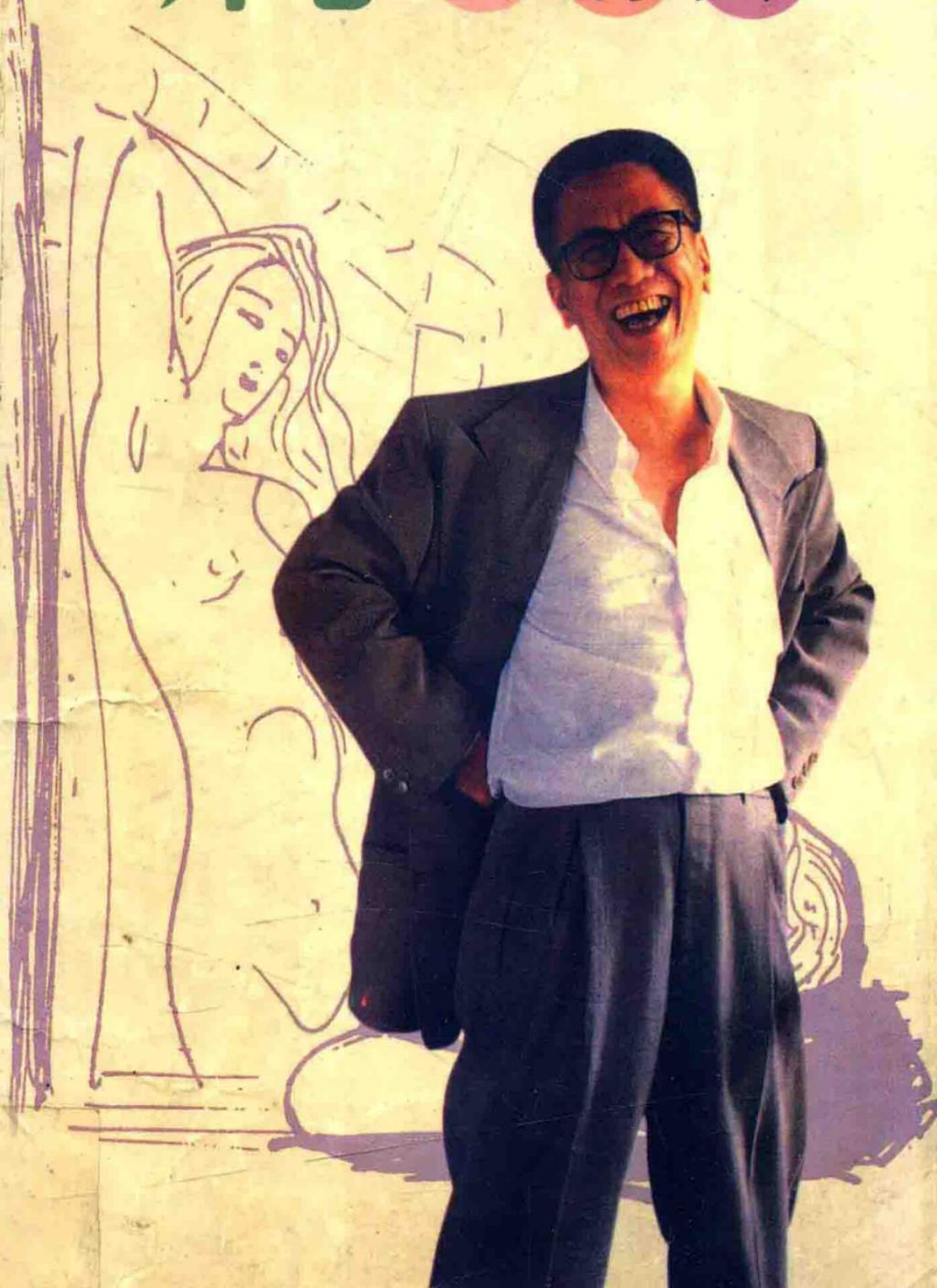


◆ 黄霑散文随笔精选 ◆

开心快活人



开

心

快

活

人



责任编辑：苏 放

装帧设计：阿 桂

开心快活人

黄霑 著

出版：华人文化出版

发行：华人文化出版社发行部

印刷：新鸿印务有限公司

开本：787×1092 1/32 字数：280千 印张：12

版次：1998年11月第1版 1998年11月第1次印刷

书号：ISBN 7-80596-783-8/I·197

定价：24.80元

编者的话

曾向一些朋友提出对黄霑的印象问题，答案离不开：不文、鬼才、广告、音乐、江山如此多FUN、城市追击……尽是从大众传媒得来的印象。

噢，怎么跟自己在编辑他的书的过程中，得出的感觉不一样呢？

尽管黄霑说他的国学根基“半瓶醋”，事实上他的知识涉猎面广，加上长期从事跨媒介工作，阅历丰富，人生、爱情、读书、处世各方面，自有一番独特领悟。现在他完全“不设防”，用短短的篇幅，简洁浅白的文字，让你在轻松的心情下，分享他三十年经验的累积，正是难得的“偷师”良机。

不论你过往有没有看过他的文章，翻阅此书，你必定有“听君一席话，胜读十年书”的感觉。

蔡澜说黄露

1、嫖妓

黄露在念中学时候，向他同级的一百个同学说：“在丽池有一个很红人舞女，漂亮得不得了，你们想不想去试试？”

同学们听了都流口水，大家拼命点头。

“但是。”黄露说：“她的过夜费很贵，要两千块钱才肯干。

当年两千块钱是个天文数字。同学听了都很失望，摇头叹息。

“我有一个办法。”黄露说：

“我们大家一个人出廿块，一百个人就是二千了。我们再来抽签，抽到谁，谁就可以去享受了！”哇，同学们都举手赞成，大家掏出二十块钱来。最后，中奖的当然是黄露，他在抽签时做了手脚。

拿了那两千块钱，黄露找到那个红舞女。

“两千块钱不少，你这个小鬼哪来那么多钱？”红舞女把钱放进皮包之后，好奇地问黄露。

“那是我们一百个同学捐出来的！”黄露说。

红舞女听了很感动：“你那么看得起我，我一定要好好地报答你，我要为你做一件我从来没有做过的事，我不收你的

钱。”

黄霑高兴死了。

红舞女说完，真把钱送还给黄霑，是他拿出来的二十块。

2、探 险

黄霑去了非洲，第一件事就是去探险。

他带着一队非洲土人，往森林前进，因为他个性好强，一定要去一个鬼佬也没有去过的地方，才能表现出自己的威风。

探险队走了几天，几夜，带路兼翻译的非洲小子向黄霑说：“大家都疲倦了，不如在这里歇歇脚，明天再出发。”

黄霑不听：“什么新奇的东西都没有看到，怎么可以停下来？不，前进。”

走呀，走呀！经过一条小溪，忽然，听到少女们嘻笑声。

黄霑拨开树叶一看，哇，不得了，他看到一群土女围着一个又高又壮的土人在河中沐浴。那个土人的宝贝之大，是黄霑从来没有看过的，他马上把翻译叫来，向他说：

“喂，你过去问问那个土人，说我可不可以替他拍张照片，我要拿回去登在八卦周刊。”

翻译点点头，向土人叽哩咕噜了一阵子，回来报告黄霑。

“他说什么？”黄霑问。

翻译说：“他要问清楚为什么香港人那么好奇，难道他们的东西浸在水里久了不会缩小吗？”

目 录

一、给年轻人的话

名师与高徒	(3)
浅薄	(4)
向大师学习	(5)
盲从权威	(6)
抄	(7)
都看	(8)
有礼青年	(9)
兴趣至上	(10)
年轻幻想派	(11)
磨练	(12)
挥洒背后	(13)
凭运气	(14)
牛马行	(15)
市务学课堂	(16)
该行万里	(17)

自我体现	(18)
不宜太新	(19)
使命	(20)
落空	(21)
速战速决	(22)
搏杀	(23)
压力	(24)
别荒废时间	(25)
福	(26)
惜衣与惜时	(27)

二、爱书者言

圣经	(31)
粤音韵汇	(32)
传记文学	(33)
说卜	(34)
古书	(35)
口味	(36)
屎尿屁东西	(37)
字古情新	(38)
国语拗口令	(39)
翻	(40)
重温	(41)
精神丰收	(42)
若渴	(43)
书法与钱	(44)
字中有画	(45)

心无杂念	(46)
书书画画	(47)
我看八闻	(48)
精品	(49)
文化公园	(50)

三、爱情迷看爱情

纳兰的话	(53)
从未悔多情	(54)
肉麻	(55)
贾宝玉性格	(56)
绝不公平	(57)
昂贵物品	(58)
看美女	(59)
不闻不问	(60)
搂搂抱抱	(61)
白色乌鸦	(62)
记住	(63)
结局	(64)
总是值得的	(65)
这才是爱情	(66)

四、生活我道

一场误会	(69)
聚会	(70)
退休	(71)
退休白日梦	(72)

合约精神	(73)
听骂	(74)
节制	(75)
安全感?	(76)
原地踏步	(77)
颠倒晨昏	(78)
由圣而性	(79)
孔雀汤记	(80)
打包	(81)
买东西	(82)
学偷闲	(83)
合时	(84)
为老不尊	(85)
圈子	(86)
儿女将来	(87)
无情世界	(88)
榕	(89)
杜鹃早来	(90)
坐船	(91)
兴趣为先	(92)
我行我素	(93)
难	(94)

五、快乐是人生

直觉	(97)
人生不设防	(98)
不贪不朽	(99)

忧什么？	(100)
自己吓自己	(101)
何惧之有	(102)
乐观其变	(103)
自在	(104)
目空一切	(105)
争	(106)
且来相见欢	(107)
识趣	(108)
代有人才	(109)
走运	(110)
报应	(111)
歪人自白	(112)
死别生离	(113)
童心	(114)
价钱	(115)
免费	(116)
恨爱之间	(117)
简简单单	(118)
先先后后	(119)
好坏何必比	(120)
小故事	(121)
活着	(122)

六、我自悠然

朱熹四语	(125)
实惠	(126)

快乐举杯	(127)
追求不可能	(128)
足到便为家	(129)
数也如此	(130)
喜欢	(131)
每天自我感觉良好	(132)
即兴信徒	(133)
即兴饭局	(134)
不忧将来	(135)
合格便开心	(136)
何必横眉	(137)
懒	(138)
反穿衣	(139)
有钱之乐	(140)
悟	(141)
不问	(142)
且来谈自我	(143)
自求己道死也眼闲	(144)
不归路	(145)
活在今天	(146)
回忆放大镜	(147)
逍遙的老	(148)

七、满途书画乐

有恒而已	(151)
我的艺术论	(152)
才华与人格	(153)

拿出作品来	(154)
鼓励附庸风雅	(155)
不敢闻只敢跟	(156)
一近一远	(157)
工整之道	(158)
酒为翰墨胆	(159)
声音实验	(160)
世界语言	(161)
说走音	(162)
听音乐	(163)
伟大	(164)
空前绝后	(165)
我们更幸运	(166)
岂可不努力	(167)
低雅高俗	(168)
忠与奸	(169)
误尽人家子弟	(170)
荒谬剧	(171)
他妈的书	(172)
古书	(173)
当代第一人	(174)
喜见北大肯定胡适	(175)
对中国诗的信念	(176)
只要东西好	(177)
专业创作人的死线	(178)
狂	(179)
创作别问人	(180)

创意	(181)
兜了个大圈	(182)
创作怪习惯	(183)

八、世情世事

沟通始于渴望	(187)
尽在不言中	(188)
观人于微	(189)
装	(190)
不瞒	(191)
“相见欢”自白	(192)
好彩	(193)
一流老师	(194)
师徒	(195)
徒儿	(196)
ENJOY代沟	(197)
青年 FRIEND	(198)
让青年叛逆	(199)
不必深责	(200)
别加摩打	(201)
慢慢来更好	(202)
找第一份工	(203)
做事	(204)
欢迎压力	(205)
放松前加压	(206)
怎么拖拉得起	(207)
辩	(208)

给人利用	(209)
认真与严肃	(210)
仍说练功	(211)
一流	(212)
只好拼命	(213)
人生初哥	(214)
自负	(215)
坦说无妨	(216)
千万别自贬	(217)
赤脚蹈火	(218)
信者得救	(219)

九、生活雅趣

回归大自然	(223)
山山水水	(224)
白香	(225)
台湾白牡丹	(226)
冬天日落	(227)
看天	(228)
晴天随想	(229)
雾里看花	(230)
乐之季节	(231)
圣诞灯饰	(232)
湾仔 MYLOVE	(233)
名牌	(234)
极端	(235)
家厨	(236)

时光白日梦	(237)
烟铲自白	(238)
自了汉	(239)
学佛我见	(240)
先对胃口	(241)

十、活得自然

道在自然	(245)
只管今天	(246)
浮而不游	(247)
即兴生活	(248)
兴趣	(249)
喜欢就是好	(250)
田径与人生	(251)
借斋	(252)
下午茶	(253)
和时间拍拖	(254)
快来干啥	(255)
天生我才	(256)
一瓢	(257)
努力	(258)
成功之道	(259)
经验之谈	(260)
别人观点	(261)
分类	(262)
绝不还手	(263)
肯定思维	(264)

钱太多	(265)
说钱	(266)
想像与知识	(267)
变	(268)
动真情	(269)
鬼	(270)
命理	(271)
灵魂笑	(272)
见怪不怪	(273)
风磨雨洗	(274)
学儿童	(275)

十一、不可无乐

能补就不干	(279)
鼓励?	(280)
创作随想	(281)
增产年	(282)
旋律诞生	(283)
作曲法	(284)
改编与原创	(285)
音与色联想	(286)
读谱	(287)
开口应	(288)
流行曲歌词	(289)
现代歌词	(290)
先曲后词	(291)
民歌	(292)