

高士其及其作品选介



李宗湛 主编



高士其及其作品选集

李宗浩 主编

河北人民出版社

一九八二年·石家庄

责任编辑：纪元瑶

书名题字：赵朴初

封面设计：杨悦浦

离士其及其作品选介

李宗浩 主编

河北人民出版社出版（石家庄市北马路19号）
张家口地区印刷厂印刷 河北省新华书店发行

850×1168毫米 1/32 19³/4印张 11插页 488,000字 印数：1—1,900 1982年12月第1版
1982年12月第1次印刷 统一书号：13086·68 定价：（精）2.80元

DCS/7

要有许许多多科普工作 的热心家

(代序)

于光远

我们要建设一个现代化的社会主义强国，必须依靠强大的科学力量。但科学的力量是不会自动起作用的，一定要有人去掌握它。而且除了要有专门家之外，还要有广大的劳动群众去掌握它。如果不是广大的群众学得了较多的科学知识与建立在科学基础上的劳动技能，即使有了先进的科学技术成果、先进的技术装备，也不能发挥出它们的作用。社会越往前进，人民群众需要的科学知识也就越多。当今世界科学技术发展得很快，更显示了科学普及是一项一直要做下去而且越做工作越多的事情。我们还可以补充一句，由于科学的发展，不只一般群众，就是已有相当科学知识的人，在自己的专门领域之外，也需要科学普及工作的帮助，成为普及工作的对象。这是平时我们所说的“高级普及”工作。

要做好科学普及工作，不但要有政府的重视和支持，要有专门从事科学普及的机构和组织，还一定要有许许多多科学普及的热心家。在我们的国家就有这样许许多多的热心家，依靠了他们，我们国家的科学普及事业才得以蓬蓬勃勃地持久地开展起来，并取得了很大的成绩。高士其同志就是一位著名的科学普及的热心家。同时，在普及科学知识上，搞好科普创作，需要各种工

具，采取各种形式，其中写作优秀科普读物是最重要的形式之一。而高士其同志正是一位著名的科普读物的作家，他在身体遭受疾病的摧残下，写出了不少很好的科普作品，受到了广大读者的欢迎。

宣传高士其，研究他的作品是有意义的工作。我想趁此书出版的机会写这么几句话，祝愿科普作家们在这个对我国社会主义建设有重要意义的领域中，做出越来越多的贡献。

序

高士其同志是一位优秀的作家。他以诗人的激情和笔墨，为少年儿童写出许多流光动人的科学读物，这在儿童文学作家中是难得可贵的。

使我尤其敬佩的是他以伤残之手故十
年如一日，坚持不懈地为少年儿童写作，这不是
有一颗热爱儿童的心和博大的毅力，是办不到
的。我希望亲爱的读者们，在读到这本书时
能有体会并且记住这一点。

李京洪同志让我为《高士其及其作
品选介》作序，病后脆弱，只能写到这里，
不敢说多作序，但是向高士其同志表示我的
由衷的同情和敬佩。

谢永心 1981年1月10日



高士其与杭州凤凰山小学的“高士其中队”队员合影



一九八一年十一月
高士其在病床上坚持写作



高士其为孩子们题词

高士其在小画家
王亚妮的陪同下
参观《王亚妮画
展》



高士其在杭州受到
小朋友热烈欢迎



高士其和夫人金爱娣



高士其和儿子高志其



高士其和秘书高仰之



高士其和本书主编李宗浩



高士其与钱信忠同志
商谈医学科普工作



一九八〇年八月高士其
与林巧稚教授亲切交谈



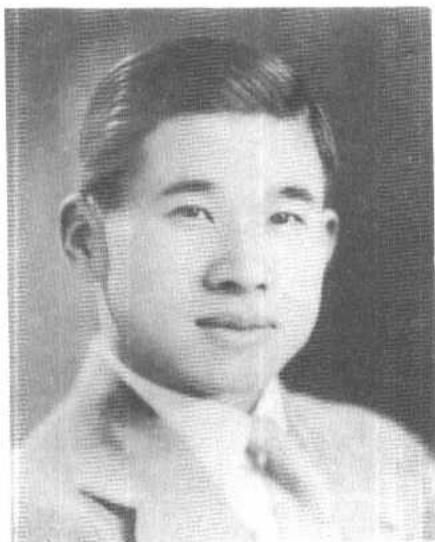
一九八一年八月高士其
到北京医院看望女作家
谢冰心



邓颖超同志同
高士其会见



一九五七年
高士其在云
南和锡矿工
人合影



一九三〇年高士其从美国留学归来



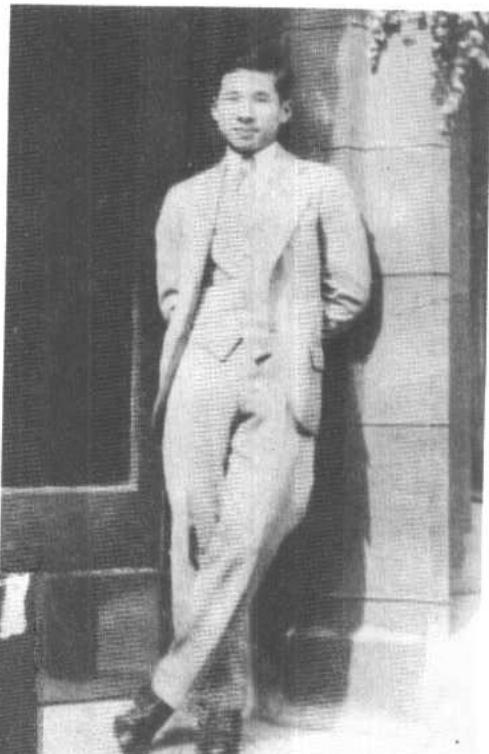
一九三八年高士其
在延安



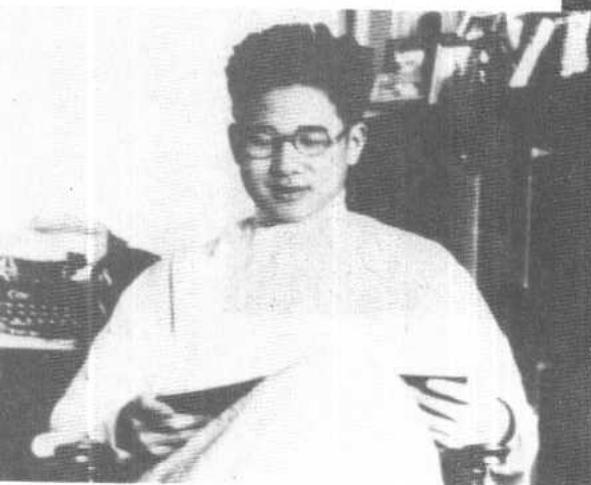
一九五三年高士其在北
京干面胡同同时留影



高士其在清华读书时



一九二八年高士其
在芝加哥大学



一九二六年高士其在美国威
斯康辛大学读书



一九八一年五月高士其夫妇
与端木蕻良夫妇在灵隐寺前
巧遇

高士其和
司徒慧敏、
王昆等在
一起





高士其和夫人金爱娣



高士其和儿子高志其

目 录

序	谢冰心
要有许许多多科普工作的		
热心家（代序）	于光远
人民需要精美的科普食粮	钱信忠（1）
时代的需要		
——为《高士其及其作品选介》而作	严文井（3）
高士其的诗和他的人	臧克家（5）
“生花之笔”谈	黄树则（10）
童子之心不可无	林巧稚（18）
学习高士其，繁荣祖国的科普创作	蓝思聪（21）
科普园地的迎春花	公 盾（25）
高士其谈科普创作	叶永烈（34）
搞科普，要向高士其同志学习！	
——致初学科普创作的一位同志的信	甄湖南（41）

※ ※ ※

生命的乐章	
——记高士其同志	李宗浩（48）

※ ※ ※

从高士其的科普创作道路中吸取营养	甄湖南 李宗浩（137）
------------------------	-------	--------------