



普通高等教育“十一五”国家级规划教材



博雅对外汉语精品教材

短期强化口语教材系列

汉语口语速成

入门篇 上册

Threshold (Volume 1)

SHORT-TERM
SPOKEN CHINESE

第三版 3rd Edition

马箭飞 主编
苏英霞 翟艳 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS





普通高等教育“十一五”国家级规划教材



博雅对外汉语精品教材

短期强化口语教材系列

汉语口语速成

入门篇 上册

Threshold (Volume 1)

SHORT-TERM
SPOKEN CHINESE

第三版 3rd Edition

马箭飞 主编
苏英霞 翟 艳 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

汉语口语速成·入门篇·上册 / 马箭飞主编；苏英霞，翟艳编著. —北京：北京大学出版社，2015.8
(博雅对外汉语精品教材)

ISBN 978-7-301-25735-7

I. ①汉… II. ①马… ②苏… ③翟… III. ①汉语－口语－对外汉语教学－教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第085258号

书 名 汉语口语速成(第三版)·入门篇(上册)

著作责任者 马箭飞 主编 苏英霞 翟 艳 编著

策 划 王 飚

责任 编辑 周 鹏

绘 图 潘弋妮

标 准 书 号 ISBN 978-7-301-25735-7

出 版 发 行 北京大学出版社

地 址 北京市海淀区成府路205号 100871

网 址 <http://www.pup.cn> 新浪微博：@北京大学出版社

电 子 信 箱 zpup@pup.cn

电 话 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752028

印 刷 者 北京大学印刷厂

经 销 者 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16开本 11.25 印张 226 千字

2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

定 价 28.00 元(附赠录音光盘1张)

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题，请与出版部联系，电话：010-62756370

第三版出版说明



INTRODUCTION

《汉语口语速成》包含《入门篇》（上、下册）、《基础篇》（上、下册）、《提高篇》、《中级篇》、《高级篇》，是一套使用广泛的短期汉语口语教材。这套教材1999—2000年陆续由北京语言大学出版社出版，2005年修订再版了《入门篇》（上、下册）、《基础篇》、《提高篇》和《中级篇》。第三版由北京大学出版社出版。

《汉语口语速成》是一套备受欢迎的成熟教材，因此，第三版的修订，主要是修改或更换过时的内容。除此之外，由于《基础篇》篇幅较大，第三版改为上、下册；第二版没有修订《高级篇》，这次一并修订。

欢迎广大师生继续使用这套教材，并积极反馈教学意见，以便我们将来继续打磨这套精品教材。

北京大学出版社
汉语及语言学编辑部

2015年6月

前言

PREFACE

《汉语口语速成》是为短期来华留学生编写的，以培养学生口语交际技能为主的一套系列课本。全套课本共分7册，分别适应具有“汉语水平等级标准”初、中、高三级五个水平的留学生的短期学习需求。

编写这样一套系列课本主要基于以下几点考虑：

1. 短期来华留学生具有多水平、多等级的特点，仅仅按初、中、高三个程度编写教材不能完全满足学生的学习需求和短期教学的需求，细化教学内容、细分教材等级，并且使教材形成纵向系列和横向阶段的有机结合，才能使教材具有更强的适应性和针对性。
2. 短期教学的短期特点和时间上高度集中的特点，要求我们在教学上要有所侧重，在内容上要有所取舍，不必面面俱到，所以短期教学的重点并不是语言知识的系统把握和全面了解，而是要注重听说交际技能的训练。这套课本就是围绕这一目的进行编写的。
3. 短期教学要充分考虑到教学的实用性和时效性，要优选与学生日常生活、学习、交际等方面的活动有直接联系的话题、功能和语言要素进行教学，并且要尽量使学生在每一个单位教学时间里都能及时地看到自己的学习效果。因此，我们试图吸收任务教学法的一些经验，力求每一课内容都能让学生掌握并应用一项或几项交际项目，学会交际中所应使用的基本话语和规则，从而顺利地完成交际活动。
4. 教材应当把教师在教学中的一些好经验、好方法充分体现出来。在提供一系列学习和操练内容的同时，还应当在教学思路、教学技巧上给使用者以启示。参与这套教材编写的人员都是有多年教学经验，并且在教学上有所创新的青年教师，他们中有多人都曾获得过校内外的多个教学奖项。我们希望这套教材能够反映他们在课堂教学上的一些想法，与同行进行交流。
5. 编写本套教材时，我们力求在语料选取、练习形式等方面有所突破。尽量选取并加工真实语料，增加交际性练习内容，使用图片、实物图示等手段丰富教材信息，增加交际实感，体现真实、生动、活泼的特点。

《汉语口语速成》系列课本包括《入门篇》（上、下册）、《基础篇》（上、下册）、《提高篇》、《中级篇》、《高级篇》7本。

1. 入门篇（上、下册）

适合零起点和初学者学习。两册共 30 课，1—5 课为语音部分，自成系统，供使用者选用。6—30 课为主课文，涉及词汇语法大纲中最常用的词汇、句型和日常生活、学习等交际活动中最基本的交际项目。

2. 基础篇（上、下册）

适合具有初步听说能力，掌握汉语简单句型和 800 个左右词汇的学习者学习。两册共 25 课，涉及大纲中以乙级词汇为主的常用词、汉语特殊句式、复句以及日常生活、学习、社交等交际活动的简单交际项目。

3. 提高篇

适合具有基本的听说能力，掌握汉语一般句式和主要复句、特殊句式及 1500 个词汇的学习者学习。共 25 课，涉及以重点词汇为主的乙级和丙级语法内容和词汇；涉及生活、学习、社交、工作等交际活动的一般性交际项目。

4. 中级篇

适合具有一般的听说能力，掌握 2500 个以上汉语词汇以及一般性汉语语法内容的学习者学习。共 14 课，涉及以口语特殊格式、具有篇章功能的特殊词汇为主的丙级与丁级语法和词汇以及基本的汉语语篇框架；涉及生活、学习、工作、社会文化等方面较复杂的交际项目。

5. 高级篇

适合具有较好的听说能力，掌握 3500 个以上汉语词汇，在语言表达的流利程度、得体性、复杂程度等方面具有初步水平的学习者学习。共 20 课，涉及大纲中丁级语法项目和社会文化、专业工作等内容的复杂交际项目，注重训练学习者综合表达自己的态度见解和分析评判事情的能力。

《汉语口语速成》系列课本适合以 6 周及 6 周以下为教学周期的各等级短期班的教学使用，同时也可作为一般进修教学的口语技能课教材和自学教材使用。

编者

1999 年 5 月

简称表

ABBREVIATIONS

名词	míngcí	名	noun
动词	dòngcí	动	verb
助动词	zhùdòngcí	助动	auxiliary verb
形容词	xíngróngcí	形	adjective
代词	dàicí	代	pronoun
数词	shùcí	数	numeral
量词	liàngcí	量	measure word
数量词	shùliàngcí	数量	quantifier
副词	fùcí	副	adverb
连词	liáncí	连	conjunction
介词	jiècí	介	preposition
助词	zhùcí	助	particle
叹词	tànící	叹	interjection
专有名词	zhuānyǒu míngcí	专名	proper noun

目 录



CONTENTS

第1课 你好

LESSON 1 HELLO

1

语音
Phonetics

1. 声母和韵母 Initials and finals
2. 声调 Tones
3. 声调位置 Tone position
4. 轻声 Neutral tone
5. 变调 Tone changes

第2课 你好吗

LESSON 2 HOW ARE YOU

8

语音
Phonetics

1. 隔音符号 Dividing mark
2. 儿化 Retroflex final

第3课 你吃什么

LESSON 3 WHAT DO YOU WANT TO EAT

15

第4课 多少钱

LESSON 4 HOW MUCH IS IT

22

语音
Phonetics

1. ü 的拼写 Spelling rules of “ü”
2. i 的拼写 Spelling rules of “i”
3. iou 的拼写 Spelling rules of “iou”
4. j、q、x 与 ü 的拼写 Spelling rules of “j”, “q”, “x” and “ü”

第5课 图书馆在哪儿**LESSON 5 WHERE IS THE LIBRARY**

30

**语音
Phonetics**

1. u 的拼写 Spelling rules of “u”
2. uei、uen 的拼写 Spelling rules of “uei” and “uen”
3. “一”的变调 Changes of tones of “—”

第6课 我来介绍一下儿**LESSON 6 LET ME INTRODUCE**

40

**语法
Grammar**

1. 汉语的一般语序 The word order in a Chinese sentence
2. “是”字句 (1) The “是” sentence (1)
3. 定语和结构助词“的” The attributive and the structural particle “的”
4. 形容词谓语句 Sentences with an adjectival predicate

第7课 你身体好吗**LESSON 7 HOW IS YOUR HEALTH**

49

**语法
Grammar**

1. 主谓谓语句 Sentence with a “subject-predicate” predicate
2. 疑问句 (1) Interrogative sentences (1)
3. 正反疑问句 Affirmative-negative question
4. “有”字句 The “有” sentence

第8课 你是哪国人**LESSON 8 WHICH COUNTRY ARE YOU FROM**

58

**语法
Grammar**

1. 疑问句 (2) Interrogative sentences (2)
2. 介词结构 The prepositional construction
3. “几”和“多少” “几” and “多少”
4. 数量短语作定语 Quantitative phrases as attributive

第9课 你家有几口人**LESSON 9 HOW MANY PEOPLE ARE THERE IN YOUR FAMILY**

69

**语法
Grammar**

1. 询问家庭人口 Asking about the number of people in a family
2. 询问职业 Asking about professions
3. 询问年龄 Asking about ages

第10课 现在几点	LESSON 10 WHAT TIME IS IT NOW	79
语法 Grammar	1. 名词谓语句 Sentences with a nominal predicate 2. 钟点的读法 Ways of telling the time 3. 年、月、日及星期的表示法 Ways of expressing year, month, date and week	
第11课 办公楼在教学楼北边	LESSON 11 THE TEACHING BUILDING IS TO THE NORTH OF THE ADMINISTRATIVE BUILDING	91
语法 Grammar	1. 存在句 Sentences indicating existence 2. 方位词 Nouns of locality	
第12课 要红的还是要蓝的	LESSON 12 WHAT DO YOU WANT, THE RED ONE OR THE BLUE ONE	102
语法 Grammar	1. “的”字结构 The “的” construction 2. 选择疑问句 Alternative questions 3. 钱的计算 Counting money	
第13课 您给我介绍介绍	LESSON 13 PLEASE GIVE ME A BRIEF INTRODUCTION	115
语法 Grammar	1. 能愿动词(1)：想、要 Modal verbs (1): “想” and “要” 2. 动词重叠 Reduplication of verbs 3. “又……又……” ...and... 4. “一点儿”和“有一点儿” “一点儿” and “有一点儿”	
第14课 咱们去尝尝，好吗	LESSON 14 LET'S HAVE A TASTE, SHALL WE	129
语法 Grammar	1. 用“……，好吗”提问 Tag question “……，好吗” 2. “……是……” The construction “……是……” 3. 双宾句 Sentences with a predicate verb taking two objects	

第15课 去邮局怎么走**LESSON 15 HOW CAN I GET TO THE POST OFFICE**

141

语法**Grammar**

1. 用疑问代词“多”提问 Questions with the interrogative pronoun “多”
2. 概数 The approximate number
3. “还是……吧” The construction “还是……吧”

听力练习录音文本 LISTENING SCRIPTS

155

词汇表 VOCABULARY

158

第 1 课 你好



LESSON 1 HELLO

语音 PHONETICS

1 韵母 Finals

a	o	e	er	i	-i (zi)	-i (zhi)	u	ü
ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong
ia	ie	iao	iou (iu)	ian	in	iang	ing	iong
ua	uo	uai	uei (ui)	uan	uen (un)	uang	ueng	
üe	üan	ün						

2 声母 Initials

b	p	m	f	d	t	n	l
g	k	h		j	q	x	
zh	ch	sh	r	z	c	s	

语音注释 PHONETICS EXPLANATION

1. 声母和韵母 Initials and finals

汉语的音节绝大多数由声母和韵母组成。音节开头的辅音叫声母，其余部分叫韵母。

A Chinese syllable is usually composed of an initial and a final. The former is a consonant that begins the syllable and the latter is the rest of the syllable.

2. 声调 Tones

声调是音节的音高变化。汉语普通话有四个基本声调，分别为第一声(-)、第二声(‘)、第三声(ˇ)、第四声(ˋ)。声调不同，意思就不一样。

Tones are changes of pitch of syllables. In the standard Chinese there are four basic tones, represented respectively by the following tone-graphs: the first tone (-), the second tone (‘), the third tone (ˇ) and the fourth tone (ˋ). When a syllable is pronounced in different tones, it has different meanings.

3. 声调位置 Tone position

一个音节只有一个元音时，声调符号标在元音上；有两个或两个以上的元音时，声调标在主要元音（即响度大的元音）上。例如：mā、hǎo、zuò。元音 i 上有声调符号时，要去掉 i 上的小点儿。例如：mì、jǐng。i、u 并列时，声调标在后面的字母上。例如：liú、guǐ。

When a syllable contains a single vowel only, the tone-mark is placed above the vowel sound. When a syllable contains two or more vowels, the tone-mark should be placed above the main vowel (the one pronounced more loudly and clearly), e.g. “mā”, “hǎo”, “zuò”. When a tone-mark is placed above the vowel “i”, the dot over it should be omitted, e.g. “mì”, “jǐng”. When “iu” or “ui” comes, the tone-mark should be placed above the terminal vowel, e.g. “liú”, “guǐ”.

4. 轻声 Neutral tone

普通话里有一些音节在一定的条件下失去原调，读得又轻又短，叫作轻声。轻声不标调号。例如：xièxie、bú kèqi。

In standard Chinese pronunciation, there are a number of syllables that lose their original tones and are pronounced soft and short. This is known as the neutral tone which is identified by the absence of a tone mark, e.g. “xièxie”, “bú kèqi”.

5. 变调 Tone changes

(1) 两个第三声音节连在一起时，前一个要读成第二声。例如：nǐ hǎo→ní hǎo（你好）。

A third tone, when immediately followed by another third tone, should be pronounced in the second tone, e.g. nǐ hǎo →ní hǎo（你好）。

(2) 第三声音节在第一、二、四声和大部分轻声音节前边时，要变成“半三声”。“半三声”就是只读原来第三声的前一半降调。例如：nǐmen→nímen（你们）。

A third tone, when followed by a first, second or fourth tone, or by the majority of the neutral tones, usually becomes a half third tone, that is, the tone that only falls but does not rise, e.g. “nímen →nímen（你们）”。

(3) “不”的变调 Changes of tones of “不”

“不”在第四声音节前或由第四声变来的轻声音节前读第二声。例如：bù kèqi → bú kèqi（不客气）。在第一、二、三声音节前仍读第四声。

“不” is pronounced in the second tone when it precedes another fourth tone or a neutral tone that is originally a fourth tone, e.g. “bù kèqi → bú kèqi (不客气)”. But it is pronounced in the fourth tone when it precedes a first, second or third tone.

语音练习 PHONETIC DRILLS

朗读下列词语，注意“不”的声调 Read out the following words, paying attention to the tone of “不”

bù tīng (不听)

bù suān (不酸)

bù xué (不学)

bù tián (不甜)

bù xiě (不写)

bù kǔ (不苦)

bú suàn (不算)

bú là (不辣)

bù gān bù jìng (不干不净)

bù wén bù wèn (不闻不问)

bù xǐ bù bēi (不喜不悲)

bú jiàn bù sàn (不见不散)

生词 NEW WORDS

1	你好	nǐ hǎo		Hello!
	你	nǐ	代	you
	好	hǎo	形	well, good
2	您	nín	代	you (<i>polite</i>)
3	你们	nǐmen	代	you (<i>plural</i>)
4	老师	lǎoshī	名	teacher
5	谢谢	xièxie	动	to thank
6	不客气	bú kèqi		You're welcome.
	不	bù	副	not
	客气	kèqi	形	polite, courteous
7	对不起	duìbuqǐ	动	I am sorry.
8	没关系	méi guānxi		Don't mention it.
9	再见	zàijiàn	动	good-bye
10	请	qǐng	动	please
11	进	jìn	动	to enter
12	坐	zuò	动	to sit
13	听	tīng	动	to listen
14	说	shuō	动	to say
15	读	dú	动	to read
16	写	xiě	动	to write

课文 TEXTS

1

Nǐ hǎo!
A: 你 好! ^[1]

Nǐ hǎo!
B: 你 好!

nín nǐmen lǎoshī
您^[2] 你们 老师

2

Xièxie!
A: 谢谢!

Bú kèqi.
B: 不客气。

3

Duìbuqǐ!
A: 对不起!

Méi guānxì.
B: 没 关系。



4

Zàijiàn!
A: 再见!

Zàijiàn!
B: 再见!

5

Qǐng jìn!
请 进!

zuò tīng shuō dú xiě
坐 听 说 读 写

注释 NOTES

1 | 你好。

日常问候语。任何时间、任何场合以及任何身份的人都可以使用。对方的回答也应是“你好”。

It is a common greeting. It may be used anywhere, at any time and by anybody. The answer to it from the person addressed to is also “你好”.

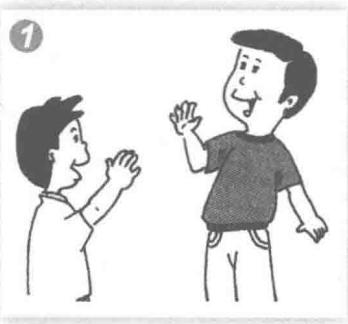
2 | 您

“您”是“你”的敬称。

“您” is a polite expression of “你”.

综合练习 COMPREHENSIVE EXERCISES

一、看图完成会话 Complete the dialogue according to each picture



A: 你好!

B: _____ !



A: _____ !

B: 不客气。



A: 对不起!

B: _____ !



A: _____ !

B: 你好!



A: _____ !

B: 没关系。



A、B: 老师好!

老师: _____ !