



NEW

全新升级版

考研英语

写作基础词汇

basic Vocabulary in Writing



主编

王 军

轻松英语

考研英语宝典

全新升级
方便实用
高效快捷

布局更合理
内容更充实
学习更轻松



中国政法大学出版社

考研英语 写作基础词汇

主 编 王 军



中国政法大学出版社

2015·北京

- 声 明
1. 版权所有，侵权必究。
 2. 如有缺页、倒装问题，由出版社负责退换。

图书在版编目 (C I P) 数据

考研英语写作基础词汇. 2016 / 王军主编. —北京: 中国政法大学出版社, 2015. 2

ISBN 978-7-5620-5920-2

I. ①考… II. ①王… III. ①英语—词汇—研究生—入学考试—自学参考资料 IV. ①H313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 038513 号

- 出版者 中国政法大学出版社
地 址 北京市海淀区西土城路 25 号
邮寄地址 北京 100088 信箱 8034 分箱 邮编 100088
网 址 <http://www.cuplpress.com>
(网络实名: 中国政法大学出版社)
电 话 010-58908285 (总编室) 58908433 (编辑部)
58908334 (邮购部)
承 印 北京市平谷县早立印刷厂
开 本 787mm × 1092mm 1/32
印 张 8
字 数 190 千字
版 次 2015 年 2 月第 1 版
印 次 2015 年 2 月第 1 次印刷
定 价 16.80 元

前 言

用自己的母语写一篇文章对我们来说已经不易，更不用说用一门外语来写了，可见学习英语写作并不是一件易事。在全球化迅猛发展的今天，交流与合作已经成为主旋律，而交流就离不开英语书面语的使用，因此写作不再是语言专业学生的专属之物，它日益成为每个人都需要掌握的一种基本技能。

从历年研究生入学考试写作部分的发展变化看，考试日渐侧重对考生语言输出能力的考查，正是基于这样的时代要求，写作已成为各级英语水平考试中的必考科目。以研究生入学考试为例，起初研究生入学考试的写作命题比较单一，基本上都是话题作文；但从1997年开始，原来的话题作文渐渐过渡成为图画作文或图表作文，同时字数要求也由原先的150个词以上提高到了160~200词，分值由15分提高至20分；从2005年开始，写作部分新增加了应用文写作，分值由20分提至30分，在试卷总分值中占了很大的比例，写作部分能否出色发挥，直接决定考试的结果。以上这些变化都表明，考试对考生的英语实际运用能力提出了更高的要求。

但是从历年写作部分的评卷反馈看，形势不容乐观。对于多数考生而言，写作依然是最薄弱的环节，考生面对不断提高的写作测试要求无从下手。事实上，考生之所以在写作上丢分，主要是因为平时的积累太少，把“救命稻草”都寄托于所谓考前的猜题和押题。写作技能的提高是需要长时间积累才能达到的目标，没有任何捷径可言。结合自身语言学习体会和多年教学经验，笔者几年前尝试创作本书，目的就是想从一个全新的视角培养和激发学生对写作的兴趣，通过实践来逐步提高考生的写作能力。本书虽是一本



目 录

第一章 导学篇

- 第一节 试卷构成 1
- 第二节 写作部分的评价标准和评分重点 1
- 第三节 写作部分的评分细则 2
- 第四节 考生在写作中存在的突出问题 5

第二章 演示篇

- 第一节 基础词汇与写作 7
- 第二节 如何在应试写作中巧妙应用基础词汇 9

第三章 学习篇

- 第一节 基础词汇在图画作文描述段落的应用 22
- 第二节 基础词汇在图表作文描述段落的应用 26
- 第三节 基础词汇在短文写作说明段落和评论段落的应用 32
- 第四节 基础词汇在应用文中的应用 127

第四章 命题篇

- 第一节 基础词汇与图画/图表作文常见命题 147
1. 社会热点 147
 2. 个体成长 153
 3. 传统美德 160
 4. 社会现象 164
 5. 社会问题 168
- 第二节 基础词汇与应用文常见命题 174
1. 信函类 174
 2. 告示类 188

第五章 真题篇

- 第一节 应用文 193
1. 2005年写作真题 193

2. 2006年写作真题	194
3. 2007年写作真题	195
4. 2008年写作真题	196
5. 2009年写作真题	197
6. 2010年写作真题	198
7. 2011年写作真题	200
8. 2012年写作真题	202
9. 2013年写作真题	204
10. 2014年写作真题	206
第二节 图画作文	208
1. 2005年写作真题	208
2. 2006年写作真题	209
3. 2007年写作真题	211
4. 2008年写作真题	212
5. 2009年写作真题	214
6. 2010年英语(一)写作真题	215
7. 2011年英语(一)写作真题	217
8. 2012年英语(一)写作真题	218
9. 2013年英语(一)写作真题	220
10. 2014年英语(一)写作真题	221
第三节 图表作文	223
1. 2010年英语(二)写作真题	223
2. 2011年英语(二)写作真题	224
3. 2012年英语(二)写作真题	226
4. 2013年英语(二)写作真题	227
5. 2014年英语(二)写作真题	229
附录一 英语短文写作习惯表达荟萃	231
附录二 应用文写作常用句型	234
附录三 短文写作常用名言警句	239
附录四 本书主要参考书目	246



第一章 导学篇

第一节 试卷构成

全国硕士研究生入学统一考试英语科目分英语（一）和英语（二）两套试卷。

英语（一）的试卷结构包括三个部分，共52题，满分100分，涵盖英语知识运用、阅读理解和写作，其中写作部分占总分值的30%；英语（二）的试卷结构包括四个部分，共48题，满分100分，涵盖英语知识运用、阅读理解、英译汉和写作，其中写作部分占总分值的25%。

从占分比例就足以看出写作部分在整个试卷中的重要性，同时也表明该科目对考生的语言输出能力提出了更高的要求。因此考生能否顺利通过考试，写作部分的临场发挥便起了至关重要的作用。

第二节 写作部分的评价标准和评分重点

在对文章的评价标准中，考试大纲要求考生应该能做到“语法、拼写、标点正确，用词恰当”。要想在文章的创作过程中实现用词的准确，考生首先就需要具备一定的词汇量。就写作而言，就是指写作中常使用的高频词汇，其次要了解这些常用词汇在不同的

语言环境中的不同使用方法和使用习惯。

从大纲对写作部分评分重点的表述看，词汇都占有相当重要的地位。例如，在英语（一）和英语（二）的写作评价中，大纲制定者均提及了作文对语言表达的准确性和词汇使用的多样性的相关要求。其中就A节应用文写作而言，评分的重点在于信息表达得是否全面、准确、适当。主要包括信息点的覆盖是否全面、语篇结构和格式是否正确、语言表达是否准确、语域是否恰当等方面。（对语法结构和词汇多样性的要求根据试题的具体情况作出相应的规定。）就B节图画或图表类作文而言，评分的重点在于内容的完整性、文章的组织连贯性、语法结构和词汇的多样性及语言的准确性方面。

不仅如此，在阅卷的流程上，大纲也作出了如下的表述：“评卷者先根据文章的内容和语言表达确定其所属档次，然后按该档次的要求给分。评分人员在档内有1—3分的调节分。”这里说的语言主要就是指考生的语言表达，即考生在写作过程中的用词和造句能力。

综上所述，词汇学习是语言学习的基础，也是提高写作水平的必经环节。

第三节 写作部分的评分细则

评分细则中明确提出了每一分数档对词汇的具体要求，这对考生的日常练习具有重要的指导意义，具体要求如下：

英语（一）的一般评分标准

-
- | | |
|---------|---------------------|
| 第五档 | 很好地完成了试题规定的任务： |
| A节 | · 包含所有内容要点； |
| (9~10分) | · 使用丰富的语法结构和词汇； |
| | · 语言自然流畅，基本上没有语法错误； |

B节
(17~20分)

- 有效地采用了多种衔接手法，文字连贯，层次清晰；
- 格式与语域恰当贴切。

对目标读者完全产生了预期的效果。

第四档

A节
(7~8分)

较好地完成了试题规定的任务：

- 包含所有内容要点，允许漏掉一两个次重点；
- 使用较丰富的语法结构和词汇；
- 语言基本准确，只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别错误；

B节
(13~16分)

- 采用了适当的衔接手法，层次较清晰，组织较严密；
- 格式与语域较恰当。

对目标读者产生了预期的效果。

第三档

A节
(5~6分)

基本完成了试题规定的任务：

- 虽漏掉一些内容，但包含多数内容要点；
- 所使用的语法结构和词汇能满足任务的需求；
- 存在一些语法及词汇错误，但不影响整体理解；

B节
(9~12分)

- 采用了简单的衔接手法，内容基本连贯，层次基本清晰；
- 格式和语域基本合理。

对目标读者基本产生了预期的效果。

第二档

A节
(3~4分)

未能按要求完成试题规定的任务：

- 漏掉或未能有效阐述一些内容要点，写了一些无关内容；
- 语法结构单调、词汇使用有限；
- 存在较多语法结构或词汇方面的错误，影响了对写作内容的理解；

B节
(5~8分)

- 未采用恰当的衔接手法，内容缺乏连贯性；
- 格式与语域不恰当。

未能清楚地把信息传达给读者。

未完成试题规定的任务：

第一档
A节
(1~2分)
B节
(1~4分)

- 明显遗漏主要内容，且有许多不相关的内容；
- 语法结构和词汇的使用单调、重复；
- 语言错误多，有碍读者对内容的理解，语言运用能力差；
- 未使用任何衔接手法，内容不连贯，缺少组织、分段；
- 无格式与语域概念。

未能把信息传达给读者。

零档 (0分)

所传达的信息或所用语言太少，无法评价；内容与要求无关或无法辨认。

英语（二）的一般评分标准

很好地完成了试题规定的任务：

第五档
A节
(9~10分)
B节
(13~15分)

- 包含所有内容要点；
- 使用丰富的语法结构和词汇；
- 语言自然流畅，基本上没有语法错误；
- 有效地采用了多种衔接手法，文字连贯，层次清晰；
- 格式与语域恰当贴切。

对目标读者完全产生了预期的效果。

较好地完成了试题规定的任务：

第四档
A节
(7~8分)
B节
(10~12分)

- 包含所有内容要点，允许漏掉一两个次重点；
- 使用较丰富的语法结构和词汇；
- 语言基本准确，只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别错误；
- 采用了适当的衔接手法，层次较清晰，组织较严密；
- 格式与语域较恰当。

对目标读者产生了预期的效果。

基本完成了试题规定的任务：

- 第三档
- 虽漏掉一些内容，但包含多数内容要点；
- A节
- 所使用的语法结构和词汇能满足任务的需求；
- (5~6分)
- 存在一些语法及词汇错误，但不影响整体理解；
- B节
- 采用了简单的衔接手法，内容基本连贯，层次基本清晰；
- (7~9分)
- 格式和语域基本合理。

对目标读者基本产生了预期的效果。

未能按要求完成试题规定的任务：

- 第二档
- 漏掉或未能有效阐述一些内容要点，写了一些无关内容；
- A节
- 语法结构单调、词汇使用有限；
- (3~4分)
- 存在较多语法结构或词汇方面的错误，影响了对写作内容的理解；
- B节
- 未采用恰当的衔接手法，内容缺乏连贯性；
- (4~6分)
- 格式和语域不恰当。

未能清楚地把信息传达给读者。

未完成试题规定的任务：

- 第一档
- 明显遗漏主要内容，且有许多不相关的内容；
- A节
- 语法结构和词汇的使用单调、重复；
- (1~2分)
- 语言错误多，有碍读者对内容的理解，语言运用能力差；
- B节
- 未使用任何衔接手法，内容不连贯，缺少组织、分段；
- (1~3分)
- 无格式与语域概念。

未能把信息传达给读者。

- 零档(0分)
- 所传达的信息或所用语言太少，无法评价；内容与要求无关或无法辨认。

第四节 考生在写作中存在的突出问题

通过对历年试卷评改的分析和对考生的跟踪调查，我们发现许

多考生在写作部分的发挥并不像考生自己想象得那样理想，究其原因何在？从考生的反馈看，主要问题不是无话可说，而是如何规范地表达自己的观点和看法，换言之，就是在语言表达方面遇到了障碍。一方面文章的结构构思巧妙，可以想到的论证素材也很多，另一方面却又难以找到恰当的词汇和句型来表达，或者说无法用规范的词或句子将自己的思想全方位地表达出来，有的时候甚至词不达意。归根结底，考生在写作的基本功训练方面欠缺太多，缺乏足够的写作训练直接影响了广大考生的语言表达能力。

很多考生记忆了大量的词汇，但是不了解词汇的用法和搭配习惯，万般无奈的情况下只好用中学时期学的简单词汇去应付大学级别的水平考试，其结果可想而知。仅靠有限的中学词汇或少量的大学简单词汇写出的文章很容易出现词汇单调或者句子结构单一的问题，妨碍评卷人对文章整体内容的理解、把握和评价，进而导致写作部分的失分。可见，提高英语写作水平并非一件容易的事情，它不仅需要写作者对英语的词法和句法有着良好的驾驭能力，还需要对该语种及其所承载的文化内涵有较高程度的理解和掌握。



第二章 演示篇

第一节 基础词汇与写作

英语词汇浩如烟海，学习者在初步掌握了一定词汇和基本语法知识后，能在说、写、译等几个方面正确地运用这些语言要素并非一件容易的事。然而在实际的应用中，我们并不需要认识或使用过多的词汇。为了满足日常工作的需要，我们只需使用其中很小的一部分，也就是词汇的核心部分。因此，就写作而言，首要的任务就是要先学会如何使用恰当的词汇表达自己的观点或看法。

有些考生试图通过大量使用高难度词汇的途径提高写作成绩，可自身对这些高难度词汇的用法和搭配关系又不甚了解，结果出现了很多用词错误，影响了内容的表达和语言的规范。事实上，大纲中的一些常用词汇已经足以表达比较丰富的内容了。请看如下的例子：

TV: A Blessing or a Curse

As is often pointed out, television keeps us **informed** about the current **events** throughout the world, **allows** us to **follow** the **latest** developments in the field of science and technology, and **offers** us endless series of programs which are both instructive and **stimulating** to us. **Through** television, even the most **distant** countries, the

strangest customs and **attractive** scenes of nature can be brought right into our rooms. **Yet** here again, there is also a **danger**. The main **problems** with TV have been its **negative effect** on people **in general**. For example, rubbishy commercials and harmful programs **lead to** bad tastes and a distorted **viewpoint** towards life. They even **poison** one's minds, hence **contributing to** the **rise** in violence and crime.

这是大学英语教材中的一段文字，本文通过一些常用的大学英语词汇形象生动地把电视的正反两个方面的特点都表达得清楚明了，既体现了语言表达的准确性和流畅性，也反映了作者辩证看待事物的态度。试想，如果现在要求我们写一段有关以互联网为主题的文字，我们是否可以借鉴上文中的一些词汇来完成写作任务呢？

The Internet and Its Impact on Life

Today the Internet has become an indispensable part of the daily life. First of all, the Internet keeps us **informed** about the current **events** throughout the world, **allows** us to **follow** the **latest** developments in the field of science and technology, and **offers** us a series of online courses which are beneficial to our personal development. **Through the Internet**, even the most **distant** countries, the **strangest** customs and **attractive** scenes of the nature can be brought right into our rooms. **Yet** here again, there is also a **risk**. The main **problems** with the network have been its **negative effect** on people **in general**. For example, there are some unhealthy, even the pornographic things over the net, which possibly **lead to** bad tastes and a distorted **viewpoint** towards life among people. They even **poison** one's minds, hence **contributing to** the **rise** in violence and crime.

从这个例子不难看出，写作是一个积流成河、积沙成塔的过程。只有经过反复的研读并背诵精彩段落，并且随时随地学以致用，才能有效地提高写作水平，并且具备进一步探索语言学习的能力。诸如此类的例子还有很多，学习者需要用心体会词汇在不同语境中的使用方法，做到举一反三。本书的写作目的就是帮助学生掌握一些写作中最常使用的核心词汇，通过词汇的讲解和用法演示，逐步提高学生对语言的敏感度和模仿能力，这对有效提高考生写作能力、掌握写作方法方面是有益的。

第二节 如何在应试写作中巧妙应用基础词汇

尽管考生在大学期间学习了近5500个词汇和1200个左右的词组，但对绝大多数词汇的掌握都处在认知和识别的层面，其应用能力不强。因此，要想正确运用大学所学的常用词汇，就必须平时多阅读、多积累、多练习，只有这样才能在考场上有出色的发挥。下面我们以具体的例子来说明词汇在应试写作中的重要作用。

1. 基础词汇在大学英语水平考试写作部分的应用示例

Directions:

For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay entitled **The Impact of the Internet on Interpersonal Communication** by commenting on the following dialogue "Dad: Hi sweetie, how was school today? Daughter: You can read all about it on my blog, dad." You should write at least 150 words but no more than 200 words.

【 参考范文 】 ▶▶

The Impact of the Internet on Interpersonal Communication
Being a **product** of high-technology, the Internet has **enabled**

people to **share** information in an **efficient** way, which **promotes** the interpersonal communication. However, it also **acts as** a **block** to face-to-face communication, thus **alienating** children **from** their parents.

Just as every **coin** has two **sides**, the Internet is no **exception**. It is **exerting** its **positive** and **negative effect** on our life. For one thing, the Internet **provides** more **channels** for communication. Now we can **get in touch with** families and friends **anytime** and **anywhere** through the Internet. For the other, we everyday spend too much time over the network, which makes the face-to-face communication **impossible** and **difficult**. From this **perspective**, we can say that the Internet may also **impair** the emotional **connections** among people and **weaken** people's communication **skills**.

In short, whether the Internet is a good interpersonal communication **tool** or not is a difficult question to answer. For one thing, we can **make good use of** it to make our communication easier and more **convenient**. For another, we also need to have **regular** face-to-face communication with families and friends. Only in these ways can we make the Internet **serve** us better in the future.

(2012年6月大学英语六级考试真题)

2. 基础词汇在图画作文中的应用示例

① Directions:

For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay based on the picture below. You should start your essay with a brief account of the increasing use of the mobile phone in people's life and then explain the consequences of overusing it. You should write at least 120 words but no more than 180 words.



People are crossing the street looking at their cell phones and using walking sticks in order to see.

【 参考范文 】 ▶▶

What an **ironic** picture it is! The picture **intends** to **reflect** the **phenomenon** of the **increasing** use of the mobile phone in our life. As is **described** in the picture, many people, both men and women, are busy using their cell phones **while** walking on the street. More interestingly, everyone of them are **holding** a walking stick in the hand and they just use it to give them directions.

The overuse of the cell phone can be seen **everywhere**. Is it good or not? Being a **product** of high-technology, cell phone is **widely** used in everyday life. It **offers** us fast and **convenient** service for communication. We use them to **keep in touch with** our families and friends **instead of** having a face-to-face communication. But it must be **admitted** that cell phone will never **replace** face-to-face **contact**. Sometimes it is the cell phone that makes the **relationship** between people **isolated** from each other.

In short, both the electronic communication and face-to-face contact are **equally** important to our life. What we should do is