

茅盾研究
八十年書系

錢振綱·鍾桂松◎主編

16

一代文豪：茅盾的一生

李廣德◎著



花木蘭 文化出版社

茅盾研究
八十年書系



錢振綱·鍾桂松◎主編

李廣德◎著

16

一代文豪： 茅盾的一生

花木蘭文化出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

一代文豪：茅盾的一生／李廣德 著——初版——新北市：花木蘭文化出版社，2014〔民 103〕

目 2+260 面；19×26 公分

（茅盾研究八十年書系；第 16 冊）

ISBN：978-986-322-706-9（精裝）

1. 沈德鴻 2. 傳記

820.908

103010234

中國茅盾研究會《茅盾研究八十年書系》編委會

主 編：錢振綱 鍾桂松

副主編：許建輝 王中忱 李 玲

特邀顧問：

邵伯周 孫中田 莊鍾慶 丁爾綱 萬樹玉 李 岫

王嘉良 李廣德 翟德耀 李庶長 高利克 唐金海

ISBN-978-986-322-706-9



9 789863 227069

茅盾研究八十年書系

第十六冊

ISBN：978-986-322-706-9

一代文豪：茅盾的一生

本書據上海文藝出版社 1988 年 10 月版重印

作 者 李廣德

主 編 錢振綱 鍾桂松

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

社 長 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2014 年 7 月

定 價 60 冊（精裝）新台幣 120,000 元

版權所有・請勿翻印

一代文豪：茅盾的一生

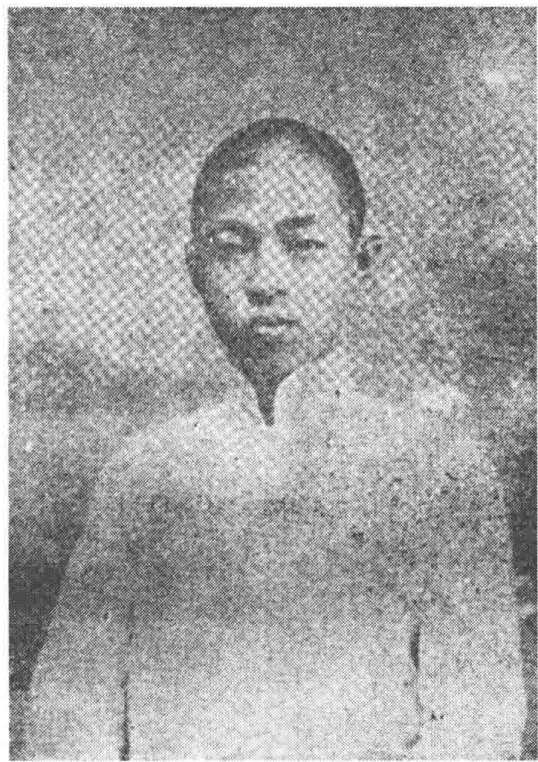
李廣德 著

作者簡介

李廣德，湖州師範學院文學院教授，中國作家協會會員，中國報告文學學會會員、中國魯迅研究會和中國現代文學研究會會員，中國寫作學會高師寫作研究中心主任，北美洛杉磯華文作協會員、加拿大魁北克華人作協會員等。1935年12月27日出生於河南省開封市。1961年畢業於杭州大學（現浙江大學）中文系。曾任中學語文教師18年，大學寫作講師、副教授、教授23年。1956年發表處女作。1961年8月被批准為中國作家協會浙江分會會員。1991年10月被批准為中國作家協會會員，同年12月晉升為教授。先後擔任湖州師專茅盾研究所所長、湖州師院新聞傳播與寫作研究所所長、中國寫作學會高師寫作研究中心主任，中國茅盾研究會監事、理事、常務理事，浙江省作家協會委員，浙江省寫作學會副會長，湖州市作家協會主席——名譽主席、文學學會會長。2002年退休。10月赴加拿大、美國探親、旅遊。2007年3月移居加拿大魁北克，參加加拿大魁北克華人作家協會、魁北克中華詩詞研究會，並受聘擔任蒙特利爾「七天」俱樂部文學社顧問。2007年8月加入北美洛杉磯華文作家協會。中國寫作學會高師寫作研究中心名譽主任，浙江省寫作學會顧問、湖州市作家協會顧問、湖州市文學學會名譽會長、湖州陸羽茶文化研究會副會長兼學術部主任。出版有《一代文豪：茅盾的一生》、《一代名醫——朱振華》、《兩栖文心》、《茅盾學論稿》、《電影評論寫作學》、《文體寫作概論》、《少年茅盾與作文》、《E時代的電腦與網路寫作》、《湖州散文》、《湖州茶文》、《〈茶經〉故里——湖州茶文化》、《湖州鄉土語文讀本》、《寫作學教程》、《簡明寫作學》、《高師寫作教程》、《寫作》、《名人怎樣閱讀寫作》、《絕妙比喻小辭典》等18本。獲省哲學社會科學優秀成果二等獎，茅盾研究學術成就獎，「共和國的脊梁」報告文學全國徵文一等獎、中國驕傲第六屆時代新聞人物優秀報告文學金獎、浙江省政府教學成果獎、首屆湖州國際湖筆文化節論壇徵文一等獎等多項。

提 要

第一部關於茅盾的長篇文學傳記，又是豐富、翔實的茅盾生平事迹研究專著，曾獲浙江省哲學社會科學成果二等獎，浙江省高等學校哲學社會科學成果二等獎、浙江省茅盾研究一等獎。1988年10月由上海文藝出版社出版，1992年2月第二次重印，深受讀者歡迎的。作者在艱辛採訪、廣泛搜羅、細心閱讀、深入研究的基礎上，以精準、生動、鮮活的語言，採用一篇一個題目，以時代和歲月為經緯，環環緊扣，生動敘述，敘議結合，描寫抒情，全面呈現茅盾的家庭出身、父母養育、童年生活、學校培養、學生運動、譯著編輯、革命生涯、國共影響、抗日救亡、愛女病逝、部長履職、經受批判、文革苦難、寫回憶錄……。本書的風格：真實、紮實、樸實。茅盾兒子韋韜先生曾對書稿給予審閱、修改，出版後覆信作者說：「你這本書是第一本茅公的文學傳記，我自然要多保存幾本。但我擔心在北京的書店中買不到……」（1989年1月8日）《茅盾年譜》作者萬樹玉認為此書：「內容翔實新鮮，寫得活潑，對研究瞭解茅公的生活道路、創作道路和政治道路都有幫助和啓迪。」（1989年2月12日）現代文學研究專家、中國現代文學副館長吳福輝稱作者「完成的是紀實性普及型的作品，應當是功德無量的。」（1989年2月13日）中國茅盾研究學會常務理事查國華教授的書評是《茅盾研究的新收穫》，南京大學博士生導師、《胡適傳》作者沈衛威教授當時發表書評題為《一座雕像的誕生》，豐子愷研究專家陳星教授也作有書評《他寫活了茅盾》。



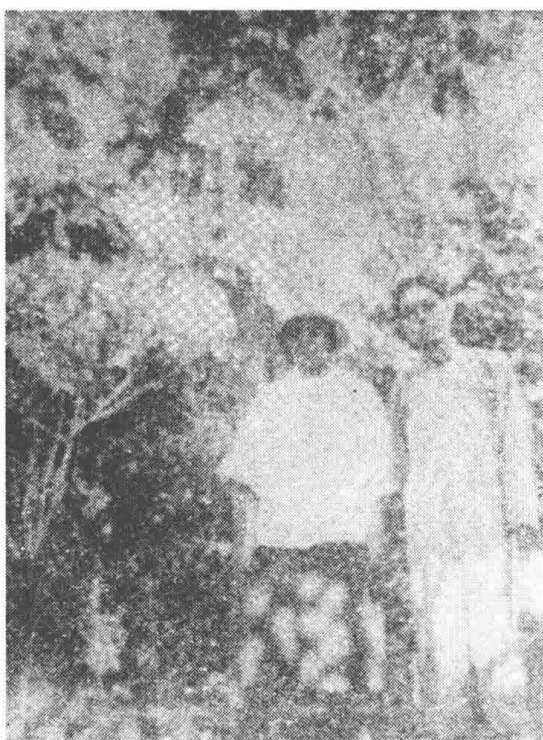
茅盾 1914 年（18 歲）在北大預科



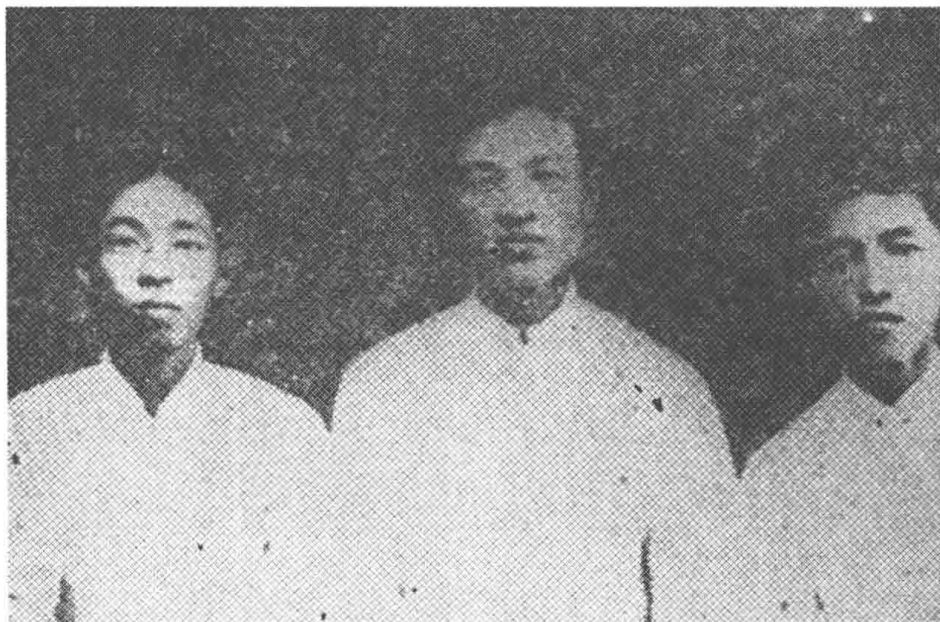
茅盾的母親



一九一九年茅盾與其弟沈澤民在烏鎮



茅盾與夫人孔德沚 1925 年於上海



1921年春茅盾與張聞天、沈澤民在上海

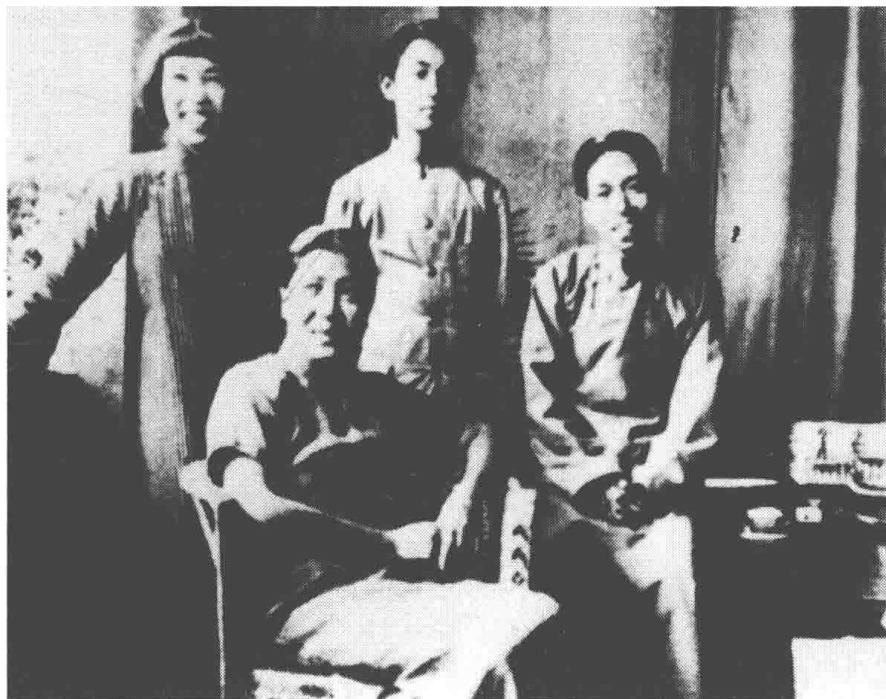


茅盾與夫人孔德沚 1925年於上海

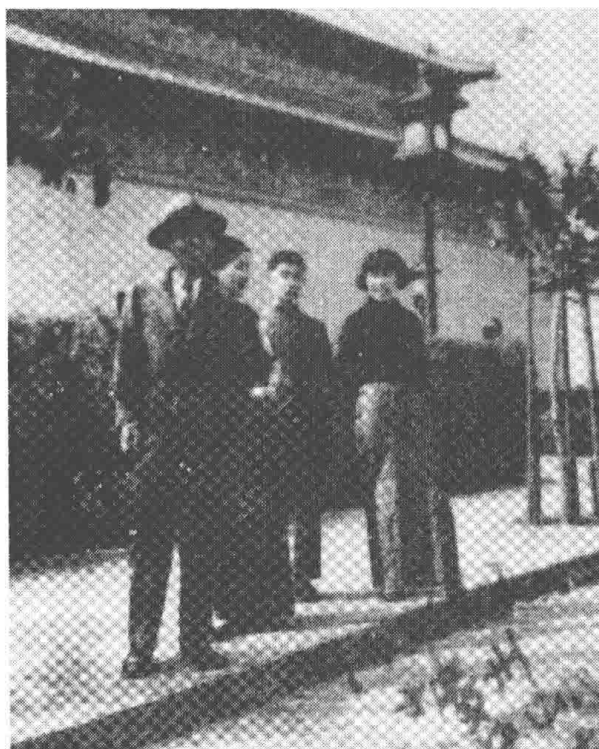


1938年初在廣州

前排左起：茅盾、夏衍、廖承志，後排左一潘漢年、三郁風、五司徒慧敏。



1938年秋茅盾夫婦與其子女在香港太子道寓所



1938年2月在廣州中山公園。
左起：茅盾、孔德沚及其子女韋韜、沈霞



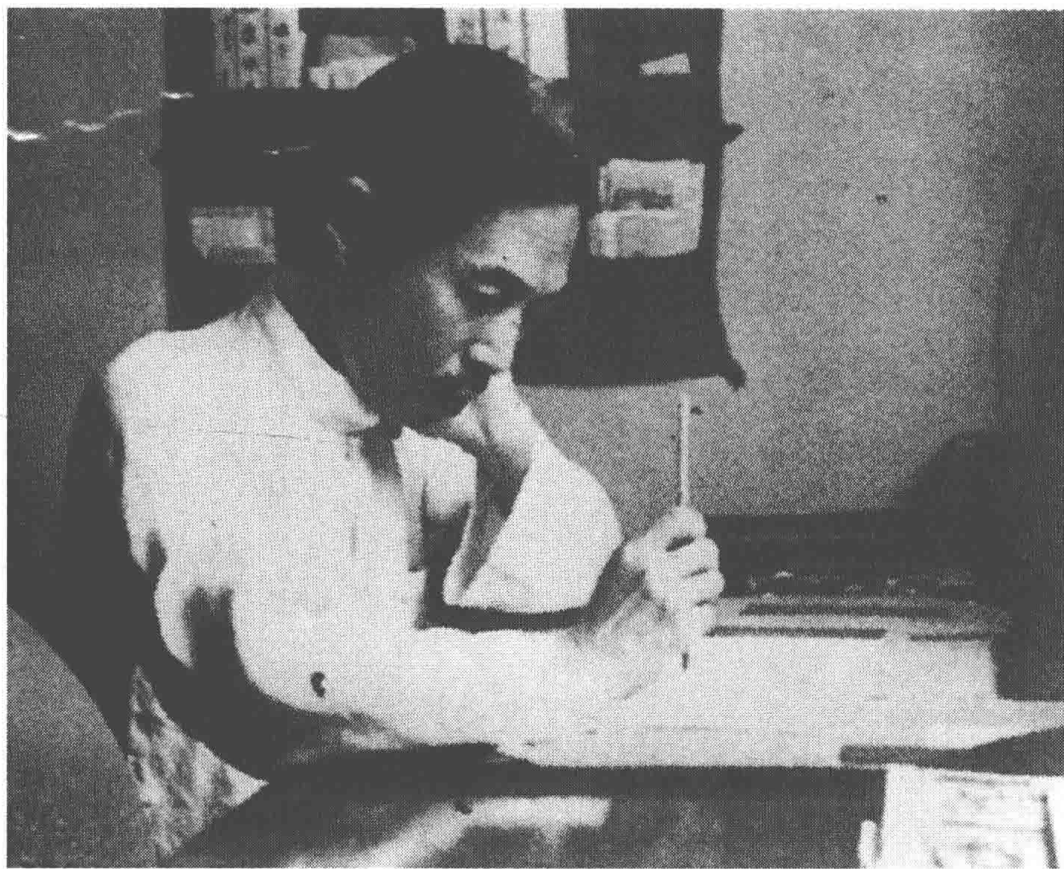
一九四六年底茅盾在上海



一九四六年秋，茅盾夫婦與陽翰笙、陳白塵、葛一紅、風子、趙清閣在杭州



一九四七年三月茅盾夫婦從蘇聯訪問回來在船上



一九四七年茅盾在上海大陸新村寓所寫作



一九五四年茅盾夫婦與楊芝華、張琴秋在北京



一九五九年，茅盾與婦與子韋韜兒媳小曼、大孫女、孫兒在頤和園



1962年10月茅盾在北京會見日中文化交流協會會長中的島健藏



1976年茅盾八十壽辰與子、媳、孫、孫女全家



一九七八年茅盾接見美籍華人趙浩生



一九七九年茅盾與周揚在第四次全國文代會主席台上



一九八〇年秋茅盾在書房寫作



目

次

一	長房長曾孫	1
二	知書達理好母親	5
三	作文名列前茅	10
四	志在鴻鵠	12
五	除名	15
六	學作對聯	18
七	北大深造	22
八	「商務」第一天	25
九	入文學之門	28
一〇	婚事	31
一一	革新《小說月報》	34
一二	鍾英小姐	36
一三	反擊「禮拜六派」	40
一四	並肩戰鬥	44
一五	領導罷工	46
一六	毛澤東的得力助手	50
一七	總主筆日夜戰鬥	56
一八	上下廬山	61
一九	筆名「茅盾」的由來	65
二〇	魯迅秘密來訪	67
二一	亡命日本	70
二二	智鬥尾巴	74
二三	羅美老弟	77
二四	創作《子夜》	83
二五	痛失諍友秋白	88
二六	和史沫特萊的友誼	92
二七	兒子去遊行	98
二八	道高一尺，魔高一丈	101
二九	勸說魯迅出國治病	104
三〇	維護文藝界的團結	106
三一	月曜會	109
三二	炮火的洗禮	114
三三	在《文藝陣地》上	116

三四	赴新疆途中	121
三五	身陷虎口	127
三六	逃出魔爪	132
三七	到延安去	138
三八	清涼山下路	142
三九	霧都來去	148
四〇	《腐蝕》轟動香港	152
四一	戰時「大家庭」	155
四二	與日兵周旋	158
四三	千里跋涉脫險	161
四四	筆耕桂林	168
四五	蔣介石發出邀請之後	172
四六	教胡子嬰寫小說	179
四七	第一次做生日	183
四八	清明前後	188
四九	哭愛女	192
五〇	喜晤瑪姬訪同行	199
五一	迎接解放	204
五二	首任文化部長	207
五三	吃悶棍	210
五四	培育文學新人	214
五五	沉默，沉默	218
五六	總理保護，免遭劫難	220
五七	妻子亡故	223
五八	孤寂歲月	226
五九	兩部手稿之謎	229
六〇	退還稿酬	231
六一	寫回憶錄	234
六二	最後的日子	238
後記		245
附錄	《一代文豪：茅盾的一生》的寫作與出版	247

一代文豪：茅盾的一生

一 長房長曾孫

在蘇州、杭州之間的嘉湖平原上，星羅棋佈地散落著許多水鄉集鎮。其中有一個中等規模的烏鎮，就是本書主人公的故鄉。

烏鎮是一個水鄉古鎮，由烏鎮和青鎮合併而成。它位於浙江省桐鄉縣的北部，在京杭大運河的西側，距縣城十三公里。《烏青八景圖記》說：「我烏青，左嘉禾而右苕，南武林而北姑蘇，爲浙之名地。」

這裡是典型的江南水鄉。烏鎮的水系四通八達，河道縱橫，舟船如梭。一條寬闊的市河——車溪從南至北縱貫全鎮。河上石橋、木橋如長虹飛跨，兩岸房舍鱗次櫛比，水街相依。每天清晨，集市上熙熙攘攘，人們摩肩接踵，交易著這裡盛產的上等稻米、蠶絲、曬煙、湖羊，買賣價廉物美的河蟹、甲魚、黃鱔、銀魚……。

烏鎮應家橋堍有一座修真觀，觀前有一條街，用青石板鋪成。觀前街十七號是一幢四開間兩進的「走馬樓」房屋。它的中間有一個小天井，四面是兩層的樓房，每層各間屋子只用板壁隔開，可以互相通行，如同騎馬能夠走一圈，當地人稱這種樓房叫「走馬樓」。

清朝末年，這幢並不寬敞的「走馬樓」裏住著一戶姓沈的人家。沈家的祖先原是烏鎮近鄉的農民，後來遷到鎮上做小買賣，賺了點錢後，開了一片經營曬煙絲的煙店。此後，這家的主人沈煥跑到上海、漢口等地經商，又捐了一個候補道的官職。於是沈家，成了一個半官半商的家庭。沈煥帶著妻子

王氏、女兒和小兒子在廣西梧州，擔任稅關監督；他的兩個兒子，分管著沈家在烏鎮開的兩片商店，一片是泰興昌紙店，另一片是京廣百貨店。負責紙店的大兒子沈恩培，是個秀才，他不願經商，只知樂天逍遙，吹簫唱曲；二兒子沈恩竣願意經商，卻又不善經營，百貨店常常虧損。

沈家的長房長孫沈永錫，十六歲就中了秀才，但他厭惡八股文，訂婚後去跟岳父——烏鎮名中醫陳世澤學習，滿師後成了個中醫「郎中」。

仲夏的一天，在廣西當官的沈煥接到烏鎮拍來一封電報，拆開一看，頓時眉開眼笑，奔進內宅，向王氏喊道：「大喜事！大喜事！我們沈家四世同堂，我做太公了！你做阿太了！」

原來這一年——1896年7月4日，即清光緒22年（丙申）5月25日亥時，他的長房長曾孫即大文豪茅盾誕生了。

沈煥心想，按照沈家的排行，曾孫這一輩應是「德」字輩，「德」字下面一字須是「水」旁。我家孫輩雖然都中了秀才，可是舉業連連不成，經商又不善管理，沒有一個令人滿意的。如今長曾孫誕生，他可要超過前輩，做個鴻儒，像鴻鵠高飛，為沈家興旺大展鴻圖！於是，他為長曾孫取了個大名：德鴻。他又想起，今年春天來梧州的燕子特別多，這是吉祥之兆，就叫長曾孫的小名為：燕昌。

家裏人接到沈煥來信，都覺得「德鴻」這個名字意思好，又響亮，從此大人小孩都喚他「德鴻」。

由於德鴻是長房長曾孫，大家都把他當寶貝，百般寵愛。好的食品，祖父母先給他吃；好的衣裳，也先給他穿。當他睡著的時候，人人都屏聲靜氣，說話低聲細語，走路躡手躡腳，唯恐驚嚇了他。幾個小叔叔也把自己捨不得吃的好東西給他吃，將自己的玩具讓給他玩。

他的祖母高氏是一戶地主的女兒，辦事都依照農村風俗習慣。孫媳婦陳愛珠懷孕後，她天天燒香拜求觀音送子；德鴻出生第三天，她親自下廚，向親朋端「三朝麵」、分紅蛋。滿月那天，她又張羅著為德鴻擺「滿月酒」。

德鴻的外公、外婆，給小外孫送來了緞子斗篷，四季衣裳、鞋帽，還有搖籃、坐車。特地請人打製了「長命富貴」銀鎖、銀項圈，以及銀手鐲、銀腳鐲，親手給外孫戴上。

德鴻的祖父沈恩培，平時常說：「兒孫自有兒孫福，不替兒孫做牛馬。」從來不管家裏的事，天天顧自己上「訪盧閣」品茶，打小麻將，或練習書法。