



世纪文库

中国修辞学

杨树达 撰

上海世纪出版集团

H15
75

中国修辞学

杨树达 撰

H15
75

世纪出版集团 上海古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国修辞学/杨树达撰. —上海:上海古籍出版社, 2012. 12

(世纪人文系列丛书·世纪文库)

ISBN 978-7-5325-6693-8

I. ①中… II. ①杨… III. ①汉语—修辞学 IV. ①H15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 244988 号

责任编辑 方晓燕

装帧设计 陆智昌

中国修辞学

杨树达 撰

出 版 世纪出版集团 上海古籍出版社

(200020 上海瑞金二路 272 号 www.ewen.cc)

发 行 上海世纪出版集团发行中心

印 刷 上海商务联西印刷有限公司

开 本 635×965 1/16

印 张 13.75

插 页 4

字 数 194,000

版 次 2012 年 12 月第 1 版

印 次 2012 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5325-6693-8/I·2634

定 价 28.00 元

世纪人文系列丛书编委会

主任

陈 昕

委员

丁荣生	王一方	王为松	王兴康	包南麟	叶 路
何元龙	张文杰	张晓敏	张跃进	李伟国	李远涛
李梦生	陈 和	陈 昕	郁椿德	金良年	施宏俊
胡大卫	赵月瑟	赵昌平	翁经义	郭志坤	曹维劲
渠敬东	潘 涛				

出版说明

自中西文明发生碰撞以来，百余年的中国现代文化建设即无可避免地担负起双重使命。梳理和探究西方文明的根源及脉络，已成为我们理解并提升自身要义的借镜，整理和传承中国文明的传统，更是我们实现并弘扬自身价值的根本。此二者的交汇，乃是塑造现代中国之精神品格的必由进路。世纪出版集团倾力编辑世纪人文系列丛书之宗旨亦在于此。

世纪人文系列丛书包涵“世纪文库”、“世纪前沿”、“袖珍经典”、“大学经典”及“开放人文”五个界面，各成系列，相得益彰。

“厘清西方思想脉络，更新中国学术传统”，为“世纪文库”之编辑指针。文库分为中西两大书系。中学书系由清末民初开始，全面整理中国近现代以来的学术著作，以期为今人反思现代中国的社会和精神处境铺建思考的进阶；西学书系旨在从西方文明的整体进程出发，系统译介自古希腊罗马以降的经典文献，借此展现西方思想传统的生发流变过程，从而为我们返回现代中国之核心问题奠定坚实的文本基础。与之呼应，“世纪前沿”着重关注二战以来全球范围内学术思想的重要论题与最新进展，展示各学科领域的新近成果和当代文化思潮演化的各种向度。“袖珍经典”则以相对简约的形式，收录名家大师们在体裁和风格上独具特色的经典作品，阐幽发微，意趣兼得。

遵循现代人文教育和公民教育的理念，秉承“通达民情，化育人心”的中国传统教育精神，“大学经典”依据中西文明传统的知识谱系及其价值内涵，将人类历史上具有人文内涵的经典作品编辑成为大学教育的基础读本，应时代所需，顺时势所趋，为塑造现代中国人的人文素养、公民意识和国家精神倾力尽心。“开放人文”旨在提供全景式的人文阅读平台，从文学、历史、艺术、科学等多个面向调动读者的阅读愉悦，寓学于乐，寓教于心，为广大读者陶冶心性，培植情操。

“大学之道，在明明德，在新民，在止于至善”（《大学》）。温古知今，止于至善，是人类得以理解生命价值的人文情怀，亦是文明得以传承和发展的精神契机。欲实现中华民族的伟大复兴，必先培育中华民族的文化精神；由此，我们深知现代中国出版人的职责所在，以我之不懈努力，做一代又一代中国人的文化脊梁。

上海世纪出版集团
世纪人文系列丛书编辑委员会
2005年1月

中国修辞学

中国修辞学自序

往余续补俞氏《古书疑义举例》，以余杭章太炎先生亲奉手于俞君，因介吾友歙县吴承仕检斋就正于先生，先生复书颇称余用心审密。余因念俞君书本兼说修辞校勘二事，欲便扩充，令各成专科之学，其涉校勘者，起草才及半，未能卒业；修辞一篇，则卒卒未暇为也。会余任教于清华大学，校课有修辞一科，当事者以属余。余乃略事搜讨，迄今数载，乃有此篇，盖已四易稿矣。余恒谓：语言之构造，无中外大都一致，故其词品不能尽与他族殊异，治文法者乃不能不因。若夫修辞之事，乃欲冀文辞之美，与治文法惟求达者殊科。族姓不同，则其所以求美之术自异。况在华夏，历古以尚文为治，而谓其修辞之术与欧洲为一源，不亦诬乎？昧者顾取彼族之所为——袭之，彼之所有，则我必具，彼之所缺，则我不能独有，其贬己媚人，不已甚乎！吾今不欲谓吾书足以尽吾国修辞之全，第欲令世之治此学者，知此事为一族文化之彰表，义当沉浸于旧闻而以钩稽之法出之，无为削己足而适人屦，庶足令后生之士有自尊其族姓之心，而他媚之狂或以少戢云尔。

一九三三年一月十三日，杨树达撰于长沙清香留寓。

增订本中国修辞学自序

二十余年前，余草《中国修辞学》一书，在京教授数通后，弃置不顾者久矣。今年夏间，老友徐特立君返湘，从湖南大学书库借读此书，谬以为有合于辩证法，亟称其美，客座漫谈，公会宣讲，誉之不容口，余方詫为不虞之誉也。顷来无事，取而审视，似亦颇有见用心者，计国中尚少佳书，此编或足为筚路蓝缕之资，未可知也，因取向日所脱漏若干事补入卷中，付中国科学院请审查焉。是书行将重印，因记其缘起于此。

一九五三年十月二十二日树达记于岳麓山之耐林廨。

重版更名汉文文言修辞学序言

前得科学出版社书，谓余此书最近可以重印，浅薄之作，承国人爱护，踊跃购读，至可幸也。近日温寻故书，有双关例二事，不易排入，特补记之。《汉书》卷四十五《蒯通传》记通说信曰：“相君之面，不过封侯，又危而不安。相君之背，贵而不可言。”《张晏注》曰：“言背者，云背畔则大贵。”此以背脊之背用同音双关为背畔之背也。又记通对高帝曰：“且秦失其鹿，天下共逐之，高材者先得。”《张晏注》曰：“以鹿喻帝位。”今按张说是矣，然喻帝位何以必用鹿字，此必有其故，而张氏未及，是知其然而未知其所以然也。余谓鹿禄同音，此以鹿双关为禄也。《论语·为政篇》曰：“子张学干禄。”《集解》曰：“禄，禄位也。”然则秦失其鹿即秦失其禄，正谓秦失其位耳。以上文用鹿字，故下文用逐字承之也。大抵《汉书》此传双关语例最多，如云：“臣请乞火于曹相国”，又云：“东郭先生梁石君隐居不嫁”，皆语义的双关，已录于卷中矣。此二事为语音的双关，卷中偶失载。且背字之为双关，张晏虽已明之，而鹿禄音同字异，其为双关，虽张晏亦未之及，前人亦更无言之者。又卷中所举语音双关之例，皆《乐府诗集》之例，读者或当疑韵文有其例而散文无之，故特补记之云尔。

中国修辞学

此书重印既有日矣，余复得科学出版社书，述及中国科学院院长郭沫若先生建议此书似可改名《汉文文言修辞学》。盖我国包含各民族，且各有其语言，而余此书仅及汉文文言，以《中国修辞学》为名，颇嫌名大而实小。先生建议改名，较为名实相副，故今依其议，更名为《汉文文言修辞学》，而记其由如此云。

公元一九五五年八月四日杨树达记

世纪人文系列丛书(2012年出版)

一、世纪文库

- 《中国南洋交通史》 冯承钧 撰 谢方 导读
《中国近代文学之变迁·最近三十年中国文学史》 陈子展 撰 徐志啸 导读
《中国传统思想总批判(附补编)》 蔡尚思 撰 李妙根 导读
《书林清话》 叶德辉 撰
《中国修辞学》 杨树达 著
《中国文字学概要·文字形义学》 杨树达 著
《中国民族史·中国民族演进史》 吕思勉 著
《中国封建社会》 瞿同祖 著
《神话与诗》 闻一多 著
《汉语方言地理学》 [比利时]贺登崧 著 石汝杰 [日]岩田礼 译
《明季西洋传入之医学》 范行准 著 牛亚华 校订
《论自由》 [英]约翰·穆勒 著 徐大建 译
《人类与大地母亲——一部叙事体世界历史》 [英]阿诺德·汤因比 著 徐波等 译 马小军 校
《新工业国》 [美]约翰·肯尼思·加尔布雷思 著 嵇飞 译
《实用人类学》 [德]康德 著 邓晓芒 译
《道德形而上学原理》 [德]康德 著 苗力田 译
《神话研究(上)》 [德]汉斯·布鲁门伯格 著 胡继华 译
《人的行动》 [奥]路德维希·冯·米塞斯 著 余晖 译

二、袖珍经典

三、世纪前沿

- 《历史的逻辑——社会理论与社会转型》 [美]小威廉·休厄尔 著 朱联璧 费滢 译
《政权与斗争剧目》 [美]查尔斯·蒂利 著 胡位钧 译
《大革命与现代文明》 [以]S.N.艾森斯塔德 著 刘圣中 译
《复杂适应系统——社会生活计算模型导论》 [美]约翰·米勒 斯科特·佩奇 著 隆云滔 译
《强制、资本和欧洲国家(公元990—1992年)》 [美]查尔斯·蒂利 著 魏洪钟 译
《权力的批判——批判社会理论反思的几个阶段》 [德]阿克塞尔·霍耐特 著 童建挺 译
《文化与权力——布尔迪厄的社会学》 [美]戴维·斯沃茨 著 陶东风 译

四、大学经典

- 《白香词谱》 [清]舒梦兰 撰 丁如明 注评
《孙子兵法》 [春秋]孙武 撰 [三国]曹操 注 郭化若 校笺
《白话本国史》 吕思勉 著

五、开放人文

(一) 插图本人文作品

(二) 人物

(三) 插图本外国文学名著

(四) 科学人文

《千年难题——七个悬赏 1 000 000 美元的数学问题》 [美]基思·德夫林 著 沈崇圣 译

《分子探秘——影响日常生活的奇妙物质》 [英]约翰·埃姆斯利 著 刘晓峰 译

《技术的报复——墨菲法则和事与愿违》 [美]爱德华·特纳 著 徐俊培 钟季康 姚时宗 译

《意识探秘——意识的神经生物学研究》 [美]克里斯托夫·科赫 著 顾凡及 侯晓迪 译

目录

中国修辞学自序 /1

增订本中国修辞学自序 /1

重版更名汉文文言修辞学序言 /1

第一章 释名 /1

一 修辞 /1

二 修 /1

三 辞 /2

第二章 修辞之重要 /3

一 修辞之益 /3

二 不修辞之害 /8

甲 事不明 /8

乙 物不显 /12

丙 犯人忌 /12

第三章 修辞举例 /13

一 改易 /13

甲 改字 /13

乙 改句 /22

二 增益 /26

甲 增字 /26

乙 增句 /27

三 删削 /29

甲 删字 /29

乙 删句 /30

四 颠倒 /31

第四章 变化 /33

一 能动的变化 /33

甲 名词 /33

子 私名 /33

天 人名 /33

地 国名 /36

人 氏名 /37

物 地名 /37

丑 公名 /37

乙 代名词 /42

子 自称 /42

丑 对称 /45

寅 他称 /47

丙 动词 /47

丁 状词 /50

戊 副词 /50

己 介词 /50

二 被动的变化 /52

甲 避复 /52

乙 避嫌 /56

丙 避讳 /58

丁 表异 /59

戊 避实 /61

己 谐音 /62

子 协韵 /62

丑 调声 /64

第五章 改窜 /65

一 避复 /65

二 避嫌 /66

目录

- 三 避讳 /67
- 四 避熟 /70
- 五 鸣谦 /71
- 第六章 嫌疑 /72**
 - 一 别白 /72
 - 甲 人称 /72
 - 乙 地名 /79
 - 丙 正朔 /80
 - 丁 年号 /80
 - 戊 官名 /81
 - 己 篇名 /81
 - 二 混淆 /81
 - 三 不别白而可知 /87
- 第七章 参互 /89**
 - 一 互备 /89
 - 二 举隅 /97
 - 三 举隅反例 /102
- 第八章 双关 /104**
 - 一 义的双关 /104
 - 二 音的双关 /108
- 第九章 曲指 /111**
 - 一 称名之曲 /111
 - 二 述事之曲 /113
 - 甲 通常的 /113
 - 乙 避忌的 /114
- 第十章 夸张 /117**
- 第十一章 存真 /124**
 - 一 语气 /124
 - 甲 戛止 /124

乙 喂哺 /126

丙 奢吃 /127

二 语辞 /127

甲 正例 /127

乙 反例 /132

第十二章 代用 /134

一 以大代小 /134

二 以小代大 /135

三 以前代后 /137

四 以后称前 /137

五 以事代人 /138

六 以私名代公名 /138

七 以质代物 /139

第十三章 合叙 /141

第十四章 连及 /147

一 私名连及 /147

二 公名连及 /149

三 事名连及 /150

四 物名连及 /151

第十五章 自释 /153

一 释人 /153

二 释地 /154

三 释事 /155

第十六章 错综 /157

一 名称 /157

甲 姓与名错举 /157

子 先姓后名 /157

丑 先名后姓 /158

乙 姓与字错举 /158