加倍	191
针扎气球	192
听话的手帕	193
淘气的老鼠	194
擤鼻涕	196
断臂	196
断鼻	197
麻木的手指	197
手指脱臼	197
巧补壁纸	198
五彩纸梯	199
缤纷五彩树	200



无底杯	201
熄而复燃	201
“飘浮”的面包	202
危险的信封	204
自制伤疤	205
鸡蛋里的硬币	206
面包里的硬币	207
空币入袋	208
搞笑的立正	208
脑袋储钱罐	209
笑线	210
火柴的挑战	210
领带“穿”颈而过	211
啤酒钱	211
微笑的“女王”	212
折纸玫瑰	213
滚动的吸管	214
黏着的刀叉	215
弹跳的面包	216
消失的玻璃杯	218
碎后复原的纸巾	220
瞬间移物	223
乾坤大挪移	225
消失的方糖（一）	227
消失的方糖（二）	229

刀、纸戏法	232
小球穿杯	235
绳穿戒指	240

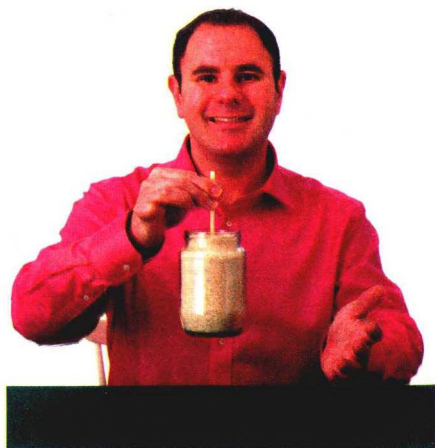
视错觉

介绍	242
普遍视错觉	244
哪一根更长	244
多少层架子	244
收缩的薄雾	244
小，中，大	244
连接线	245
与帽檐同长	245
标准正方形	245
奇怪的圆形	245
直的还是弯的	246
闪烁错觉	246
平行线	246
因纽特人还是武士	247
年轻妇女还是老年妇女	247
兔子还是鸭子	247
朝内还是朝外	247
伸缩的钢笔	248
飘浮的“香肠”	248
手中的洞	248
瓶中的船	249
爱米莉幻术	249
手臂变长	250
小手指变短	250
拇指变长	251
拧断拇指	251
难以置信的折纸	252
哪个更大	253
消失的邮票	254
方向改变	254
合二为一	255
相形见绌的高度	256
夹住王后纸牌	257

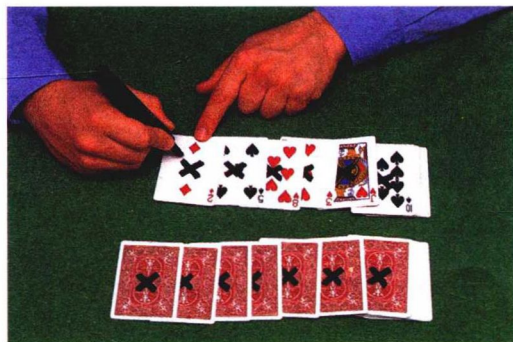
伸缩的魔杖	258
火柴穿针	261
弯曲的刀（一）	262
弯曲的刀（二）	262
弯曲的硬币（一）	264
弯曲的硬币（二）	265

特技和智力游戏

介绍	268
跟我做	270
继续跟我做	270
被催眠的手指	271
旋转魔杖	271
浮起的手臂	272
散去的胡椒粉	272
“桌锁”	273
举扫帚	273
喝茶时间	274
倒置杯子	275
硬币穿孔	276
绳升纸管	277
悬挂制作	280
吸管瓶	281
逃脱的硬币	281
平衡技巧	282
弹出纸牌	283
提起来	283
罗宾汉碰到同伴	284
动不了	284
试着站起来	285
必赢的赌注	285
要是你可以，就将我举起	286
超人	287
带静电的火柴	288
火柴的互相穿透	289
自行熄灭的火柴	290
围火柴	291
增加数目	291



“游动”的鱼	292
鸡尾酒杯	292
砸不碎	293
悬架桥	293
速抽纸条	293
金字塔游戏	294
解谜	294
画信封	295
靶心	296
计算总数	297
不可能的数字	297
直觉推测	298
捉迷藏	298
独演捉迷藏	299
打乱的杯子	300
X射线视力	301
夹起硬币	301
橄榄大挑战	302
无形转移	303
翻转的活板门	305
好大的明信片	307
喝酒难题	308
剪切难题	308
分离胡椒盐	309
疯狂的软木塞	310
反应速度	311
“相爱”的火柴	311
缠在一起	312
不可能解开	313
串联的回形针	314
多出来的硬币	315



硬币转移（一）	316
硬币转移（二）	316
铅笔和硬币的消失	317
瓶盖下的硬币	319
“X”记号	320
骰子大预测	322
手臂上的灰烬	323
碰巧而已	325
钱币奇迹	327

站立魔术

介绍	330
变物管（一）	332
变物管（二）	334
魔术相册	335
瓶里的精灵	336
针“穿”气球	338
杯子不见了	340
杯子哪儿去了	342
不湿之物	343
数字魔法	344
针“穿”拇指	345
能变出东西的管子	346
奇趣魔法盒	348
丝巾巧穿玻璃杯（一）	351
丝巾巧穿玻璃杯（二）	353
硬币透桌	354
硬币透帕	355
法式落币	357
拇指消币	359
硬币入袖	361
魔法袋子	362
完美猜图	362
混合丝巾	364
纸屑变糖果	365
逃跑专家	366
不可思议的套球	367
神奇的魔法环	368
疯狂的多米诺骨牌	370
给颜色排队	372
消失的纸球	374
难以置信的预言	375
杯装液体消失	376
蒙眼后难以置信的作为	377
失而复得的手表	378
奇妙的读牌术	380
举不起的杯子	381

违反重力的杯子	382
断绳复原	385

舞台幻术

介绍	388
搞笑悬浮法	392
把我变小	393
邮袋逃生	394
大变活人（一）	396
碗“消失”了	398
大变活人（二）	400
惊险绳绕颈（一）	402
惊险绳绕颈（二）	403
细绳穿臂（一）	405
细绳穿臂（二）	406
滑动的绳结	407
摩擦消币	408
纸牌透帕	410
玻璃杯下的牌	413
假意取币	415
大变活人（三）	416
从无到有	418

演出

介绍	420
魔杖式请帖	422
舞台布置	423



绪 论

魔术是一种制造奇迹的表演艺术。它抓住人们好奇、求知的心理特点，依据科学的原理，运用特制的道具，辅以各种手法，制造出种种让人不可思议、变幻莫测的假象，从而达到以假乱真的艺术效果。



简介

如果之前你对魔术的学习不感兴趣的话，那么从现在起要开始注意喽。你正处于一场精彩旅行的起点，这次旅行经历可以而且将会持续你的一生！

如果你们之中有谁已经接触了魔术的话，一定能够体会到那种让人们为之愉悦为之震惊的乐趣。作为一种兴趣爱好，魔术有着其他爱好所不能及的优势，它不仅能让学习它的人感到奇异，同时还能给家人和朋友带去欢乐和惊喜，这也是魔术能供人消遣娱乐的原因之一。至于另一个原因，那就是每次掌握一种技巧后从中获得的巨大成就感。

魔术也是世界公认的一种娱乐形式。如果你有机会能够参加遍布全球的魔术会议，你将有幸见识到各种各样的人——青年人和老年人，业余表演者和专业表演者，学生以及各领域人士——而他们都有着一个共同点，那就是爱好魔术。

很多魔术都可作为一种即兴表演，而那些随处可见的小物件都可以拿来当作道具。学习这些即兴小魔术可以帮你改变办公室里严肃的气氛，活跃宴会的氛围，或者用来逗乐小孩。不论哪种场合，你都可以随时表演几个令人震惊的即兴魔术。

魔术有难有易，其中有些被魔术师们称为“自我运作魔术”的相对而言较为简单。除了这些，你可别指望其他魔术会自我运作。然而很多看似简单的魔术小戏法，其实都需要表演者和表演本身能够精炼和专业。可能开始阶段你只想学习这其中的一两个魔术，但当你充满自信的表演获得满堂彩时，你一定会想要去学习更多。



足够的练习和排演是极其必要的，能使你的能力水平提升一个档次，同时可以让观众们更加震惊，甚至无法用语言来表达他们的惊讶。

在学习魔术的过程中，你会学到很多动作和手法技巧，这其中很大的一部分学起来并不困难，但是仍需要你对其多加练习，直到能够熟练运用为止。

本书中所有魔术都有详细的手法步骤介绍，而且还有相对应的图片进行辅助解释。为了方便起见，本书所有的解说以惯用右手的角度为例，生活中惯用左手的人将左右手方向反一下即可。

本书中的很多魔术虽然是专业魔术师程度的，但是相信不久之后你也能掌握。你可能难以想象为什么有些魔术的步骤这么简单，不过不要失望，因为越简单的步骤越不容易出错。

还记得第一次看魔术时，魔术师让一枚硬币在你眼前完全消失吗？还记得你洗牌好几次而且不说出是什么牌时，魔术师仍能准确找出你选中的牌吗？学习魔术之后，你完全可以理解这其中的神秘了，进而让更多的人来体验和