

西關志



〔明〕王士翹

西關志

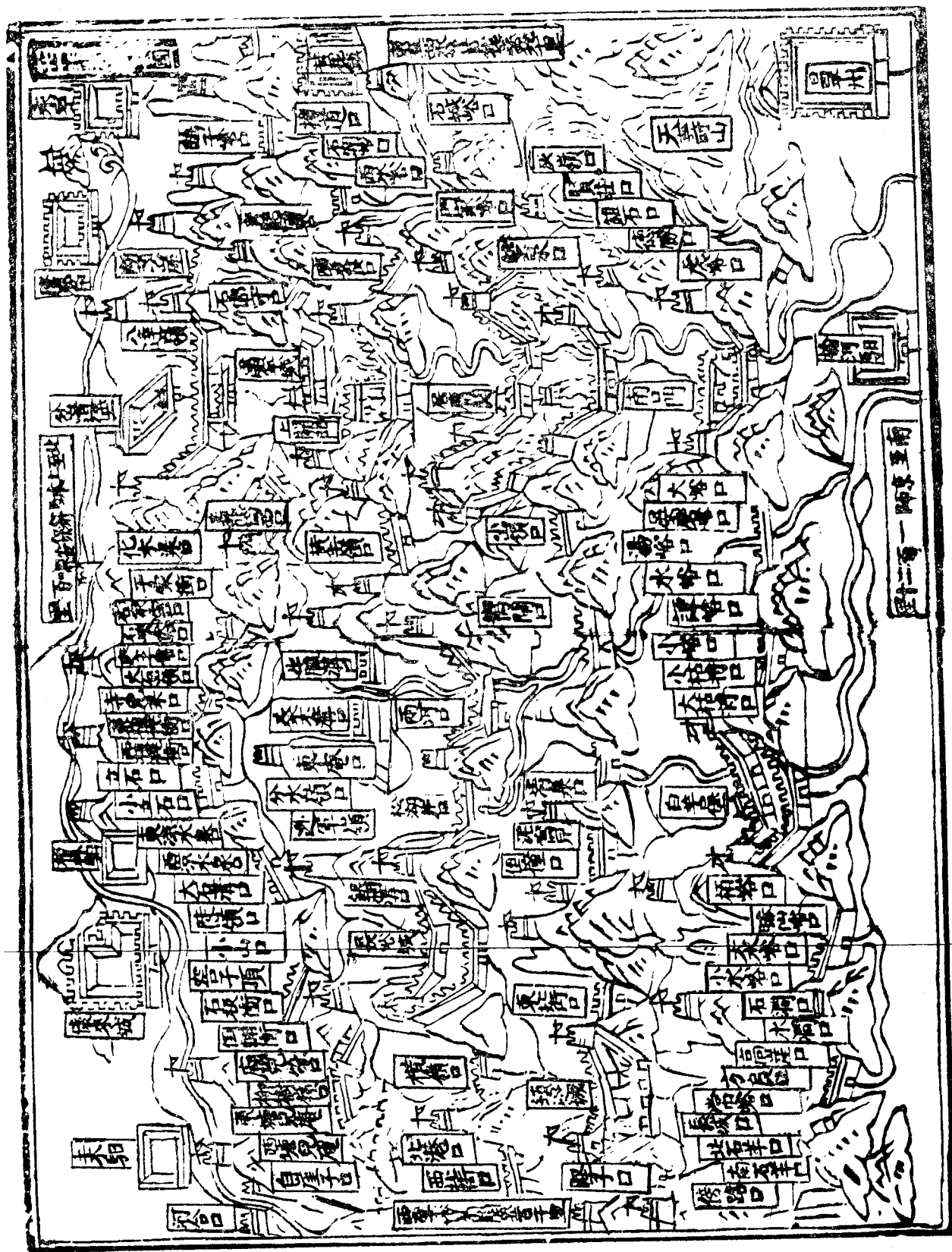
北京古籍出版社出版

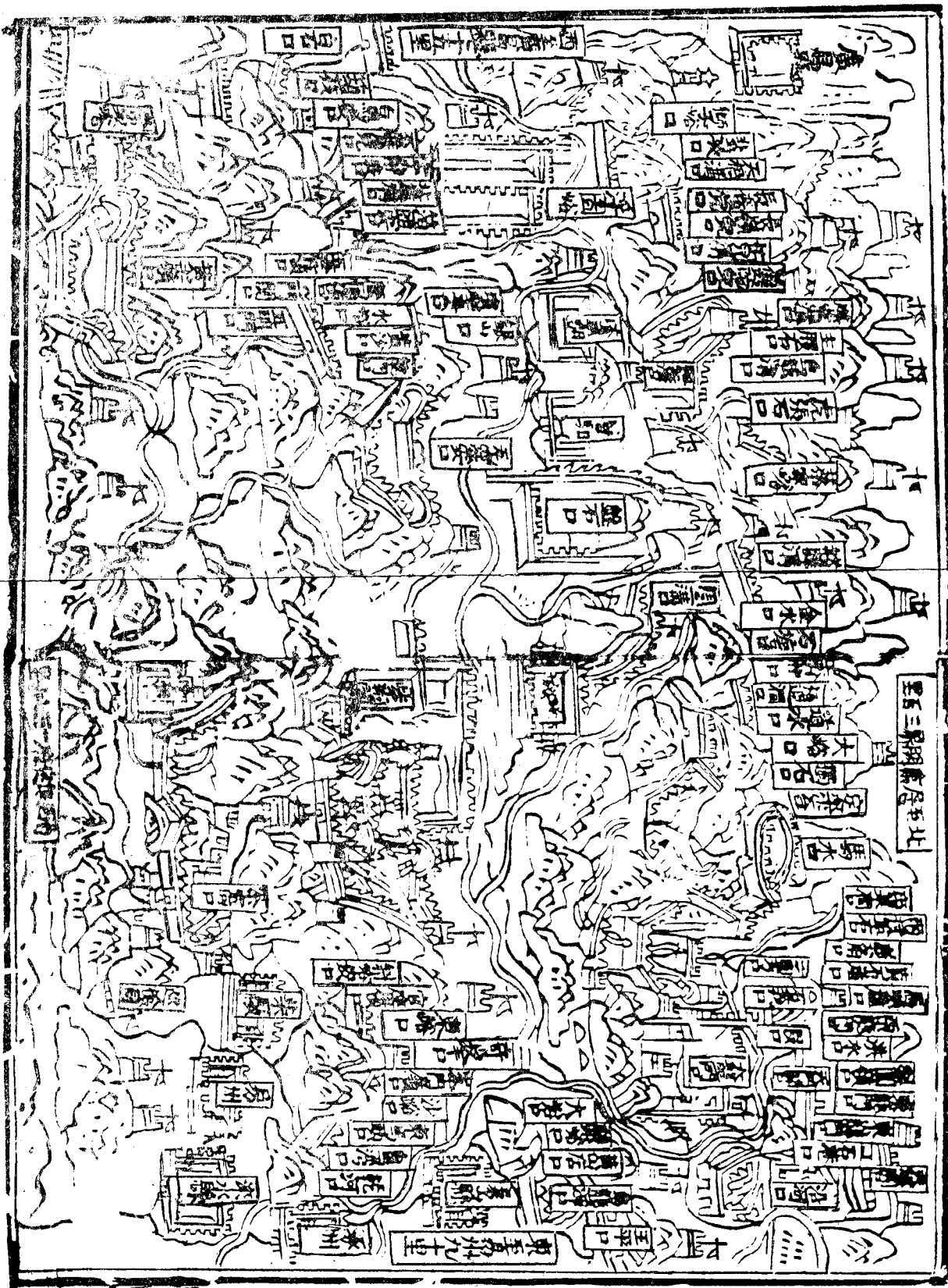
北京北三環中路六號

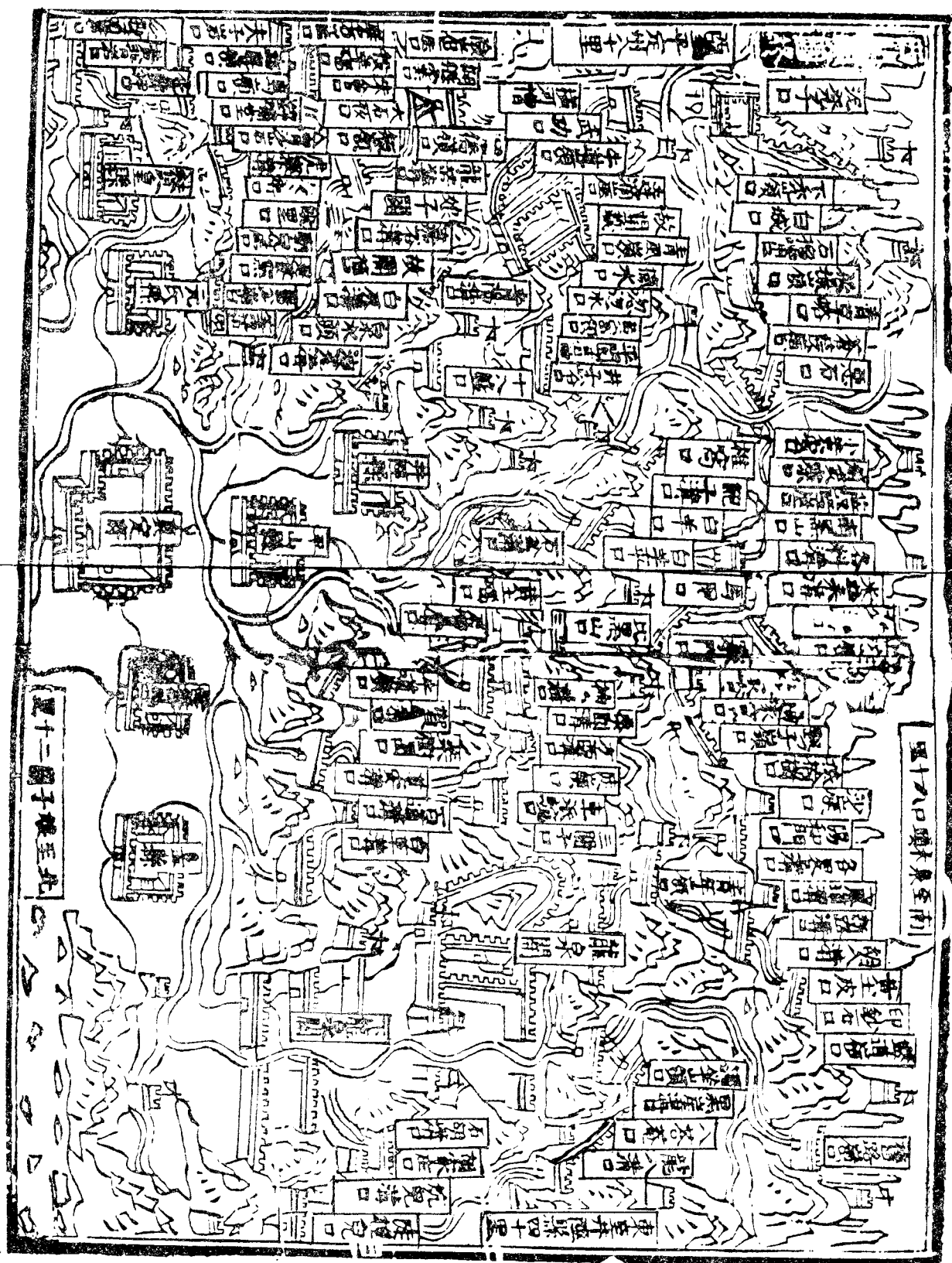
新華書店北京發行所發行

一九九〇年十二月 定價：十三元八角

ISBN 7-5300-0035-7/K · 18







出版說明

西關志是明代嘉靖年間編纂的一部記述長城重要關塞的方志書。所謂西關，指京師迤西而南，包括居庸關、紫荆關、倒馬關和故關，以區別于京師迤東到山海關為止的諸關塞而言。

居庸、紫荆諸關塞，地形險要，自古以來為兵家必爭的要地。淮南子記載，天下有九塞，其中居庸、井陘兩處就在這一帶。明代洪武元年，徐達、常遇春北伐燕京，元順帝夜出居庸關北遁，徐達、常遇春遂在居庸建關城防守。明成祖朱棣遷都北京以後，居庸、紫荆諸關塞更成為外連宣化、大同，內逼畿甸、陵寢，居南北喉吭要衝的重地。明英宗時，瓦剌入侵，在居庸關外不遠地方發生的「土木之變」，連皇帝都作了俘虜。瓦剌軍乘虛陷紫荆關，包圍京師，賴于謙等力戰堅守，才不得不引兵退去。明季中葉，正是內憂外患的多事之秋，邊情緊急和重視防務，促使了以邊關為主編纂的方志書應時而生。在流傳至今的同類志書中，西關志是最早編纂

的一部。

本書編者王士翹，字民瞻，江西安福人，嘉靖十七年（公元一五三八年）進士，曾任直隸監察御史、右副都御史、太僕大理少卿、總理河道右僉都御史、總督南京糧儲。順治吉安府志卷二十有傳。嘉靖二十六年（公元一五四七年），王士翹任巡按西關御史時編纂此書。巡按西關御史每年一任，「巡歷一年，滿日復命，造冊畫圖，貼說進呈。」在這期間當然要收集一些資料。王士翹從指揮張問政處得到前庠生王俸所錄居庸關志草一帙，記載比較詳備，於是取而擇之，集衆見先編成居庸志，又采紫荆、倒馬、故關典實，合為西關志一書。王士翹說：「志成而關役適竣。」黃洪毗等人所寫的序言也說在嘉靖二十七年時已經編成初稿。但是，書中所收許多材料到嘉靖三十餘年。又據本書所載巡按西關御史的名單，從天順七年差柳華起，到嘉靖三十九年差黃紀止，前後達一百一十五年之久，說明本書刊刻問世的時間不會早於嘉靖三十九年，即公元一五六〇年。這已經是王士翹任此職之後十三年的事了。

我國現存地方志書，據統計有八千餘種，大都以行政區域的劃分進行編纂，包

括總志、通志、府州縣志等等。以邊關要塞為主編纂的方志，流傳下來的為數不多，除西關志外，按其記述範圍，有明代九邊的總志，如鄭曉九邊圖志，有邊鎮和關塞的合志，如劉效祖四鎮三關志，四鎮為薊、昌、保、遼，三關為居庸、紫荆、山海，取材於三關及郡邑舊乘和諸司所籍記，四鎮三關志成書於萬曆初年，比西關志約晚二、三十年。另外還有詹榮山海關志，原為八卷，以後續有改纂，終明一代凡五次增修。

明代嘉靖年間，方志書的纂修蔚然成風。但是，邊關志作為方志的一種新的類型出現，與當時邊情緊急和重視防務不無關係。因此，它的作用也就不僅是為了使「山川之險易，土壤之肥瘠，物產之美惡，民庶之多寡，按圖考籍可得而知之」；而更重要的是「洞隆替之原而施補救之術」，使之成為「為政者不可廢的工具書」。

既然是重在經世，所以本書以記述現狀為主，兼及歷史；自然情況和社會情況並重而又有所側重；主要是實地考察和檔案材料的收集，編者却又有所取捨、加工以及評論。每卷首所撰圖論，綜述該關形勢和防守要點，如論居庸之險不在關城而在八達嶺，由八達嶺南下關城，「降若趨井」，城外山高於城數倍，所以拓城以跨

山成為當務之急。又如紫荆關「負山臨河，勢非不險，而近在內地，不足以據一關之樞，所恃為固者，群隘也。」所以要修城以積粟，屯兵守群隘，「知險易之勢，知緩急之情者，可以語守矣。」

西關志編纂體例和內容，與一般方志書類似，只是突出了有關軍事防務的內容。居庸關志十卷、紫荆關志八卷、倒馬關和故關志各七卷，分類項目大略相同，卷次則因所記內容多寡而有所分合，即：沿革、疆域、形勝、星野、山川、關隘、城池、軍馬、墩臺、邊情、擺撥、倉場、草場、庫房、教場、屯堡、征徭、歲用、公廨、學校、官司、人物、風俗、祠廟、壇壝、陵墓、驛傳、巡司、舖舍、橋梁、窯冶、牌坊、古蹟、礦洞、制勅、奏疏、藝文。其中奏疏和藝文在篇幅上占了很大比重。

明季中葉，各種政治弊端日益顯露，整個社會經濟處於動盪狀態，封建社會的統治一天天走下坡路，這在本書所收錄的各類奏疏中，有着充分的反映。正如王士禛在條陳關務時指出的：「法久則弊生，弊極則政蠹，而險不足恃矣。」從一些奏疏的標題可以看出，如嘉靖十年「乞體憐邊關貧苦比暫借久欠俸銀以資養贍疏」、嘉靖十二年「守關官員經年不得支俸窘迫無聊乞恩補給以蘇困苦疏」等，俸銀拖欠

竟達九年之久，邊關軍士生活貧苦，日為衣食之謀且不暇，還談什麼騎射防守。又如正德十二年巡關御史張欽閉關拒命，諫阻明武宗出居庸關遊玩，京師盛傳其三封奏疏。本書所載奏疏原文經與明史卷一百八十八張欽傳所引校勘，文字和內容均有不少出入，顯係清代修明史時作了潤色修改。奏疏所述史實也較明史詳備生動。明史還將居庸關分守太監李嵩誤作劉嵩。

藝文部分收錄的各類體裁的詩詞文章，包括不同歷史時代的作者，如唐代陳子昂、駱賓王、李白、柳宗元、賈島，金代元好問，元代揭傒斯等名家，當代作者中既有顯赫的官員，也有滯留邊關窮困潦倒的文人。有的作品謳歌昇平，頌揚皇恩浩蕩；也有的作品抒發鄉愁離緒，發思古之幽情；更值得注意的則是反映邊關多故，軍民困苦，痛心時事的激昂慷慨之作。

關於居庸關志，在王士禛之前，有嘉靖十八年巡按御史錢璞讓顧存仁編纂的稿本。顧存仁是嘉靖十一年進士，因上疏觸怒皇帝，被廷杖並編氓口外，往來塞上幾三十年。顧存仁編成九卷草稿，因錢璞帶走而未及刊印。王士禛認為顧「所作野評三十條皆名言確論，切當關務」，當時西關志梓工已畢，也無法纂收，所以只將岳

倫、顧存仁所作的兩篇序文收作附錄。

本書居庸關卷由吳夢麟、吳元貞、晉鴻達三同志標點，紫荊關卷由韓仲民同志標點，倒馬關卷由朱希元同志標點，故關卷由羅哲文同志標點。明刻本原書現存臺北，現據縮微膠卷排印。凡膠卷中模糊不清之字用□代替，膠卷短缺之處暫付闕如。而膠片翻印又不免辨認訛誤，敬請讀者指正。

一九八七年四月五日

序

費 案

耆練君子哉！王君之意於二公頗相合，非余所謂有先天下之憂者耶。至其論斗稅病民，燒採病關木。紫荊、倒馬，軍儲利通變，要之皆切事宜，鑿鑿可興革者。如米粟帛布咸宜實用，豈漫為文具已哉。後之當事者，誠講其說行之，謹要害，便軍儲，剔蠹政，養關木，使邊圉固，而軍民用乂。則是關也，雖為我國家億萬年之障塞，可也。他日，王君秉鉞分閫，以膺重寄，其經畫樹建當必有雄偉不常者，吾又何疑焉。王君名士翹字民瞻，安福人，戊戌進士。關凡三，又附以故關志若干卷，□題曰西關志云。

嘉靖戊申仲春月穀旦進士出身榮祿大夫太子太保禮部尚書兼翰林院學士纂修玉牒國史經筵講官鐘石費案序

刻西關志序

山蟠擁京畿西北，極東海之涯，蓋天作阻固，以限隔夷虜而保奠皇極者也。斷岡陂陀，可以連車結騎，則建置關戍，截遏寇攘，以裁成輔相天地之利。王公設險守國，蓋自昔慎之矣。居庸關北枕京師，迤西而南，為紫荆、為倒馬、為故關。關戍大者凡四，與迤東山海諸關並稱要害。歲分遣御史按行閱城堡。謹斥候，蒐卒伍，簡軍實，禁奸釐弊，興滯舉廢。賜璽書，重其權任。而西關外連宣大二鎮，密邇強胡；內逼陵寢、都城及畿甸諸郡，南北喉吭之地，所係尤重。關舊有圖，按而索之於山川形似幾矣；而圖所不載，若古小史外史所掌，土訓誦訓所道，皆經畧者所欲知之，有不可缺者。御史王君士翹，始考史集，繙案牘，葺四關之故，著西關志。四關各為卷，而冠圖於卷首，總圖冠居庸之首。諸所宜備，區分類從。編成，來徵予序。關之設，以地制勢，以勢制勝。而儒者之論，謂威敵固國，不必在險。蓋憑高臨深，而民或罔固志；荷堅執銳，而士或無鬪心。時至莫秉，而粟積無用，則仁義不孚，

寡助之致然也。故安內攘外，貴德脩人和，而凡因天因地無足以徒恃者。雖然一夫扼險固拒，則萬夫環睨莫之能奪，違天失勢，器不服習，則如林之旅不能為勇。天時地利，所以堅人心而作士氣，脩德以和衆者，莫敢忽也。志所載：於天，星野；於地，疆域、形勝、山川、物產；於政，城池、軍馬、倉庫、教場、征徭、歲用、屯堡、祠廟、學校、風俗之類。以察祲祥之變，以知險夷迂捷之途，以定戰守援伏正奇犄角之機，以考容保綏懷調度富疆之畧。而制勅章疏藝文，以盡今昔興革之宜，其於天地人事之紀，燦乎可觀矣。王君按西滿歲，所罷行建請，具有倫要。而其深憂遠慮，蓋剥膚隱屏之患，有視之無形，而索之無端者，志亦畧見其微焉。予既才王君，又因以知其經世之猷，嗟夫制治不及亂，保邦不及危，君子其必有同君之憂而慮之及早者。

嘉靖戊申春正月吉賜進士出身禮部左侍郎前兩京國子祭酒司業翰林編脩經筵官纂修大明會典泰和歐陽德書

西關志居庸關目錄

卷一

沿革

疆域

形勝

星野

山川

關隘

城池

卷二

軍馬

墩臺

邊情

擺撥

卷三

倉場

草場

庫房

教場

屯堡

征徭

歲用

公廨

學校

官司

忠義附

卷四

人物

孝行貞節附

風俗

物產

祠廟

寺觀附

壇壝

陵墓

驛傳

巡司

鋪舍

橋梁

窑冶

牌坊

古蹟

礦洞

卷五

制勅

卷六

章疏

卷七

章疏

卷八

藝文

卷九

藝文

卷十

藝文