

九把刀 作品
► Giddens

等一个人

咖啡

这辈子能有多少次心跳加速、话都说不出来的时候？
我没有谈过恋爱，但我知道，
一个对爱情有信仰的人，应该珍惜每一次心动的时刻，
然后勇敢追寻下一次，
再下一次，
然后再下一次。

小小的咖啡店里，
每一个人，都在等一个人。



湖南师大图书馆



B000002131359

九把刀
第一部纯粹的爱情小说



中国出版集团



现代出版社

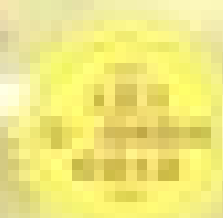
九龍文化
出版集團

歡迎查詢、訂購及
借閱：(852) 2622 2222
查詢詳情：(852) 2622 2222
查詢詳情：(852) 2622 2222
查詢詳情：(852) 2622 2222

歡迎查詢、訂購及
借閱：(852) 2622 2222



等



歡迎查詢、訂購及
借閱：(852) 2622 2222

等一个人 咖啡

九把刀^{作品}
► Giddens



湖南师大图书馆



B000002131359

I247.57
4051



中国出版集团



现代出版社

版权登记号：01-2012-6990

图书在版编目(CIP)数据

等一个人咖啡 / 九把刀著. —北京：现代出版社，2013.1

ISBN 978-7-5143-1186-0

I. ①等… II. ①九… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第288569号

本书由大众国际书局股份有限公司授权。

仅限于中国大陆地区发行，不得销售至其他任何海外地区。

作 者 九把刀
责任编辑 张 晶
出版发行 现代出版社
地 址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 010-64267325 010-64245264（兼传真）
网 址 www.xiandaibook.com
电子信箱 xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷 北京诚信伟业印刷有限公司
开 本 890mm×1240mm 1/32
印 张 10.125
字 数 225千字
版 次 2013年1月第1版 2014年5月第8次印刷
书 号 ISBN 978-7-5143-1186-0
定 价 29.80元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

“阿拓，我们都很想你。”

contents

第一章	阿拓，我们都很想你。
第二章	阿拓，我们都很想你。
第三章	阿拓，我们都很想你。
第四章	阿拓，我们都很想你。
第五章	阿拓，我们都很想你。
第六章	阿拓，我们都很想你。
第七章	阿拓，我们都很想你。
第八章	阿拓，我们都很想你。
第九章	阿拓，我们都很想你。
第十章	阿拓，我们都很想你。



目录 | contents

楔 子	6
第一章 等一个人咖啡店	9
第二章 那一个人，泽于	26
第三章 那一个人，阿拓	39
第四章 等一个人，老板娘	57
第五章 海堤烟火	79
第六章 洗衣店与电影院	107



等一个人 咖啡



第七章	寂寞的咖啡因	131
第八章	台湾“交大”新鲜人	160
第九章	每个人的心底	185
第十章	人生的脖子很长	210
第十一章	九十九，仙草蜜	245
第十二章	巧合的无限回圈	274
第十三章	追	291
终章	大家，都很想他	303
后记	第五年，已五年	317

等一个人 咖啡

九把刀^{作品}
► Giddens



湖南师大图书馆



B000002131359

1247.57
4051

中国出版集团

现代出版社

版权登记号：01-2012-6990

图书在版编目(CIP)数据

等一个人咖啡 / 九把刀著. —北京：现代出版社，2013.1

ISBN 978-7-5143-1186-0

I. ①等… II. ①九… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第288569号

本书由大众国际书局股份有限公司授权。

仅限于中国大陆地区发行，不得销售至其他任何海外地区。

作 者 九把刀
责任编辑 张 晶
出版发行 现代出版社
地 址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 010-64267325 010-64245264 (兼传真)
网 址 www.xiandaibook.com
电子信箱 xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷 北京诚信伟业印刷有限公司
开 本 890mm × 1240mm 1/32
印 张 10.125
字 数 225千字
版 次 2013年1月第1版 2014年5月第8次印刷
书 号 ISBN 978-7-5143-1186-0
定 价 29.80元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

“阿拓，我们都很想你。”



目|录 contents

楔 子	6
第一章 等一个人咖啡店	9
第二章 那一个人，泽于	26
第三章 那一个人，阿拓	39
第四章 等一个人，老板娘	57
第五章 海堤烟火	79
第六章 洗衣店与电影院	107



等一个人 咖啡



第七章	寂寞的咖啡因	131
第八章	台湾“交大”新鲜人	160
第九章	每个人的心底	185
第十章	人生的脖子很长	210
第十一章	九十九，仙草蜜	245
第十二章	巧合的无限回圈	274
第十三章	追	291
终章	大家，都很想他	303
后记	第五年，已五年	317



楔子

现在的我，手里的汤匙正胡乱搅拌着浮在咖啡上的奶晕，金属与马克杯的瓷缘合奏出没有章法的敲击声。

叮叮叮当，当叮当叮。

就好像我现在的心情，没有节奏，却很想表达些什么。

明明就像经年累月的拼图游戏，不管散落在地上的碎片有多少，持之以恒，总是能逐一捡拾回来，砌成原来完整的样貌。总会到那一刻的。

然而我还是很激动。

因为我发现，记忆的拼图不是死的。

记忆是逐渐累加，越来越多，越来越复杂，于是碎片一直拼凑不完。

一边要努力回忆起旧的部分，一边又要把握正渐渐成为我生命的那部分。

属于他的拼图，却是我所看过最简单，最没有修饰，最直截了当的。

玩过拼图的人都知道，复杂的图形反而容易掌握，因为每一块都那么特异，很快就能知晓它应放置的坐标。

但越是简单的图形，例如蔚蓝的天空、茵茵绿地，却往往是最难拼成的。

因为每一片都太朴直，单纯，许久都不会明白上一块跟下



一块之间的关系。

还有跟自己的联系。

我深深吸了一口气。

补充氧气、勇气。

还有醇厚的咖啡香。

然后我要说一个故事。

一本书至少要有有一个故事镶在里头，如果想要畅销，那个故事最好是关于爱情的。

告诉人们什么叫爱情、如何去爱、怎么被爱，抑或是正经八百地定义什么才叫真正的幸福、靠山会倒、靠人会老、幸福还是靠自己最好……

但我不确定这个故事什么时候开始。

如果你期待手中紧紧握着的，是一本爱情小说的话……

我不知道，但我并不惶恐。

或许直到这本书的最后一页，故事才会开始，但那已经是一种奢求。

或许故事永远不会发芽。

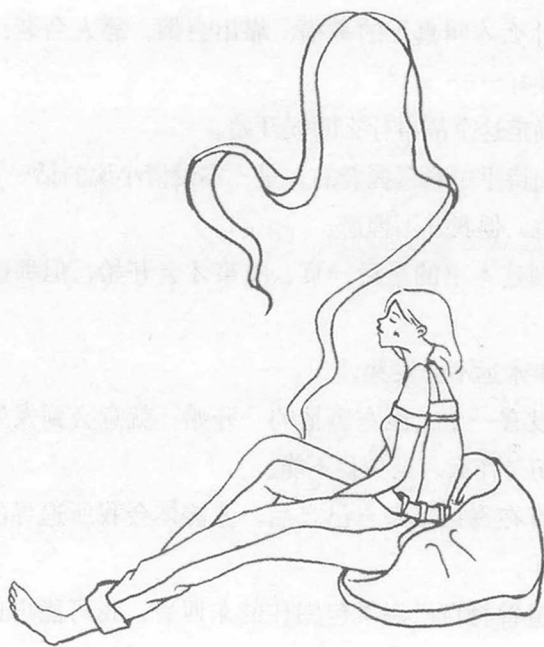
因为，没有一个人能在事情的一开始，就意会到发生在自己身上的一切是什么。至少我不能。

而我只有在真正了解自己之后，才能体会我所追寻的幸福长得什么模样。

但在知道曾将自己温柔包围住的东西后，我可能再也找不到那片拼图了。



等一个人 咖啡





第一章

等一个人咖啡店

然而从另一个角度来看，谁跟谁坐在一起，其实早就在问题形成之前就已经注定好了不是吗？什么事情都是这样，所有的答案都在问题形成前，就已经清楚地刻在每个人的脑海里。

1.1

幸运的，故事的起点很有趣。

因为这个起点是个有趣的人，阿不思。

阿不思，是我生平认识的第一个拉子（女同性恋）的绰号，取自《哈利·波特》里魔法学校的校长“阿不思·邓布利多”之名。至于她为何要自暴自弃、拿个垂垂老矣的白胡子死老头当做自己的绰号，她从来没说，我也从来没想到要问。

阿不思留了一头帅气到不行的短发，是我在咖啡店的工作伙伴，也是早我半年进店打工的前辈，在这之前她在台中鼎鼎有名的欧舍待过很长一段时间。

阿不思她常常叫我小妹，却不让我叫她大姐，她说被叫大姐很恶心，叫她阿不思就可以了。

我们打工的这家咖啡店位于清华大学对面夜市巷子底，有个浪漫的名字，叫“等一个人”。因为实在太浪漫了，所以当时



等一个人 咖啡

才刚刚升高三的我才会在暑假害羞地进了“等一个人”，递上我几乎空白、只有姓名跟家里电话号码的履历表。

身为前辈的阿不思有个特异功能，只要是咖啡，价目表上有的或没有的，甚至是客人开玩笑信口胡诌的，阿不思都能神色自若地将咖啡调出来。

这点许多老客户，邻近清华大学、交通大学、光复中学的学生都再清楚不过，所以阿不思常常得面临无聊人士的突击考试。

记得上个月，晚上七点。

“小姐……我……我要一杯华山论剑之……黯然销魂特调咖啡。”一个高中男生在柜台前嗫嚅说道，脸上都是尴尬的斜线与汗水。

长沙发座位上的五六个显然是同党的高中生哄然大笑，笑得前俯后仰，我也在阿不思的身旁笑岔了气。

阿不思面不改色地看着这位大概是猜拳猜输的高中生，慢慢开口：“要几分熟？”

那位被推派出来捣乱的高中男生表情很震惊，一时不知该怎么回答。

“华山论剑之黯然销魂特调咖啡，你到底要几分熟？要几杯？”阿不思几乎没有表情，不愧是个冷面笑匠。

“我……我要五分熟，六杯谢谢。”高中男生汗流浹背不知如何是好。

后面的无聊同党笑得更大声了。

然而阿不思五分钟后，便将六杯加了一大堆烤洋葱的炭烧黑咖啡端到那群无聊高中生的桌上，那群高中生呆呆地看着阿不思。

“是洋葱，我加了洋葱。”阿不思冷冷地说完，头也不回地