



新 | 课 | 标 | 经 | 典 | 文 | 学 | 名 | 著 | 金 | 库

余秋雨
—— 作序推荐 ——

THE HEART OF
A BOY

爱的教育

● 德·亚米契斯〔意大利〕 / 原著 闫仲渝 / 主编

Classic Literature
Of The World



THE GOOD
新课标
名师精评版
READING

名校班主任、语文老师推荐必读书目

根据教育部最新版《全日制义务教育语文课程标准》编写

• 字词释义 • 批注点评 • 导读赏析 • 延伸思考 •

无障碍阅读



新课标经典文学名著金库·名师精评版

LITERATURE OF CLASSIC



爱的教育

德·亚米契斯〔意大利〕／原著 闫仲渝／主编

图书在版编目(CIP)数据

爱的教育 / 闫仲渝主编. —成都: 天地出版社,
2015.5 (2017年重印)
(新课标经典文学名著金库: 名师精评版)
ISBN 978-7-5455-1311-0

I. ①爱… II. ①闫… III. ①儿童文学—日记体小说
—意大利—近代 IV. ①I546.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第059879号

爱的教育

原 著	[意大利] 德·亚米契斯
主 编	闫仲渝
责任编辑	李红珍
责任印制	董建臣 张晓东

出版发行	天地出版社 (成都市槐树街2号 邮政编码: 610014)
网 址	http://www.tiandiph.com http://www.天地出版社.com
电子邮箱	tiandicbs@vip.163.com
经 销	新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷	北京飞达印刷有限责任公司
版 次	2015年5月第1版
印 次	2017年5月第11次印刷
成品尺寸	169mm × 235mm 1/16
印 张	16
字 数	200千
定 价	19.80元
书 号	ISBN 978-7-5455-1311-0

版权所有◆违者必究

咨询电话: (028) 87734639 (总编室)
购书热线: (010) 67693207 (市场部)

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致公认，在年轻的时候多读一些世界文学名著，是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为，世界文学名著是岁月和空间的凝炼，集中了智者对于人性和自然的最高感悟。阅读它们，能够使青少年摆脱平庸和狭隘，发现自己居然能获得那么伟大的精神依托，于是也就在眼前展现出了更为精彩的人生可能。

同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的无限魅力。美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会毕生散发出美的因子，长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。一个人的高雅素质，便与此有关。

然而，话虽这么说，这件事又面临着很多风险。例如，不管是小学生还是中学生，课程份量本已不轻，又少不了各种少年或是青春的游戏，真正留给课余阅读的时间并不很多。这一点点时间，还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。他们吞嚼了大量无聊的东西，不幸成了信息爆炸的牺牲品。

为此，我总是一次次焦急地劝阻学生们，不要陷入滥读的泥淖。我告诉他们：“当你占有了一本书，这本书也占有了你。书有高下优劣，而你的生命不可重复。”我又说：“你们的花苑还非常娇嫩，真不该让那么多野马来纵横践踏。”不少学生们相信了我，但又都眼巴巴地向我提出了问题：“那么，我们该读一些什么书？”

这确实是广大学者、教师和一切年长读书人都应该承担的一个使命。为学

生们选书，也就是为历史选择未来，为后代选择尊严。

这套“新课标经典文学名著金库”，正是这种努力的一项成果。丛书在精选的书目上花了不少功夫，然后又由一批浸润文学已久的作者进行缩写。这种缩写，既要忠实于原著，又要以浅显简洁的形态让广大青少年学生能够轻松地阅读，快乐地品赏。有的学生读了这套丛书后发现自己最感兴趣的是其中哪几部，可以再进行一步去寻找原著。因此，它们也就成了进一步深入的桥梁。

除了青少年读者之外，很多成年人也会喜欢这样的丛书。他们在年轻时也可能陷入过盲目滥读的泥淖，也可能穿越过无书可读的旱地，因此需要补课。即使在年轻时曾经读得不错的那些人，也可以通过这样的丛书来进行轻快的重温。由此，我可以想象两代人或三代人之间一种有趣的文学集结。家长和子女在同一个屋顶下围绕着相同的作品获得了共同的人文话语，实在是一件非常愉快的事情。

特此推荐。

Handwritten signature in black ink, reading '余秋雨' (Yu Qian).

二〇一六年秋

第一章

10月

- 开学了 1
- 我们的新老师 4
- 意外灾难 7
- 来自卡拉布里亚的新同学 10
- 我的同学们 14
- 卡隆的侠义行为 18
- 从前的老师 21
- 少年爱国者（每月故事） 25

第二章

11月

- 好朋友卡隆 29
- 卖炭者与绅士 33

- 我的母亲（父亲的话） 36
- 同学可莱谛 40
- 校长先生 44
- 士兵 47
- 耐利的保护人 50
- 级长德罗西 53
- 伦巴第的小哨兵（每月故事） 56

第三章

12月

- 小商人卡洛斐 61
- 下雪了 65
- “小石匠” 68
- 雪球事件 71
- 小抄写员（每月故事） 74

- | | | | |
|------------|----|-----------------|-----|
| ■ 坚忍的心 | 79 | ■ 照看爸爸的孩子（每月故事） | 126 |
| ■ 感恩（父亲的话） | 83 | ■ 铁工场 | 131 |
| | | ■ 马戏班的孩子 | 136 |

第 14 章
1月

- | | |
|--------------|-----|
| ■ 斯代地的图书室 | 87 |
| ■ 铁匠的儿子 | 92 |
| ■ 快乐的星期四 | 95 |
| ■ 勿兰谛退学 | 99 |
| ■ 少年鼓手（每月故事） | 102 |
| ■ 嫉妒 | 107 |

第 15 章
2月

- | | |
|--------|-----|
| ■ 颁奖仪式 | 110 |
| ■ 决心 | 115 |
| ■ 玩具火车 | 118 |
| ■ 囚犯 | 121 |

第 16 章
3月

- | | |
|---------------|-----|
| ■ 夜校 | 141 |
| ■ 奖品授予仪式 | 146 |
| ■ 争吵 | 149 |
| ■ 费鲁乔的血（每月故事） | 154 |
| ■ 病中的“小石匠” | 159 |

第 17 章
4月

- | | |
|---------|-----|
| ■ 春天 | 162 |
| ■ 体育课 | 166 |
| ■ 父亲的老师 | 171 |



爱的教育

CONTENTS

- | | | | |
|-----------------|-----|--------------|-----|
| ■ 大病初愈 | 176 | ■ 我的父亲（母亲的话） | 216 |
| ■ 劳动者中的朋友（父亲的话） | 179 | ■ 去乡下旅行 | 219 |
| ■ 母亲的希望 | 182 | ■ 劳动者的奖品授予仪式 | 222 |
| ■ 接受勋章的少年（每月故事） | 186 | ■ 女老师之死 | 225 |

- | | |
|------------|-----|
| ■ 海难（每月故事） | 228 |
|------------|-----|

第八章

5月

- | | |
|--------------|-----|
| ■ 畸形的孩子 | 190 |
| ■ 牺牲 | 194 |
| ■ 火灾 | 197 |
| ■ 万里寻母（每月故事） | 201 |
| ■ 夏 | 208 |

第九章

7月

- | | |
|-----------------|-----|
| ■ 母亲的最后嘱托（母亲的话） | 233 |
| ■ 考试 | 236 |
| ■ 告别 | 239 |
| ■ 《爱的教育》读后感（一） | 242 |
| ■ 《爱的教育》读后感（二） | 243 |
| ■ 知识考点 | 244 |

第九章

6月

- | | |
|------|-----|
| ■ 酷暑 | 211 |
|------|-----|

Chapter 01 | 第一章 · 10月

· 17日 ·

 开学了

今天，学校开学了，我又回到了都灵，开始了新学期的生活。早晨，妈妈送我去学校，可我的心里仍然怀念在乡间山林里快乐奔跑的日子，心中并没有开学的激动和兴奋。

在去往学校的路上，到处都是前来报到的学生。商店门口也被购买笔、本等文具的学生和家家长围了个水泄不通。由于人群十分拥堵，校役和警察不得不努力维持着秩序。（形象地展现出开学第一天学校里热闹非凡的景象。）我和妈妈好不容易才到了校门口。这时，忽然有人拍了一下我的肩膀，我回头一看，原来是我三年级时候的老师，他还是一头又红又卷的头发，面貌也依然轻松、快活。

“老师好。”我赶忙问候老师，心中有一丝的欣喜，毕竟这是我碰到的第一个熟人。“嗯，你好，安利柯，暑假过得如何啊？祝贺你升入四年级，以后我们就不能在一起上课啦。”老师答道。

我早已知道以后不会在一起上课了，不过经老师这么一说，还是有点难过，不由得叹了口气。告别了老师，我和妈妈随着人群挤进了校园。校园里也到处都是人，绅士、贵妇人、官吏、小职员、女僧侣、用人……就好像戏院一样。几乎每个人都一只手牵着一个东张西望的小

孩，另一只手攥着一沓成绩单。

穿过休息室的时候，我遇到了我二年级时的老师。她拉着我的手说：“安利柯，你现在要到楼上去上课了。今后，我再也见不到你从我们教室门口经过了。”说这话时，她显得有些伤感，我想安慰她，但也不知道该说些什么。

告别了二年级时的老师，我接着向楼上走去。穿过人群，我看到了校长，他站在许多家长中间，头发似乎更白了。他的周围还有许多一年级的小孩子，因为第一天上学，他们谁也不愿意进教室，有的被父母勉强拽进去，有的赖在门口不动，甚至哇哇大叫。（通过“拽”“赖”“哇哇大叫”等一系列动作生动地表现了一年级孩子不愿意入学的心理。）那些做父母的连哄带骗，想尽一切办法把他们的孩子送到教室里。到处都乱哄哄的，我的弟弟也在这些吵闹的孩子当中。最后，他被分到了一位名叫代尔卡迪的女老师的班级里。

十点钟的时候，我穿过嘈杂的人群，来到了我们的教室。我们班共有五十五个学生，和我从三年级一同升上来的同学不过十五六个，经常得第一名的德罗西也在其中。

不一会儿，新老师来了。他是一个高个子的先生，没有胡子，额头上的皱纹很深，表情严肃，脸上没有一点笑容。他瞪着眼睛看着我们，那凌厉的眼光竟然像要穿透我们的内心似的。（细致的外貌、动作描写，表现了“我”对新老师的敬畏。）

“怎么都不笑一笑呢，说话也不用这么大声啊。”我心想，“这才第一天，还有漫长的九个月呢！那么多功课，那么多月试（指每个月例行一次的考试。在欧洲的一些地方，学校一般都举行月试，用来考查学生每个月的学习情况），我可要怎么度过呀！”想到这一切，我的头都

大了起来。终于，开学的第一天结束了，我早就开始期盼着这一刻的到来，以至于老师最后的嘱托都没有听到。一出教室，我就听到母亲在远处喊我的名字：“安利柯，妈妈在这儿。”

见到妈妈总是件让人愉快的事情。可是，以前的老师不在了，同学也有一大半见不到，总的说来学校没有以前有趣了。

名师赏析

Mingshi Shangxi

故事的开篇向我们展现了小学生新学期开学的画面——新同学、新老师、新环境，处处散发着新的味道。“我”以好奇、新鲜的视角观察着周围的一切：校门口的人群熙熙攘攘，曾经教过“我”的老师和蔼亲切，刚入学的一年级学生吵吵闹闹，还有新学期的老师严肃冷峻。这一切都为“我”打开了一扇走进新生活的大门，拉开了将要发生在“我”和新同学们之间的故事的序幕。

●好词好句

水泄不通 东张西望 安慰 乱哄哄 嘈杂 凌厉 嘱托

●延伸思考

- 1.开学第一天，安利柯所在学校的情形是怎样的？他的心情又如何呢？
- 2.刚入学的孩子任性而吵闹，你还记得自己第一天上学时的情景吗？说出来与大家分享一下吧！

· 18日 ·

我们的新老师

今天是开学的第二天，我和老师、同学们开始相互认识、熟络起来，而且我发现，我们的新老师在同学们的眼中开始变得可爱了。

早上，当我们走进教室的时候，老师已经坐在位子了。我们看到，他去年教过的一些学生在经过我们教室门口的时候，都会探进头来和他打招呼：“早上好，老师！”“早上好，帕克伯尼先生！”有些学生甚至走进教室，和他握握手，再匆忙地走开。看得出来，每一位学生都很喜欢他。

[我们的老师呢，他也微笑着和每个同学打招呼，却不看他们的脸，而是注视着对面的屋顶，好像和这些以前的学生问候是一件不愉快的事情。]^①

开始上课了，老师环视了一下教室，目光在每个同学的脸上扫了一遍。接着，他拿出课本，叫我们默写单词。这时，老师身后的一个学生趁他不注意，拿出藏在抽屉里的洋娃娃玩了起来。或许是听到了动静，老师迅速地转过身。那个同学赶紧把洋娃娃收起来，然后坐好，低下头等着挨训。

没想到，老师只是在她头上轻轻拍了一下，说了句：“下次不要再

名师导读

Mingshi Duidu

做这种事情了。”（轻柔的动作与简短的话语体现了老师的宽容。）然后，他转回头，接着让我们默写单词。而他则走下讲台，在座位间巡视起来。[不一会儿，他停在了一个同学的面前。那个同学的脸上长了一些红色的斑点。老师弯下腰，伸出手摸了摸他的额头，又问他有没有发烧。]②见到这个情景，同学们都停下笔来看他们。我的心也一下子变得暖暖的。

默写完后，老师并没有急着点评，而是慢慢走到讲台上，看着我们沉默了好久，才开始用他那浑重的声音对我们说：“孩子们，大家听我说，从今天开始，我们要有一年的时间在一起相处，我希望每个同学都可以努力学习、遵守纪律，快快乐乐度过这一年。自从去年我的母亲去世以后，我就只剩下一个人了，除了你们，在这个世界上，我再也没有别的亲人了。你们就是我的孩子，我爱你们，希望你们也喜欢我。对于你们当中的任何一个，我都不愿意责罚。我希望，我们这个班级就像是一个温暖的家，而你们将会给我带来慰藉和荣耀！现在，我并不需要你们的承诺，因为我知道，你们在内心深处已经做好了肯定的回答，我感谢你们！”]③

听了老师的话，教室里静悄悄的，同学们

① 细腻的神态描写再现了新老师性格中严肃认真的一面，但是从他曾经教过的学生对他的尊敬与不舍中，我们可以看出同学们对他的喜爱之情，这也为后文他对学生的关爱埋下了伏笔。

（神态描写）

② 新老师偶然看到一位同学稍有异样，便关切地停下来仔细询问，表现了老师对学生们深深的关怀，尤其是“停”“弯”“伸”“摸”等一系列动词的运用，更是使一位慈爱的教师形象跃然纸上。

（动作描写）

③ 这一段情感独白表达了老师对孩子们深沉而真挚的爱，也说出了他对孩子们由衷的期望。作为一位老师，他不仅希望孩子们可以收获知识，更希望他们可以在一个充满爱的大家庭里快乐成长。

（语言描写）

都被老师的这一番话深深地震撼了。

这时，校役过来通知大家放学了。我们都安静地收拾着自己的东西，一声不吭地离开了座位。只有那个刚刚偷玩洋娃娃的同学走到老师的面前，羞愧地说道：“老师，对不起，请原谅我吧。”老师吻了吻她的额头，轻轻地说道：“没事了，快回家吧，我的孩子。”

名师赏析

Mingshi Shangxi

严厉的帕克伯尼老师曾经让孩子们望而生畏，可仅仅通过一整天的接触，他便赢得了孩子们的尊重与爱戴，这其中的关键就在于帕克伯尼老师把一颗真心奉献给了学生，奉献给了他热爱的教育事业。他亲切地关怀生病的学生，宽容地对待犯错误的孩子，以真诚交换真情，又怎能不收获孩子们的爱呢？

● 写作借鉴

在本文中，作者通过描写老师回应学生问候时的神态、关心孩子时的动作以及批评孩子时的语调，塑造了一位慈爱而不失威严的教师形象。你一旦掌握了这种运用多种描写方式塑造人物的方法，也会让你笔下的人物熠熠生辉哦！

● 延伸思考

- 1.发现有同学在课堂上玩洋娃娃时，新老师是怎么做的？
- 2.你在课堂上做过违反纪律的事吗？你的老师又是怎么处理的？

· 21日 ·

 意外灾难

今天早上，爸爸送我上学。快到学校门口的时候，我们见到街上的人都一窝蜂似的朝学校的方向跑过去。（学校里发生了什么事？人们为什么“一窝蜂似的”涌向学校？开篇巧设悬念，吸引了读者的阅读兴趣。）“是不是出了什么意外？”爸爸一边说，也一边拉着我的手朝学校赶去。“学年才刚刚开始，就出现了意外，可真不凑巧。”我心里嘀咕着。

等我们好不容易进了校园，才发现休息厅里到处都是学生和家长，他们纷纷议论着：“可怜的罗伯特！可怜的孩子啊！”在拥挤的人群中，我看到了警察高高的帽子和校长斑白的头顶。

不一会儿，一位戴着高冠的绅士走了进来。看到他，大家不约而同地喊道：“太好了，太好了，医生来了！”

这时，爸爸拉住他旁边的一位老师问道：“到底是怎么回事？”

“噢，是罗伯特，他被车子轧伤了脚！”

“真不幸，脚骨都碎了！”另一位老师接着说道。

原来，在刚刚上学来的路上，一个一年级的小同学不知为什么突然挣脱了妈妈的手，摔倒在大街上。不料，当时正有一辆马车驶了过来，

眼看就要撞到他了。二年级的学生罗伯特恰巧站在小同学旁边。看到这种情景，罗伯特一个箭步冲了过去，把小同学拖离了危险区，他自己却因为躲闪不及而被车子轧伤了脚。（从另一位老师的口中道出事情的前因后果，不仅巧妙地解答了读者心中的疑惑，也使事情本身更加真实可信。）

正当大家议论纷纷的时候，一个妇人发疯似的冲了过来，她边跑边喊：“我的儿子怎么了？我的儿子怎么了？”有人认出来了，那是罗伯特的母亲！这时，另外一个妇人也跟着跑了过去，她紧紧地抱着罗伯特的母亲大哭起来，她就是那个被救出的孩子的母亲。她们一边哭，一边相互搀扶着向校长的办公室走去。紧接着，我们就听到从里面传出哭喊的声音：“啊！罗伯特，我的孩子啊！”

过了一会儿，一辆马车停在学校门口。这时，校长抱着罗伯特走了出来。只见罗伯特的头软软地垂在校长的肩上，脸色苍白，两眼紧闭，显得非常虚弱。（通过对罗伯特面部表情的描写，突出了他伤势的严重，这也更加体现了他见义勇为的难能可贵。）人群一下子静了下来，默默地看着他们经过，而罗伯特的母亲则发出低低的抽泣声。

校长轻轻地把罗伯特抱到大家面前。看着这个坚强的孩子，有的学生的母亲也不禁落下泪来，站在校长旁边的几个孩子伸过头来，轻轻吻了吻罗伯特的手。

这时，罗伯特慢慢睁开了眼睛，虚弱地问道：“我的书包呢？”（在伤势如此严重的情况下，罗伯特首先想到的竟是书包在哪里，这样一个勇敢而热爱学习的孩子怎能不让人感动？）

被救的孩子的母亲赶紧走到了他的身边，带着哭腔说道：“在这儿，孩子，别担心，我给你拿着呢。”

就这样，人们相拥着走出了校门。校长小心翼翼地把罗伯特放进马车的车厢，关好门。我们目送着马车渐渐远去，直到看不到踪影，然后默默地回到了教室。

名师赏析

Mingshi Shuangxi

在这次意外事件中，我们认识了一位舍己救人的小英雄。他刚刚升入二年级，却能在飞驰的马车面前奋不顾身地救下一年级的小同学，即便身受重伤，也毫无怨言。这样一位大爱无私的小英雄不仅得到了围观群众的一致赞颂，更得到了我们发自内心的崇敬与尊重。我们应该以他为榜样，为社会贡献自己的爱与力量，让关爱之花在世界永远绽放。

● 好词好句

嘀咕 不约而同 议论纷纷 抽泣 小心翼翼

看到这种情景，罗伯特一个箭步冲了过去，把小同学拖离了危险区，他自己却因为躲闪不及而被车子轧伤了脚。

● 延伸思考

- 1.在安利柯的学校里发生了怎样的意外事件？请简要复述事情的经过。
- 2.当受伤的罗伯特出现在人们面前时，大家都做了些什么？
- 3.如果你也遇到了与罗伯特类似的情景，你会怎么做呢？