

一本书读懂中国式人情世故，闯荡社会的必修课。
最受用的处世心计，最实用的心理策略。

李世化◎著

害了你

别让直性子

BIERANG ZHIXINGZI HAILIENI



终身受益版

你是不是因直性子而四处碰壁？为什么有的人一开口就招人烦？为什么有的人一说话就惹人喜欢？在中国这个讲究人情世故的社会，有时候，你必须懂得“装傻充愣”，别因直性子破坏了来之不易的关系。这既是一种成熟，更是一种智慧。

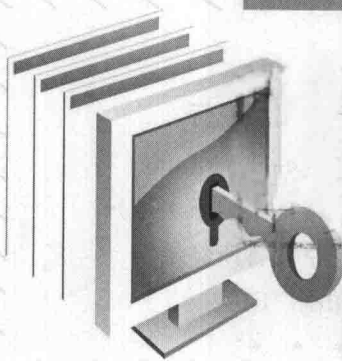
中国商业出版社

BIERANG ZHIXINGZI HALENI

别让直性子

害了你

李世化◎著



中国商业出版社

图书在版编目(CIP)数据

别让直性子害了你 / 李世化著. —北京: 中国商业出版社, 2014.9

ISBN 978-7-5044-8710-0

I. ①别… II. ①李… III. ①情绪-自我控制-通俗读物
IV. ①B842.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 191357 号

责任编辑: 唐伟荣

中国商业出版社出版发行

010-63180647 www.c-book.com

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京嘉业印刷厂印刷

* * * * *

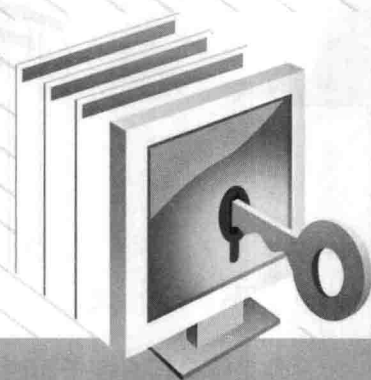
710×1000 毫米 16 开 19 印张 230 千字

2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 35.00 元

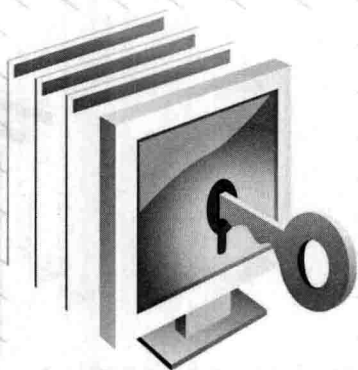
* * * * *

(如有印装质量问题可更换)

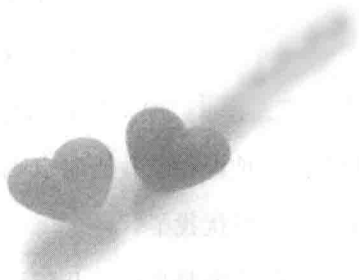


别让直性子 害了你

BIERANG
ZHIXINGZI HAILIENI



你是不是因直性子而四处碰壁？为什么有的人一开口就招人烦？为什么有的人一说话就惹人喜欢？在中国这个讲究人情世故的社会，有时候，你必须懂得“装傻充愣”，别因直性子破坏了来之不易的关系。这既是一种成熟，更是一种智慧。



前 言

创业容易守业难。在人际交往中也是这样。建立关系不容易，维护好关系更是难上加难。有些人辛辛苦苦积累了人脉，却因自己一时性子直而吃了大亏。因此，学会驾驭自己的心性，说话办事不能太直接，学会沉稳淡定，才能临危不乱，把事情处理得圆圆满满。

很多人以为性子直是一种优点。诚然，性格耿直的人容易结交，他们说话不拐弯抹角，直来直往的作风让人感到轻松。但是耿直也要讲究适度，过分的耿直会为你的生活造成很多不必要的麻烦，甚至阻碍了你前进的步伐。

通常，性子太直的人大多沉不住气，信口开河，我行我素，容易亮出底牌又不懂人情世故。这样的人又怎么能得到老板和上司的青睐，又如何得到他人的认同呢？

中国自古以来就以内敛含蓄著称内外，这不是没有道理的。在纷繁复杂的社会中，倘若每个人都性格耿直、棱角鲜明，那该会生出多少不必要的摩擦和伤害。一个成熟的人必定是懂得控制情绪、沉稳淡定的人。

一切成功的要义，在于懂取舍、知进退。有时候，你必须懂得“装傻卖愣”，这既是一种成熟，更是一种智慧。

有一次，孔守正和王荣以及众大臣陪宋太宗喝酒。结果，二人喝得烂



醉如泥，完全忘记了君臣礼仪而在太宗面前为秋季守卫边境的功劳争论不休。这在古代可是犯了大不敬之罪。酒醒之后，二人吓得惊慌不已，赶紧去向太宗请罪。但太宗并没有对此事苛责大怒，反而采取了一种“装傻”的态度。他说：“我当时也喝多了，有许多事情根本记不起来了，你们不用在这里打扰我了。”

皇帝终究是皇帝，几句话便化解了一场不必要的误会。他并不是不记得当时的场景，而是在权衡利弊的情况下选择了“糊涂计”。如此，不仅巧妙地免除了下属的过失，获得了对方忠诚之心，还显示了自己宽广度量的胸襟和统御天下的本领。这种一箭双雕的策略，实在巧妙。

一个帝王尚能做到不由着性子胡来，每个普通人更要懂得掌控自己的心性，维护好大局。不管是朋友亲人还是同事上司，适当管住自己的嘴，给对方留有余地和台阶，既是对别人的尊重也是对自己的认可。

虽说江山易改本性难移，但从长远考虑，若想获得更加宽广的人生，必须从细微处改变、升华自己。况且，人际交往规则和天性脾气并不冲突，一个对人际交往规则掌握得游刃有余的人也不一定就不是耿直率真的人。

越是饱满的麦穗，越是低着头，只有那些尚未成熟的麦穗才会昂头向上。那些爱崭露头角、横冲直撞的人，也许除了性格上过于耿直，还有一点就是不够成熟。中国有句俗语叫做“大智若愚”，就是说拥有智慧越多的人，表现得越低调愚笨。并不是他们真的愚笨，而是他们经历过太多的人情世故，明白只有藏露有度才能站得长久。

今天，社会人际交往的复杂多变远远不是我们所能掌控的。若想在这种复杂的人际交往中占得一席之地，必须学会控制自己的暴脾气、直性子，懂得委婉回旋，千万不能因为性格耿直让自己留下种种遗憾。

希望你能从此书中找到一些对自己有益的东西，希望这本薄薄的书籍能对你厚重的人生产生一点不一样的影响。

目 录

contents

第一章 性格缺陷：耿直的个性，失败的人生

1. 你是不是因直性子而四处碰壁 002
2. 做人不能太复杂，但也不能太单纯 006
3. 锋芒毕露的人，没有好果子吃 009
4. 不屑于玩“心计”，说明你落伍了 013
5. 控制不住火爆脾气，何来好人缘 017
6. 没必要凡事都弄个明白 020
7. 别因直性子破坏了来之不易的关系 024
8. 不懂“曲线救国”，怎能成大事 027

第二章 淡定的智慧：关键时刻沉住气，日后才能成大器

1. 不能克制自己，永远是个奴隶 032
2. 别把简单的事情复杂化 035
3. 学会调节自己的心情 039
4. 深思熟虑后再做出反应 042
5. 让镇定成为你的习惯 046
6. 宠辱不惊才能笑看人生 049
7. 做人不钻牛角尖 053
8. 任何时候都别往枪口上撞 057
9. 沉住气，人生没有翻不过的山 060



第三章 丛林法则：不懂人情世故，你还敢横冲直撞混社会

1. 可以不奸诈，但不可不“世故” 066
2. 谙熟中国人的面子学问 069
3. 做一个察言观色的高手 072
4. 懂点儿应酬好办事 075
5. 不要表现得比别人更聪明 079
6. 没有人喜欢被怪罪 082
7. 中国人以“让”为“争” 085
8. 做人不能太势利 089

第四章 祸从口出：因“性子直”而信口开河，注定失败

1. 想说什么就说出来，注定失败 094
2. 尽量把话说好听点 098
3. 指出对方错误，一定要让他有面子 102
4. 宁可犯口误，不可犯口忌 105
5. 当着矮子，不说短话 109
6. 掌握说“不”的学问 112
7. 高阶层的人不可有话直说 115

第五章 克制做人：放弃“我行我素”，选择“以和为贵”

1. 和平共处才不会被孤立 120
2. 事情不是你想象的那样 123
3. 你赢我赢大家赢 127

4. 抛弃头脑中固有的偏见 131
5. 宽容别人对你的伤害 134
6. 多反省自己，少怪罪别人 138
7. 千万别做拆台的“小人” 141
8. 世事洞明，内方外圆 145

第六章 难得糊涂：太执著的人会把事情搞砸

1. 高明的人都会装傻充愣 150
2. 有些事情不能太较真 154
3. 水至清则无鱼，人至察则无徒 157
4. 夹着尾巴做人 161
5. 迁就别人，你会有更多朋友 165
6. 厚起脸皮应对“揭短” 168

第七章 “忍”成大事：不能忍耐一时，只能吞下冲动的苦果

1. 忍一时风平浪静 174
2. 为了避祸要委曲求全 178
3. 不妨对他人屈就一下 182
4. 能够谅解别人的过错 186
5. 别太在意遭人挤对 189
6. 吃亏就是占便宜 192



第八章 心理博弈：急着亮出自己的底牌，最后你会输得很惨

1. 不要急着亮出自己的底牌 196
2. 等待是一种必经的考验 199
3. 别因才华断送了前程 202
4. 不要表现得你比别人更聪明 205
5. 功高震主是最大的忌讳 209
6. 保护好自已的隐私 212

第九章 格局思维：退一步风平浪静，让三分海阔天空

1. 该出手时一定要表明立场 218
2. 好汉要吃眼前亏 221
3. 少树敌等于多交朋友 224
4. 别硬碰硬，要学会躲闪 228
5. 主动认错的人更有面子 231
6. 功成身退是一种大智慧 235

第十章 人心难测：率真也害人，吃亏上当是因为太傻太天真

1. 害人之心不可有，防人之心不可无 240
2. 小心藏在背后的刀子 243
3. 不可跟别人随便交心 247
4. 看清“利”中的“钩子” 250
5. 办事要多长个心眼 254

6. 做个识别奸人的高手 257
7. 提防身边无处不在的小人 261

第十一章 赢在明处：把直性子用得恰到好处也是本事

1. 先把“丑话”说在前面 266
2. 有些事情必须较真 270
3. 爱，就要大胆说出来 274
4. 软弱退让未必会有好结果 278
5. 不怕与上司争利益 281
6. 关键时刻必须“独断专行” 285
7. 征服异己必须选择正面对抗 288

第一章

性格缺陷： 耿直的个性，失败的人生

性格耿直的人，给人安全感，容易得到他人信任。但是，由于不懂得变通、忽视对方的心理感受、过于锋芒毕露，进而毁掉各种关系、把事情搞砸，其危害性远大于其收益。古往今来，因为性格耿直而导致人生失败，这样的情形屡见不鲜。活在今天，你不仅要以诚待人，还需花些心思体察人性、洞悉人情，从而迎来人生的坦途。





1. 你是不是因直性子而四处碰壁

哲学家说，世界上没有完全相同的两个人，就像世界上没有完全相同的两片树叶。诚然，每个人都有自己独特的个性，有的人活泼，有的人沉默，有的人耿直，有的人委婉。但是，倘若你天真地将自己的个性当作为人处世的风格，那你就大错特错了。

生活中常常会出现这样的现象，公司应聘中，两个能力相差无几的人，老板却选择了其中一个。为什么？其中很大一部分原因就是两个人为人处世的方法不同。性格耿直固然是好，但是如果将这种耿直带到工作中去，那就是一种自傲。

我们倡导做人不能失了自我，有些棱角是必要的，但是要把握好度。将每个人都比作一块小石子，社会交往的过程中，有些人将自己打磨得过于圆滑，没有了底线，这固然不好；但是，倘若每个人都不去棱角，个性太过鲜明，那么在这样一个人流拥杂的社会中，不计其数的棱角分明的石子撞到一起，每个人都会被撞的很疼吧。

很多人认为，性格耿直是一种优点。的确，相比油嘴滑舌拐弯抹角的人来说，直性子的人确实更容易相处。他们说话一语中的、一针见血，喜欢你就会对你表示出明显的亲近，不喜欢你无论当着多少人的面也会让你下不来台。他们不会让你费尽心思去猜他话里的潜台词，也不会因为考虑你的感受而咽下走到嗓子眼里的难听的话。

性格耿直的人的最大缺点就是欠考虑，这也是他们的致命缺点，很多人就是因为这一点在生活和工作中四处碰壁。

谁都愿意听好话，这并不是做人的虚伪，而是一种人性和心理的需要。与人交往，直性子的人往往不顾及别人的面子，在众人面前口无遮拦，被攻击到的人自然对他再无好感，没有被攻击到的人也会因为察觉到现场的气氛而尴尬至极，不知所措。因此，直性子的人在人际交往中往往受到别人的排斥，不受欢迎。

在职场中更是如此。作为一个精英汇集的地方，所有的人说话做事都是考虑再三，既不能伤害别人的尊严，也要恰当地表示出自己的态度。性格耿直的人自然与这样的场合格格不入。

历史上，广为人知的“竹林七贤”中，嵇康就是一个因为耿直自傲而吃亏的典型例子。阮籍和嵇康虽然同是风流潇洒之人，但因为个人性情不同，便有了完全相反的宿命。

阮籍表面上猖狂放荡，但内心却十分精明圆滑。尤其在官场上，他更是将自己的个性和特点完美地结合在一起。他从不轻易开口说话，不轻易评价别人的好坏高低，表达自己的观点时也是措辞有致，言语婉转。因此得到司马昭父子的喜爱。尽管有很多人想要加害于他，最终也没有得手。他的聪明既成全了自己也保护了家人，既保全了自己的安稳，也不失掉“贤人”的名号。

嵇康则与之相反。同样的博学多识，同样的精通音律，嵇康因为性情刚直，刚愎自用，不懂得委婉圆滑，最后落得他人构陷杀害的结局。

嵇康因为得罪钟会，被其设计陷害，最终被司马昭下令杀死。钟会是当时极具聪明才智的人，也是深受司马昭亲厚信任之人。他听闻嵇康博学多识，精通国学，便慕名去拜见嵇康。嵇康见到钟会前来拜见，不仅不以礼相待，反而对他怠慢不理，端坐在主位一言不发。



这样持续了好长一段时间，钟会自觉无趣，只好拂袖而去。这时，嵇康才开口道：“何所闻而来？何所见而去？”钟会回答道：“闻所闻而来。见所见而去。”

这次的拜访，嵇康可谓实实在在地得罪了钟会，而钟会也在心里牢牢地记住了他。爱恨往往只在一念之间，原本自己仰慕至极的人竟然是这般无理傲慢。钟会由此记恨于心，设计对嵇康加以陷害，最终使嵇康落得当众行刑的悲惨下场。

嵇康被捕之后，深知自己在劫难逃，作诗道：“欲寡其过，谤议沸腾。性不伤物，频致怨憎。昔惭柳惠，今愧孙登。内负宿心，外慝良朋。”这既是为自己鸣冤抱不平，也是对自己未能避祸而愧赧。

其实，嵇康并不是愚笨不知道世事险恶，追根到底还是他那耿直傲慢的性格害了他，以为自己才高名盛就妄自菲薄，不懂得官场的生存法则，不懂得退让与委婉。

待人处世，最大的忌讳就是因为一时之气争个你死我活。倘若赢了，即便向世人证明了你的观点，你所得到的结果与你为此事所付出的代价相比也是微不足道。倘若输了，更是赔了夫人又折兵，不仅花费了精力，还没有得到自己满意的结果。

能屈能伸的才是顶天立地的真君子。勾践为了光复国家大业，不惜三十余年卧薪尝胆；韩信为了渡过一时难关，甘心忍受胯下之辱。泰山压顶，笔直挺立着得到的结果是永远折断，暂时弯腰反而会换得日后永远的伫立。

王熙凤在这方面做得可圈可点，值得我们学习借鉴。喜欢听好听的话，喜欢做事勤快的人，这是人之共性，王熙凤正是抓住了这一特点，因人而异，对症下药讨得贾母的欢心，成为大观园里数一数二的女主人。

说她嘴巴甜是人尽共知的，但是她并不是一味阿谀奉承他人。对别人

的行为提出赞赏夸耀的时候自然是笑脸相对，专挑别人喜欢听的说。当别人做得不好，对别人加以规范的时候，她也并不是一味地指责批判，而是采取适当的方法，根据不同的场景适当表达，有奖有罚，既做到与人为善，又让人欣然地接受意见，加以改正。这正是我们需要练就的本领。



【性格密码】

为人处世，恰当得体地表达自己的见解是一种艺术。作为一个社会人，与人交流是不可避免的。说话，是我们向他人展现自己最重要的途径。聪明的人不仅要能说话，还要会说话，不因直性子而导致做人失败。

第一，面对愤懑之时，重在顾及双方的感受和利益。遇到我们满意的事情，对此作出赞赏和褒奖并不是件困难的事。遇到令我们愤懑的事，既要表明自己的态度又不能伤害了别人的尊严，就是一件不容易的事了。会说话的人必定察言观色，深入浅出，让人接受批评建议的同时又不失和气，这才叫大智慧。

第二，掌握圆滑之道，要考虑周全，做得恰到好处。当然，我们并不是推崇阿谀奉承，溜须拍马只是语言艺术最浅显的方面。真正的明智是恰到好处，既不失自己的身份又使人自然愉悦。

总之，直性子并不是一定行不通，性格和语言并不犯冲突，能够将性情的直爽和语言的委婉完美地结合在一起，这才是真正的聪明。